

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO
ÁREA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TESIS DE GRADO

**USO DE LOS VIDEOS EDUCATIVOS COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA EN NIÑOS Y NIÑAS DE
SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA EN LA FUNDACIÓN IRPAÑANI ZONA SENKATA
79 EL ALTO**

**TESIS DE GRADO PRESENTADA PARA
OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIATURA
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

POSTULANTE: ELY ZENTENO MACHACA

TUTOR: M. Sc. VÍCTOR HUACANI COCAURE

El Alto-Bolivia

2025

DEDICATORIA

A Dios, por guiarme siempre en mis estudios, también a mis padres, quienes con su amor, esfuerzo y apoyo incondicional han sido mi mayor inspiración para alcanzar mis metas. A mis hermanos, por su comprensión y compañía en cada momento, que con su motivación y palabras de aliento me impulsaron a continuar hasta culminar esta etapa importante de mi vida.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por la vida y sabiduría.

Agradezco a mi tutor M. Sc. Víctor Huacani Cocaure quien me guió con su conocimiento y experiencia la presente investigación.

A la directora de la Fundación Irpañani Julia Callisaya Calle quién me apoyó, motivó y me brindo el espacio para realizar el presente trabajo de investigación.

A la Carrera Ciencias de la Educación por formarme académicamente, de igual forma a todos mis docentes que me guiaron en mis estudios.

ÍNDICE GENERAL

Dedicatoria	i
Agradecimiento	ii
Índice	iii
Resumen	vi
Abstract	vii
Introducción	viii
CAPÍTULO I	1
CONTEXTUALIZACIÓN DEL TEMA DE ESTUDIO	1
1.1 Planteamiento del problema	1
1.2 Formulación del problema	2
1.3 Objetivos	3
1.3.1 Objetivo general	3
1.3.2 Objetivos específicos	3
1.4 Hipótesis	3
1.5 Justificación.....	3
1.6 Delimitación de la investigación.....	4
1.6.1 Espacial	4
1.6.2 Temporal	5
1.7 Identificación de variables.....	5
1.7.1 Variable independiente	5
1.7.2 Variable dependiente	5
1.8 Operacionalización de Variables	5
CAPÍTULO II.....	7
MARCO CONTEXTUAL.....	7
2.1 Historia de la Fundación Irpañani	7
2.2 Trayectoria Institucional	8
2.3 Infraestructura	10
2.4 Misión y Visión de Irpañani	10
2.4.1 Misión	10
2.4.2 Visión.....	10
2.5 Valores institucionales	10
2.6 Principios de la Fundación Irpañani.....	11
2.7 Objetivos de la Fundación Irpañani	12
2.7.1 Objetivo general	12
2.7.2 Objetivos específicos	12

CAPÍTULO III.....	13
MARCO TEÓRICO.....	13
3.1 Videos educativos.....	13
3.1.1 El video.....	13
3.1.2 El video educativo.....	16
3.1.3 Clasificación de videos educativos.....	18
3.1.4 Función educativa del video.....	18
3.1.5 Ventajas que pueden proporcionar el video educativo.....	19
3.1.6 La utilización del video educativo.....	20
3.1.7 Beneficios de utilizar los videos educativos en el aula.....	21
3.1.8 El vídeo en educación estimula la curiosidad y el aprendizaje.....	22
3.1.9 Factores a considerar al momento de utilizar un video educativo.....	23
3.2 Recursos didácticos.....	23
3.2.1 Definición recursos didácticos.....	24
3.2.2 Funciones de los recursos didácticos.....	26
3.2.3 Clasificación de los recursos Didácticos.....	27
3.2.4 Importancia de los recursos didácticos.....	28
3.2.5 Utilidad de los recursos didácticos.....	29
3.3 Proceso de enseñanza-aprendizaje.....	30
3.3.1 Elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje.....	32
3.3.2 Principios generales del proceso de enseñanza-aprendizaje.....	33
3.4 La matemática.....	37
3.4.1 La aritmética en la matemática.....	37
3.4.2 La matemática en la educación.....	39
3.4.3 El proceso de enseñanza-aprendizaje de la matemática.....	39
3.5 Canales de videos educativos para la enseñanza de la matemática.....	40
3.5.1 Mundo primaria.....	41
3.5.2 Smile and learn.....	42
3.5.3 La eduteca.....	43
3.5.4 Un profesor.....	43
3.5.5 Aprendiendo con Prof. Joel.....	44
3.5.6 Cristian Apaza Coro.....	44
CAPÍTULO IV.....	46
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	46
4.1 Enfoque metodológico.....	46

4.2	Tipo de Investigación	47
4.3	Diseño de la investigación	48
4.4	Técnicas e instrumentos	48
4.4.1	Técnicas.....	48
4.4.2	Instrumentos.....	50
4.5	Población y muestra	51
4.5.1	Población.....	51
4.5.2	Muestra.....	52
4.5.3	Muestreo escrito.....	53
4.5.4	Observación participante	54
4.5.5	Procedimiento aplicado.....	55
4.5.6	Aspectos observados	55
CAPÍTULO V.....		56
ANÁLISIS Y RESULTADOS		56
5.1	Resultados generales	56
5.1.1	Tabulación e interpretación de los datos y contenidos del presente trabajo de investigación.	56
CAPÍTULO VI.....		75
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....		75
6.1	Conclusiones.....	75
6.2	Recomendaciones	76
BIBLIOGRAFÍA		78
ANEXOS.....		85

RESUMEN

El uso de los videos educativos como recurso didáctico se ha convertido en una estrategia innovadora para fortalecer la enseñanza y el aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani. Esta herramienta permite captar de manera más efectiva la atención de los estudiantes, ya que combina imágenes, sonidos y movimientos que hacen que los contenidos sean más dinámicos y fáciles de comprender. A través de los videos educativos, los niños pueden observar ejemplos concretos, situaciones de la vida cotidiana y explicaciones visuales que les ayudan a relacionar la teoría con la práctica.

La matemática, es una asignatura que suele presentar dificultades en su aprendizaje, los videos educativos representan un apoyo significativo porque explican conceptos como suma, resta, multiplicación y división de forma clara y atractiva. Además, permiten repetir las explicaciones cuantas veces sea necesario, lo que facilita que cada estudiante avance según su propio ritmo de aprendizaje. Esto contribuye a mejorar el rendimiento académico y a generar una actitud más positiva hacia la materia, reduciendo el temor o rechazo que muchos niños y niñas presentan frente a ella.

En conclusión, los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la matemática, favorecen el interés, la motivación y la comprensión de los niños y niñas de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani en el cual contribuye a que los niños y niñas desarrollen habilidades matemáticas de manera significativa y participativa, convirtiendo el aprendizaje en una experiencia más entretenida y efectiva.

ABSTRACT

The use of educational videos as a didactic resource has become an innovative strategy to strengthen the teaching and learning of mathematics in second-grade primary school children. This tool makes it possible to capture students' attention more effectively, as it combines images, sounds, and movements that make the content more dynamic and easier to understand. Through educational videos, children can observe concrete examples, everyday situations, and visual explanations that help them connect theory with practice.

In the case of mathematics, which is often a subject that presents difficulties in learning, educational videos provide significant support because they explain concepts such as addition, subtraction, multiplication, and division in a clear and engaging way. Moreover, they allow explanations to be repeated as many times as necessary, enabling each student to progress at their own pace. This contributes to improving academic performance and fostering a more positive attitude toward the subject, reducing the fear or rejection that many children tend to have.

In conclusion, educational videos as a didactic resource for the teaching and learning of mathematics foster interest, motivation, and comprehension among second-grade primary school children, helping them develop mathematical skills in a meaningful and participatory way, thus turning learning into a more enjoyable and effective experience.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, el uso de recursos tecnológicos se ha convertido en un apoyo fundamental dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Entre estos, los videos educativos destacan como una herramienta didáctica innovadora que facilita la comprensión de diversos contenidos, al combinar imágenes, sonidos, animaciones y explicaciones que despiertan el interés de los estudiantes.

En el caso de la enseñanza y aprendizaje de la matemática en el nivel primario en la Fundación Irpañani, esta estrategia resulta especialmente valiosa, ya que los niños y niñas de segundo grado de primaria se encuentran en una etapa de desarrollo cognitivo en la que requieren materiales llamativos, dinámicos y motivadores que les permitan construir aprendizajes de manera significativa. Los videos educativos como recurso didáctico contribuyen a captar la atención del estudiante, favorecen la comprensión de conceptos abstractos y promueven la participación activa en el aula.

Asimismo, los videos educativos no solo refuerzan los contenidos matemáticos, como la suma, la resta, la multiplicación y la división, sino que también fomentan la curiosidad, la creatividad y el aprendizaje autónomo. Esto permite que los niños y niñas no solo memoricen procedimientos, sino que comprendan y apliquen los conocimientos en situaciones concretas de su vida cotidiana.

Por lo tanto, analizar y aplicar el uso de los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la matemática constituye una oportunidad para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje en la matemática, contribuyendo a que los estudiantes de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani desarrollen habilidades básicas en esta área de forma más accesible, entretenida y eficaz.

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL TEMA DE ESTUDIO

1.1 Planteamiento del problema

A nivel mundial, se observa que un gran número de niños y niñas tiene dificultades para aprender matemática en la escuela, lo que se evidencia en bajos rendimientos académicos, desmotivación y poca comprensión de conceptos básicos; esta problemática se relaciona con métodos de enseñanza tradicionales que no logran despertar el interés de los estudiantes, la falta de recursos didácticos innovadores y, en muchos casos, la ansiedad matemática que afecta la confianza de los niños al enfrentarse a esta área. Como resultado, los estudiantes no desarrollan habilidades lógico-matemáticas fundamentales para su formación académica y para la vida cotidiana, generando una brecha de aprendizaje que se profundiza con el tiempo y que representa un desafío urgente para los sistemas educativos a nivel mundial.

En Latinoamérica, el aprendizaje de la matemática en los niños y niñas de educación primaria representa un desafío constante, evidenciado en bajos resultados en evaluaciones regionales, dificultades para comprender operaciones básicas y una marcada desmotivación hacia esta área. Entre los factores que agravan esta situación se encuentran la escasa capacitación docente en estrategias modernas de enseñanza, la limitada disponibilidad de materiales didácticos y la persistencia de prácticas tradicionales que priorizan la memorización en lugar del razonamiento. Como consecuencia, miles de niños no desarrollan habilidades matemáticas esenciales para su progreso académico y social, generando desigualdades educativas que afectan el futuro de la región.

En Bolivia, uno de los principales problemas del sistema educativo es la dificultad que enfrentan los niños y niñas para aprender matemática en las escuelas, reflejada en bajos logros de aprendizaje, altos índices de reprobación y debilidad en el razonamiento lógico. Esta problemática se intensifica debido a la falta de recursos didácticos innovadores, el

uso limitado de herramientas tecnológicas y la escasa aplicación de metodologías activas que favorezcan la comprensión

En el departamento de La Paz, se evidencia que muchos niños y niñas de educación primaria presentan dificultades significativas para aprender matemática, manifestadas en la poca comprensión de conceptos básicos, desinterés por la asignatura y dependencia de la memorización sin razonamiento. Esta situación se debe a la insuficiente implementación de estrategias pedagógicas dinámicas, la falta de materiales didácticos adecuados y la escasa integración de recursos educativos que conecten la matemática con experiencias reales. La persistencia de este problema provoca un bajo desempeño académico en la asignatura y limita el desarrollo de habilidades fundamentales para la formación escolar de los estudiantes en ciudad de La Paz.

En la zona Senkata 79 El Alto en la Fundación Irpañani, se ha observado que muchos niños y niñas presentan dificultades para aprender matemáticas, ya que no logran comprender con facilidad los conceptos, procedimientos y operaciones básicas como la suma, resta, multiplicación y división que se enseñan en clase, ya que las clases se basan en explicaciones tradicionales que no siempre resultan motivadoras, lo que genera frustración, desmotivación y bajo rendimiento escolar. Esta problemática se relaciona con diversos factores, entre ellos la falta de estrategias didácticas dinámicas, el predominio de métodos tradicionales de enseñanza y la escasa utilización de recursos didácticos innovadores que faciliten la comprensión. Como resultado, los estudiantes no desarrollan habilidades de razonamiento lógico ni confianza para resolver ejercicios matemáticos, lo que afecta negativamente su proceso de aprendizaje.

1.2 Formulación del problema

¿De qué manera el uso de los videos educativos como recurso didáctico fortalece la enseñanza y aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

- ✓ **Analizar** El uso de los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani zona Senkata 79 El Alto.

1.3.2 Objetivos específicos

- ✓ **Describir** El uso de los videos educativos para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria.
- ✓ **Explicar** Los recursos didácticos para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria.
- ✓ **Aplicar** El uso de los videos educativos para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria.

1.4 Hipótesis

A la interrogante formulada anteriormente, el uso de los videos educativos como recurso didáctico fortalece positivamente, mejorando su comprensión en la enseñanza y aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani zona Senkata 79 El Alto.

1.5 Justificación

El presente trabajo de investigación sobre el uso de los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani zona Senkata 79 El Alto, se realizó debido a las dificultades que presentan los niños y niñas de segundo grado de primaria, para comprender y resolver los contenidos matemáticos básicos, como la suma, resta, multiplicación y división, lo que afecta su rendimiento académico y genera desmotivación en el aula. La matemática es una asignatura fundamental para el desarrollo del pensamiento lógico, la resolución de problemas y el razonamiento crítico, competencias necesarias no solo para la vida escolar sino también para la vida cotidiana. Sin embargo,

se observa que los métodos tradicionales de enseñanza no siempre logran captar la atención de los niños ni promover un aprendizaje significativo.

Por ello, es importante el uso de los videos educativos como recurso didáctico, ya que estos permiten explicar conceptos de manera visual, dinámica e interactiva, facilitando la comprensión de los contenidos matemáticos y estimulando el interés de los estudiantes. El uso de videos educativos puede contribuir a fortalecer la motivación, mejorar la participación en clase y favorecer un aprendizaje más autónomo y significativo

También se realizó porque se escucha entre los padres de familia decir que sus hijos e hijas, no comprenden y no pueden aprender matemáticas en las unidades educativas que estudian, y los padres de familia tampoco cuentan con los conocimientos suficientes para apoyarlos en casa. En la cual en la Fundación Irpañani también se observó que realmente los niños y niñas tenían dificultades y bajas notas en la materia de matemática, ya que tradicionalmente, la matemática ha sido percibida como una materia difícil y aburrida por muchos estudiantes, lo que ha llevado a altos niveles de desinterés y desmotivación en el aprendizaje de esta disciplina. Por tal razón en la Fundación Irpañani se incorpora en su aprendizaje de los estudiantes, el uso de videos educativos como recurso didáctico ya que mejora la comprensión y motivación de contenidos matemáticos y por ello con el uso de los videos educativos, también se pretende transformar la percepción negativa y fomentar el interés y entusiasmo a los niños y niñas hacia las matemáticas.

1.6 Delimitación de la investigación

1.6.1 Espacial

El presente trabajo de investigación se desarrolló con los niños y niñas de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani que se encuentra ubicado en la zona de Senkata 79 calle Corupuna N° 1044 sobre la plaza 8 de septiembre de la Ciudad de El Alto (ver anexo 1 p, 85)

1.6.2 Temporal

El presente trabajo de investigación se realizó en la Fundación Irpañani durante la gestión 2025, con los estudiantes de segundo grado de primaria, abarcando únicamente el uso de videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje en el área de matemática.

1.7 Identificación de variables

1.7.1 Variable independiente

- Videos educativos como recurso didáctico

1.7.2 Variable dependiente

- Enseñanza y aprendizaje de la matemática

1.8 Operacionalización de Variables

Variables Independiente	Definición conceptual	Definición operativa	Indicadores	Instrumentos
Variable Independiente 1 Videos educativos como recurso didáctico	Son medios didácticos que, adecuadamente empleado, sirve para facilitar la enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas de segundo grado	El video es una tecnología de grabación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de imágenes que representan escenas educativas en matemáticas	<ul style="list-style-type: none">• Videos sobre matemáticas• Niños y niñas de segundo grado de primaria aprendiendo	<ul style="list-style-type: none">• Tabulación de la información de cuentos ancestrales• Tabulación de la información (hojas de trabajo,

	donde existe la transmisión de conocimientos	para los niños de segundo grado		ejercicios y otros).
Variable Dependiente 2 Enseñanza y aprendizaje de la matemática	La enseñanza y aprendizaje son procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos	La enseñanza y aprendizaje de las matemáticas a partir de los videos es una estrategia del docente y estudiante para adquirir nuevos conocimientos. Los videos son relevantes, para los niños de segundo grado que atraigan la curiosidad y el interés de los educandos.	<ul style="list-style-type: none"> • Líneas de aprendizaje del estudiante sobre las matemáticas • Líneas de acción para comprender y valorar la matemática 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación a estudiantes del segundo grado de primaria • Tabulación de la información (hojas de trabajo, ejercicios y otros).

CAPÍTULO II

MARCO CONTEXTUAL

2.1 Historia de la Fundación Irpañani

La Fundación IRPAÑANI con el apoyo de la iglesia Evangélica Presbiteriana en Bolivia “Eben - Ezer” fue creada en fecha 10 de agosto de 2008 con el nombre de Proyecto Integral de Desarrollo Educativo IRPAÑANI y en fecha 10 de agosto de 2015, con numero de personería jurídica 341/2015 bajo la estructura jurídica de Fundación sin fines de lucro, cuyo servicio que presta es brindar espacios de educación a los niños, niñas y adolescentes de las zonas periféricas de El Alto para fortalecer su aprendizaje y formación se, Funda con el nombre de FUNDACION IRPAÑANI.

IRPAÑANI es una Fundación de carácter benéfico social y de desarrollo, sin fines de lucro para el apoyo pedagógico a los niños, niñas y adolescentes de situación de riesgo, se encuentra situado en la ciudad de El Alto, Zona Senkata 79 en la calle Coropuna Nª1044.

Esta Fundación recibe a más de 100 niños, niñas y adolescentes de diferentes edades, que provienen de diferentes unidades educativas y que cursan diferentes grados escolares, a esta población se apoya con refuerzo escolar adecuado, no solo para que mejoren sus notas en la escuela sino sobre todo encaminen los pasos hacia un futuro prometedor, donde brinda sus espacios de educación a niños, niñas y adolescentes de las zonas periféricas de El Alto ,para fortalecer su aprendizaje y formación escolar, así fomentando el respeto de sus formas de concebir y practicar su religión, cultura e identidad, Estos espacios ayudan a mejorar su rendimiento escolar, a descubrir y poner en práctica sus habilidades, aptitudes vocacionales y sobre todo a conocer los valores generales. IRPAÑANI cuenta con 17 años de trayectoria ayudando y colaborando a los niños, niñas y jóvenes, al mismo tiempo, brindando capacitaciones a los padres de familia.

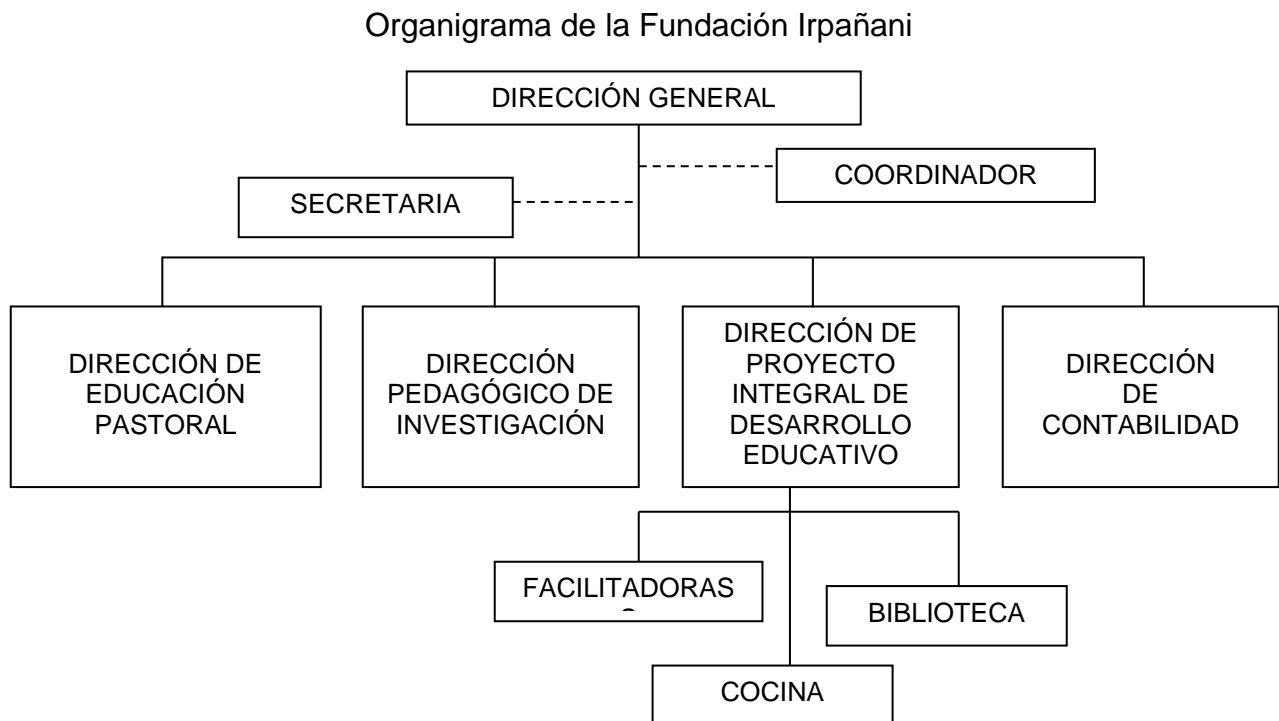
2.2 Trayectoria Institucional

Hasta el año 2015, Irpañani ha crecido bastante, gracias a Dios, gracias al apoyo de Icco & Kerk in Actie, y gracias al apoyo de los hermanos de Holanda.

