

**UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO  
ÁREA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**TESIS DE GRADO**

**USO DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL PROCESO DE  
ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE 2do.  
SEMESTRE DE LA CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA  
UPEA**

**TESIS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN**

**Postulante: Julio Zenteno Oros**

**Tutor: Lic. Ismael Quispe Alanes**

**El Alto – Bolivia  
2021**

## **DEDICATORIA**

*Dedico este trabajo al Dios de la biblia por darme la vida por segunda vez y el orgullo y privilegio de ser su hijo y la sabiduría necesaria, por su bendición y gracia.*

*A mis padres Elías Zenteno Aruquipa, Virginia Oros Mamani por su amor y trabajo en estos años de darme un apoyo incondicional en la adversidad, gracias por inculcarme sus enseñanzas son los mejores padres.*

## **AGRADECIMIENTOS**

*Deseo expresar un profundo agradecimiento, al YO SOY EL QUE SOY de los ejércitos, por un día más de vida que nos brinda a toda la humanidad, para lograr los anhelos de nuestros corazones, por permitirme terminar lo que empecé y no fatigarme y pelear la buena batalla de la fe.*

*Agradezco. Más que un licenciado, un gran amigo, los docentes son un pilar fundamental para tu aprendizaje, de manera especial al Lic. Ismael Quispe Alanes tutor de nuestro trabajo de investigación quien ha guiado con su paciencia y su rectitud como docente.*

## RESUMEN

La presente investigación que lleva por título el “Uso de las Estrategias Didácticas en el Proceso de Enseñanza – Aprendizaje de los Estudiantes de 2do. Semestre de la Carrera Ciencias de la Educación de la UPEA”, nos ha permitido realizar una profunda revisión de las estructuras que hacen al proceso enseñanza-aprendizaje. Lo que nos permitió partir de la interrogante de si todos los docentes del segundo semestre de la Carrera de Ciencias de la Educación de la UPEA usan estrategias didácticas. Así también se exponen los cambios de la Educación Boliviana, con la ley de la educación Avelino Siñani y Elizardo Pérez.

Se realiza también la exposición de la didáctica y sus componentes, la redefinición conceptual de las estrategias didácticas, las respectivas clasificaciones y manejos del docente en relación a la enseñanza - aprendizaje. Las estrategias didácticas y los medios tecnológicos en la educación y su relación con el proceso enseñanza-aprendizaje.

Se exponen la misión, visión, objetivos y la creación de la Universidad Pública del Alto, así como y otros fundamentos de nuestra casa superior de estudios.

Y para el alcance de los objetivos de la presente investigación utilizamos el diseño de investigación no experimental transeccional con el método descriptivo. Ya que esta metodología nos permitió diseñar un cuestionario y aplicarlo a toda nuestra población considerando que así los datos obtenidos serán más representativos. Datos que nos permitieron llegar a las conclusiones respectivas y poder plantear las respectivas recomendaciones.

# ÍNDICE

|  |     |
|--|-----|
| <b>DEDICATORIA</b> .....   | i   |
| <b>AGRADECIMIENTOS</b> .....   | ii  |
| <b>RESUMEN</b> .....   | iii |
| <b>INTRODUCCIÓN</b> .....  | 1   |
| <b>CAPÍTULO I</b> .....  | 3   |
| <b>DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....  | 3   |
| 1.1 Enunciado del tema .....   | 3   |
| 1.2 Planteamiento del problema .....   | 3   |
| 1.2.1 Pregunta de investigación.....   | 6   |
| 1.3 objetivos .....  | 6   |
| 1.3.1 Objetivo general.....  | 6   |
| 1.3.2 Objetivos específicos .....  | 6   |
| 1.4 Justificación .....  | 7   |
| 1.5 Delimitación de la investigación .....   | 8   |
| 1.5.1 Delimitación temática .....  | 8   |
| 1.5.2 Delimitación temporal.....   | 9   |
| 1.5.3 Delimitación espacial .....  | 9   |
| <b>CAPÍTULO II</b> .....   | 10  |
| <b>MARCO TEÓRICO</b> .....   | 10  |
| 2.1 Evolución de la educación boliviana.....   | 10  |
| 2.2. Ley 070, Avelino Siñani-Elizardo Pérez .....  | 13  |
| 2.3 Definición de estrategia didáctica.....  | 16  |
| 2.3.1 Las estrategias en el nuevo enfoque pedagógico .....   | 18  |
| 2.3.1.1 El sentido de las estrategias .....  | 18  |
| 2.3.1.2 Naturaleza de las estrategias.....   | 19  |
| 2.3.1.3 Funciones de las estrategias.....  | 19  |
| 2.3.2 Clasificación de la didáctica .....  | 20  |
| 2.3.3 Conceptualización de la estrategia didáctica como competencia docente.....                                 | 21  |
| 2.3.4 Estrategias didácticas del docente universitario y su importancia en el proceso enseñanza-aprendizaje..... | 28  |
| 2.3.5 Principios didácticos para una enseñanza universitaria innovadora .....                                    | 29  |

|   |           |
|---|-----------|
| 2.3.6 Estrategias didácticas y nuevas tecnologías .....   | 30        |
| 2.4 El proceso de enseñanza — aprendizaje .....   | 33        |
| 2.4.1 Elementos fundamentales del proceso de enseñanza- aprendizaje .....                           | 35        |
| 2.4.2 Definición de enseñanza .....   | 39        |
| 2.4.3 Definición de aprendizaje .....   | 40        |
| 2.4.4 El proceso de aprendizaje .....   | 40        |
| 2.4.5 Estilos de aprendizaje .....  | 41        |
| 2.4.6 Clasificación de los estilos de aprendizajes .....  | 43        |
| 2.4.7 Factores que influyen en el aprendizaje .....   | 45        |
| 2.5. Estrategias de enseñanza-aprendizaje .....   | 48        |
| 2.5.1. Métodos de enseñanza y aprendizaje .....   | 48        |
| 2.5.2. Tipos de métodos .....   | 48        |
| 2.6. Uso de estrategias didácticas, su relación con el aprendizaje y el rendimiento académico ..... | 51        |
| <b>CAPÍTULO III .....</b>   | <b>53</b> |
| <b>MARCO INSTITUCIONAL .....</b>  | <b>53</b> |
| 3.1 Datos de identificación .....   | 53        |
| 3.2 Fundación .....   | 53        |
| 3.3 Visión .....  | 54        |
| 3.4 Misión .....  | 54        |
| 3.5 Fines y objetivos .....   | 55        |
| 3.6 Análisis FODA .....   | 55        |
| <b>CAPÍTULO IV .....</b>  | <b>57</b> |
| <b>DISEÑO METODOLÓGICO .....</b>  | <b>57</b> |
| 4.1 Diseño de investigación .....   | 57        |
| 4.2 Tipo de la investigación .....  | 57        |
| 4.3 Método de investigación .....   | 58        |
| 4.4 Formulación de hipótesis .....  | 58        |
| 4.5 Variable .....  | 59        |
| 4.5.1 Identificación de la Variable .....   | 59        |
| 4.5.2 Operacionalización de la variable .....   | 59        |
| 4.6 Sujetos de la investigación .....   | 61        |
| 4.7 Universo/ población .....   | 61        |

|  |           |
|--|-----------|
| 4.8 Técnica e instrumentos de la investigación .....           | 62        |
| 4.9 Validación del instrumento de investigación.....           | 62        |
| 4.10 Recursos.....   | 63        |
| 4.11 Fuente de información .....                               | 63        |
| <b>CAPÍTULO V</b> .....  | <b>64</b> |
| <b>INTERVENCIÓN Y RESULTADOS</b> .....                         | <b>64</b> |
| 5.1 Presentación e interpretación de los resultados.....       | 64        |
| <b>CAPÍTULO VI</b> .....                                       | <b>84</b> |
| <b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> .....                    | <b>84</b> |
| 6.1 Conclusiones .....   | 84        |
| 6.1.1 Comprobación de la hipótesis .....                       | 84        |
| 6.1.2 Conclusión en relación al Objetivo General.....          | 84        |
| 6.1.3 Conclusión en relación a los Objetivos específicos ..... | 85        |
| 6.1.4 Conclusiones Generales .....                             | 85        |
| 6.2 Recomendaciones .....                                      | 86        |
| <b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....                                      | <b>88</b> |
| <b>ANEXOS</b> .....  | <b>92</b> |

## INDICE DE CUADROS

|   |         |
|---|---------|
| <b>Cuadro N.1:</b> Operacionalización de la variable..... | Pág. 60 |
| <b>Cuadro N. 2:</b> Población o Universo.....             | Pág. 62 |

## INDICE DE GRAFICOS

|   |         |
|---|---------|
| <b>Grafico 1:</b> Pregunta 1, El docente utiliza estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula.....                                    | Pág. 64 |
| <b>Grafico 2:</b> Pregunta 2, El docentes brinda espacios de participación a los estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje. ....                         | Pág. 66 |
| <b>Grafico 3:</b> Pregunta 3, El docente promueve la exposición de los estudiantes en actividades que se desarrollan en el proceso de enseñanza – aprendizaje. .... | Pág. 68 |
| <b>Grafico 4:</b> Pregunta 4, Qué estrategias didácticas utiliza el docente en el aula.....   | Pág. 70 |

**Grafico 5:** Pregunta 5, El docente utiliza las estrategias didácticas innovadoras en el proceso de enseñanza – aprendizaje.....Pág. 72

**Grafico 6:** Pregunta 6, Utiliza el docente los medios tecnológicos como estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje. ....Pág. 74

**Grafico 7:** Pregunta 7, Con qué frecuencia utiliza el docente las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje. ....Pág. 76

**Grafico 8:** Pregunta 8, Utiliza el docente estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje, fuera del aula. ....Pág. 78

**Grafico 9:** Pregunta 9, Usted utiliza estrategias didácticas para desarrollar sus trabajos en el proceso de enseñanza – aprendizaje. ....Pág. 80

**Grafico 10:** Pregunta 10, El uso de los recursos tecnológicos como ser, Data Show, Pizarra digital interactiva en el aula, facilitará el proceso de enseñanza – aprendizaje. .... Pág. 82

## **INDICE DE ANEXOS**

**Anexo 1:** Fotografías

**Anexo 2:** Cuestionario

**Anexo 3:** Validación del cuestionario



## **INTRODUCCIÓN**

La atención es uno de los principales factores el cual permite la entrada de información, mantener, retener los datos y también iniciar el procesamiento de ésta; por lo tanto, se puede afirmar que el papel de la atención en el proceso de enseñanza aprendizaje es fundamental. Sin la atención no es posible aprender, ya que ésta es la energía que inicia los procesos de enseñanza y los mantiene; es también el nivel de activación del cuerpo para poder interesarse por estímulos, seleccionarlos y procesar la información que se presenta a los estudiantes; por ello, para poder tener una buena optimización en el aprendizaje, los docentes deben enfocar sus esfuerzos en el mejoramiento de los procesos cognitivos e involucrarlos en dicho proceso.

Los profesionales en Ciencias de la Educación y Pedagogía apoyan y fortalecen al sistema Educativo Plurinacional, cuyas funciones son desarrollar metodologías y técnicas de orientación educativa, psicopedagógica, educación a distancia, formación pedagógica, investigación, diseño curricular, evaluación de proyectos y procesos educativos, planificación y gestión educativa, sin incorporarse al escalafón docente, esto a través de la Ley 070 Avelino Siñani - Elizardo Pérez.

En este sentido, el presente trabajo de investigación estudia sobre el “USO DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑAZA – APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE 2do. SEMESTRE DE LA CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACION DE LA UPEA”.

El estudio se concentra en el uso de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje, mediante el cual se pretende dar respuestas a través del estudio que se realizó en la Carrera Ciencias de la Educación de la Universidad Pública de El Alto, con los estudiantes de 2do semestre del 2016, dando a conocer los sucesos y resultado, de una manera activa y reflexiva para dar respuestas de acuerdo a las necesidades y contexto de la realidad.

El desarrollo del presente trabajo está estructurado en seis capítulos:

**Capítulo I.** Señala el diseño de la investigación Planteamiento y Formulación del Problema; Objetivo General como Objetivos Específicos que se desarrollaron y Justificación de la investigación.

**Capítulo II.** Desarrollamos el Marco Teórico, los conceptos y definiciones en relación a nuestras variables de investigación así como, una exposición detallada de los diferentes procesos que hacen a la enseñanza-aprendizaje y las estrategias didácticas.

**Capítulo III.** Desarrolla el Marco Institucional, presentando datos informativos de la Universidad Pública de El Alto, carrera de Ciencias de la Educación, en donde se ejecutó la presente investigación.

**Capítulo IV.** Señala la Metodología de la Investigación: Tipo, Diseño, Técnicas e instrumentos con las que se trabajó para el desarrollo de la misma. Además, el Planteamiento de la Hipótesis, Definición de Variables, Operacionalización de la variable y Población.

**Capítulo V.** Exposición de gráficos de acuerdo a los resultados obtenidos en el cuestionario aplicados a la población.

**Capítulo VI.** Por último exponemos las Conclusiones y Recomendaciones que el análisis de los resultados nos permite plantear.

## CAPÍTULO I

### DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

#### 1.1 Enunciado del tema

“USO DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE 2DO. SEMESTRE DE LA CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UPEA”

#### 1.2 Planteamiento del problema

El punto de partida en el desarrollo de cualquier tipo de Investigación que incluye una descripción del problema hasta la formulación de la pregunta que orientará la intervención, así como la justificación del trabajo de investigación. “Un problema es una situación o condición, que existe y es considerado indeseable por los miembros de la comunidad” (Monereo, 1997, p. 15).

En la actualidad en nuestro país El Estado Plurinacional de Bolivia, se está implementando la Nueva Ley de Educación 070 Avelino Siñani – Elizardo Pérez. En este sentido la educación está en pleno proceso de transformación en todo su nivel que promueve un modelo sociocomunitario productivo.