Tenemos una institución equipada (computadoras, data, televisión, radios y otros) aulas mejoradas (mesas, sillas, estantes para profesores y otros) buenas cocinas equipadas de (cocina, vitrina, refrigerador, lavaplatos, ollas, tazas, platos y otros) y biblioteca con los libros, computadoras, estantes necesarios y otros.

La Institución Irpañani actualmente es muy conocida y requerida tanto por padres de familia, profesores/as de escuelas, niños/as, adolescentes y jóvenes que necesitan el apoyo que nuestra Institución brinda, apoyo escolar.

a) Organigrama



Nota: Extraído de Fundación Irpañani - PEI (2025).

b) Objetivos institucionales

De manera complementaria, la institución trabaja con padres y madres de familia mediante talleres de capacitación y consejería en temáticas como:

- Buscar la equidad de género.
- Prevenir del maltrato infantil.
- Fortalecer la comunicación familiar.
- Identificar los factores que inciden en el rendimiento escolar.

c) Ubicación

La Fundación Irpañani se encuentra ubicada específicamente en la Ciudad de El Alto en el Departamento de La Paz (Bolivia), en la zona de Senkata 79. en la calle Coropuna N°1044 sobre la plaza 8 de septiembre.

Georeferenciación de la Fundación Irpañani



Nota: Extraído de Google Maps (2025).

2.3 Infraestructura

La infraestructura de IRPAÑANI está conformado por; 4 aulas en el primer piso y una oficina, en la planta baja se encuentra el comedor, la cocina, un auditorio, 3 baños y un patio deportivo.

2.4 Misión y Visión de Irpañani

2.4.1 Misión

Formar niños, niñas y adolescentes en situaciones de riesgo que son ignorados por el sistema de manera que sean idóneas para el estudio con conciencia crítica y capacidad de crear, adaptar, transformar la enseñanza adquirida para un desarrollo apto e integrador.

2.4.2 Visión

Poder ser una Institución incluyente, disciplinadora y comprometida con los niños, niñas, adolescentes y padres de familia quienes trabajan arduamente por tener una educación y una vida mejor. Siendo así una institución contextualizada y respetuosa de su cultura frente a la injusticia, discriminación y racismo.

2.5 Valores institucionales

- a) Solidaridad
- b) Responsabilidad
- c) Honestidad
- d) Autoestima
- e) Reconocimiento a la creatividad y perseverancia
- f) Liderazgo y emprendimiento
- g) Pensamiento crítico
- h) Respeto a las personas
- i) Respeto a la diversidad cultural
- j) Igualdad
- k) Orden y disciplina consiente

l) Trabajo en equipo

2.6 Principios de la Fundación Irpañani

Son aquellos establecidos en el Art. 2 de la Ley N.º 045 del 8 de Octubre, Ley Contra El Racismo y Toda Forma de Discriminación, así como los principios y valores establecidos en el Art. 4 de la Ley N.º 348 de 9 de marzo del 2013 Ley integral para garantizar a las mujeres una vida libre de violencia.

Además de contar con los principios filosóficos que son:

- La formación consciente, participativa, incluyente y crítica con libertad de pensamiento y rigor científico, que comprenda y respete los derechos fundamentales del ser humano y de la comunidad.
- El respeto y empoderamiento de la diversidad cultural en general y de nuestra identidad cultural en particular, para valorar nuestras raíces culturales y fortalecer nuestra autoestima y así proyectaremos hacia el futuro.
- La equidad de género como respeto a nuestros derechos como seres humanos y la tolerancia de nuestras diferencias como mujeres y varones en la igualdad de oportunidades en todos los sectores importantes y en cualquier ámbito, sea este educativo, social, cultural, político y otros similares.
- Valoramos el trabajo digno como derechos y deberes de todas las personas en el marco de lo que es justo. aceptamos y asimilamos el trabajo infantil en la medida que sea necesaria para apoyar la economía del hogar. Sin embargo, esperamos que un día los niños y niñas que hoy trabajan lleguen a ser profesionales y que sus hijos no tengan necesidades de trabajar en el futuro.

2.7 Objetivos de la Fundación Irpañani

2.7.1 Objetivo general

Brindar nuestro espacio y recursos a los niños, niñas y adolescentes de las zonas periféricas de la ciudad de El Alto para poder fortalecer su formación y desarrollo, procurando que valoren su religión, su cultura y su comunidad social e idiosincrasia.

2.7.2 Objetivos específicos

- Contactar a entidades que desarrollen fines similares tanto en territorio nacional como internacional.
- Buscar nuevas formas de expresión social y cultural ofreciendo una alternativa creativa de auto gestión a los niños, niñas y adolescentes.
- Estimular a la niñez y juventud el valor de la cultura como un elemento contribuyente a la realización personal.
- Solicitar contribuciones, aceptar legados y donaciones tanto en efectivo como en propiedades disponibles, anualidades, políticas de seguro.
- Sin perjuicio de los objetivos descritos en el apartado anterior, la fundación para el cumplimiento de sus fines, podrá desarrollar actividades económicas, encaminadas a la realización de sus objetivos y ejercitar toda clase de acciones conforme a las leyes o sus estatutos.

CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO

3.1 Videos educativos

A continuación, describiremos sobre, los tipos de videos educativos, clasificaciones, importancia, funciones, ventajas y utilización que proporciona los videos educativos.

3.1.1 El video

Los videos educativos se han convertido en una herramienta valiosa para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el ámbito educativo. teniendo en cuenta a Sarmiento, et al, (2015), definen lo siguiente:

El vídeo es la exposición de una cifra de imágenes por segundo, que generan en el espectador la impresión de movimiento, es considerado como una multimedia educativa ya que el alumno lleva el proceso a su ritmo y tiene la independencia para empezar un autoaprendizaje. La educación de esta época lleva a los docentes a buscar estrategias nuevas como el video para impulsar el aprendizaje de manera autónoma y colaborativa en los estudiantes. (p,2)

Tal como explica anteriormente el autor destaca que el vídeo es una secuencia de imágenes presentadas por segundo, creando la ilusión de movimiento en el espectador. Este formato se considera una valiosa herramienta educativa, ya que permite a los alumnos avanzar a su propio ritmo y asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje. En la educación contemporánea, los docentes buscan nuevas estrategias, como el uso del video, para fomentar un aprendizaje autónomo y colaborativo entre los estudiantes.

En relación con el video nos indica cómo esta herramienta no solo mejora la experiencia educativa, sino que también fomenta la comprensión de los contenidos de manera más significativa. Rosa et al (2014), Menciona lo siguiente:

El vídeo es un instrumento muy útil que se acopla a las necesidades de cada individuo, los estudiantes que no pueden asimilar toda la explicación del docente pueden ayudarse por medio de varias repeticiones de un video hasta completar el conocimiento. Este se ajusta a todos los contenidos y actividades que el educador realiza en el aula de clase. (p.2)

Teniendo en cuenta a las autoras, el vídeo es una herramienta altamente beneficiosa que se adapta a las necesidades individuales de cada persona. Los estudiantes que encuentran dificultades en no comprender completamente la explicación del docente pueden recurrir al vídeo y verlo repetidamente hasta alcanzar aquellos un completo entendimiento. Además, el vídeo se puede ajustar para complementar todos los contenidos y actividades realizadas a cabo por el educador en el aula de clase.

El video en la enseñanza da refuerzo y ventajas para el aprendizaje y motivación en diversas áreas. Sánchez et al (2014), los autores señalan que:

El uso del video en la en la enseñanza es estimado de manera positiva ya que es un refuerzo para el aprendizaje, teniendo muchas ventajas en el proceso de instrucción donde ayuda en los estudios a los alumnos y motiva en la asimilación de contenidos de las diferentes áreas impartidas. (p.2)

Desde el punto de vista del autor, ante todo, el empleo del video en la educación es altamente valorado debido a que actúa como un complemento para el aprendizaje, ofreciendo numerosas ventajas en el proceso de instrucción. Este recurso beneficia a los estudiantes en sus estudios y estimula la asimilación de contenidos en diversas áreas de enseñanza.

El video en educación transforma la enseñanza y facilita el aprendizaje personalizado y retroalimentación útil para los nativos. Summary, (2015), destaca lo siguiente:

El video está ligado con las instituciones educativas transformando el proceso de enseñanza para lograr mejores resultados en la educación. Permite insertar contenidos que se ajusten a las necesidades de cada educar, trabajando a un ritmo propio con el fin de llegar a ser una forma útil de retroalimentación, adecuado para los estudiantes que no son hablantes nativos. El video llegará a emplazar al libro de texto, transformando la entrega de contenido donde activará el aprendizaje activo de los estudiantes. (p.2)

De acuerdo con el autor el video, está vinculado con las instituciones educativas, transforma la enseñanza para mejorar resultados. Adapta contenidos a las necesidades de cada estudiante, permitiéndoles aprender a su ritmo y brindando retroalimentación útil, especialmente para no nativos. En un futuro, el video podría reemplazar al libro de texto y promover un aprendizaje activo.

Los videos se han transformado en un recurso importante que fortalece y enriquece el proceso de enseñanza y aprendizaje dentro de la educación.

según la RAE (2019) manifiesta que:

El vídeo es una imagen con movimiento la cual puede tener sonido. Entonces bajo esta definición se compone de imagen y sonido, sin embargo, los primeros vídeos a blanco y negro no contenían sonido, así que se podría decir que una definición más adecuada de vídeo es aquella que contiene una imagen en movimiento. Sin embargo, en la actualidad es difícil concebir el vídeo como un elemento ajeno al sonido. Ya que tanto el sonido como la imagen construyen un ambiente, que puede cambiar radicalmente. (p.39)

De acuerdo con el autor, el video se entiende como imágenes en movimiento, aunque inicialmente eran mudos y en blanco y negro. Actualmente, es complicado separar el sonido del video, pues ambos elementos crean un entorno que influye en cómo se percibe, modificando completamente la experiencia si falta uno.

3.1.2 El video educativo

Los videos educativos son una herramienta valiosa que enriquece el aprendizaje y facilita la comprensión de contenidos académicos en los estudiantes. Ramos (1996), afirma que:

El vídeo educativo es uno de los medios didácticos que, adecuadamente empleado, sirve para facilitar a los profesores la transmisión de conocimientos y a los alumnos la asimilación de éstos. Podemos definir un vídeo educativo como aquel que cumple un objetivo didáctico previamente formulado. Esta definición es tan abierta que cualquier vídeo puede considerarse dentro de esta categoría. (p.3)

Después de analizar el anterior párrafo el vídeo educativo es un recurso didáctico eficaz que facilita a los profesores la impartición de conocimientos y a los alumnos su comprensión. Un vídeo educativo se define como aquel que cumple un objetivo didáctico específico, lo que engloba una amplia variedad de vídeos en esta categoría.

Los videos educativos son una herramienta pedagógica cada vez más utilizada en el ámbito educativo para mejorar el proceso de enseñanza y facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Corpas (2001) señala lo siguiente:

El video educativo es una herramienta que se ha transformado de uso educativo aplicado habitualmente y de gran utilidad, esto se debe a que el video en el aula ofrece oportunidades de beneficio que otros soportes como el texto escrito o el audio no poseen para un progreso adecuado del proceso enseñanza – aprendizaje, el video educativo es la manera de generar un aprendizaje más interesante para los alumnos, esto por permitir contextualizar cualquier situación de comunicación. (p.21)

De acuerdo con el autor el video ha evolucionado para convertirse en una herramienta educativa ampliamente utilizada y beneficiosa. En el aula, el video proporciona oportunidades únicas que medios, como el texto escrito o el audio, no poseen, lo que

favorece un progreso adecuado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, el video educativo permite generar un aprendizaje más interesante para los alumnos al permitir contextualizar diversas situaciones de comunicación.

Un video es una serie de imágenes en movimiento, con o sin sonido, que sirve para informar, entretener o enseñar de manera visual. Así como Gonzales (2014), menciona que:

El video educativo es un recurso didáctico que favorece la comprensión de los contenidos a los estudiantes y facilita el proceso de enseñanza al docente, de hecho, es una herramienta autónoma de aprendizaje con la que el alumno puede dominar un determinado contenido es preciso aclarar que este recurso didáctico no reemplaza la labor del docente, pero si contribuye en gran manera en la transmisión y asimilación de determinadas temáticas. (p.4)

Así como lo menciona el autor El video educativo ayuda a que los estudiantes entiendan mejor los temas y facilita la enseñanza al docente. Es una herramienta de aprendizaje independiente que apoya al alumno, contribuyendo a la asimilación de contenidos, sin sustituir al maestro.

También el video educativo puede ser imágenes que se mueven y pueden tener sonido, utilizado para explicar y enseñar de forma sencilla. Como Ramos (2015) plantea lo siguiente:

El vídeo educativo puede tener dos enfoques para considerar antes de su utilización en el aula: La primera el vídeo didáctico, producido específicamente para utilizarse en contextos educativos, con unos elementos particulares que lo integran y cuyo único fin es servir en este proceso, el segundo es el vídeo para su utilización didáctica, este define el uso del vídeo, sea este un vídeo creado con fines educativos o cualquier otro vídeo que el docente considere se puede utilizar en los entornos educativos, es el docente quien plantea su utilidad dentro o fuera del aula. (p.41)

De acuerdo con el autor el video puede verse de dos maneras en clase: como video didáctico creado para educación, o como video con uso didáctico, donde el docente decide emplear cualquier video que considere útil para enseñar.

3.1.3 Clasificación de videos educativos

Un video educativo se puede clasificar, según sus aplicaciones potenciales, según Marques (2003), propone lo siguiente:

Video documental: Muestra de manera ordenada información sobre un tema concreto.

Video narrativo: Tienen una trama narrativa a través de la cual se va presentando la información relevante para los estudiantes.

Lección mono conceptual: Es un video de muy corta duración que se centra en presentar un concepto determinado.

Lección temática: Es el clásico video didáctico que va presentando de manera sistemática y con una profundidad adecuada y gradual a los destinatarios los distintos apartados de un tema concreto.

Video motivador: Pretende, ante todo, impactar, motivar, interesar a los espectadores, aunque para ello tengan que sacrificar la presentación sistemática de los contenidos y un cierto grado de rigor científico. (p.3)

Después de reconocer los cinco tipos de videos educativos se puede observar que la clasificación en la que se encasilla el trabajo es la lección temática, pues entre sus características destaca la sistematización profunda y didáctica de un tema específico.

3.1.4 Función educativa del video

El video tiene como función ayudar a los a los profesores tratar contenidos de una u otra manera fácil, cercana, y entretenida, permitiendo mantener la atención e impulsar la

relación maestro-alumno, alumno-maestro, apartando roles y facilitando la participación de los alumnos. Como lo hace notar Ramón (2000) describe las siguientes funciones:

Función informativa. - Tiene como propósito detallar una situación lo más objetiva posible. La elección de la búsqueda puede hacerse de acuerdo a las a las necesidades del grupo.

Función motivadora. - La motivación es algo que tiene mucha importancia en educación y los medios audiovisuales como el video educativo suscitan emociones y sensaciones.

Función investigadora. -Ejecuta trabajos de investigación a todos los niveles: sociológicos, antropológicos, científico educativo.

La investigación mediante el video se considera una mejora de la observación directa.

Función lúdica. -Su interés es el juego; el carácter lúdico del video puede perfeccionar el proceso de aprendizaje transportando a los alumnos a efectuar un reforzado aprendizaje.

Función curricular. - Estos videos son realizados referente a temas del currículo escolar. Si hablamos de función curricular, el contenido deberá ajustarse a la experiencia, intuición que un niño hasta los 6 años puede tener de su entorno. (p.3)

De acuerdo con el autor el video educativo como se ha visto tiene varias funciones, en la educación escolar su utilización permite cumplir con todas ellas, pero las que más se aprovecha es como medio lúdico y motivación, aunque gracias a las bondades que tiene este material, se cumplen todas las funciones.

3.1.5 Ventajas que pueden proporcionar el video educativo

La utilidad pedagógica didáctico de este medio en comparación con otros recursos tecnológicos, según Borges (1995), menciona las siguientes ventajas como:

Facilitan la comprensión

La palabra hablada constituye a la comprensión, añadiendo claridad y significado.

Constituyen la asimilación

Es un medio importante en los estudiantes con un aprendizaje predominante auditivo.

Variedad de formato

Tiene como objetivo aumentar la variedad de recursos encaminados a estudiantes

Comodidad

El alumno puede beneficiarse de los contenidos en audio, siendo esencialmente favorables para estudiantes en desventaja. (p.14)

Por lo tanto, de acuerdo con el autor destaca las ventajas pedagógicas y didácticas del video en comparación con otros recursos tecnológicos. Estas ventajas incluyen: facilitar la comprensión mediante el uso de palabras habladas que añaden claridad y significado, constituyen una herramienta importante para estudiantes con un enfoque auditivo en el aprendizaje, ofrecen una variedad de formatos para aumentar la diversidad de recursos educativos y brindan comodidad al permitir que los alumnos se beneficien de los contenidos en formato de audio, especialmente provechosos para estudiantes en desventaja.

3.1.6 La utilización del video educativo

La utilización del video educativo se ha convertido en una estrategia didáctica efectiva y versátil para enriquecer la enseñanza y promover un aprendizaje más significativo en diferentes áreas del conocimiento. Valdeni (2014), afirma lo siguiente “Hacer uso del video en los procesos educativos y de aprendizaje, potencia la inteligencia humana. El video no debe ser una simple herramienta sino un recurso utilizado con un objetivo metodológico” (p.15) de acuerdo con el autor nos dice que. La incorporación del video en los procesos educativos y de aprendizaje enriquece la inteligencia humana. Su uso

debe ir más allá de una herramienta simple, convirtiéndose en un recurso con un propósito metodológico específico.

La utilización del video educativo mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje al permitir que la comunidad educativa cree espacios de diversión y entrenamiento para los alumnos, quienes aprenden mientras disfrutan del contenido visual. Según Eduardo (2005) menciona que “La utilización del video por parte de la comunidad educativa mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje, permitiendo la creación de espacios de diversión y entrenamiento entre los alumnos al mismo momento en que aprenden”. (p.16) Sin embargo como lo menciona el autor, el video en educación, es de gran ayuda para los maestros y maestras, ya que mediante este medio tecnológico los niños y niñas aprenden mejor, por eso este material no debe faltar en una sala de educación primaria.

3.1.7 Beneficios de utilizar los videos educativos en el aula

Los beneficios de la implementación de los videos en el aula son múltiples, según Corpas (2001), menciona los siguientes:

- a) Introduce variedad. Reproducir una parte de un vídeo por semana o por cada quince días puede cambiar con la regularidad de la utilización exclusiva de un libro de curso. Con el hecho de ser un apoyo de uso con poca frecuencia hace que los alumnos puedan prestar más atención y se encuentren más motivados
- b) Posibilita laborar componentes no verbales. Puede ser un modelo de gran valor para la observación de los comportamientos, actitudes y los gestos.
- c) Desarrolla la comprensión. Ofrece la oportunidad de llevar a cabo actividades de comprensión mucho más próximas al contexto real al momento que se exponer a los alumnos a simples audiciones
- d) Representa un apoyo muy cercano para los alumnos. En general, los alumnos más jóvenes hoy en día están menos habituados a la lectura y más propensos a recibir información mediante la utilización de imágenes (videos, cine, internet

y televisión). Esto por tener una predisposición muy marcada hacia todo lo visual. La lectura en muchas ocasiones puede ser un poco más motivadoras, mientras que mediante el vídeo se pueden trabajar textos con una gran variedad y de un valor lingüístico incalculable (documentales, noticias, películas, entrevistas, entre otras.)

- e) Permite desarrollar aspectos lingüísticos en su contexto. Es un modo de transportar la lengua al aula en los contextos en los que se da y no de forma aislada.
- f) Es una manera de poder llevar la vida real al aula. Específicamente al tratarse de documentos verdaderos o ficticios pero que representan escenas de la vida cotidiana, como por ejemplo las películas. (p.13)

Teniendo en cuenta al autor los beneficios de utilizar videos educativos en el aula son diversos, que introducen variedad, permiten trabajar aspectos no verbales, desarrollan la comprensión con actividades contextualizadas, son un apoyo cercano para los alumnos, fomentan el desarrollo lingüístico en contexto y traen la vida real al aula mediante escenas cotidianas.

3.1.8 El vídeo en educación estimula la curiosidad y el aprendizaje

El vídeo en educación es sobresaliente porque nos motiva a aprender de manera divertida, despierta nuestra curiosidad y hace que retengamos información fácilmente.