La Ley de la Educación establece que la Educación superior tiene, entre otros el objetivo de “formar profesionalismo con compromiso social y conciencia crítica al servicio del pueblo, que sean capaces de resolver problemas y transformar la realidad articulando teoría práctica y producción.

El proceso de enseñanza-aprendizaje, cuya dinámica se encuentra en la relación docente-estudiante, es de vital importancia teniendo en cuenta las competencias,

conceptual, procedimental y actitudinal, que los docentes deben desarrollar en los estudiantes. Competencias educativas que se amplían en la preparación y el ejercicio en el mundo laboral donde muchas veces el estudiante no puede desenvolverse de manera óptima.

Los estudiantes universitarios del 2do. Semestre de la carrera de Ciencias de la Educación de la U.P.E.A, pasan clases con diferentes docentes de acuerdo a la materia que se está llevando, estas clases para muchos estudiantes resulta aburridas o demasiado complejas dado que en su mayoría los docentes exponen y explican pero no siempre esta exposición y explicación es entendida por los estudiantes, aspecto que disminuye el aprovechamiento del estudiante.

El uso de las estrategias didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje tiene de acuerdo a diferentes estudios una implicancia significativa cuando se trata de resultados de aprendizaje significativo. Aspecto que beneficiaría en el aprovechamiento del estudiante si se usara frecuentemente estrategias didácticas. El proceso enseñanza – aprendizaje en la mayoría de los estudiantes de 2do. Semestre de la carrera de Ciencias de la Educación de la U.P.E.A, es a través de la clase magistral o sugerencia de libros de consulta que no son de fácil comprensión sin un guía que oriente de manera no tradicional al estudiante.

El ejercicio de la docencia en la educación formal y no formal se caracteriza en su mayoría con un proceso de enseñanza-aprendizaje transmitido por las exposiciones magistrales, donde se centra, solamente en transmitir conceptos, ideas, teorías que tienen que ser mecánicamente memorizadas por los estudiantes. El salón de clases se convierte en un espacio donde el estudiante tiene que escuchar anotar y repetir sistemáticamente lo aprendido, aspectos que se convierten en una limitante para la creación y proposición de nuevas investigaciones. Este modelo tradicional y conservador en su esquema no permite que se utilicen estrategias didácticas en el proceso enseñanza – aprendizaje, limitado así a una forma de educación vertical.

Abordar el tema sobre estrategias didácticas es ampliar el horizonte técnico pedagógico, ya que no se trata sólo de realizar acciones que respondan a una determinada materia de la educación, tampoco se trata sólo de favorecer la libre expresión de vivencias y sentimientos a través de una forma de comunicación concreta; ni de conocer los autores y las características de los diferentes estilos y movimientos artísticos de manera estereotipada. Se trata de que los estudiantes vayan adquiriendo el conocimiento artístico en las vertientes conceptual, procedimental y actitudinal, y en su doble manifestación comprensiva y productiva para un mejor ejercicio de la profesión.

Las estrategias didácticas en un sentido muy amplio significan “habilidad para dirigir un asunto o, también, un plan táctico para lograr un fin. En la esfera educacional es entendido, por eso, como un plan que se proyecta para facilitar el logro de determinados objetivos de aprendizaje” (Mora, 2014 p. 105).

Por lo que el uso de las estrategias didácticas tiene que responder a los objetivos que el docente quiere lograr en los alumnos, el amplio número de estrategias didácticas que hoy en día nos ofrece la tecnología para favorecer la educación es un estímulo que los docentes tienen para el logro de mejores resultados en el proceso enseñanza-aprendizaje. Los estudiantes universitarios que reciben su formación en el aula en su mayoría se encuentran desmotivados al momento de realizar las tareas y al momento de asistir a clases o se encuentran confundidos en la verbalización de los contenidos académicos aprendidos, se encuentran con dificultades al momento de transmitir los conocimientos aprendidos y reconocer que no poseen estrategias didácticas disminuye el ejercicio de la profesión.

Las dificultades académicas que el alumno expresa en el alcance del aprendizaje relacionado a la atención necesaria en el salón de clases para su aprendizaje en algunos casos se convierte en obstáculo que desfavorece el alcance de los objetivos académicos, por lo que el variado uso de estrategias didácticas en el salón de clases podría resolver esta dificultad.

En este sentido, el aporte que tiene el uso de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza - aprendizaje, se convierte en un aporte significativo para los estudiantes universitarios. Sin embargo el escaso uso de las estrategias didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje que implementan los docentes en el aula convierte este espacio en un espacio repetitivo, mecánico, importuno y poco provechoso para el alumno. Por lo que la presente investigación se pregunta:

### **1.2.1 Pregunta de investigación**

¿Usaran todos los docentes del segundo semestre de la carrera de Ciencias de la Educación de la UPEA estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes?

## **1.3 objetivos**

### **1.3.1 Objetivo general**

Describir si todos los docentes del segundo semestre de la carrera Ciencias de la Educación de la UPEA utilizan estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes.

### **1.3.2 Objetivos específicos**

- Conocer las estrategias didácticas que aplican los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de 2do. Semestre de la Carrera Ciencias de la Educación de la UPEA.
- Identificar el tipo de estrategias didácticas que aplican los docentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

- Analizar el uso de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de 2do Semestre de la Carrera Ciencias de la Educación de la UPEA.

#### **1.4 Justificación**

El proceso de enseñanza-aprendizaje realizado a través de las estrategias didácticas siempre se está modificando, porque los objetivos de la educación superior también se están modificando, regulados algunas veces por el cambio del contexto, como ser los cambios económicos, cambios culturales, cambios sociales y manejos políticos. Estos cambios hacen que cambie el paradigma educativo y que actualmente la educación ya no sea tradicionalista. Es así como la incorporación de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza- aprendizaje ya no es una novedad ni algo desconocido para el educador-educando.

Las casas superiores de estudios en la tarea de actualizar los contenidos académicos modifican la implementación de diferentes técnicas dentro el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde encontramos que el uso de estrategias didácticas se convierte en una alternativa para el logro de los objetivos académicos.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, intervienen diferentes estructuras así como diferentes componentes como ser la atención, motivación, el material educativo entre otros. Aspectos que intervienen en el aprovechamiento del alumno, la poca motivación que el alumno muestre en el desempeño de sus labores educativas, expresándose en la presentación de los trabajos tanto escritos y prácticos, pueden entenderse como una expresión del insuficiente manejo de estrategias didácticas del alumno. El docente en su amplia conceptualización, es reconocido como un guía, como un facilitador de la enseñanza-aprendizaje, quien podría a través del uso de estrategias didácticas generar la motivación y manejo de estrategias didácticas correspondiente en el alumno para el éxito en el logro de los objetivos académicos.

Con el objetivo de tener datos de si los docentes utilizan o no estrategias didácticas en el proceso enseñanza – aprendizaje, realizamos una recolección de datos a través de un cuestionario aplicado a los estudiantes de 2do. Semestre de la carrera de Ciencias de la Educación, para que el análisis de estos datos nos permitan exponer si todos los docentes utilizan o no estrategias didácticas en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Con estos antecedentes debemos indicar que la presente investigación se justifica porque a través de la misma se pueden identificar las debilidades que se presentan dentro del proceso de la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes y si los docentes cuentan con estrategias didácticas para emprender estos procesos educativos a nivel superior.

La investigación servirá como aporte a la teoría de la Educación y a la misma carrera de Ciencias de la Educación para que los docentes sepan la apreciación que tienen los estudiantes sobre el desarrollo de enseñanza y aprendizaje y el uso de las estrategias de enseñanza y aprendizaje.

Servirá además para fortalecer las iniciativas de constante preparación y actualización de los docentes en el uso de las innovaciones que se desarrollan en la educación superior universitaria y así optimicen los aprendizajes de sus estudiantes.

## **1.5 Delimitación de la investigación**

### **1.5.1 Delimitación temática**

- **Aporte temático.** Es importante conocer e identificar las estrategias didácticas que interviene en el proceso de enseñanza y aprendizaje,
  
- **Área:** Pedagógica



### **1.5.2 Delimitación temporal**

- La investigación se llevó a cabo en el segundo semestre de la gestión 2016.

### **1.5.3 Delimitación espacial**

- El presente trabajo de investigación se realizó en la Carrera Ciencias de la Educación de la UPEA. En la sede Central Villa Esperanza Bloque -B" Piso N° 3 en las aulas de 2do. Semestres en los tres turnos.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

Implica analizar y exponer teorías, enfoques teóricos, investigaciones y antecedentes en general que se consideran válidos para el correcto encuadre del estudio. Al seleccionar una teoría o escuela de pensamiento, se debe proceder al manejo de conceptos, los cuales son necesarios para la fundamentación del problema y pertinentes para su solución. En este paso se realiza las definiciones conceptuales que se obtiene de la literatura revisada y otras definiciones operacionales que podemos construir o adaptar de otras conocidas de acuerdo a las necesidades de nuestro trabajo. (Mejía, 1999, p. 67)

#### **2.1 Evolución de la educación boliviana**

En nuestro país se fueron implementando varios planes educativos de acuerdo a la época y las políticas que adoptaron los gobiernos de turno. El último modelo es el educativo socio comunitario productivo, cuyo objetivo es promover un proceso de formación integral y holística del y la estudiante, a través del desarrollo de las dimensiones del ser, saber, hacer y decidir.

Todos estos planes educativos, se establecen a lo largo de 187 años, los cuales fueron evolucionando con el fin de mejorar la educación de los bolivianos y estar acorde a los momentos históricos.

Dando un retroceso histórico educativo y a partir del análisis realizado de la historia de la educación Republicana a la Plurinacional, podemos señalar que la historia cuenta con los siguientes sucesos educativos:

En la época republicana, el libertador Simón Bolívar y su maestro Simón Rodríguez impulsan un decreto en 1825, en el que se considera a la educación el primer deber

del Gobierno y por ello se decreta el establecimiento de escuelas de ciencias y artes en cada capital de departamento. (Opinión, 2012)

Posteriormente, se promulga el Plan de Educación Popular, mediante el cual se establecen escuelas primarias, secundarias y centrales; colegios de ciencias y arte, además de un instituto nacional, sociedades de literatura y maestranzas de artes y oficios. Paralelamente al desarrollo de la libertad de enseñanza, hacia 1870 las municipalidades se hacen cargo del funcionamiento de las escuelas de primeras letras.

En 1872, el gobierno de Agustín Morales dicta una ley en la que se declara a la enseñanza libre en los grados de instrucción media y facultativa, aspecto que afecta a las escuelas elementales y primarias que pasan a ser administradas por las municipalidades. (Opinión, 2012)

En consecuencia, esta ley da impulso a las iniciativas privadas y particulares para la enseñanza en los niveles secundario y facultativo.

Según el documento de trabajo del Currículo Base del Sistema Educativo Plurinacional, a principios del siglo XX se produce la primera reforma educativa impulsada desde 1904 por el presidente Ismael Montes. Esta reforma tiene como motivación central la modernización del país a través de una ideología liberal. En esta reforma, el proceso de educación tiene un enfoque integral del ser humano, como un ser bio-psico-social, desde una perspectiva interdisciplinaria de las ciencias en la pedagogía.

En 1931, Elizardo Pérez y Avelino Siñani impulsan la educación indígenal, al fundar la Escuela Ayllu de Warisata, que además de constituirse en un proyecto educativo es una respuesta en beneficio de las comunidades indígenas y un modelo de lucha contra la exclusión. (Opinión, 2012)

Esta experiencia configura en adelante una estructura social-comunitaria de educación y se constituye en un paradigma educativo de liberación que trasciende las fronteras, aplicándose en países como México, Perú, Ecuador y otros.

Desde el punto de vista pedagógico, Warisata promovió los fundamentos de una escuela única basada en una enseñanza con enfoque técnico y productivo.

La Revolución de 1952 legitima los derechos ciudadanos de la población marginada y como consecuencia, en 1955, se pone en vigencia el Código de la Educación Boliviana que universaliza la educación, haciéndola gratuita y obligatoria para el nivel primario.

Años más tarde, los gobiernos de René Barrientos y Hugo Banzer Suárez establecen la contrarreforma al Código con algunas modificaciones, profundizando la educación imperante de exclusión y discriminación de los menos favorecidos: indígenas, campesinos y sectores populares empobrecidos. (Opinión, 2012)

En 1979, se celebra el II Congreso Pedagógico Nacional que critica la política educativa de la dictadura y reivindica el Código de 1955, exigiendo el fortalecimiento del sistema educativo nacional sin resultados positivos.

A partir de la década del 90, el gobierno de turno (Gonzalo Sánchez de Lozada) implementa la reforma educativa tras la aprobación de la Ley 1565.

Según el actual Gobierno, dicha reforma no alcanzó un cambio estructural de la educación como se pretendía y planteó el desarrollo de una educación orientada a satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje, la interculturalidad y el bilingüismo.

Sin embargo, se reconoce que la reforma de esa época logró construir un “tronco común curricular”, con preeminencia para el nivel primario, con el apoyo de expertos internacionales, en un proceso que duró 10 años y una inversión millonaria.

Según el documento del Gobierno, el 2004, y tras los movimientos sociales anti neoliberales, se crean las condiciones necesarias para promover un proceso de cambio en el Sistema Educativo Nacional.