Priego (2010), propone lo siguiente:

El vídeo es un medio muy útil para demostrar aspectos que no se pueden recrear en un aula. Además, la mayoría de los estudiantes muestran interés por él, lo que puede ayudar a despertar su curiosidad que, al final, es la auténtica clave para estimular el aprendizaje. Ellos mismos ya están utilizando vídeos educativos fuera del aula como una herramienta para aprender de todo, desde matemáticas hasta física e incluso para tocar un instrumento musical. (p.7)

En relación a lo mencionado del autor se puede decir que el video es un recurso valioso para mostrar los aspectos difíciles de recrear en el aula. Los estudiantes muestran interés y curiosidad, lo que estimula el aprendizaje, ya que ya utilizan videos educativos fuera del aula para aprender diversos temas.

3.1.9 Factores a considerar al momento de utilizar un video educativo

Para seleccionar un video educativo primeramente debemos considerar varios factores: Según Yessica (2007), menciona los siguientes.

La calidad educativa.- Aumenta según los niveles de información.

La calidad técnica.- Cualquier desperfecto en uno de los componentes crea dificultad en la recepción. Es preciso prescindir de un video educativo con contenidos interesantes.

Los géneros.- Los documentales y entre ellos, los determinados como didácticos, replazan el lenguaje audiovisual por el lenguaje verbal acompañado de imágenes.

La duración del video.- Una corta duración es lucrativo porque deja tiempo para su reflexión y discusión. (p.3)

Luego de analizar los factores nos dice que, La calidad de los videos educativos depende de varios factores. La calidad educativa mejora con niveles altos de información, mientras que la calidad técnica requiere evitar fallos para asegurar una buena recepción. En cuanto a los géneros, los documentales didácticos combinan lenguaje verbal con imágenes, y respecto a la duración, los videos cortos son preferibles porque permiten tiempo para reflexionar y discutir.

3.2 Recursos didácticos

A continuación, describiremos conceptos sobre recursos didácticos, las clasificaciones, importancia, y la utilidad de los recursos didácticos.

3.2.1 Definición recursos didácticos

Los recursos didácticos potencian la experiencia educativa al brindar herramientas y materiales que facilitan el aprendizaje significativo y la participación activa de los estudiantes. Según Morales (2012) define que:

Recurso didáctico es el conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido. (p.3)

De la misma forma los recursos didácticos son medios materiales, físicos o virtuales, que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Deben despertar el interés de los estudiantes, adaptarse a sus características y guiar la actividad docente, siendo versátiles para cualquier contenido.

Los recursos didácticos son herramientas educativas que facilitan el aprendizaje, motivan a los estudiantes y mejoran la enseñanza mediante diversos materiales. Según Lujan (2016) indica que:

Un recurso didáctico es cualquier material que facilita al profesor su función: le ayuda a explicarse mejor para que los conocimientos lleguen de una forma más clara al alumno. Al poder ser cualquier material estamos hablando de vídeos, libros, gráficos, imágenes, actividades, películas, y cualquier elemento que se nos ocurra que pueda ayudar a la comprensión de una idea. Innovar en este aspecto es clave en el avance de la educación. (p.9)

Tal como indica el autor los recursos didácticos proporcionan información al alumno, son una guía para su aprendizaje y son un elemento clave para la motivación y el interés del mismo. Actualmente con un ordenador es posible acceder a miles de recursos que

faciliten el proceso de educación: la planificación didáctica es más accesible que nunca antes en la historia.

Los recursos didácticos son herramientas educativas que facilitan la enseñanza, promoviendo aprendizaje y habilidades en los estudiantes. Gordillo (2020). Afirma que:

Los recursos didácticos son un conjunto de elementos que facilitan la realización del proceso enseñanza-aprendizaje. Estos contribuyen a que los estudiantes logren el dominio de un contenido determinado, por lo tanto, el acceso a la información, la adquisición de habilidades, destrezas y estrategias, como también a la formación de actitudes y valores. (p.3)

Como afirma el autor, Los recursos didácticos son herramientas que apoyan el proceso de enseñanza-aprendizaje, ayudando a los estudiantes a dominar contenidos, adquirir habilidades, desarrollar estrategias y fomentar actitudes y valores esenciales para su formación integral

Un recurso didáctico es una herramienta que ayuda a aprender de manera divertida y clara, facilitando el entendimiento de temas escolares. Por lo cual Corrales et al (2002) afirman lo siguiente: “Los recursos didácticos son todos aquellos instrumentos que, por una parte, ayudan a los formadores en su tarea de enseñar y, por otra facilita a los alumnos a el logro de los objetivos de aprendizaje” (p. 50). Así como lo afirma el autor los recursos didácticos apoyan a los formadores en la enseñanza y ayudan a los alumnos a alcanzar sus objetivos de aprendizaje.

Un recurso didáctico es la información proporcionada por el docente durante la sesión de aprendizaje con fines pedagógicos para alcanzar objetivos educativos predefinidos en cambio. Soldevilla (2014), agrega lo siguiente: “Se llama recurso didáctico a todo aquello que el docente ofrece a sus alumnos a manera de información de entrada durante la sesión de aprendizaje y que tiene propósitos pedagógicos orientados a alcanzar un objetivo educativo preestablecido” (p.35) en síntesis, el recurso didáctico es la

información que el docente proporciona a los alumnos durante la sesión de aprendizaje para lograr objetivos educativos.

Los recursos didácticos son importantes porque facilitan el aprendizaje, hacen más clara y dinámica la enseñanza, y ayudan a que los estudiantes comprendan y retengan mejor los contenidos, adaptándose a sus diferentes necesidades y estilos de aprendizaje según Editorial Etecé (2013), sostiene que:

Los recursos didácticos desempeñan un papel fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Su utilización permite dinamizar y enriquecer la transmisión de conocimientos, adaptándose a las diversas formas de aprendizaje. Asimismo, facilitan la comprensión y retención de información, propiciando la participación activa del estudiante. La variedad de recursos disponibles brinda la oportunidad de adecuar la enseñanza a las necesidades específicas de cada alumno, fomentando así un aprendizaje más efectivo y significativo. (p.2)

De acuerdo con la editorial los recursos didácticos son esenciales en la educación, ya que enriquecen la enseñanza y se ajustan a distintos estilos de aprendizaje. Además, mejoran la comprensión, promueven la participación activa y permiten adaptar los contenidos a las necesidades de cada estudiante.

3.2.2 Funciones de los recursos didácticos

Debido a la variedad que pueden presentar los recursos didácticos, sus funciones pueden ser múltiples; sin embargo, es posible sintetizarlas en algunas. Según Editorial Etecé (2013)

- **Brindar orientación.** Sobre todo en temas y tópicos complejos, proponiendo rutas alternas de aprendizaje, reglas mnemotécnicas, etc.
- **Simular situaciones o eventos.** Para mostrar en un ambiente controlado cómo ocurren en la vida real.

- **Motivar al aprendizaje.** Es decir, despertar el interés por el conocimiento en el alumno.
- **Evaluar el desempeño del alumno.** En un tema puntual o en la materia como un todo, para así saber qué tanto del aprendizaje fue exitoso. (p.3)

Los videos educativos ayudan guiando en temas difíciles, sugiriendo caminos de estudio y estrategias para recordar mejor. Además, permiten representar eventos o situaciones para comprender su desarrollo en un espacio seguro y controlado. También fomentan el interés del estudiante por aprender, motivándolo a continuar con sus estudios. Finalmente, sirven para medir el rendimiento académico en áreas específicas o en toda la materia, permitiendo identificar el nivel de comprensión alcanzado durante el proceso de aprendizaje.

3.2.3 Clasificación de los recursos Didácticos

A continuación, veremos ejemplos de recursos o materiales didácticos y su clasificación: Francisco, (2022) ratifica las siguientes:

Materiales impresos: son formatos físicos hechos con hojas impresas que contienen variedad de información. Son muy accesibles, contienen ilustraciones y fomentan la lectura. Libros o manuales de estudio o de consulta, Cuadernos de ejercicios, Fichas de contacto, Publicaciones periódicas, Prensa, revistas y anuarios.

Contenido audiovisual: son instrumentos tecnológicos que presentan información utilizando sistemas ópticos y auditivos, Diapositivas, Rotafolio, franelógrafo, pizarrones, Documentales, música y videos.

Material informático: también llamado TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación), son usados como medios de transmisión y solución tecnológica. Pizarras digitales, Libros digitales, Tabletas, Teléfonos móviles, Páginas web, Software educativos e interactivos.

Objetos: abarcan a todos aquellos objetos que, desde su manipulación, exploración y experimentación, facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Figuras geométricas, Títeres, Simuladores, Juguetes. (p.5)

Por lo tanto, en la clasificación de recursos didácticos, encontramos distintos ejemplos de materiales en cada categoría. Materiales impresos, libros, manuales, cuadernos, fichas, revistas y periódicos, que ofrecen información y apoyan la lectura. Contenido audiovisual. diapositivas, franelógrafos, documentales y videos, que presentan información usando sistemas visuales y auditivos. Material informático (TIC). pizarras digitales, libros y software educativos, tabletas, teléfonos móviles y páginas web, como medios tecnológicos para transmitir información. Objetos manipulables. figuras geométricas, títeres, simuladores y juguetes, que facilitan el aprendizaje mediante manipulación, exploración y experimentación.

3.2.4 Importancia de los recursos didácticos

Los recursos didácticos son como amigos en el aula. Nos ayudan a entender y explorar el mundo de formas emocionantes, haciendo que el aprendizaje sea increíblemente valioso y entretenido. Etece(2021) manifiesta lo siguiente:

Los recursos didácticos son fundamentales en cualquier modelo educativo. Por un lado, porque dinamizan la transmisión de saberes y permiten que ésta se dé según modelos y formas distintas, lo cual es vital si se considera que no todo el mundo aprende de la misma manera. Por otro lado, suelen incorporar a la enseñanza recursos técnicos y tecnológicos más modernos, lo cual permite la actualización de la enseñanza, permitiendo nuevas dinámicas y experiencias académicas.(p.7)

De la misma forma los recursos didácticos son esenciales en la educación porque hacen que la transmisión del conocimiento sea más dinámica y se adapte a diferentes formas de aprendizaje. También integran tecnología actualizada que enriquece la enseñanza con nuevas dinámicas y experiencias académicas.

El recurso didáctico es material de apoyo para enseñanza y aprendizaje. Francisco. (2022). agrega lo siguiente:

Los recursos didácticos, también llamados medios o materiales didácticos, tienen como objetivo ejercer una influencia sobre el estudiante y despertarle estímulos sensoriales, que le ayuden a asimilar de mejor manera el contenido que esté planificado enseñar. Asimismo, se encargan de proporcionar información clara y precisa sobre el tema a tratar, para facilitar el entendimiento, es decir, que sirven como guía para el aprendizaje. De igual manera, si el material utilizado es creativo, puede lograr mayor motivación e interés en el alumnado. (p.2)

Por lo tanto, Los recursos didácticos, también conocidos como medios o materiales didácticos, influyen en los estudiantes y estimulan sus sentidos para una mejor asimilación del contenido. Sirven como guía para el aprendizaje, necesitará clara y precisa, y si son creativos, pueden aumentar la motivación e interés de los alumnos.

3.2.5 Utilidad de los recursos didácticos

Los recursos didácticos son súper útiles porque nos hacen aprender mejor y más rápido. Son como juguetes educativos que nos ayudan a entender las cosas difíciles. Pérez Porto, (2014) sostiene lo siguiente:

Esto quiere decir que los recursos didácticos ayudan al docente a cumplir con su función educativa. A nivel general puede decirse que estos recursos aportan información, sirven para poner en práctica lo aprendido y, en ocasiones, hasta se constituyen como guías para los alumnos. Es importante resaltar que los recursos didácticos no sólo facilitan la tarea del docente, sino que también vuelven más accesible el proceso de aprendizaje para el alumno, ya que permite que el primero le presente los conocimientos de una manera más cercana, menos abstracta.(p.47)

De acuerdo con el autor, los recursos didácticos son fundamentales para el profesor en su labor educativa. Estos aportan información, ayudan a poner en práctica lo aprendido y pueden servir como guías para los alumnos. Además, hacen que el proceso de aprendizaje sea más accesible y cercano, menos abstracto.

3.3 Proceso de enseñanza-aprendizaje

La enseñanza y el aprendizaje son procesos que se complementan, donde el docente actúa como guía en la transmisión del conocimiento y el estudiante participa activamente en su construcción, fortaleciendo sus habilidades y reflexionando sobre lo que va aprendiendo. Abreu, et al (2018) argumentan que,

El Proceso de Enseñanza - Aprendizaje es comunicativo, porque el docente organiza, expresa, socializa y proporciona los contenidos científico-históricos-sociales a los estudiantes y estos, además de construir su propio aprendizaje, interactúan con el docente, entre sí, con sus familiares y con la comunidad que les rodea: aplicando, debatiendo, verificando o contrastando dichos contenidos. (p.23)

Desde el punto de vista del autor, enfatiza que el proceso de enseñanza-aprendizaje es de naturaleza comunicativa, ya que el docente transmite y comparte contenidos científicos, históricos y sociales. Los estudiantes no solo construyen su propio saber, sino que también interactúan con el docente, compañeros, familia y comunidad, aplicando, debatiendo y analizando esos conocimientos.

La enseñanza y aprendizaje son procesos interrelacionados donde el docente guía y el estudiante adquiere conocimientos, habilidades, valores y experiencias. (Abreu et al., 2017).indica que: “La enseñanza y el aprendizaje forman parte de nuestra existencia, ya que diariamente incorporamos saberes nuevos. No obstante, los docentes son expertos en este campo, pues utilizan métodos específicos para transmitir conocimientos a sus alumnos” (p.8) empleando las palabras del autor, La enseñanza y el aprendizaje están presentes en nuestra vida cotidiana, ya que cada día adquirimos nuevos conocimientos.

Sin embargo, los docentes son especialistas en este ámbito, ya que emplean estrategias particulares para facilitar el conocimiento a sus estudiantes.

La enseñanza y el aprendizaje son procesos interdependientes en los que el docente facilita el conocimiento y el estudiante lo construye activamente, desarrollando habilidades y reflexionando sobre su aprendizaje. (Osorio et al., 2022).afirma que:

Por otra parte, este proceso corresponde a un proceso de tipo bilateral en el cual es de vital importancia aprender lo que se enseña, cómo se enseña y sobre todo lo que se aprende. Este proceso se desarrolla dentro de un aula de clases, donde el docente indica cada uno de los contenidos a sus alumnos, quienes son los encargados de captar y elaborar cualquier tipo de información.

De acuerdo con el autor el proceso es bilateral, siendo fundamental entender tanto lo que se enseña como la forma en que se enseña, y lo que se aprende. Se lleva a cabo en el aula, donde el docente presenta los contenidos, y los estudiantes se encargan de captar y procesar la información

La enseñanza y el aprendizaje se relacionan de forma mutua, donde el docente actúa como guía en la transmisión del conocimiento y el estudiante participa activamente, construyendo saberes, desarrollando habilidades y reflexionando sobre su propio proceso de aprendizaje. Según UPSA, UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA, (2021) menciona que:

El proceso enseñanza-aprendizaje, es la materia que estudia, la educación como un proceso consiente y organizado de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, construidos en la experiencia como resultado de la actividad del individuo y su interacción con la sociedad en su conjunto, en el cual se producen cambios que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer personalmente. (pág. 4)

Dicho con palabras del autor, el proceso de enseñanza-aprendizaje analiza la educación como una acción consciente y estructurada para adquirir conocimientos, habilidades y valores. Surge de la experiencia individual y social, generando cambios que favorecen la adaptación, transformación del entorno y el crecimiento personal del estudiante.

3.3.1 Elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje

los elementos que participan dentro del proceso de enseñanza aprendizaje son considerados como una parte primordial permitiendo la generación de relaciones de interdependencia y correlación directa. Por lo que, se detalla una descripción de cada uno: Revelo et al, (2018) menciona los siguientes elementos como:

- **Docentes:** Se considera como una de las personas que cuenta con la responsabilidad directa para generar tanto instrucciones como atención sobre cada uno de los requerimientos educativos que presente el estudiante, facilitando siempre el desarrollo dentro del ámbito académico, personal y social.

- **Estudiantes:** Los estudiantes o alumnos son la razón existencial de un proceso educativo, existiendo de esta manera una estrecha relación con el docente y el ambiente escolar.

- **Ambiente escolar:** El lugar en el cual se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, no se constituye únicamente el salón de clases, sino todos y cada uno de los espacios que pueden propiciar un aprendizaje.

- **Estrategias didácticas:** Como el conjunto de procedimientos, que conjuntamente con las técnicas tienen como fin llevar a cabo con éxito los objetivos del proceso de enseñanza- aprendizaje.(p.9)

Empleando las palabras del autor nos dice que El proceso educativo involucra varios elementos clave. El docente tiene la responsabilidad de guiar, instruir y atender las necesidades del estudiante, promoviendo su desarrollo integral. Los estudiantes son el eje central de la educación, manteniendo una relación cercana con el maestro y el

entorno. El ambiente escolar abarca todos los espacios que favorecen el aprendizaje, no solo el aula. Por su parte, las estrategias didácticas incluyen procedimientos y técnicas que buscan alcanzar eficazmente los objetivos del proceso enseñanza-aprendizaje.

3.3.2 Principios generales del proceso de enseñanza-aprendizaje

Los cinco principios generales que caracterizan a cada una de las situaciones del proceso de enseñanza-aprendizaje son: Según Casasola, (2020) sugiere los siguientes como:

- Se facilita al estudiante una información nueva la cual debe relacionar con conocimientos adquiridos con anterioridad.
- Se oferta una estructura para el desarrollo de cada una de las actividades y el desarrollo de la realización de la tarea.
- Se desarrolla de manera progresiva por medio del control y la responsabilidad por parte del docente hacia el estudiante.
- Se evidencia de forma activa la interacción entre el docente y alumno.
- De forma implícita se generan formas interactivas y habituales entre docentes y estudiantes, desarrollando el papel desempeñado por parte del docente como tutor dentro de todo el proceso. (p.40)

De acuerdo como el autor lo sugiere, se presenta al estudiante información nueva vinculada a conocimientos previos. Se organiza el desarrollo de actividades y tareas, con supervisión progresiva del docente. Existe interacción activa docente-estudiante, generando dinámicas habituales donde el docente actúa como guía durante todo el proceso educativo.

a) La enseñanza

La enseñanza es el proceso de transmitir conocimientos, habilidades y valores, facilitando el aprendizaje del estudiante mediante métodos, estrategias y recursos adecuados. Según Pérez (2008), Manifiesta que:

La enseñanza implica la interacción de tres elementos: el profesor, docente o maestro; el alumno o estudiante; y el objeto de conocimiento. La tradición enciclopedista supone que el profesor es la fuente del conocimiento y el alumno, un simple receptor ilimitado del mismo. Bajo esta concepción, el proceso de enseñanza es la transmisión de conocimientos del docente hacia el estudiante, a través de diversos medios y técnicas. (p.26)

De acuerdo como manifiesta el autor, La enseñanza se da entre maestro, alumno y el conocimiento. Según la tradición enciclopedista, el maestro transmite saberes y el estudiante solo recibe, usando distintos métodos y recursos para transferir esos conocimientos al alumno.

La enseñanza es el acto de compartir saberes, destrezas y valores, apoyando el aprendizaje del alumno a través de métodos, técnicas y recursos apropiados. Según, Sánchez (2003), afirma que:

El propósito esencial de la enseñanza es la transmisión de información mediante la comunicación directa o soportada en medios auxiliares, que presentan un mayor o menor grado de complejidad y costo. Como resultado de su acción, debe quedar una huella en el individuo, un reflejo de la realidad objetiva, del mundo circundante que, en forma de conocimiento, habilidades y capacidades, le permitan enfrentarse a situaciones nuevas con una actitud creadora, adaptativa y de apropiación. (pág. 353)

Así como afirma el autor, la enseñanza consiste en comunicar información, ya sea de forma directa o usando distintos recursos, simples o complejos. Su propósito es dejar una huella en el individuo que, convertida en conocimientos y habilidades, le permita afrontar nuevas situaciones creativamente

La enseñanza consiste en transmitir conocimientos, habilidades y valores, favoreciendo el aprendizaje del estudiante mediante el uso de estrategias, métodos y recursos adecuados. Así como Oviedo (2015), plantea que:

la enseñanza se radica en proyectar, orientar y dirigir los hábitos concretos del trabajo educativo-reflexivo de los estudiantes sobre los antecedentes y la información actual de la asignatura escolar, de este modo enseñar es presidir o encaminar con técnicas precisas el proceso de aprendizaje de los estudiantes en dicha asignatura, a su vez es dar principalmente a los alumnos la oportunidad para emplear de forma inteligente y directa los datos de la disciplina, constituyendo, dirigiendo e interviniendo en las experiencias productivas de actividad reflexiva.(p.10)

Como lo hace notar el autor, la enseñanza consiste en planificar y guiar el trabajo reflexivo de los estudiantes en torno a los contenidos de una asignatura. Implica dirigir el aprendizaje con técnicas adecuadas, facilitando el uso inteligente y activo del conocimiento en experiencias significativas.

b) El aprendizaje

El aprendizaje consiste en obtener saberes, habilidades o valores a través de vivencias y percepciones, lo que genera modificaciones permanentes en el comportamiento y la forma de pensar. Según Sánchez (2003), revela que:

El aprendizaje es un proceso de naturaleza extremadamente compleja, cuya esencia es la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad. Para que dicho proceso pueda considerarse realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera, debe poder manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de problemas concretos, incluso diferentes en su esencia a los que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad. (p.30)

El aprendizaje es un proceso complejo que implica adquirir conocimientos, habilidades o capacidades. Para considerarse verdadero aprendizaje, debe perdurar en el tiempo y aplicarse en la resolución de diversos problemas, más allá del contexto original.