Dos años más tarde, en 2006, se realizan dos acciones que dieron lugar al inicio de la Revolución Educativa: primero se crea, por decreto, la Comisión Nacional de la Nueva Ley Educativa Boliviana. Esta comisión redacta un documento de las nuevas políticas educativas que es presentado al II Congreso Nacional de Educación. Del resultado de ambas acciones históricas emerge el proyecto de Ley de Educación Avelino Siñani-Elizardo Pérez. (Opinión, 2012)

## **2.2. Ley 070, Avelino Siñani-Elizardo Pérez**

La ley 070 Avelino Siñani –Elizardo Pérez nace como una nueva visión actual de la educación boliviana La ley Avelino Siñani-Elizardo Pérez, siendo elaborada al inicio de la gestión del gobierno de Evo Morales, en la que todos esperaban la transformación estructural del país. En ese sentido, una vez asumido el nuevo Gobierno, inmediatamente se redacta la Ley de Educación para ser puesta en consideración y ser aprobada en el Congreso de Educación que se llevó a cabo en la ciudad de Sucre en el mes de julio de 2006, un momento histórico en el que todavía no había la nueva Constitución Política del Estado, ya que la misma recién se aprueba en febrero de 2009.

En este sentido, la nueva política educativa de Bolivia y los planteamientos curriculares destinados a fortalecer las capacidades y los elementos teórico-conceptuales se hace práctica en el aula, cómo está presente en la cotidianeidad de los establecimientos educativos y se toma en cuenta las dimensiones de la economía, el tema social, político, cultural, las interpelaciones a las relaciones de poder, además de elementos que han estado en cuestionamiento como la homogeneización cultural, la exclusión, el reconocimiento de la diversidad y otros. (Monereo, 1998 p. 44)

Entre los aspectos curriculares, toma en cuenta los principios de descolonización, lo comunitario, la intraculturalidad y la interculturalidad; la educación plurilingüe, productiva, científica- técnica-tecnológica. También las concepciones desde el aula y desde lo teórico los ejes articuladores, los campos de saberes y conocimientos, las áreas y las disciplinas curriculares. Asimismo, entre sus ventajas, tal como lo señala la ley 070 presenta las siguientes características:

**a) El aprendizaje es intercultural e intracultural**

En el contexto de la diversidad cultural de la sociedad boliviana, el aprendizaje no debe tener una orientación mono cultural y mono bilingüe, base de la práctica pedagógica tradicional. Por tanto, la promoción, recuperación y fortalecimiento de los valores de las distintas culturas, situación que permitirá el desarrollo y cohesión al interior de las mismas.

**b) El aprendizaje es una construcción de conocimientos**

El aprendizaje ya no es una internalización de conocimientos e información. Más al contrario es fruto de una elaboración o construcción que el estudiante realiza en el ámbito de sus relaciones y actividades sociales.

**c) Uso de idiomas oficiales y lengua extranjera**

El aprendizaje de la educación debe iniciarse en la lengua materna en todos los aspectos de su formación, para posteriormente abarcar el conocimiento de otras lenguas.

**d) Subsistema de educación especial**

La anterior de ley de reforma educativa se refería a la educación especial de una manera muy general, mientras tanto esta hace diferenciaciones particulares y específicas en lo concerniente a la educación especial tal es el caso de: personas con

discapacidad, personas con dificultad de aprendizaje y personas con talento extraordinario.

**e) Reafirmación de la reivindicación marítima**

Esta ley contribuye a reafirmar el derecho irrenunciable e imprescriptible del derecho a la cualidad marítima.

**f) Promueve la complementariedad**

Se sustenta en la concurrencia de todos los esfuerzos, bajo los criterios de reciprocidad, solidaridad e integración entre las distintas naciones y pueblos originarios campesinos y afro descendientes, así como organizaciones sociales, estudiantes y de las comunidades educativas.

**g) Fortalece la seguridad, defensa y desarrollo**

Ya que dentro de su objetivo prioriza la educación en la zona de frontera con la finalidad de resguardar la soberanía del Estado.

Por tanto, por los contenidos del nuevo currículo estos se enfatizan en el rescate de los conocimientos, saberes y la cultura de las civilizaciones indígenas, ya que éstas se conciben como formadas por el paradigma del “buen vivir”. Así como también se resalta el concepto de equilibrio o armonía como eje central en todo tipo de relaciones para desarrollar lo que se llama “cultura de la vida”.

**Artículo 28. (Educación Superior de Formación Profesional)**

Es el espacio educativo de formación profesional, de recuperación, generación y recreación de conocimientos y saberes, expresada en el desarrollo de la ciencia, la tecnología, la investigación y la innovación, que responde a las necesidades y demandas sociales, económicas, productivas y culturales de la sociedad y del Estado Plurinacional.

### **Artículo 29. (Objetivos)**

1. Formar profesionales con compromiso social y conciencia crítica al servicio del pueblo, que sean capaces de resolver problemas y transformar la realidad articulando teoría, práctica y producción
2. Desarrollar investigación, ciencia, tecnología e innovación para responder a las necesidades y demandas sociales, culturales, económicas y productivas del Estado Plurinacional, articulando los conocimientos y saberes de los pueblos y naciones indígena originario campesinos con los universales.
3. Garantizar el acceso democrático al conocimiento, con sentido crítico y reflexivo.
4. Garantizar programas de formación profesional acorde a las necesidades y demandas sociales y políticas públicas.
5. Recuperar y desarrollar los saberes y conocimientos de las naciones y pueblos indígena originario campesinos, comunidades interculturales y afrobolivianas.

### **2.3 Definición de estrategia didáctica**

El término "estrategia" está ligado a la actividad militar, como la ciencia de proyectar y dirigir grandes operaciones militares, el arte de coordinar las acciones y de maniobrar para conseguir una finalidad. En efecto; se puede inferir que, en el campo educativo, el estratega (maestro/a) proyecta y dirige las operaciones para lograr los objetivos propuestos.

Según Navío (2007) las estrategias son un "conjunto de procedimientos que se instrumentan y se llevan a cabo para alcanzar algún objetivo, plan, fin o meta" (p. 52). Es decir, es una secuencia de procedimientos que se aplican intencionalmente para lograr un aprendizaje.

Chin (2013) expresó que las estrategias son "la combinación y organización cronológica del conjunto de métodos y materiales escogidos para lograr ciertos objetivos" (p. 55). En efecto, las estrategias utilizadas son las que van a permitir



alcanzar los objetivos; por ello, es importante evaluarlas constantemente para verificar si son efectivas o no.

Por su parte, Flórez (1994) “manifestó que las estrategias constituyen un tipo de capacidad aprendida; es decir, se trata de las habilidades que permiten a los sujetos regular sus procesos internos de atención, aprendizaje, recuerdo y pensamiento”.

Romero (2009) “señalaron que las estrategias son secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento o utilización de la información”.

En consecuencia, las estrategias se eligen de acuerdo a las necesidades de la población a la cual van dirigidos los objetivos y de acuerdo a la naturaleza de las áreas o asignaturas para facilitar el proceso de aprendizaje.

En lo referente al término didáctica Arroyo (2009) indicó que:

Proviene del verbo griego *didasko* que significa enseñar, instruir, exponer claramente, demostrar. Término genérico que designa la disciplina y el arte que guía la práctica educativa y el proceso de enseñanza prescribiendo lo que debe hacer el docente para lograr que sus alumnos aprendan y lo hagan con provecho y agrado. Se trata pues de facilitar el aprendizaje debido a la forma en que se lleva a cabo (p. 142).