El aprendizaje es adquirir conocimientos, habilidades o valores mediante experiencias y percepciones, permitiendo cambios duraderos en la conducta y pensamiento. Según la Real Academia Española (RAE) expresa que:

Se entiende por aprendizaje al acto de adquirir nuevos conocimientos, por cualquiera de los sentidos de percepción, asimismo, este nuevo conocimiento adquirido a través de estímulos es evaluado ya sea de forma positiva, negativa, dolorosa, satisfacción, etc. El nuevo conocimiento adquirido puede ser temporal, a mediano plazo u almacenada a largo (p.3)

El aprendizaje es obtener nuevos conocimientos mediante los sentidos y estímulos, los cuales se valoran como agradables o no. Este conocimiento puede durar poco, mantenerse un tiempo o guardarse permanentemente en la memoria.

El aprendizaje es un proceso en el que una persona incorpora o transforma conocimientos, destrezas, actitudes o conductas a partir de la experiencia y la práctica. Según Azorín (2018), propone que:

El aprendizaje se construye con otros, en un contexto común y significativo para los estudiantes, lo cual exige que las relaciones pedagógicas deban sustentarse en la convivencia y en un clima institucional cooperativo. El docente y el estudiante comparten procesos de aprendizaje a partir de necesidades e intereses orientados a la solución de problemas, juntos toman decisiones en la planificación, ejecución, y comprobación del estudiante.(p.15)

El aprendizaje se desarrolla en conjunto, en contextos significativos y colaborativos. Docentes y alumnos comparten procesos basados en intereses comunes, resolviendo

problemas y tomando decisiones en la planificación, ejecución y evaluación dentro de un entorno institucional cooperativo.

El aprendizaje es un proceso mediante el cual una persona adquiere o modifica conocimientos, habilidades, actitudes o comportamientos como resultado de la experiencia, la práctica, el estudio o la enseñanza. así como FELDMAN (2005). afirma que: el aprendizaje es “como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia” (p.9) como lo afirma el autor el aprendizaje también puede entenderse como un proceso mediante el cual, a partir de la experiencia, se produce un cambio relativamente duradero en el comportamiento de una persona.

3.4 La matemática

La palabra matemática proviene del verbo griego *mantháno*, cuyo significado es aprender o conocimiento. Se la considera una ciencia del saber y en ciertos diccionarios se describe como la ciencia de la cantidad. Según Lareda (2012)

La matemática ha llegado a constituirse en uno de los grandes logros de la inteligencia humana, al extremo que alguien la llamó “reina de las ciencias” porque constituye en un aspecto medular de la cultura y un poderoso sistema teórico lógico de alto nivel de abstracción, potencialmente muy útil para las demás ciencias. (p.12)

De acuerdo con el autor nos dice que también la matemática es considerada uno de los mayores logros de la inteligencia humana, tanto que ha sido denominada la “reina de las ciencias”, pues representa un pilar fundamental de la cultura y un sistema teórico-lógico altamente abstracto, con gran utilidad para el desarrollo de las demás ciencias.

3.4.1 La aritmética en la matemática

La aritmética es una parte de la matemática que se ocupa de los números y de las operaciones básicas que podemos hacer con ellos. según Galdós (1990) afirma que:

La aritmética es con seguridad, la parte de las matemáticas del empleo más generalizado e inmediato para el hombre donde se utilizan universalmente las cuatro reglas o de los sistemas de medición. La aritmética entra también en campos más complejos, tales como la radicación, la teoría de los números, los logaritmos, hasta alcanzar los niveles de cálculo de la matemática superior.

La aritmética es una rama fundamental de la matemática que se encarga del estudio de los números y de las operaciones elementales que se realizan con ellos, como la suma, la resta, la multiplicación y la división. Según Galdós (1990) señala que:

- ✓ En este entendido la adición o suma, es una operación elemental que consiste en reunir en una sola cantidad (la suma) varias cantidades (los sumandos), y en ella se utiliza el signo (+), que se lee “más”.
- ✓ En la sustracción o resta, es la operación inversa a la suma, donde a una cantidad llamada minuendo se le quita otra, denominada sustraendo, el resultado es el resto o diferencia y su signo es (-), que se lee “menos”.
- ✓ La multiplicación, es una operación que se hace entre un número llamado multiplicando y otro llamado multiplicador, cada uno de estos términos se llama factor, el resultado es el producto, y se utiliza el signo (x), que se lee “por”.
- ✓ La división, es una operación que se hace entre dos números, llamados dividendo y divisor, consiste en separar o distribuir la primera cantidad en tantas partes como lo indique la segunda. El resultado se llama cociente. Cuando la división no es exacta queda un sobrante llamado resto, y su signo es (\div), que se lee “dividido por”. (p.41)

tal cual como lo indica el autor nos dice que, la suma es una operación básica que consiste en reunir varias cantidades, llamadas sumandos, en un solo resultado, usando el signo (+). La resta, operación inversa, quita un número a otro, resultando la diferencia

o resto (-). La multiplicación combina factores para obtener el producto (x), mientras que la división reparte un número entre otro, dando el cociente y, si sobra, un resto (\div). Todas son operaciones fundamentales de la aritmética.

3.4.2 La matemática en la educación

La matemática en la educación es la ciencia que ayuda a los estudiantes a pensar con lógica, razonar de manera ordenada y resolver situaciones tanto en la escuela como en la vida diaria. Según el autor Pérez (2002) define que:

La meta de la enseñanza de la matemática es ayudar al alumno(a) a desarrollar su pensamiento lógico convergente (razonamiento lógico) junto al pensamiento libre, creativo, autónomo y divergente (razonamiento analógico). Es decir, no puede darse ningún antagonismo entre el pensamiento lógico y el creativo, ambos son necesarios y complementarios, puesto que el segundo permite modificar ideas que requieren un ordenamiento de las partes integrantes de los modelos ya establecidos (p. 24)

Como lo indica el autor nos dice que el propósito de la enseñanza de la matemática es favorecer en los estudiantes el desarrollo tanto del pensamiento lógico y convergente como del pensamiento creativo, autónomo y divergente. Ambos tipos de razonamiento no deben verse como opuestos, sino como complementarios, ya que la creatividad permite transformar ideas que necesitan ser organizadas dentro de modelos previamente establecidos.

3.4.3 El proceso de enseñanza-aprendizaje de la matemática

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la matemática es la forma en que los maestros guían a los estudiantes para que comprendan los números, las operaciones y los problemas, y ellos a su vez aprenden a pensar, razonar y aplicar lo aprendido en situaciones de la vida diaria y en la escuela. Según Good (1995) afirma que:

El proceso de Enseñanza-Aprendizaje es el resultado de las relaciones didácticas que se dan entre dos sujetos entre (docente- alumno o viceversa y entre alumnos) que en él participan, esta dirigido de un modo sistémico y eficiente a la formación de las nuevas generaciones, con vista a la solución de la necesidad social. (p.263)

De forma similar nos dice que el proceso de enseñanza-aprendizaje también ocurre gracias a la relación que se da entre el maestro y los estudiantes, o entre los mismos compañeros. Este proceso se organiza de forma clara y eficiente para educar a las nuevas generaciones y ayudar a resolver las necesidades de la sociedad.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la matemática es aprender a contar, sumar, restar y resolver problemas con la ayuda del maestro, para usar los números y las operaciones en la escuela y en la vida diaria. Por otra parte, según Mosley et al. (1990) menciona que: “la enseñanza-aprendizaje de la matemática debe ser realista. Los niños y niñas aprenden mejor cuando una materia tiene un sentido real para ellos. En matemática esto significa hacer muchos trabajos prácticos donde despliegan habilidades” (p.45) de acuerdo con el autor nos dice que la matemática debe enseñarse de manera realista, ya que los niños aprenden mejor cuando los contenidos tienen un significado para ellos. Por tal razón los niños y niñas de la Fundación Irpañani aprenderán realizando actividades prácticas que les permitan desarrollar y poner en uso sus habilidades.

3.5 Canales de videos educativos para la enseñanza de la matemática

Los canales de videos educativos permiten a los estudiantes aprender a su propio ritmo y revisar el material tantas veces como sea necesario para consolidar su comprensión. Esto ha transformado la manera en que los estudiantes se acercan a la matemática y ha ampliado el acceso a la educación, ya que estos recursos están disponibles de forma

gratuita para cualquier persona con acceso a internet. ¹Agenda Menuda, (2014) señala lo siguiente:

La plataforma *YouTube* se ha convertido en los últimos años en la televisión de muchos niños y adolescentes. Por eso hemos seleccionado canales de *YouTube* para aprender matemáticas y así motivar a los niños a repasar lo aprendido en clase o reforzar los temas que se les resisten, en primaria y secundaria.

En otras palabras, en los últimos años, *YouTube* ha adquirido un papel fundamental en la vida de muchos niños y adolescentes, convirtiéndose prácticamente en su versión de televisión. Por esta razón, hemos optado por seleccionar canales educativos específicos en esta plataforma, enfocados en la enseñanza de las matemáticas en niños y niñas de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani. En el cual es motivar a los niños y niñas a repasar lo aprendido en clase y fortalecer su comprensión de temas que pueden resultar desafiantes. por lo tanto, tenemos los siguientes canales educativos.

3.5.1 Mundo primaria

Mundo Primaria es una plataforma educativa digital diseñada para niños en etapa escolar, que busca proporcionar una experiencia de aprendizaje interactiva y divertida. Este proyecto se ha convertido en una herramienta invaluable tanto para estudiantes como para docentes, ofreciendo una amplia gama de recursos educativos adaptados a diferentes niveles y materias. ²Mundo Primaria,(2014) indica que:

El canal de *YouTube* Mundo Primaria, que también tiene su propia web, activo desde el año 2014, es un sitio que se caracteriza por disponer de juegos interactivos relacionados no sólo con las asignaturas que los alumnos estudian en Primaria, sino también actividades relacionadas con la memoria o la lógica.

¹ Agenda menuda es un canal de YouTube con una guía con diferentes planes y actividades, en la cual basado a los videos educativos se realizó un plan de trabajo para el refuerzo pedagógico de la matemática. (ver anexo 2 p,86)

² Mundo primaria es una plataforma educativa diseñada para la enseñanza de la matemática para más información véase <https://www.youtube.com/@MundoprimariaMP>. (ver anexo 3 p,92)

Han creado listas de reproducción por temas como: vídeos educativos para niños de Primaria, trucos para las tablas de multiplicar, vídeos infantiles centrados en las matemáticas, y cuentos infantiles cortos.

Además, el canal de *YouTube* Mundo Primaria, activo desde 2014, destaca por juegos interactivos de diversas asignaturas y actividades como memoria y lógica. Además, ofrece listas de reproducción temáticas, como vídeos educativos, trucos para tablas de multiplicar, por lo cual los niños y niñas de segundo grado de primaria percibir los mismos.

3.5.2 Smile and learn

La plataforma *Smile and learn* es una plataforma educativa digital que combina juegos divertidos y aprendizaje interactivo para niños y niñas de todas las edades.³ *Smile and learn* (2016) señala lo siguiente:

En el canal de *YouTube* de *Smile and learn* niños, padres y profesores encontrarán una de las mejores herramientas educativa para los peques. A través de cuentos, canciones e historias muy divertidas, los niños aprenderán nuevos conceptos y reforzarán los que ya han aprendido, mientras sonríen. Además de matemáticas explican otras materias como historia, ciencia o geografía; vídeos sobre emociones, yoga...Además, si queréis disfrutar de todo este contenido en inglés lo podéis hacer desde su canal en inglés.

Por otro lado, el canal de *YouTube* de *Smile and learn* ofrece una excelente herramienta educativa para niños y niñas, padres y profesores. Con cuentos, canciones y contenido divertido, los niños aprenden y refuerzan conceptos sonriendo. A si también los niños y niñas de la Fundación Irpañani percibirán videos muy divertidos para aprender matemáticas.

³ *Smile and learn* es una plataforma educativa en línea diseñada para niños y niñas para la enseñanza y aprendizaje de la matemática, para más información véase <https://www.youtube.com/@SmileandLearnEspanol> (ver anexo 3 p,92)

3.5.3 La eduteca

Es un espacio de un canal educativo *online* con recursos, para aprender matemáticas, actividades y materiales para enriquecer el aprendizaje escolar de manera creativa. La ⁴Eduteca, (2012) indica que:

La eduteca es un blog de recursos educativos creado por el docente de Primaria, Oscar Alonso Martínez, cuenta con su propio canal de *YouTube*. Nos presenta vídeos cortos (de 10 min) pedagógicos y didácticos para infantil y primaria de temas como Lengua y Literatura, Matemáticas y Ciencias Naturales.

Cabe señalar que la plataforma educativa en línea. La eduteca, desarrollada por el maestro de Primaria Oscar Alonso Martínez, incluye un canal de *YouTube* con videos pedagógicos y didácticos de 10 minutos sobre Lengua, Literatura, Matemáticas y Ciencias para niños de infantil y primaria.

3.5.4 Un profesor

Un profesor es una página donde enseñan matemáticas con videos muy atractivos por diferentes profesores, ⁵un Profesor, (2013) propone lo siguiente:

Un profesor es una página web donde se pueden encontrar las clases que se enseñan en el colegio de las principales asignaturas y explicadas a través de vídeos por profesores, tanto de Educación primaria como de educación Secundaria. Cada vídeo va acompañado de ejercicios imprimibles con sus soluciones para que puedas practicar todo lo aprendido. Además, podrás preguntar directamente al profesor todas tus dudas a través de un formulario muy sencillo. Un Profesor es la mejor manera de entender todo aquello que no entendiste en clase. Ayudará a los alumnos que quieren reforzar sus clases del

⁴ La eduteca es un canal educativo que ofrece videos matemáticos para más información véase <https://www.youtube.com/@LaEduteca> (ver anexo 4 p,93)

⁵ Un profesor de igual forma es un canal educativos que ayuda a los estudiantes a reforzar sus clases del colegio para más información véase <https://www.youtube.com/@Unprofesor> (ver anexo 4, p,93)

colegio, a los padres que necesitan herramientas para ayudar a sus hijos con el estudio y a los profesores que buscan más recursos para sus clases.

De acuerdo con el autor, Un profesor es una plataforma web con clases en vídeo de las principales asignaturas de primaria y secundaria. Cada vídeo incluye ejercicios imprimibles y un formulario para preguntar al profesor, lo que beneficia a estudiantes, padres y docentes en su proceso educativo, por tal razón ya que la plataforma cuenta con videos y ejercicios imprimibles el recurso será de mucha ayuda para resolver ejercicios matemáticos a los niños y niñas de la Fundación Irpañani.

3.5.5 Aprendiendo con Prof. Joel

Es un canal educativo basado en las matemáticas para niños y niñas de primaria, Aprendiendo con. ⁶Prof. Joel, (2020) indica que: “Este es un canal de pocos videos, pero muy interesantes para los que cursan el segundo ciclo de primaria. Aprenderán de manera sencilla y rápida los conceptos matemáticos” por lo tanto, este canal cuenta con algunos videos, pero altamente valiosos para estudiantes en el segundo ciclo de primaria, facilitando el aprendizaje rápido y sencillo de conceptos matemático. Tal como lo indica este es un canal específicamente para niños y niñas de segundo grado de primaria, en el cual nos ayuda para que los niños y niñas de la Fundación Irpañani aprendan con más facilidad con contenidos adecuados.

3.5.6 Cristian Apaza Coro

Es un destacado profesor reconocido por su dedicación y enfoque innovador en la enseñanza de las matemáticas. Según ⁷Apaza. (s. f.). indica que:

las matemáticas no son difíciles, las matemáticas siempre fueron fáciles, ahora, es muy distinto que te lo hagan difíciles. sí, estamos hablando de los

⁶ Prof. Joel es un canal educativo basado en la enseñanza de la matemática para más información véase <https://www.youtube.com/@AprendiendoSanz/about> (ver anexo 5 p,94)

⁷ Apaza es un canal educativo de un profesor muy conocido en diferentes plataformas para más información véase <https://www.youtube.com/@cristianapazacoro1245> (ver anexo 5 p,94)

supuestamente letrados. la esencia de las matemáticas, no son hacer las cosas simples, complicadas, sino hacer las cosas complicadas, simples.

De acuerdo con el autor nos dice que las matemáticas no son complejas por naturaleza; siempre fueron sencillas. Lo complicado surge cuando otros las hacen difíciles. Su propósito es simplificar lo complejo, no complicar lo simple. En el cual este video educativo para la enseñanza de la matemática será más compleja para los niños y niñas de segundo grado de primaria.

CAPÍTULO IV METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 Enfoque metodológico

El presente trabajo se realizó bajo el enfoque metodológico cuantitativo, ya que busca recopilar datos numéricos que permiten medir el uso de los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas, puesto que es lo que mejor se adapta a las características y necesidades de la investigación, según Hernández Sampieri et al (2010) indica que: El método cuantitativo utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías.(p.36) de tal modo que el autor lo indica se vale decir que es la obtención de información para comprobar hipótesis, apoyándose en cifras y evaluaciones estadísticas, con el propósito de identificar patrones de conducta y validar teorías.

Así también el método cuantitativo resulta más adecuado para responder a las características y requerimientos de la investigación. según el investigador social y psicólogo Uwe Flick (2004) afirma que:

El Objetivo de investigación es medir leyes generales o predecir los efectos macro-sociales de un fenómeno, se emplean métodos cuantitativos, los Cuales Se han desarrollado especialmente en el campo de la psicología y las ciencias sociales. Los métodos cuantitativos parten de criterios claros a manera de teorías e hipótesis formulados con precisión y de antemano. (p.15)

Tal cual como lo afirma el autor el propósito de la investigación cuantitativa consiste en evaluar leyes generales o anticipar los impactos macro-sociales de un fenómeno. Para ello, se utilizan métodos cuantitativos, desarrollados principalmente en la psicología y las ciencias sociales. Estos métodos se basan en criterios bien definidos, formulados previamente como teorías e hipótesis precisas.

Para esta investigación se tomó en cuenta, el enfoque cuantitativo para las técnicas de encuestas para medir el uso de los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani zona Senkata 79 El Alto.

4.2 Tipo de Investigación

El presente trabajo de investigación es descriptivo ya que tiene el propósito de describir cómo se desarrolló el uso de videos educativos, explorando aspectos como la motivación, el interés, la comprensión de conceptos matemáticos y la participación activa de los estudiantes. Hernández Sampieri et al. (2001), afirma que: “En un estudio descriptivo, se seleccionan una serie de cuestiones y se miden cada una de ellas independientemente para así y valga la redundancia describir lo que se investiga” (p.60) Por tanto, en la presente investigación se buscó, como es y se manifiesta determinados fenómenos, haciendo posible que los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis que miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o exponentes del fenómeno o fenómenos a investigar, por ello, desde el punto de vista científico describir es medir.

Por tal razón en esta investigación se ha podido describir el uso de videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria. Por lo cual este estudio se centra en describir y explicar las características, beneficios y formas de aplicación de estos videos dentro del aula, sin manipular las variables de estudio. Del mismo modo los niños y niñas también perciben los videos educativos ya que facilitan la comprensión de conceptos matemáticos, también promueven la motivación y el interés por la materia. Además, los videos educativos apoyan a la labor docente, en su enseñanza y así los niños y niñas de la Fundación Irpañani estimulan la participación activa en el aula, y aprenden de una manera efectiva y mejora su rendimiento académico.

4.3 Diseño de la investigación

El tipo de diseño del estudio es no experimental ya que no se producen manipulaciones ni control de las variables, ni es necesario el diseño de experimentos, al observar y analizar cómo se producen los fenómenos en el contexto en el que se dan por lo cual corresponde al estudio. Hernández Sampieri (1996), afirma que: “transeccionales, correlacionales, causales tiene como objetivo describir relaciones entre dos o más variables en un momento determinado, se trata también de descripciones, pero no de variables individuales si no de sus relaciones, sean estas puramente correlacionales o relaciones casuales”. (p.194). Por lo tanto, no se está realizando la manipulación de variables si no la descripción de fenómenos como se está presentando en la Fundación Irpañani

4.4 Técnicas e instrumentos

4.4.1 Técnicas

La técnica es el conjunto de procedimientos aplicados para lograr un objetivo. Según Gutiérrez (2002), expresa que la técnica es: “la habilidad para hacer uso de procedimientos y recursos, significa como hacer algo, es el procedimiento que adoptan el docente y los alumnos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje” (p.181) Desde el punto de vista del autor, la técnica es la capacidad de emplear métodos y herramientas. Implica saber cómo realizar una acción, siendo el método que utilizan tanto el docente como los estudiantes en el desarrollo del proceso educativo.