Tomando como base las palabras del autor, se puede inferir que la didáctica es la ciencia o arte de enseñar. Es ciencia, en cuanto investiga y experimenta nuevas técnicas de enseñanza. Es arte, en cuanto establece normas de acción o sugiere formas de comportamiento didáctico, basados en los datos científicos y empíricos de la educación.

En ese sentido Díaz y Hernández (2002) afirmaron que "las estrategias didácticas son construcciones lógicas pensadas para orientar el aprendizaje y la enseñanza de las competencias en los diversos niveles educativos" (p. 13). Es decir, las estrategias didácticas constituyen una secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, con la finalidad de construir el conocimiento.

Por su parte Ferreiro (2007) afirmó que las estrategias didácticas se conciben como "estructuras de actividad en las que se hacen reales los objetivos y contenidos. En este sentido pueden considerarse análogas a las técnicas. Incluyen tanto las estrategias de aprendizaje como las estrategias de enseñanza" (p.76).

Para efectos de la presente investigación se considera que las estrategias didácticas son un conjunto de procedimientos, medios o recursos que orientan al profesor y al alumno el camino que han de seguir en cada una de las fases del proceso enseñanza-aprendizaje para alcanzar los objetivos establecidos. Por consiguiente, las estrategias didácticas incluyen tanto las estrategias de enseñanza como las estrategias de aprendizaje.

### **2.3.1 Las estrategias en el nuevo enfoque pedagógico**

#### **2.3.1.1 El sentido de las estrategias**

De la Torre y Barrios (2002) la nueva concepción del aprendizaje concibe al estudiante como un ser activo que construye sus propios conocimientos inteligentemente, es decir, utilizando las estrategias que posee. Mientras que en la concepción anterior el profesor se limitaba a transmitir contenidos, ahora su cometido principal es ayudar a aprender. Aprender es construir conocimientos, manejar, organizar, estructurar y comprender la información, o lo que es lo mismo, poner en contacto las habilidades intelectuales con los contenidos del aprendizaje. Aprender es pensar; y enseñar es ayudar al estudiante a pensar, mejorando diariamente las estrategias o habilidades de ese pensamiento.

### **2.3.1.2 Naturaleza de las estrategias**

Las estrategias promueven un aprendizaje autónomo, independiente, de manera que el control del aprendizaje va del profesor al estudiante. Las estrategias son reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en un determinado momento del proceso. Es preciso distinguir los procesos y técnicas. El proceso de aprendizaje hace referencia a las operaciones mentales implicadas en el acto de aprender como, por ejemplo, la atención, la comprensión, la adquisición, la reproducción o transferencia. Son actividades hipotéticas, encubiertas, poco visibles y difícilmente manipulables.

Las técnicas son actividades visibles, operativas y manipulables, por ejemplo, hacer un resumen o esquema. Entre los procesos y las técnicas, se encuentran las estrategias, que no son tan visibles como las técnicas, ni tan encubiertas como los procesos. Las estrategias no se reducen a meras técnicas de estudio, sino que tienen un carácter propositivo, intencional, implican un plan de acción, frente a la técnica que es mecánica y rutinaria. Las estrategias están al servicio de los procesos y las técnicas están al servicio de las estrategias.

### **2.3.1.3 Funciones de las estrategias**

Las estrategias, en el nuevo enfoque pedagógico, comprenden los procedimientos, métodos y técnicas que plantea el maestro para que el estudiante construya sus aprendizajes de manera autónoma. Las estrategias para promover un aprendizaje significativo y funcional deben:

- Despertar el interés.
- Procesar adecuadamente la información.
- Fomentar la participación y la socialización.
- Permitir el desarrollo autónomo (expresarse con libertad y seguridad).

- Desarrollar valores.
- Permitir la resolución de problemas.

### 2.3.2 Clasificación de la didáctica

- **Didáctica general.** Esta didáctica se encarga de la elaboración de principios y técnicas que pueden ser útiles para cualquier tipo de aprendizaje y se trata mayormente de métodos relacionados con valores o normas generales dentro del ámbito educativo, se toma a la enseñanza como un todo y se la estudia y analiza para generar modelos base en cuanto a los procesos de aprendizaje. Por lo tanto, dichos métodos, otorgan herramientas de descripción, explicación e interpretación útiles para cualquiera sea el objeto de estudio.
- **Didáctica diferencial.** Los criterios de elaboración de metodologías de enseñanza diferenciales toman en cuenta para su planteamiento como punto más importante la situación sociocultural, conocimientos, habilidades y características específicas el individuo o grupo de individuos al que se aplicaran tales métodos. Aquí no se tiene en cuenta la materia o la información a tratar, sino que se basa en las capacidades del sujeto, está más abordada por la psicología y la pedagogía y se hace énfasis en los procesos que realizan los individuos para llegar al conocimiento.
- **Didáctica específica o especial.** Es aquella que estudia los métodos y prácticas aplicados para la enseñanza de cada campo, disciplina o materia concreta de estudio. En este sentido, establece diferenciaciones entre los métodos y prácticas empleados para impartir conocimiento, y evalúa y determina cuáles serían los más beneficiosos para el aprendizaje de los estudiantes según el tipo de materia.

### **2.3.3 Conceptualización de la estrategia didáctica como competencia docente**

En este tema, es necesario tener presente que el proceso de enseñanza produce transformaciones sistemáticas en los individuos, de manera gradual y ascendente.

Es, por tanto, un proceso progresivo, dinámico y transformador. Por su parte, el aprendizaje es un proceso de naturaleza compleja, cuya esencia es la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad; en este caso particular, el desarrollo de estrategias didácticas como competencia docente.

En este proceso integrado, conocido e implementado como proceso de enseñanza aprendizaje, la metodología es un conjunto de actividades esenciales que se deben integrar en la ejecución de dicho proceso, son criterios y decisiones que organizan de forma global la acción didáctica en el aula; determinando el papel que juega el docente, los estudiantes, los recursos y materiales educativos, las actividades de aprendizaje, la utilización del tiempo y del espacio, los grupos de trabajo y los contenidos temáticos.

Actualmente, existen diversas maneras de aprender y utilizar estrategias didácticas, pero muchos docentes tienen limitaciones en el uso de ellas. Aún existen aquellos que se conforman con el tablero y su discurso, corriendo el riesgo de la insatisfacción del estudiante.

Una metodología, a decir De la Torre, S. y Barrios, O. (2002) “es un proceso algorítmico, una manera de hacer algo que se aplica a una actividad determinada”.

La técnica metodológica es un método específico, es la forma concreta de aplicar un método y supone una organización de las actividades en el aula por parte del docente. Es la forma concreta cómo el docente y el estudiante o un grupo de estudiantes aplican un método de aprendizaje al realizar una actividad, a fin de obtener conocimientos, desarrollar, destrezas, actitudes, valores y habilidades; es decir, lograr competencias determinadas.