De acuerdo al tipo de investigación se ha utilizado en la presente investigación las siguientes técnicas:

a. Observación

La Observación, es una de las técnicas más efectivas para recolectar los datos en la investigación, ya que gracias a esta se logró una familiarización con el ambiente o la realidad misma como resultado de un aprendizaje continuo y cotidiano posible mediante una observación efectuada con un interés permanente. así como Briones (1998) plantea que: “Sin embargo, la observación como técnica de acopio de datos debe reunir ciertas particularidades o poseer ciertos mecanismos que permiten someter a comprobación a

través de las variables y los indicadores la hipótesis”. (p.34) de tal modo como lo plantea el autor, no obstante, la observación como método para recopilar información se ha cumplido con la observación en la Fundación Irpañani con características específicas y se empleó mecanismos que posibiliten verificar la hipótesis mediante las variables e indicadores establecidos.

b. Encuesta

La encuesta es una técnica para recopilar información mediante preguntas dirigidas a personas. Según Zapata (2006), menciona que:

la encuesta puede definirse como un conjunto de técnicas distintas a reunir, de manera sistemática, datos sobre determinado tema o temas relativos a una población, a través de contactos directos o indirectos con los individuos o grupos de individuos que integren la población estudiada. (p.189)

Por lo que se refiere el autor, la encuesta es un método que reúne datos de forma sistemática sobre uno o varios temas, mediante contacto directo o indirecto con personas que forman parte de la población analizada.

Por lo tanto, en esta investigación se utilizó la encuesta y se ha tomado en cuenta a diez niños y niñas, cinco varones y cinco mujeres, en el cual se aplica el uso de los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani zona Senkata 79 El Alto.

c. Cuestionario

El cuestionario son preguntas planificadas con el fin recoger informaciones verídicas de acuerdo al grado de sus preparaciones, en tal sentido que el cuestionario tiene relación con la encuesta, siendo así que la misma tuvo por finalidad obtener datos en todo el proceso de aplicación de actividades. según Meneses (2013), sugiere que el cuestionario:

Es el instrumento estandarizado que empleamos para la recogida de datos durante el trabajo de campo de algunas investigaciones cuantitativas, fundamentalmente, las que se llevan a cabo con metodologías de encuestas. En pocas palabras, se podría decir que es la herramienta que permite al científico social plantear un conjunto de preguntas para recoger información estructurada sobre una muestra de personas, empleando el tratamiento cuantitativo y agregado de las respuestas para describir a la población a la que pertenecen y/o contrastar estadísticamente algunas relaciones entre medidas de su interés.(p.7)

Desde el punto de vista de acuerdo con el autor también es una herramienta estandarizada utilizada en investigaciones cuantitativas, especialmente en encuestas, que permite al investigador formular preguntas estructuradas para recolectar datos de una muestra, los cuales se analizan cuantitativamente para describir o comparar características de una población.

Por lo tanto, en esta investigación se utilizó el cuestionario (ver anexo 6 p,95) en la cual después de que los niños y niñas perciban los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas, se les dio una hoja a cada niño y niña en la Fundación Irpañani para que puedan responder el cuestionario sobre el uso de videos educativos para la enseñanza y aprendizaje de conceptos matemáticos.

4.4.2 Instrumentos

El instrumento es una herramienta que usamos para recolectar datos de manera ordenada y confiable durante una investigación. Según Falcón et al (2005) se define como “un instrumento de recolección de datos como dispositivos o formatos (en papel o digital), que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información”. (p.12) en relación a la idea anterior del autor un instrumento de recolección de datos es un recurso, ya sea físico o digital, diseñado para captar, registrar y guardar información relevante durante una investigación.

Se utilizó los siguientes instrumentos:

- Guía de observación participante.

- Guía de Cuestionarios.
- Fichas bibliográficas
- Preguntas de cuestionario

Los cuales se aplicó a los informantes de investigación, tomando en cuenta que estos instrumentos son esenciales en la recolección de datos que permitan afianzar el proceso de investigación, el cual nos permitió reconocer la aplicación de los videos educativos como recurso didáctico que son aplicados para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani zona Senkata 79 El Alto.

4.5 Población y muestra

4.5.1 Población

Una población se refiere al conjunto completo de casos que cumplen ciertos criterios establecidos y que además pueden ser alcanzados por el investigador. Para Hernández Sampieri, "una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones" (p. 65). Tomando en cuenta al autor una población es el total de elementos que cumplen con determinadas características previamente definidas, tomando en cuenta para el desarrollo de investigación.

También se podría decir que población es el grupo completo de personas, objetos o elementos que comparten ciertas características y del cual se desea obtener información en una investigación. Es el total al que se quiere estudiar o al que se aplicarán los resultados. Según Tamayo y Tamayo (2004), define que: "La población es la totalidad de un fenómeno que se investiga, es decir, el grupo completo de entidades, personas o elementos cuya situación se está estudiando" (p.323) de acuerdo con el autor nos dice que también, la población se refiere al conjunto completo de elementos, personas o entidades involucradas en un fenómeno que se analiza durante una investigación.

La población con la cual se trabajó la presente investigación está conformada por todos los niños y niñas, de la Fundación Irpañani y son alrededor de 40 estudiantes, de

diferentes edades y de diferentes niveles de grado, quienes asisten regularmente al apoyo pedagógico, acompañados de facilitadoras, los estudiantes son pertenecientes en su mayoría a familias de nivel socioeconómico medio y bajo. En la cual se aplicó el uso de los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la matemática.

4.5.2 Muestra

la muestra es una herramienta metodológica que permite a los investigadores estudiar una parte representativa de una población para obtener conclusiones que se aplican a todo el grupo, sin necesidad de analizar cada elemento individualmente. Según Chávez (2001), define que:

La muestra como una porción representativa de la población, lo que permite generalizar los resultados de la investigación a partir de esa muestra. El propósito principal de la muestra es obtener información de manera más eficiente que si se estudiara toda la población. (p.162)

La muestra es una parte representativa de la población que permite extender los resultados de la investigación al conjunto total. Su objetivo principal es obtener datos de forma más eficiente que analizando a toda la población.

La muestra es un recurso metodológico que facilita el análisis de una porción representativa de la población, permitiendo obtener conclusiones generales sin examinar cada caso por separado. Sierra Bravo (2001) complementa esta definición al señalar que: “la muestra es una parte elegida de un conjunto o población, que se somete a observación científica para obtener resultados válidos para el conjunto total investigado”.(p.330) de la misma forma así como lo señala el autor la muestra es una porción seleccionada de una población que se analiza científicamente con el fin de obtener resultados aplicables al grupo completo.

En la presente investigación en cuanto a la muestra, es la parte de una población representativa para aplicar a un grupo determinado. Por tal razón la muestra estudiada es de tipo no probabilístico. En el cual de los 40 estudiantes de la Fundación Irpañani el número total de los niños y niñas seleccionados son 10 estudiantes, 5 varones y 5 mujeres, de las edades entre 7 y 8 años de segundo grado de primaria. En la cual se aplicó el uso de los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani zona Senkata 79 El Alto.

4.5.3 Muestreo escrito

El presente estudio de uso de los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas en niños y niñas de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani zona Senkata 79 El Alto, se aplicó un muestreo no probabilístico de tipo intencional. Este método fue seleccionado debido a que se buscó trabajar con un grupo específico de niños y niñas que cumpliera con las características necesarias para la investigación, garantizando así que los datos recolectados fueron pertinentes y útiles para el análisis.

La población estuvo conformada por todos los estudiantes de la Fundación Irpañani zona Senkata 79 El Alto. De este total, se seleccionó una muestra representativa de 10 estudiantes de segundo grado de primaria (5 niñas y 5 niños), considerando su disponibilidad, y el acceso a los videos educativos propuestos para la dicha aplicación.

El criterio de selección se basó en que los participantes:

- Estén inscritos en la Fundación Irpañani de segundo grado de primaria.
- Asistieran regularmente al apoyo pedagógico.
- Contaran con experiencia previa en el uso de videos educativos o estuvieran dispuestos a trabajar con este recurso.

Este muestreo permitió obtener información directa y específica sobre el uso de videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en

niños y niñas de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani, ya que ayuda a los estudiantes posibilitando un análisis más detallado de su aprendizaje en la comprensión de contenidos y en la motivación de los estudiantes.

4.5.4 Observación participante

Otro método significativo para recoger datos es la observación. Este método parte del hecho que las acciones humanas o los fenómenos sociales sólo son accesibles a través de la observación, pues las entrevistas y las narraciones sólo ofrecen datos que representan esas acciones. Según Flick, (2004) destaca que: La observación es el medio que ofrece una mejor versión de cómo algo funciona o se desarrolla (p.147) de acuerdo con el autor, la observación constituye una herramienta que permite obtener una visión más clara y precisa sobre el funcionamiento o desarrollo de un fenómeno o situación.

La observación participante consistió en que el investigador se ⁸integró en las actividades con el fin de registrar de manera directa y vivencial cómo se desarrollaba el proceso de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas con los niños y niñas en la Fundación Irpañani mediante el uso de videos educativos como recurso didáctico . Esta técnica permitió no solo recopilar datos sobre el comportamiento y la respuesta de los estudiantes, sino también comprender el ambiente y las interacciones que se generan en torno al recurso didáctico.

⁸ La autora de esta investigación tiene 3 años de experiencia en el ámbito de la educación como facilitadora trabajando con niños y niñas en la Fundación Irpañani, en el cual conoce muy bien la población y muestra. (ver anexo 7 p,97)

4.5.5 Procedimiento aplicado

La observación se realizó durante la sesión de clase, en el apoyo pedagógico, en las que se aplicaron videos educativos de matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani, relacionados con contenidos matemáticos básicos como sumas, restas, multiplicación y división. Cada video tiene una duración aproximada de 2, a 5 minutos según la explicación de cada canal educativo, y utilizaba personajes animados, música y ejemplos prácticos para captar la atención de los estudiantes. (ver anexo 8 p, 98) también se, facilitó las actividades posteriores al visionado del video, que consistían en ejercicios prácticos, resolución de problemas y preguntas orales para verificar la comprensión. Además, se participó de manera activa respondiendo dudas, guiando a los estudiantes y fomentando la participación voluntaria.

4.5.6 Aspectos observados

- Nivel de atención de los estudiantes de la Fundación Irpañani durante la proyección de los videos educativos.
- Reacciones emocionales (entusiasmo, curiosidad, distracción).
- Participación en las actividades posteriores.
- Capacidad de aplicar lo aprendido a ejercicios prácticos.
- Dificultades recurrentes en la comprensión de ciertos conceptos matemáticos.

CAPÍTULO V ANÁLISIS Y RESULTADOS

5.1 Resultados generales

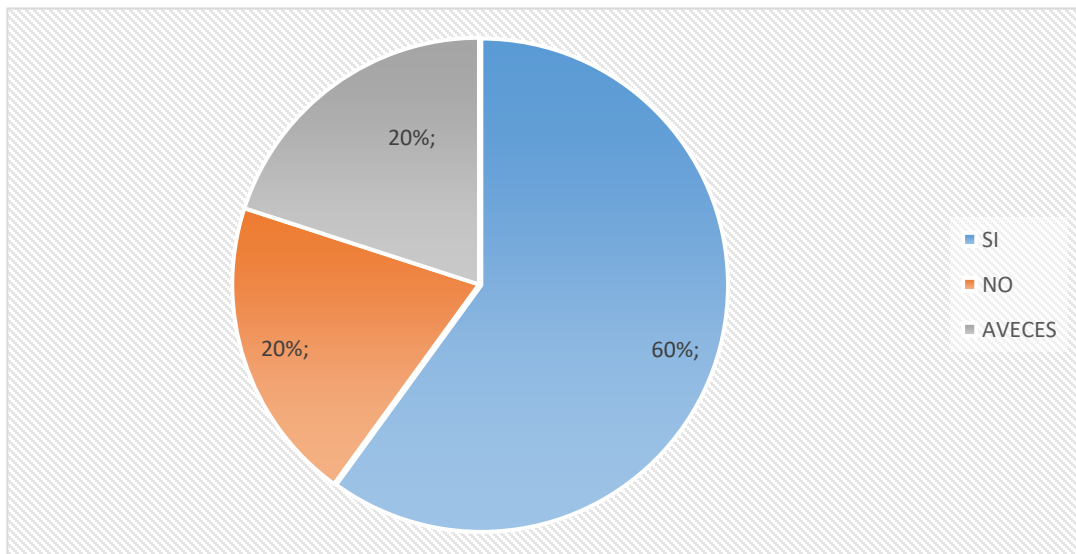
A continuación, se realizó la interpretación de datos y análisis de las preguntas realizadas a los niños y niñas de segundo grado de primaria en la Fundación Irpañani.

5.1.1 Tabulación e interpretación de los datos y contenidos del presente trabajo de investigación.

Tabla N°1 ¿Los videos educativos te ayudan a entender mejor las sumas, restas, multiplicación y división?

MEDIDOR DE ESCALA	FRECUENCIA (ABSOLUTA)	FRECUENCIA RELATIVA (PORCENTAJE)
SI	6	60%
NO	2	20%
A VECES	2	20%
TOTAL	10	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

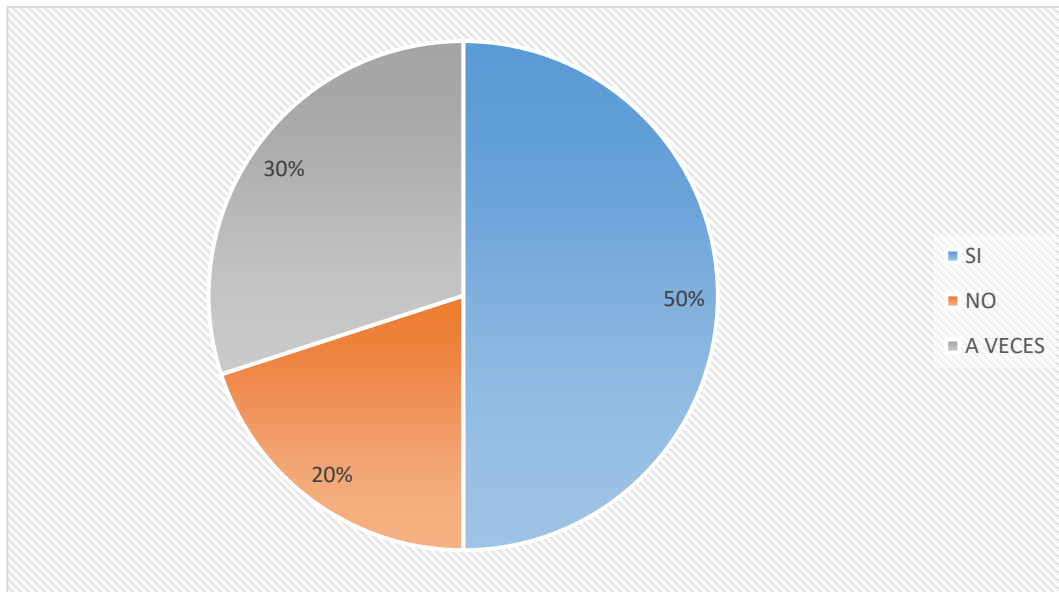
Resultados y Análisis

Gráfico N° 1 Los resultados muestran que la mayoría de los estudiantes 60% considera que los videos educativos sí les ayudan a comprender mejor las operaciones básicas de matemáticas, lo que evidencia la utilidad de este recurso como apoyo didáctico. Un 20% respondió que a veces los videos les ayudan, lo que indica que su efectividad puede depender del tipo de video, la explicación del docente o el nivel de dificultad del tema. Finalmente, un 20% señaló que no les ayudan, lo que sugiere que en algunos casos los estudiantes prefieren otros métodos de enseñanza o presentan dificultades para concentrarse al usar videos.

Tabla N°2 ¿Te gusta que en las clases de matemáticas usen videos educativos para enseñar?

MEDIDOR DE ESCALA	FRECUENCIA (ABSOLUTA)	FRECUENCIA RELATIVA (PORCENTAJE)
SI	5	50%
NO	2	20%
A VECES	3	30%
TOTAL	10	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

Resultados y análisis

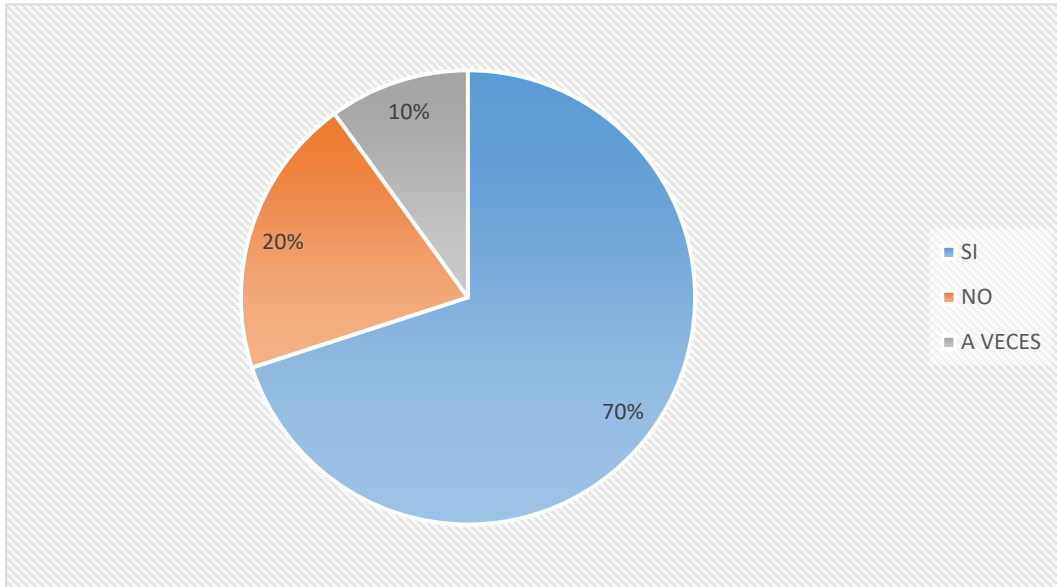
Gráfico Nº 2 Los resultados reflejan que una gran mayoría de los estudiantes 50% disfruta que en sus clases de matemáticas se utilicen videos educativos. Esto sugiere que los videos no solo captan la atención de los niños, sino que también generan mayor motivación hacia el aprendizaje, un 20% respondió que no les gusta, lo que demuestra que no todos los estudiantes encuentran los videos atractivos o útiles como recurso didáctico, por lo que se debe considerar la diversidad de estilos de aprendizaje en el aula. Finalmente, Por otra parte, un 30% indicó que a veces les gusta, lo cual puede estar relacionado con la calidad del video, su duración o la manera en que se combina con la explicación del docente.

Tabla Nº 3 ¿Los videos educativos hacen que las matemáticas sean más divertidas para aprender?

MEDIDOR DE ESCALA	FRECUENCIA (ABSOLUTA)	FRECUENCIA RELATIVA (PORCENTAJE)
SI	7	70%

NO	2	20%
A VECES	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

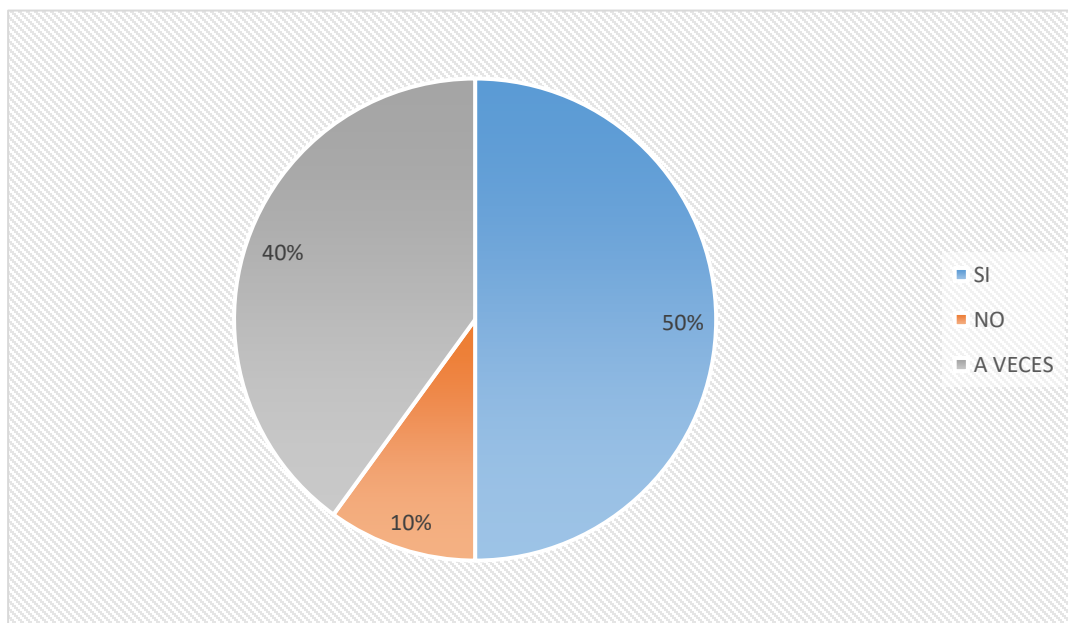
Resultados y análisis

Gráfico N° 3 Al analizar las respuestas, se observa que la mayoría de los estudiantes 70% afirmó que los videos educativos hacen más divertidas las clases de matemáticas, lo cual demuestra que este recurso despierta interés y motiva a los niños. un 20% mencionó que no les parece divertido, lo que muestra que no todos los estudiantes disfrutaban del aprendizaje con videos y que se deben considerar diferentes formas de enseñanza. Finalmente, Un 10% de los niños respondió que a veces les parecen divertidos, lo que puede significar que depende del tipo de video, la forma en que se usa o la duración del mismo.

Tabla N° 4 ¿Alguna vez utilizaste videos educativos para resolver ejercicios matemáticos en tu casa?

MEDIDOR DE ESCALA	FRECUENCIA (ABSOLUTA)	FRECUENCIA RELATIVA (PORCENTAJE)
SI	5	50%
NO	1	10%
A VECES	4	40%
TOTAL	10	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

Resultados y análisis

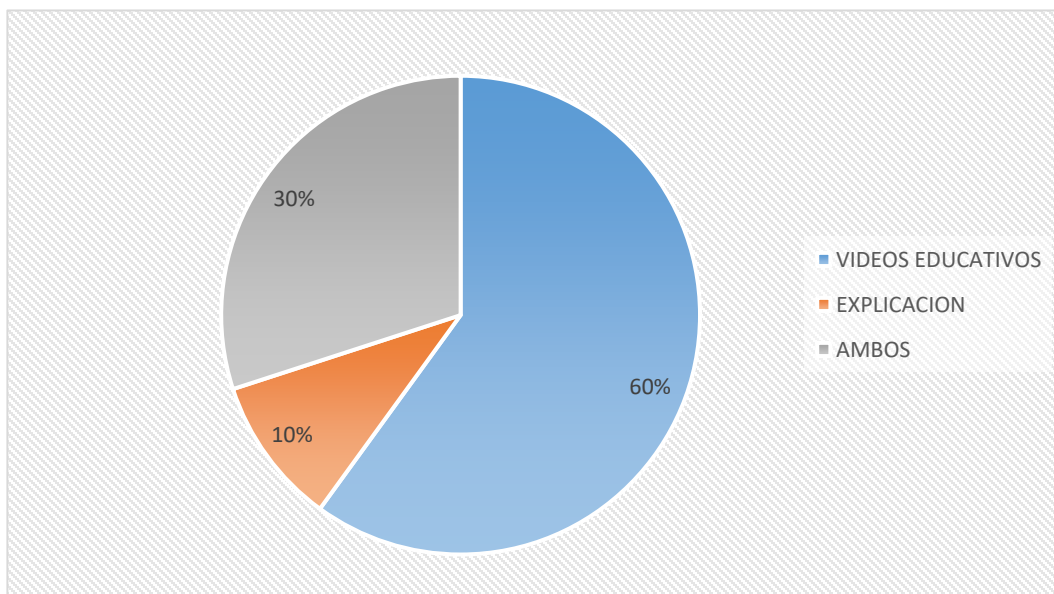
Gráfico N° 4 De acuerdo con las respuestas, la mayoría de los estudiantes 50% señaló que sí han utilizado videos educativos en casa para resolver ejercicios de matemáticas. Esto indica que los niños no solo usan los videos en clase, sino también como apoyo en su aprendizaje fuera del aula. un 10% manifestó que no los usa en casa, lo que muestra que todavía hay estudiantes que prefieren otros métodos de estudio, como el libro o la ayuda de sus padres y maestros. Por otro lado, un 40% respondió que a veces los

utilizan, lo que puede significar que recurren a los videos solo cuando tienen dificultades con algún tema o cuando necesitan una explicación extra.

Tabla N° 5 ¿Prefieres aprender matemáticas mediante videos educativos o con explicaciones directas del profesor?

MEDIDOR DE ESCALA	FRECUENCIA (ABSOLUTA)	FRECUENCIA RELATIVA (PORCENTAJE)
VIDEOS EDUCATIVOS	6	60%
EXPLICACION	1	10%
AMBOS	3	30%
TOTAL	10	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

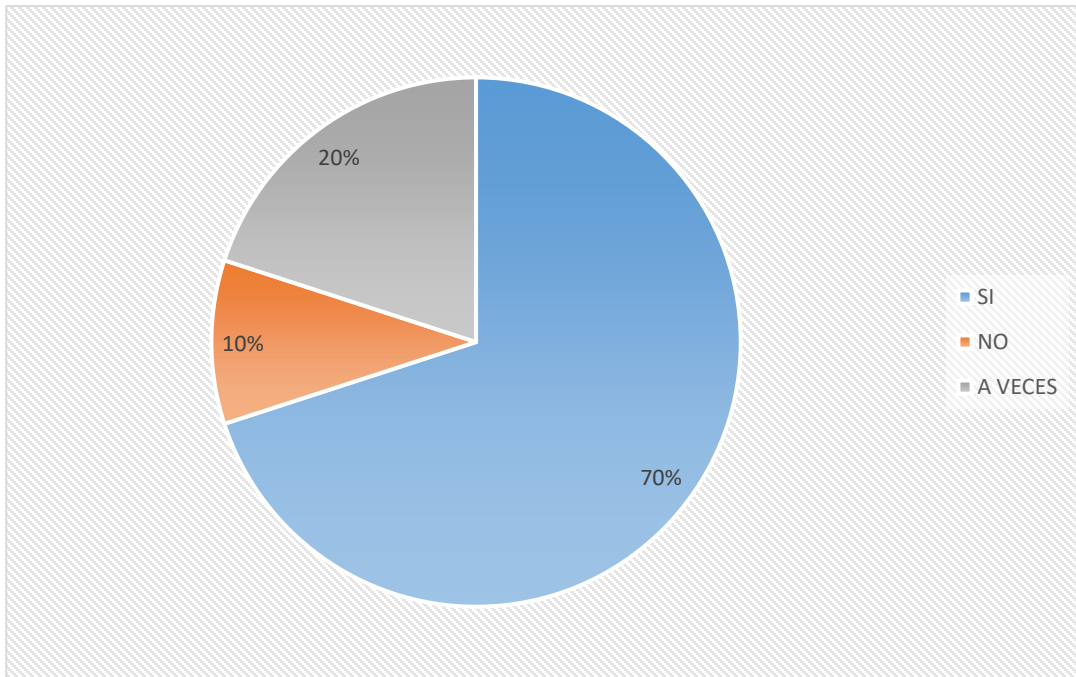
Resultados y análisis

Gráfico Nº 5 El 60% muestra que la mayoría de los niños prefieren aprender matemáticas con el apoyo de videos educativos, lo cual refleja que estos recursos resultan atractivos, dinámicos y facilitan la comprensión de los contenidos matemáticos, sin embargo, un 10% manifestó que prefiere la explicación directa del profesor, lo que evidencia que la enseñanza tradicional sigue teniendo relevancia y valor para una parte considerable de los estudiantes. Finalmente, un 30% de los niños indicó que les gusta aprender con ambos métodos, lo cual sugiere que la combinación de recursos tecnológicos y la intervención docente puede enriquecer la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas

Tabla Nº 6 ¿Los videos educativos te ayudan a entender mejor los números y problemas matemáticos?

MEDIDOR DE ESCALA	FRECUENCIA (ABSOLUTA)	FRECUENCIA RELATIVA (PORCENTAJE)
SI	7	70%
NO	1	10%
A VECES	2	20%
TOTAL	10	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

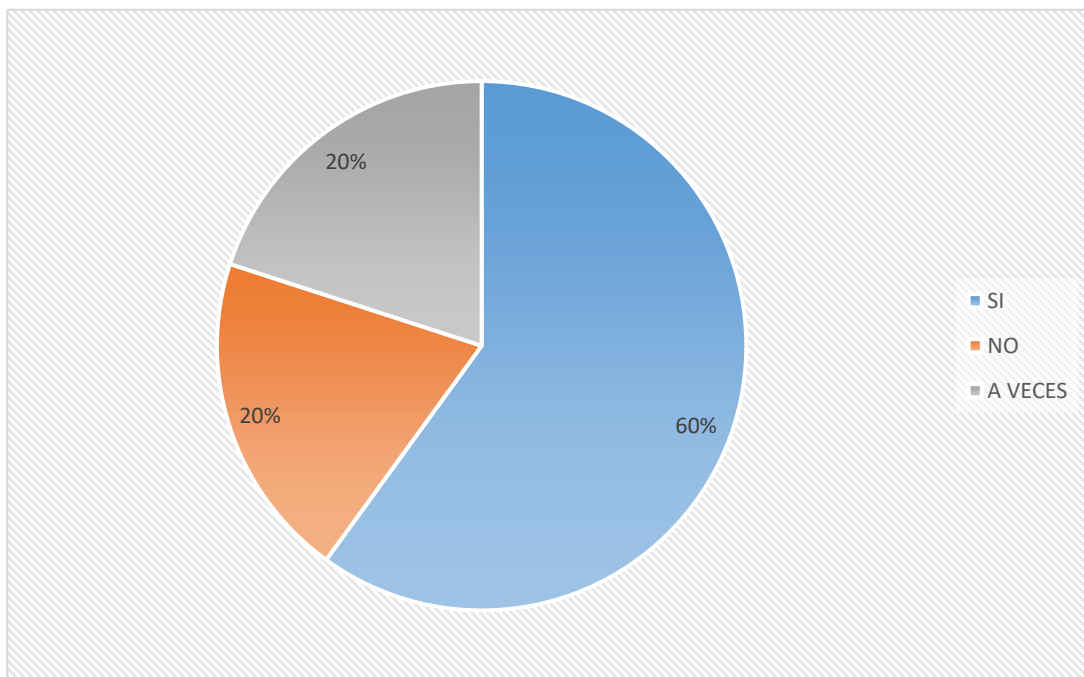
Resultados y análisis

Gráfico N° 6 Según los datos obtenidos, la mayoría de los estudiantes 70% respondió que sí les ayudan los videos educativos para entender mejor los números y resolver problemas matemáticos. Esto muestra que los videos son un recurso importante para facilitar la comprensión de los temas en el aula. Por otro lado, un 10% indicó que no les ayudan, lo que refleja que no todos los niños se sienten cómodos aprendiendo matemáticas con videos y que todavía existen diferentes estilos de aprendizaje en el salón. Finalmente, un 30% de los niños señaló que a veces los videos les ayudan. Esto podría deberse a que algunos videos no siempre explican con claridad o que los estudiantes necesitan también la guía del profesor para comprender mejor

Tabla N° 7 ¿Has aprendido algo nuevo con los videos educativos sobre cómo resolver ejercicios matemáticos?

MEDIDOR DE ESCALA	FRECUENCIA (ABSOLUTA)	FRECUENCIA RELATIVA (PORCENTAJE)
SI	6	60%
NO	2	20%
UN POCO	2	20%
TOTAL	10	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

Resultados y análisis

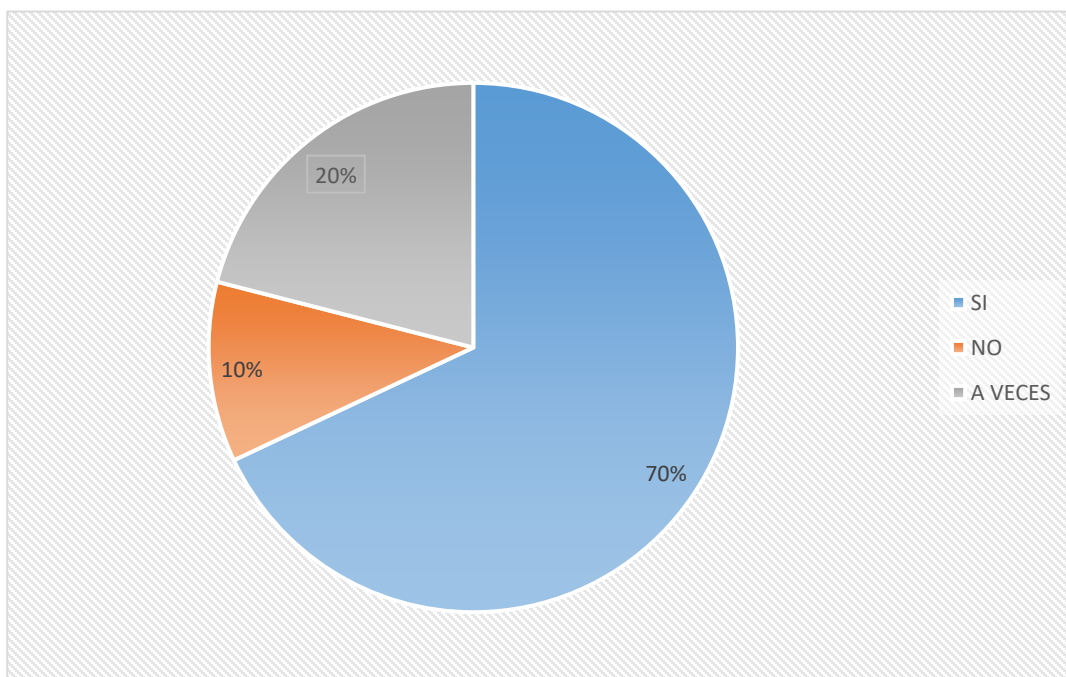
Gráfico N° 7 La mayoría de los niños, con un 60%, dijeron que sí aprendieron algo nuevo con los videos educativos sobre cómo resolver ejercicios matemáticos. Esto indica que los videos cumplen su objetivo de enseñar de manera efectiva. Por otro lado un 20% respondieron no, lo que nos muestra que algunos niños todavía no sienten que hayan aprendido con este recurso, lo que podría deberse a distintos estilos de aprendizaje o al contenido del video. Finalmente, un 20% contestaron un poco lo que significa que

algunos niños aprendieron solo un poco o dependiendo del video, mostrando que los videos pueden ser útiles pero no siempre garantizan aprendizaje completo.

Tabla Nº 8 ¿Los videos educativos matemáticos hacen que pongas más atención en clase?

MEDIDOR DE ESCALA	FRECUENCIA (ABSOLUTA)	FRECUENCIA RELATIVA (PORCENTAJE)
SI	7	70%
NO	1	10%
A VECES	2	20%
TOTAL	10	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

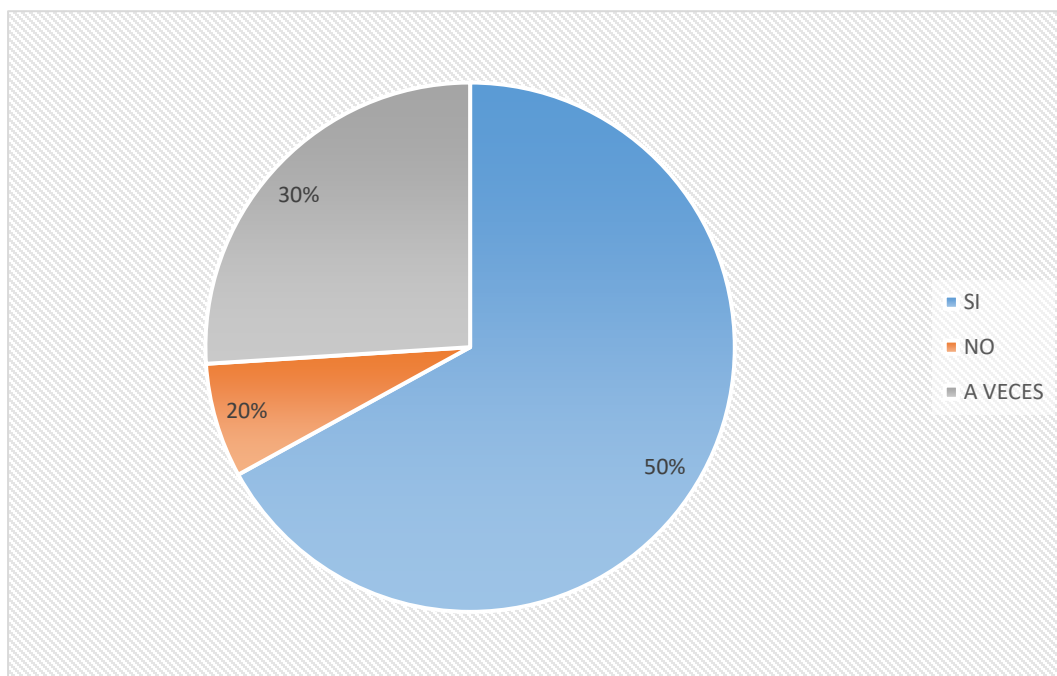
Resultados y análisis

Gráfico N° 8 La mayoría, de los niños y niñas, un 70% respondieron sí, lo que indica que los videos educativos matemáticos realmente ayudan a que los niños presten más atención en clase. Esto demuestra que el recurso visual y dinámico logra captar su interés. Un 10% dijo no, lo que significa que para algunos niños los videos no son suficientes para mantener su atención, quizá porque necesitan otro tipo de estímulo o actividad. Finalmente un 20% respondieron a veces, lo que nos muestra que los videos ayudan en ciertos momentos o con algunos temas, pero no siempre logran que todos presten completa atención.

Tabla N° 9 ¿Aprendes más rápido cuando el profesor usa video educativos matemáticos para enseñar?

MEDIDOR DE ESCALA	FRECUENCIA (ABSOLUTA)	FRECUENCIA RELATIVA (PORCENTAJE)
SI	5	50%
NO	2	20%
A VECES	3	30%
TOTAL	10	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

Resultados y análisis

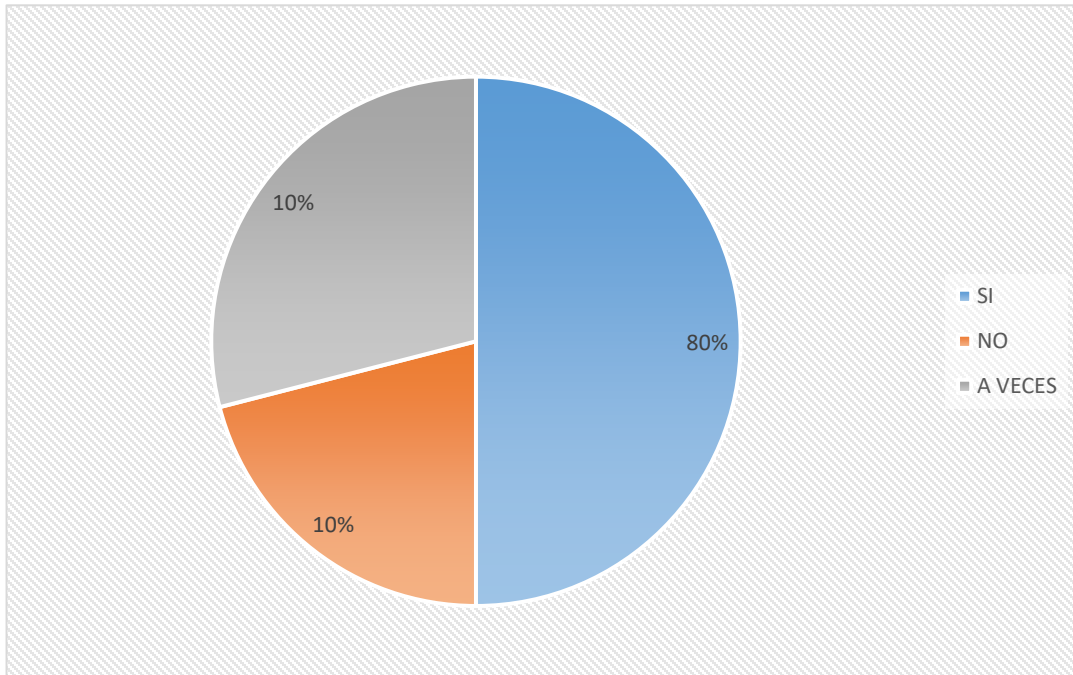
Gráfico N° 9 Un 50% de los niños y niñas respondieron sí, lo que indica que para la mitad de los niños los videos educativos ayudan a aprender más rápido cuando el profesor los usa en clase. Esto muestra que el recurso audiovisual facilita la comprensión de los temas. Un 20% dijeron no, lo que sugiere que algunos niños no sienten que los videos les ayuden a aprender más rápido, posiblemente porque prefieren otro tipo de explicación o necesitan más práctica. Finalmente un 30% respondieron a veces, lo que indica que algunos aprenden más rápido solo en ciertos temas o dependiendo del video.

Tabla N° 10 ¿tienes interés en aprender matemática con videos educativos?