El proceso de enseñanza-aprendizaje en la formación por competencias según Rico, Santos y Viaña (2004):

Es un sistema integrado, constituye en el contexto escolar un proceso de interacción e intercomunicación entre los actores de la comunidad educativa, en el cual el maestro ocupa un lugar de gran importancia como pedagogo que lo organiza y conduce; pero, en el que no se logran resultados sin el protagonismo, la actitud y motivación del estudiante.

En esta línea Sánchez (2009) señala:

Que el proceso con sus componentes y dimensiones, condiciona las posibilidades de conocer y desarrollar destrezas, habilidades y formarse integralmente; los elementos conceptuales básicos del aprendizaje y la enseñanza, exigen del docente plantear estrategias didácticas que contemplen la metacognición, lo cognitivo y lo motivacional. (p.12)

En la formación técnica, la metodología debe reunir ciertas características que garanticen su eficacia, teniendo en cuenta que el estudiante es el sujeto de la formación; razón por la cual, Sánchez (2009) “argumenta que el docente para desarrollar la metodología debe saber que la educación parte del hombre y termina en el hombre. La educación es una acción-comunicación entre humanos y tiene como fin la personalización y socialización del hombre”.

Entre las estrategias didácticas recomendadas por los expertos están:

- **Clase magistral.** Según Velásquez (2011), un método –siempre nuevo y siempre antiguo– a pesar de la crítica sesgada, orientada a un desprestigio con etiquetas conocidas, se debe validar su empleo en todos los niveles; es válido ya que puede ser aplicado de modo activo, propiciando el ejercicio de la reflexión y del espíritu crítico del estudiante. Su validez está en la manera, en el

espíritu que se le impregna cuando se le utiliza en la sesión de clase. Se considera una modalidad metodológica empleada para comunicar conocimientos y estimular procesos formativos. Es una presentación ordenada y motivadora que sintetiza el núcleo de la información. La calidad de la lección magistral responde a criterios de orden didáctico, adaptación a los estudiantes, organización de los contenidos, presentación de esquemas, secuenciar la exposición, elegir los medios para exponer, tener en cuenta los ritmos de atención y la retroalimentación de los estudiantes.

- **Exposición.** Presenta de manera organizada información a un grupo. Por lo general es el docente quien expone, sin embargo, en la actualidad los estudiantes se responsabilizan del desarrollo de esta técnica con propiedad, todo depende de la seguridad que el docente impregne a su intervención. Para Herrán (2009), es importante por cuanto desarrolla en el estudiante seguridad para comunicarse y exponer sus ideas; en el desarrollo de esta estrategia didáctica juega dos roles, como receptor de la información, pero también como partícipe activo de su propio aprendizaje. El docente ha de estimular la interacción entre los integrantes del grupo y despertar el interés por el tema objeto, lo cual le demanda el desarrollo de habilidades para interesar y motivar al grupo en la exposición.
  
- **Posibilitar la pregunta.** Motiva a los estudiantes a la discusión y análisis del conocimiento. El docente en el enfoque de formación por competencias tiene la responsabilidad de promover el aprendizaje por medio de preguntas inteligentes y abiertas, animando al estudiante a formular preguntas, conllevando a elaborar las respuestas. Lo que la pregunta genera el diálogo abierto entre todos los miembros de la clase y permite el trabajo colaborativo. El estudiante, por su parte, puede descubrir sus hipótesis a partir de la búsqueda de respuestas mediante la investigación permanente. Villa y Poblete (2007) dicen que esta técnica exige el análisis y la síntesis de la información obtenida; despierta críticas de sus propias ideas y de las de los demás. Esta técnica es relevante

en la formación de técnicos laborales por competencias, ya que en el mundo laboral están las preguntas y los problemas a los que se les debe dar respuesta. Implica que el docente desarrolle la competencia para plantear preguntas, lo que le ayudará a evitar ser repetitivo en sus estrategias didácticas.

- **Lluvia de ideas.** Estrategia didáctica activa, que permite incrementar el potencial creativo de los estudiantes, recoger información y resolver problemas. Genera expectativa por el tema de la clase, invita a los estudiantes a valorar los puntos de vista de los demás, crea actividades que retan la creatividad, promueve la sana competencia en la búsqueda de soluciones a los problemas o interrogantes.

García, Sánchez, Jiménez y Gutiérrez (2012), consideran que el docente debe delimitar los alcances del proceso de toma de decisiones y que, en la formación por competencias, es fundamental este ejercicio pues se forma al estudiante en la creatividad individual y a aportar al grupo para sacar adelante la solución a los problemas y a los retos en su desempeño laboral.

- **Discusión.** Como estrategia didáctica permite el manejo de diferentes orientaciones sobre un tema. El docente genera la controversia sobre un tema puesto a discusión, estableciendo distintos roles al interior del grupo.

Describe Sánchez (2009), que el estudiante pone a juicio su propio pensamiento, respetando y valorando la opinión y decisiones del otro, es crítico de sus ideas y de las de los demás. Esta estrategia didáctica exige al docente hacer una cuidadosa selección del tema y de la orientación al grupo, contribuye al logro de competencias laborales por cuanto desarrolla conocimiento, habilidades y destrezas en el tema específico, pero también aporta a la creación de pensamiento crítico, reflexivo y creativo, despierta valores de respeto y tolerancia, indispensables actualmente en el trabajo.



- **Trabajo de casos.** Estrategia didáctica que acerca al estudiante a la realidad concreta, a través de un ambiente académico. Chin (2013) conceptúa que el docente despierta el interés de los estudiantes por un caso específico, incentiva la indagación, promueve la comprobación de hipótesis y la solución de casos específicos. Acerca al estudiante al conocimiento desde sus propias experiencias de vida, la indagación del tema y que reflexione sobre la ruta a seguir en la solución del caso. Muy importante para el estudiante enfrentarse a casos concretos, que lo preparan para su desempeño integral como técnico, como ciudadano y como persona responsable de su propio proyecto de vida y del desarrollo de la sociedad.
- **Tutoría.** Una estrategia didáctica relevante en el proceso de aprendizaje y desarrollo personal, según Alvarado (2011) implica al profesorado a quien le corresponde recibir una formación pertinente para desarrollar esta estrategia.

De la misma manera, se hace un acercamiento a los saberes y al aprendizaje en términos de lo que significa su asociación con las competencias del tutor de tipo social y emocional, que generalmente no se encuentran planteadas explícitamente en programas de formación del profesorado. Según la autora, la tutoría es una estrategia que apoya el logro de competencias en los estudiantes de cualquier nivel educativo, ayudando a resolver problemas de desempeño académico. Para hacer tutoría se requieren el aprovechamiento de la experiencia personal y su conocimiento sobre los temas objeto de tutoría, requiere apertura a la innovación, investigar junto a los estudiantes y arriesgarse para mejorar el logro de competencias, por tanto su formación y capacitación debe ser permanente, esto le permitirá mejorar las habilidades didácticas y la actualización en los conocimientos, con apertura al uso de las TIC en esta función, desde una perspectiva crítica, valorando la tecnología didáctica dirigida a solucionar los problemas educativos, valorando el pensamiento divergente, creativo y crítico; manteniendo la curiosidad para construir aprendizajes significativos.