MEDIDOR DE ESCALA	FRECUENCIA (ABSOLUTA)	FRECUENCIA RELATIVA (PORCENTAJE)
SI	8	80%
NO	1	10%

A VECES	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

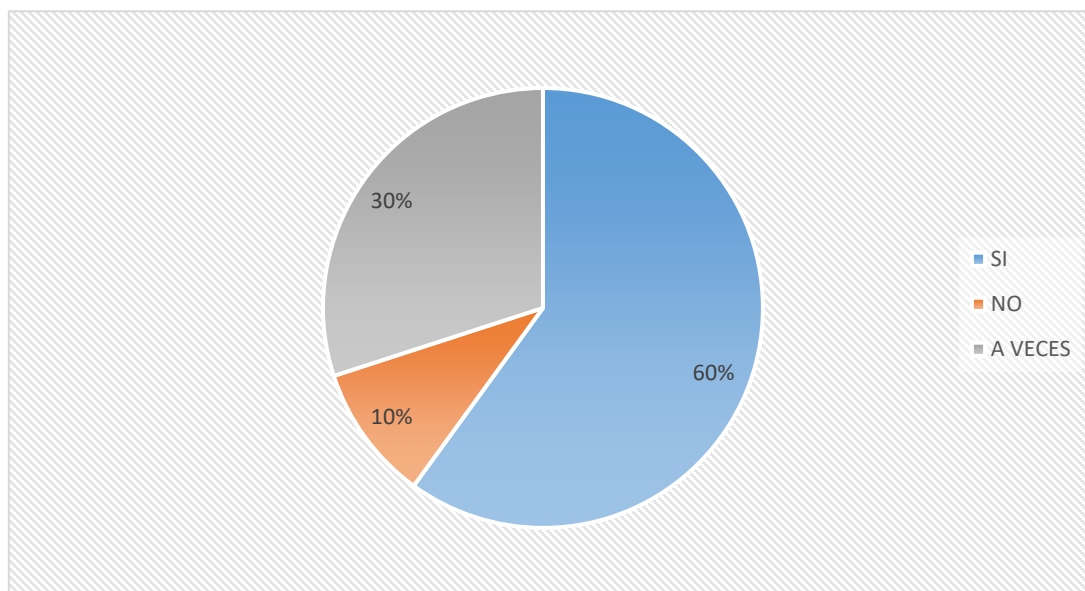
Resultados y análisis

Gráfico Nº 10 La mayoría, respondió 80% sí, lo que indica que los videos educativos despiertan mucho interés por aprender matemáticas. Esto demuestra que los niños disfrutan aprender con recursos visuales y dinámicos. Un 10% dijo no, mostrando que hay un pequeño grupo que no siente interés por aprender con videos quizá porque prefiere aprender de otra manera. Finalmente un 10% respondió a veces, lo que indica que su interés depende del tema o del video que se presente.

Tabla Nº 11 ¿Con los videos educativos te parecen fáciles de entender los problemas matemáticos?

MEDIDOR DE ESCALA	FRECUENCIA (ABSOLUTA)	FRECUENCIA RELATIVA (PORCENTAJE)
SI	6	60%
NO	1	10%
A VECES	3	30%
TOTAL	10	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

Resultados y análisis

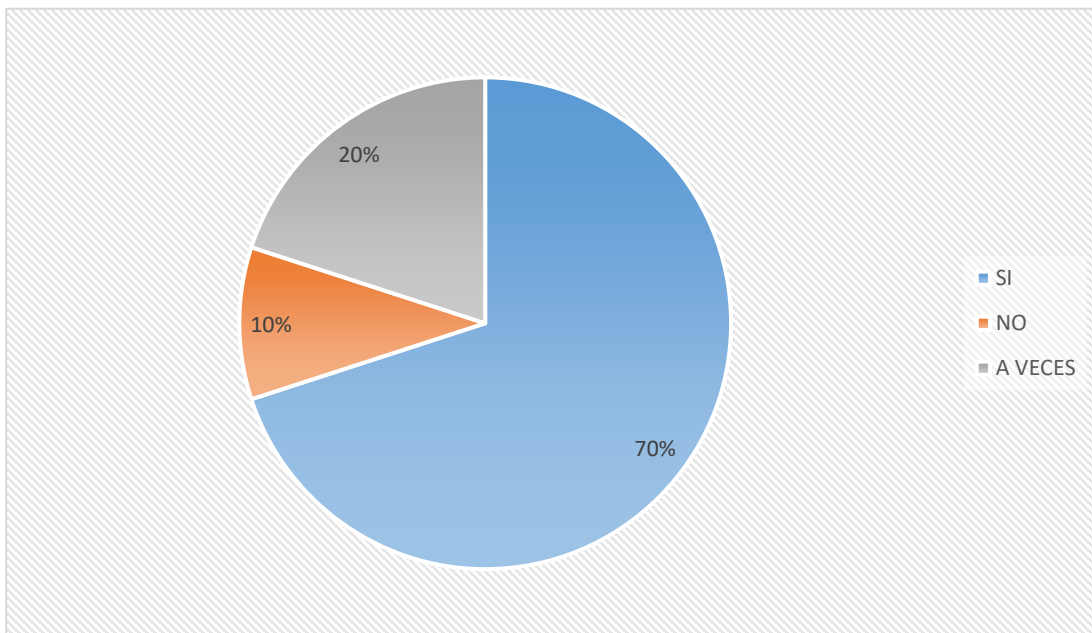
Gráfico Nº 11 Los resultados muestran que la mayoría de los estudiantes un 60% considera que con los videos educativos le parecen fáciles de entender los problemas matemáticos, lo que indica que este recurso es útil para explicar de manera clara los temas. , un 10% manifestó que no les parecen fáciles de entenderlos problemas matemáticos, lo que demuestra que no todos los estudiantes aprenden de la misma manera y que algunos necesitan explicaciones más detalladas o personalizadas y finalmente un 30% de los niños respondió que a veces les parecen fáciles de entender los problemas matemáticos con videos educativos. Esto puede significar que algunos

videos son claros y otros no tanto, o que depende del tema que se esté explicando.

Tabla N° 12 ¿Recuerdas lo que aprendiste cuando el ejercicio matemático fue explicado con un video educativo?

MEDIDOR DE ESCALA	FRECUENCIA (ABSOLUTA)	FRECUENCIA RELATIVA (PORCENTAJE)
SI	7	70%
NO	1	10%
A VECES	2	20%
TOTAL	10	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

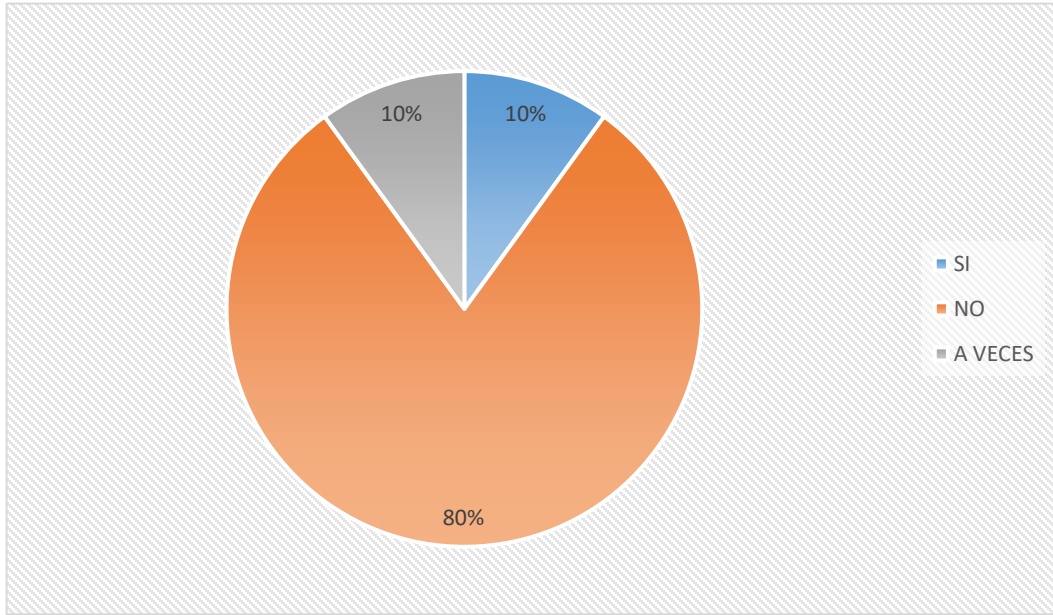
Resultados y análisis

Gráfico Nº 12 Los resultados muestran que la mayoría de los estudiantes un 70% respondió que sí recuerdan lo aprendido cuando un ejercicio matemático es explicado con un video educativo. Esto indica que los videos no solo ayudan a entender en el momento, sino también a retener mejor la información. Por otro lado, un 10% respondió que no recuerdan lo aprendido con videos, lo cual refleja que no todos los estudiantes logran fijar el conocimiento mediante este recurso y que necesitan otras formas de reforzar los contenidos. finalmente un 20% de los niños y niñas señaló que a veces recuerdan lo aprendido. Esto puede deberse a que algunos videos son más claros o llamativos que otros, o que depende de la complejidad del tema que se explica.

Tabla Nº 13 ¿Alguna vez tu profesor de matemáticas en la escuela les enseñó con videos educativos?

MEDIDOR DE ESCALA	FRECUENCIA (ABSOLUTA)	FRECUENCIA RELATIVA (PORCENTAJE)
SI	1	10%
NO	8	80%
A VECES	1	20%
TOTAL	10	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

Resultados y análisis

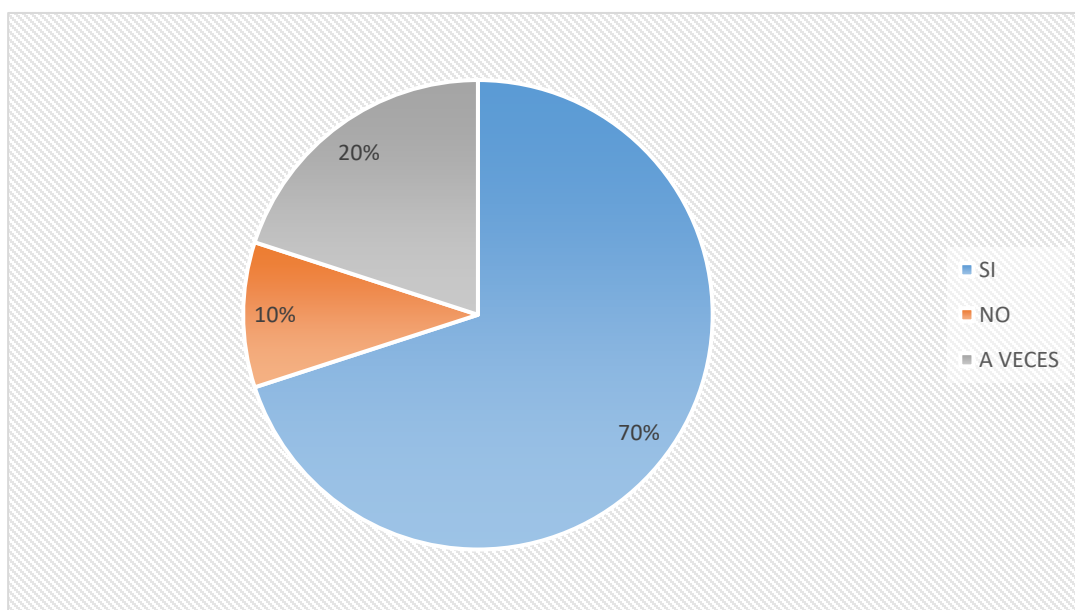
Gráfico N° 13 La mayoría de los estudiantes un 10% respondió que sí han tenido clases de matemáticas con videos educativos. Esto refleja que los docentes están incorporando este recurso en el aula y que los niños lo reconocen como parte de su aprendizaje. Por otro lado, un 80% señaló que nunca han visto videos en clase de matemáticas, lo que demuestra que aún no todos los maestros emplean este recurso didáctico en su enseñanza., y finalmente Un 10% mencionó que a veces su profesor usa videos educativos, lo que puede indicar que los utilizan en algunas clases específicas o como apoyo en ciertos temas.

Tabla N° 14 ¿Te gustaría que en la enseñanza de la matemática de hoy en día enseñen con videos educativos?

MEDIDOR DE ESCALA	FRECUENCIA (ABSOLUTA)	FRECUENCIA RELATIVA (PORCENTAJE)
SI	7	70%

NO	1	10%
A VECES	2	20%
TOTAL	10	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

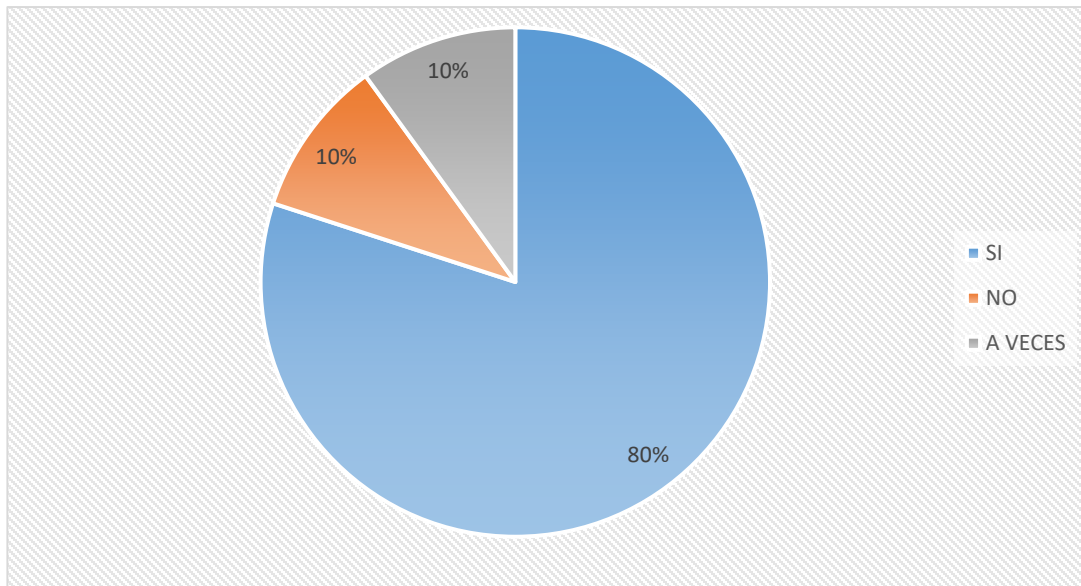
Resultados y análisis

Gráfico N° 14 Los resultados muestran que la gran mayoría de los estudiantes, un 70% respondió que sí les gustaría que en la enseñanza de las matemáticas se utilicen videos educativos. Esto demuestra que los niños valoran este recurso como una forma divertida, clara y útil para aprender. Un 10% de los niños y niñas eligió la opción no, lo que indica que a no a todos les gustaría que la enseñanza fuera con videos educativos, finalmente un 20% de los estudiantes contestó que a veces les gustaría, lo cual podría significar que prefieren que los videos se combinen con la explicación del maestro y no que se usen todo el tiempo.

Tabla Nº 15 ¿Recomendarías aprender la matemática con videos educativos a tus amigos?

MEDIDOR DE ESCALA	FRECUENCIA (ABSOLUTA)	FRECUENCIA RELATIVA (PORCENTAJE)
SI	8	80%
NO	1	10%
A VECES	1	10%
TOTAL	10	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

Resultados y análisis

Gráfico Nº 15 De acuerdo con las respuestas, la mayoría de los estudiantes un 80% contestó que sí recomendarían a sus amigos aprender matemáticas con videos educativos. Esto refleja que los niños ven este recurso como algo positivo y útil, no solo para ellos, sino también para sus compañeros, un 10% señaló que no lo recomendarían, lo que muestra que algunos estudiantes aún prefieren otros métodos de enseñanza y aprendizaje. Por lado un 10% indicó que a veces lo recomendarían, lo que puede significar que consideran que los videos ayudan en algunos temas, pero no en todos.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

Se ha podido analizar que el uso de los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en los niños y niñas de segundo grado de primaria de la Fundación Irpañani, zona Senkata 79, El Alto. A través de su aplicación, se evidenció que los estudiantes mostraron mayor interés, motivación y participación activa durante las clases, lo que contribuyó a una comprensión más clara de las operaciones básicas como suma, resta, multiplicación y división

Asimismo, Se pudo describir el uso de los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en los niños y niñas de segundo grado de primaria de la Fundación Irpañani, zona Senkata 79 El Alto. A partir de esta descripción, se evidenció que la incorporación de materiales audiovisuales en el proceso educativo favorece la motivación, la atención y el interés de los estudiantes, facilitando la comprensión de conceptos matemáticos y el desarrollo de habilidades operativas básicas.

Por consiguiente, también se pudo explicar los recursos didácticos para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria de la Fundación Irpañani A través de esta explicación se demostró que los recursos didácticos de videos educativos constituyen una herramienta pedagógica eficaz, ya que facilitan la comprensión de contenidos matemáticos, incrementan la motivación en los estudiantes y promueven una participación activa dentro del aula. Además, permiten reforzar los aprendizajes de manera visual y dinámica, contribuyendo al desarrollo de habilidades matemáticas esenciales como suma, resta, multiplicación y división.

Por lo tanto, también se logró aplicar el uso de los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria de la Fundación Irpañani. La aplicación de este recurso evidenció

resultados positivos, ya que los estudiantes mostraron mayor interés, motivación y participación activa durante las clases de matemática. Asimismo, los videos educativos permitieron reforzar los contenidos de forma visual, dinámica y accesible, facilitando la comprensión de operaciones básicas como suma, resta, multiplicación y división, ya que además, el aprendizaje a su propio ritmo que ofrecen los videos educativos es esencial para atender las diversas necesidades y ritmos de aprendizaje presentes en un aula.

Se ha conseguido comprobar al describir el uso de los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en niños y niñas de segundo grado de primaria de la Fundación Irpañani, ya que muestran mayor interés, comprenden mejor los temas y logran un aprendizaje más significativo cuando se utilizan videos educativos en el proceso de enseñanza. También se ha analizado y explicado que es una herramienta eficaz para la enseñanza y aprendizaje de la matemática en los niños y niñas, y al aplicar les facilito la comprensión de los contenidos y problemas matemáticos, motivando a los estudiantes en mejorar su aprendizaje y su participación en las clases de apoyo pedagógico.

También es importante resaltar que, aunque los videos educativos son una herramienta valiosa, su uso debe ser complementario con otras metodologías didácticas. los maestros tienen un papel fundamental en seleccionar y supervisar cuidadosamente el contenido, asegurándose de que sea apropiado para el nivel y edad de los estudiantes. En definitiva, el uso adecuado de videos educativos en la enseñanza y aprendizaje de la matemática en el nivel primario puede potenciar el desarrollo académico y las habilidades de resolución de problemas en los niños y niñas. Al brindar una experiencia de aprendizaje más atractiva, interactiva y personalizada, estos recursos contribuyen a formar una base sólida de conocimientos matemáticos y fomentan el gusto por esta disciplina desde una edad temprana.

6.2 Recomendaciones

Se recomienda seleccionar videos acordes al nivel educativo los videos deben estar diseñados específicamente para segundo grado de primaria, con

ejemplos sencillos, gráficos llamativos y lenguaje claro, evitando contenidos demasiado avanzados que puedan generar confusión.

Integrar los videos educativos como complemento, no remplazar la enseñanza tradicional. Los videos deben apoyar y reforzar la explicación del docente, pero no reemplazar la interacción pedagógica. Se recomienda utilizarlos antes, durante o después de la clase para fortalecer la comprensión.

Promover la participación activa durante y después del video. Para mantener la atención y asegurar el aprendizaje, se sugiere realizar preguntas, actividades prácticas, ejercicios matemáticos o debates cortos relacionados con el contenido del video.

Adaptar los videos al ritmo de aprendizaje de los estudiantes. Pausar, retroceder o repetir segmentos del video cuando sea necesario contribuye a que todos los niños y niñas comprendan los contenidos, especialmente aquellos que presentan mayores dificultades en comprender los ejercicios matemáticos.

Se recomienda que la Fundación Irpañani implemente y disponga de equipos de proyección y acceso tecnológico, como datascopes (proyectores multimedia), en cada aula para facilitar la visualización de videos educativos durante las sesiones de aprendizaje. Contar con estos recursos permitirá que los estudiantes de segundo grado de primaria accedan a contenidos audiovisuales que refuercen temas matemáticos como suma, resta, multiplicación y división, favoreciendo la motivación, la atención y la comprensión de conceptos abstractos a través de imágenes, animaciones y explicaciones dinámicas.

De igual forma se recomienda la integración con la enseñanza tradicional, los videos no deben remplazar completamente otra metodología de enseñanza como se explica en el pizarrón dándoles ejercicios prácticos. Y es importante combinar diferentes enfoques para una comprensión completa sobre conceptos matemáticos.

BIBLIOGRAFÍA

Acuña, M. (2019). El vídeo educativo como recurso dinamizador del aprendizaje.

Agenda Menuda. (2014). Los mejores canales de youtube para aprender matemáticas. Obtenido de <https://www.agendamenuda.es/planes-en-casa/recursos-en-la-cuarentena/2446-los-mejores-canales-de-youtube-para-aprender-matematicas>

Aprendiendo con Prof. Joel. (2020). Aprendiendo con Prof. Joel. Obtenido de <https://www.youtube.com/@AprendiendoSanz/about>

Azorín, Cecilia y Mel Ainscow (2018), "Guiding Schools on their Journey towards Inclusion", International Journal of Inclusive Education, pp. 1-19. DOI: <https://doi.org/10.1080/13603116.2018.1450900>

Básico. (Tesis de maestría, Universidad de San Martín de Porres – Instituto

Borges Federico (1995) ,Sáis. Profcasts: Aprender y Enseñar con podcasts. Editorial UOC. Pág. 14

Bravo, Juan Luis. El video educativo. Madrid, enero de 2000, pág. 519 « ¿Qué es el video educativo?» Comunicar, 1996, pág.101.

Bravo, L. (1996). QUE ES EL VIDEO EDUCATIVO. COMUNICAR, 100.

Bravo-Ramos, L. (1996). En Comunicar (Vol. 3, Números 6, pp. 100-105). <https://doi.org/10.3916/c06-1996-20>

Briones, Guillermo. Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales. México: Editorial Trillas. Varias reimpressiones a partir de la segunda edición de 1992. Capítulo 1: El proceso de investigación; capítulo 2: Funciones de la

investigación social; Capítulo 4: Conceptos y variables; Capítulos 5: La encuesta social; Capítulo 6: Diseño de cédulas y cuestionarios; Capítulo 8: Introducción a la teoría de la muestra; Capítulo 9: Diseños muestrales.

Campo-Redondo, M. (2006). El cine como recurso tecnológico en la creación de conocimiento: Estudio de caso en la enseñanza de la orientación de la violencia familiar. *Enlace: Revista Venezolana de Información, Tecnología y Conocimiento*, 3(3), 11-31. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2223270.pdf> 29

Corpas, J. (2001) Guía de un paseo por España. España: Difusión centro de investigación y publicaciones de idiomas.

Cruz, F.J, Díaz, M.J, (2015). Los docentes de la generación Z y sus competencias digitales. *Revista Científica de Educomunicación*, 46, 97-105. Recuperado de

Deza, B. L. (2013). METODO EXPOSITIVO. *calameo*, 1.didáctica en la educación superior. *Revista electrónica Ciencia Digital* 2(2), 29-47. <http://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/CienciaDigital/article/view/71/668>

Duarte, G. (octubre, 2008). Definición de Video. *DefinicionABC*. Desde <https://www.definicionabc.com/tecnologia/video.php>

Equipo editorial, Etecé (29 de abril de 2025). Recursos didácticos. *Enciclopedia Concepto*. Recuperado el 25 de julio de 2025 de <https://concepto.de/recursos-didacticos/>.

Espada, B. (2021, 29 abril). Qué es el método descriptivo Y ejemplos. *okdiario.com*. <https://okdiario.com/curiosidades/que-metodo-descriptivo-2457888> estrategia didáctica en el desarrollo del vocabulario en estudiantes de Inglés

Falcón, J y Herrera, R. (2005). Análisis del dato Estadístico (Guía didáctica). Universidad Bolivariana de Venezuela.

Feldman, R.S. (2005) "Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana". (Sexta Edición) México, McGrawHill.

Francisco. (2022). Te contamos qué es un recurso didáctico y cómo aprovecharlo. Tesis y Masters México. <https://tesisymasters.mx/recurso-didactico/#:~:text=%C2%BFA%20qu%C3%A9%20se%20llama%20recurso,proceso%20de%20ense%C3%B1anza%2Daprendizaje%20satisfactoriamente.> 28

Flick, U. (2004). Introducción a la investigación cualitativa. España: ediciones MORATA - PAIDEIA.

Galdós, L "Aritmética". Edit. CulturalS.A. Madrid-España. 1990. Pag. 41

Garcés, S. (2023, 19 mayo). Los mejores 15 canales de YouTube con videos educativos - Fundación para la Convivencia Digital. Fundación para la Convivencia Digital. <https://convivenciadigital.cl/los-mejores-15-canales-de-youtube-con-videos-educativos/>

García Hoz Víctor(1996). Tratado de educación personalizada características del video educativo. Ediciones Rialp Amazon. Pág. 307 y 308

Good, Tomas & Brophy, Jere. "Psicología Educativa Contemporánea" . Edit. McGraw-Hill. México. 1995. Pág. 263

Grinder John, Bandler Richard. La estructura de la magia. Santiago de Chile: Cuatro

Gutiérrez Loza, Feliciano (2002) Glosario Pedagógico. La Paz, Gráfica Gonzáles.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2010). Metodología de la investigación (5. ed.). México D.F.: McGraw-Hill.

Hernández Sampieri, R (1996). Metodología de la investigación México Mc Graw-Hill.

J, P. P., & Gardey, A. (2021). Recursos didácticos - qué son, definición, utilidad y funciones. Definición.de. <https://definicion.de/recursos-didacticos/>

JNSSB-UMSA. "Revista de Primaria". Edit. Campo Iris srL La Paz-Bolivia. 2002. Pág. 24

La Eduteca. (2012). La Eduteca. Obtenido de <https://www.youtube.com/@LaEduteca/about>

Lareda, Victoriano. "Metodología Activa de la Matemática". Edit. Abedul. Lima-Perú. 2002. Pág. 12

Luján, L. (2016). Recursos didácticos del Ministerio de Educación. master universitario en investigacion en didadcticas especificas.

María Estela Rafiño (10 de octubre de 2020 - didáctica). Concepto de Didáctica. Concepto.de. <https://concepto.de/didactica>

Marqués, P. (2003). Los videos Educativos: tipología, funciones, orientaciones de uso. <http://dewey.uab.es/pmarques/videoori.htm>.

Meneses, J., Barrios, M., Bonillo, A., Cosculluela, A., Lozano, L. M., Turbany, J. y Valero, S. (2013). Psicometria. Barcelona: Editorial UOC

MINISTERIO DE EDUCACIÓN CULTURA Y DEPORTES. "Guía Didáctica Resolución de Problemas Aritméticos". Edit. Offset Color S.R.L. La Paz-Bolivia. ¡995. Pág. 7

Monzón González, José Antonio. «Video Educativo.» Gobierno de Canarias.

Morales, P (2012). Elaboración de Material Didáctico. Red Tercer Milenio. Tlalnepantla. México

Mosley, Francés & Meredith, Susan. "Como Ayudar a su Hijo a Jugar con Números y Formas". Edit. Lumen. Buenos Aires-Argentina. 1990. Pág. 45

Mundo Primaria. (2014). Mundo Primaria. España. Obtenido de <https://www.youtube.com/@MundoprimariaMP/about>

Murillo, G. V. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. Cuadernos Hospital de Clínicas, 58(1), 68-74. <https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/biblio-972825> noviembre de 2014.

Olmedo, J. (2021b). Ficha paráfrasis. Tipos de fichas. https://tiposdefichas.com/ficha-parafrasis/?expand_article=1

Oviedo, P. (2015). Estrategias para la enseñanza y el aprendizaje en la educación superior . Bogotá: Universidad de la Salle.para la Calidad de la Educación, Perú).

Pérez Porto Julian. (2008). DEFINICIÓN DE ENSEÑANZA. Definición.D. <https://definicion.de/ensenanza/>

Pérez Porto, J. G. (2014). Recursos didácticos - Qué son, definición, utilidad y funciones. Definicion.de.

Pérez Porto, J., Gardey, A. (21 de enero de 2014). Recursos didácticos - Qué son, definición, utilidad y funciones. Definicion.de. Última actualización el 22 de noviembre de 2021. Recuperado el 15 de julio de 2023 de <https://definicion.de/recursos-didacticos/>

Priego, J. J. (2010). El vídeo es una herramienta imprescindible en Educación. EDUCACIÓN 3.0.

Rabotnikof, V. (30 de NOVIEMBRE de 2021). Tipos de fichas. ENCICLOPEDIA DE EJEMPLOS. Obtenido de ENCICLOPEDIA DE EJEMPLOS: <https://www.ejemplos.co/tipos-de-fichas/>

Raffino, Equipo editorial, Etecé (16 de julio de 2021). Recursos didácticos. Enciclopedia Concepto. Recuperado el 31 de agosto de 2024 de <https://concepto.de/recursos-didacticos/>.

Real Academia Española. (30 de junio de 2020). Aprendizaje. <https://dle.rae.es/aprendizaje>

Ros, A., & Rosa, A. (2014). Uso del vídeo docente para la clase invertida: evaluación, ventajas e inconvenientes. Vectores de La Pedagogía Docente Actual, (24), 423–441.

Salazar J., Sánchez E., Velasteguí E. & Núñez S., (2018). El video como estrategia

Sampieri, Hernández Roberto (et.al.) (2008). “La Idea: Nace un proyecto de investigación”. En Metodología de la Investigación. Mc.Graw-Hill: México.

Sánchez Ileana., A. (2003). Elementos conceptuales básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje. ACIMED, 11(6). Recuperado el 14 de Julio de 2022, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352003000600018&lng=es&tlng=es

Sánchez, B. J., & Martínez, A. (2014). La Utilización De Videos Didácticos En La Enseñanza-Aprendizaje De Los Golpes De Pádel En Estudiantes Using Educational Videos in Teaching and Learning of Paddle Strokes in Students.

Revista DIM (Didáctica, Innovación Y Multimedia), (10), 1–8. Retrieved from <http://www.pangea.org/dim/revista.htm>

Sarmiento, M. A., May, N. K., Cadena, M., & Casanova, J. (2015). La Elaboración del Video como Recurso De Aprendizaje En la Enseñanza del Idioma Inglés en el nivel medio superior de la Universidad Autónoma De Campeche. Revista Iberoamericana de Producción Académica Y Gestión Educativa, 1–16. Retrieved from <http://www.pag.org.mx/index.php/PAG/article/view/378/416>

Smile and Learn - Español. (2016). Smile and Learn. Obtenido de <https://www.youtube.com/@SmileandLearnEspañol/about>

Soldevilla, S. (2014). Aplicación de las lecturas contextualizadas como estrategia didáctica en el desarrollo del vocabulario en estudiantes de Inglés Básico. (Tesis de maestría, Universidad de San Martín de Porres – Instituto para la Calidad de la Educación, Perú).

Summary, E. (2015). Table of Contents. 30

Un Profesor. (2013). unProfesor. Obtenido de <https://www.youtube.com/@Unprofesor/about>

Universidad Pontificia de Palamanca. (2021). proceso de enseñanza y aprendizaje. universidad pontificia de salamanca, 1-12. vientos, 2014.

Zapata, O. A. (2005). La aventura del pensamiento crítico: Herramientas para elaborar tesis investigación socioeducativos . México, D.F.: Editorial Pax México.

ANEXOS

Anexo 1



ANEXO 2

FUNDACIÓN IRPAÑANI REFUERZO PEDAGÓGICO DE LA MATEMÁTICA PLAN DE TRABAJO

1. DATOS GENERALES

1.1 Materia:	Matemática básica
1.2 Requisitos:	Estar inscritos en la Fundación Irpañani
1.3 Nivel:	Primaria
1.4 Grado:	Segundo
1.5 Gestión:	2025
1.6 Facilitadora:	Ely Zenteno Machaca
1.7 Duración:	Trimestral

2. DESCRIPCION GENERAL DE LA MATERIA

La materia de matemáticas comprende el aprendizaje básico, teórico y práctico de la matemática. Este curso está dividido en siete unidades, las cuales incluyen contenidos que buscan fortalecer el dominio de conceptos fundamentales, En cada unidad se introducirán contenidos que permitan al estudiante aprender paso a paso, por ejemplo: la suma, la resta, la multiplicación, la división, Estos conocimientos serán aplicados en ejercicios prácticos y actividades sencillas. De esta manera, las y los estudiantes podrán aplicar fácilmente la lógica matemática y el cálculo básico para comprender la estructura y utilidad de la matemática en su vida diaria.

3. OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA DE MATEMÁTICA

3.1 Objetivo general

Fortalecer las habilidades matemáticas de los niños y niñas de segundo grado de primaria mediante el refuerzo de las operaciones básicas (suma, resta, multiplicación y división) utilizando videos educativos y actividades prácticas que favorezcan la comprensión, la aplicación y el interés por aprender.

3.2 Objetivos Específicos

Al termino del refuerzo pedagógico de las matemáticas los niños y niñas de segundo grado de primaria serán capas de:

Reconocer y aplicar correctamente las operaciones básicas de suma y resta en ejercicios prácticos y problemas cotidianos.

Introducir y comprender los conceptos de multiplicación y división mediante ejemplos visuales y actividades manipulativas.

Resolver problemas sencillos combinando suma, resta, multiplicación y división, reforzando la capacidad de análisis y razonamiento lógico.

Fomentar la motivación e interés por aprender matemáticas a través de recursos didácticos como videos educativos y juegos didácticos.

4. METODO DIDÁCTICO

Uso de videos educativos interactivos para explicar cada operación.

Explicación del docente antes y después del video para reforzar conceptos.

Actividades grupales y juegos matemáticos basados en lo visto en los videos.

Preguntas y respuestas para estimular la participación de los niños.

5. EVALUACIÓN

- ✓ Observación directa de la participación de los niños y niñas en clases.

- ✓ Resolución correcta de ejercicios prácticos y problemas.
- ✓ Prueba escrita al final del refuerzo trimestral.
- ✓ Autoevaluación mediante preguntas simples: “¿Entendí la operación?”

6. CONTENIDOS

UNIDAD I

Suma de números de 1 y 2 cifras

Objetivo: Que los niños comprendan y practiquen la suma de números de una y dos cifras.

Material: Video educativo sobre suma, pizarra, cuadernos, lápices.

Actividades:

Saludo y breve explicación sobre la suma (5 minutos).

Presentar el video educativo (10 minutos).

Resolver ejercicios prácticos en el cuaderno (15 minutos).

Juego en grupo: “Suma rápida” usando tarjetas o fichas (10 minutos).

Evaluación: Observar participación y revisar los ejercicios realizados.

UNIDAD II

Resta de números de 1 y 2 cifras

Objetivo: Que los niños comprendan y practiquen la resta de números de una y dos cifras.

Material: Video educativo sobre resta, pizarra, cuadernos, lápices, fichas.

Actividades:

Breve explicación sobre la resta (5 minutos).

Presentar el video educativo (10 minutos).

Resolver ejercicios prácticos en el cuaderno (15 minutos).

Dinámica grupal “Resta con fichas” (10 minutos).

Evaluación: Revisar ejercicios y participación en la dinámica.

UNIDAD III

Repaso de suma y resta

Objetivo: Reforzar la comprensión de suma y resta.

Material: Video resumen suma y resta, pizarra, cuadernos, fichas.

Actividades:

Presentar el video resumen (10 minutos).

Juego de preguntas y respuestas en parejas (15 minutos).

Resolver ejercicios prácticos en cuaderno (15 minutos).

Evaluación: Observar participación y exactitud en los ejercicios.

UNIDAD VI

Introducción a la multiplicación

Objetivo: Que los niños comprendan la multiplicación como suma repetida.

Material: Video educativo sobre multiplicación, pizarra, bloques o regletas, cuadernos.

Actividades:

Explicación breve sobre la multiplicación (5 minutos).

Presentar el video educativo (10 minutos).

Ejercicios prácticos con material manipulativo (15 minutos).

Preguntas rápidas de repaso (10 minutos).

Evaluación: Participación y correcta aplicación en los ejercicios.

UNIDAD V

Introducción a la división

Objetivo: Que los niños comprendan la división como reparto equitativo.

Material: Video educativo sobre división, pizarra, cuadernos, bloques.

Actividades:

Explicación breve sobre división (5 minutos).

Presentar el video educativo (10 minutos).

Resolver problemas sencillos en cuaderno (15 minutos).

Dinámica grupal: “Repartiendo fichas” (10 minutos).

Evaluación: Observación de participación y resolución de problemas.

UNIDAD VI

Operaciones combinadas

Objetivo: Aplicar suma, resta, multiplicación y división en problemas sencillos.

Material: Video educativo con problemas combinados, pizarra, cuadernos, fichas.

Actividades:

Presentar el video educativo (10 minutos).

Resolver problemas aplicando las cuatro operaciones (20 minutos).

Dinámica grupal de repaso (10 minutos).

Evaluación: Correcta resolución de los problemas y participación activa.

UNIDAD VII

Evaluación final

Objetivo: Evaluar la comprensión y aplicación de las operaciones básicas.

Material: Video repaso general, pruebas impresas, cuadernos, fichas.

Actividades:

Presentar video repaso general (10 minutos).

Aplicar prueba escrita con ejercicios de suma, resta, multiplicación y división (20 minutos).

Dinámica grupal de repaso con preguntas rápidas (10 minutos).

Evaluación: Resultados de la prueba y desempeño en la dinámica grupal.

Notas para el educador o educadora

Cada clase dura 40 minutos.

Antes y después de cada video, explicar brevemente para asegurar comprensión.

Usar material manipulativo para que el aprendizaje sea más visual y práctico.

Observar constantemente la participación de los niños para ajustar las actividades según necesidades.

7. BIBLIOGRAFÍA / REFERENCIAS

Ministerio de Educación. Currículo Base de Matemáticas de Primaria.

Cuadernos, libros de Matemáticas de 2° grado.

Videos educativos (eduteca, Smile and Learn, mundo primario un profesor, aprendiendo con el Prof. Joel, Cristian Apaza Coro.

Recursos digitales interactivos de matemáticas para primaria.

Anexo 3

mundo primaria



Mundo Primaria

@MundoprimariaMP
99.7 K suscriptores • 412 videos

Mundo Primaria es un portal educativo gratuito orientado a niños y niñas de primaria con juegos interactivos de n...más mundoprimaria.com y 2 vínculos más

🔔 Suscrito ▾

PrincipalVideosPlaylists

Más recientesPopularMás antiguos



1- PRIMARIA

Definición de decena para niños de Primaria
1.6 M de vistas · hace 9 años



1- PRIMARIA

Sumas de dos números con llevadas para Primaria (1/3)
1.3 M de vistas · hace 9 años



Descarga nuestra app y aprende con nosotros



Smile and Learn - Español

@SmileandLearnEspañol
5.49 M de suscriptores • 1.5 K videos

¡Bienvenido al canal educativo de Smile and Learn! Si quieres que los niños sonrían y aprendan, este es tu canal. ¡Si...más smileandlearn.com y 3 vínculos más

🔔 Suscrito ▾

PrincipalVideosShortsEn vivoCu

Para ti



40:11



NÚMEROS, SUMAS Y RESTAS para niños : LENGUAJE

92

Anexo 4



La Eduteca

@LaEduteca

283 K suscriptores • 196 videos

Este es el espacio multimedia y visual de "La Eduteca". En este canal podrás encontrar todos los vídeos didácti...más

laeduteca.blogspot.com y 4 vínculos más

Suscrito

Principal Videos Playlists

Para ti



La Eduteca - La división por dos cifras en el divisor
407 K vistas · hace 5 años



La Edu
1.1 M d



unProfesor

@Unprofesor

1.58 M de suscriptores • 2.3 K videos

unProfesor es una página web donde podrás encontrar las clases que se enseñan en el colegio de las principales...más

unprofesor.com y 3 vínculos más

Suscrito

Principal Videos Shorts Playlists Pub

Más recientes

Popular

Más antiguos




Escribir los números del 0 al 10
60 K vistas · hace 11 años



Escribir los números del 10 al 20
60 K vistas · hace 11 años

Escribir los números...

Anexo 5




Aprendiendo con Prof. Joel
@AprendiendoSanz
19.8 K suscriptores • 110 videos

¡Hola! que tal bienvenidos al canal. ...más
youtube.com/channel/UCK1MrHqWB91N6... y 1 vínculo más


Suscrito Unirse

Principal Videos Shorts Playlists Pt

Para ti



DIVISION DE UNA CIFRA | SUPER FÁCIL | DIVISION EN FORMA VERTICAL | PRIMARIA



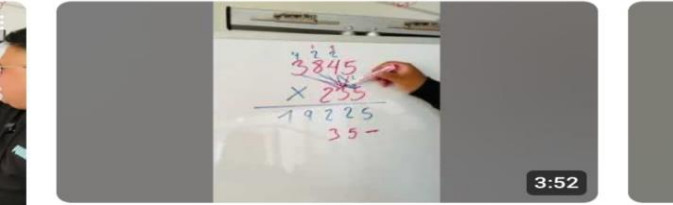
Cristian Apaza Coro
@cristianapazacoro1245
834 K suscriptores • 776 videos

Estudia por Vocación NO por Obligación ...más
facebook.com/cristian.apazacoro y 3 vínculos más

Suscrito

Principal Videos Shorts En vivo Pul

Para ti



Te enseñé la multiplicación de tres cifras para todas los niños!!!! #bolivia

1.2 K vistas · hace 6 meses

Truc
frac
251 p

Anexo 6

Cuestionario

Nombre:.....

Edad:.....

Fecha:.....

Grado:.....

1. ¿Los videos educativos te ayudan a entender mejor las sumas, restas, multiplicación y división?

Si No A veces

2. ¿Te gusta que en las clases de matemáticas usen videos educativos para enseñar?

Si No A veces

3. ¿Los videos educativos hacen que las matemáticas sean más divertidas para aprender?

Si No A veces

4. ¿Alguna vez utilizaste videos educativos para resolver ejercicios matemáticos en tu casa?

Si No A veces

5. ¿Prefieres aprender matemáticas mediante videos educativos o con explicaciones directas del profesor?

Videos educativos Explicación Ambos

6. ¿Los videos educativos te ayudan a entender mejor los números y problemas matemáticos?

Si No A veces

7. ¿Has aprendido algo nuevo con los videos educativos sobre cómo resolver ejercicios matemáticos?

Si No A veces

8. ¿Los videos educativos matemáticos hace que pongas más atención en clases?

Si No A veces

9. ¿Aprendes más rápido cuando el profesor usa videos educativos matemáticos para enseñar?

Si No A veces

10. ¿tienes interés en aprender matemáticas con videos educativos?

Si No A veces

11. ¿Con los videos educativos te parecen fáciles de entender los problemas matemáticos?

Si No A veces

12. ¿recuerdas lo que aprendiste cuando el ejercicio matemático fue explicado con un video educativo?

Si No A veces

13. ¿Alguna vez tu profesor de matemáticas en la escuela les enseñó con videos educativos?

Si No A veces

14. ¿Te gustaría que en la enseñanza de la matemática de hoy en día enseñen con videos educativos?

Si No A veces

15. ¿Recomendarías aprender la matemática con videos educativos a tus compañeros?

Si No A veces

Anexo 7



Anexo 8