En la actualidad se requiere del docente conocimiento y manejo de estrategias didácticas, poniendo en su desarrollo creatividad, iniciativa y ganas de aportar a una educación de calidad. Toda estrategia didáctica debe posibilitar:

- **Aprendizaje autónomo.** Involucra una serie de metodologías, recursos y constituye una de las características del aprendizaje basado en problemas.

Crispín (2011) argumentan que una de las funciones del docente es motivar en sus estudiantes el aprender a aprender de manera autónoma; considerada la actividad intelectual interna, que supone la confrontación del estudiante de forma personal con el objeto de conocimiento, es decir, con los contenidos que debe aprender. Este tipo de aprendizaje se fundamenta en la iniciativa del propio estudiante, su interés y motivación, sus actitudes, personalidad, hábitos de aprendizaje. El aprendizaje autónomo permite avanzar a cada estudiante al ritmo deseado, propiciar la actitud de investigación, desarrollar habilidades cognitivas y afectivas, asimilar contenidos mediante la realización de actividades, ser libre y responsable, ser activo y creativo en su aprendizaje, logrando de manera natural las competencias deseadas en el nivel educativo.

- **Aprendizaje colaborativo y trabajo en equipo.** La interacción es la relación que se establece entre el estudiante y el docente o entre el estudiante con los otros sujetos que aprenden. Guitert y Pérez (2013) afirman que el trabajo de grupo colaborativo es un ingrediente esencial en el proceso de enseñanza aprendizaje basado en competencias, todas las estrategias didácticas innovadoras incorporan esta forma de trabajo como experiencia en la que el sujeto aprende y se forma como persona. Refiere que esta metodología es coherente con la esencia educativa respecto del desarrollo de la capacidad mental de los seres humanos y se encuentra en el proceso de socialización, la cual se permite en un grupo de trabajo, que exige por parte de los estudiantes organización y cooperación entre iguales; los estudiantes vivencian su aprendizaje, el equipo se enseña a sí mismo, se mueve en contradicciones,

encuentran obstáculos para superar y obliga a cada uno a estar activo; es un método de estímulo a la actividad y evita la pasividad del estudiante.

- **El Aprendizaje basado en problemas.** Conocido como ABP, caracterizado por el trabajo en grupos pequeños, donde los estudiantes sintetizan y construyen el conocimiento para resolver los problemas que generalmente son tomados de la realidad misma. La Red de Innovación Docente en ABP del ICE de la Universidad de Girona precisa que el docente identifique las competencias que deben lograr los estudiantes, constituyéndose en asesor del proceso de aprendizaje brinda la oportunidad de participar en la discusión para llegar a la solución de los problemas en forma dinámica. En el ABP el estudiante es el único protagonista de su aprendizaje, ya que acude a todas las fuentes para dar solución a un problema determinado. El docente debe retroalimentar de manera permanente el trabajo del estudiante en la solución del problema. En concordancia con el ABP están las técnicas didácticas de la pregunta, lluvia de ideas, juego de roles, discusión, trabajo de casos, entre otras, encaminadas a la búsqueda de respuestas y o soluciones a un hecho o problema. (Guzman, 1993, p.50)
- **Aprendizaje significativo.** Según Ausubel (1998), el aprendizaje del estudiante depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información. Por tanto, es básico conocer la estructura cognitiva del estudiante, no solo la cantidad de información que posee, sino además cuáles son los conceptos y proposiciones que maneja, al igual que el grado de estabilidad.

El aprendizaje de los estudiantes no inicia en cero, ellos tienen una serie de conocimientos, habilidades, experiencias, competencias que pueden ser aprovechadas para su beneficio. El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe, el docente debe averiguarlo para orientar su enseñanza de manera consecuente. Implica que la nueva

información, conceptos, proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén debidamente claros y disponibles en la estructura cognitiva y que funcionen como un punto de anclaje a las primeras.

#### **2.3.4 Estrategias didácticas del docente universitario y su importancia en el proceso enseñanza-aprendizaje**

Las Estrategias de Aprendizaje son procedimientos "que un estudiante adquiere y emplea intencionalmente como instrumento flexible. Para aprender significativamente y para solucionar problemas y demandas académicas" (Díaz y Hernández 2002, p. 151).

Para Moreno (2011) debe hacerse una clara distinción entre los términos: estrategia, habilidad, herramienta heurística, operación cognitiva. Herramienta cognitiva y la habilidad cognitiva. Las estrategias y habilidades, son suficientes definir como categorías de operaciones mentales. La herramienta heurística alude a un procedimiento mental consciente general. Los términos operación cognitiva, herramienta cognitiva, habilidad cognitiva están referidos a actividades de la mente a menudo no muy claras, que podrían ser estrategias o habilidades. Por lo tanto, para evitar su confusión prefieren referirse a las estrategias, y éstas están constituidas por dos categorías de estrategias: estrategias cognitivas y estrategias metacognitivas.

En el proceso Enseñanza-Aprendizaje (EA) universitaria, la Didáctica del Docente, juega un papel fundamental para el alcance de nuevos conocimientos por parte del estudiante.

Muchas son las Estrategias que el Docente Universitario puede utilizar, a la hora de aplicar en la actividad educativa las orientaciones necesarias para el alcance del saber, el estudiante, a partir de allí, desarrolla o manifiesta nuevos conocimientos. descubre que ha alcanzado esos conocimientos por descubrimiento, experimentación,

comprobación, análisis de casos, comprensión de hechos o de lecturas, experiencias vividas, visualizaciones, manipulación de objetos en laboratorio, utilizando el tacto, la observación y análisis de campo, etc.

### **2.3.5 Principios didácticos para una enseñanza universitaria innovadora**

Entendemos por ‘principios didácticos’ un sistema de características e intenciones de la enseñanza de un docente, de un equipo didáctico, de una institución o de un sistema de rango superior, que pueden definir un estilo compartido. Pueden emplearse como criterios de evaluación con un fin formativo, orientado al cambio y a la mejora. Cuando un equipo docente acuerda el desarrollo de un sistema de principios didácticos, está fundamentando la aplicación de su metodología didáctica. Los aspectos básicos en que se articula el acuerdo cooperativo son tres: 1) Qué se entiende por cada uno de ellos. 2) Cómo se van a llevar a la práctica. 3) Cómo se van a evaluar. Con el fin de orientar la reflexión, proponemos la descripción de características de enseñanza activa y creativa realizada por (De la Torre. y Barrios, 2002, p. 29-33), con el fin de servir de referente para la posible formulación de los propios principios didácticos:

- a) *Planificación flexible*** que deja cierto margen para la improvisación y la solución de problemas in situ.
- b) *Adaptación contextual*** al espacio, tiempo y distribución, horario, número de alumnos, tipo de asignatura, carrera, etc., así como la expectativa o la respuesta de los alumnos como determinantes de decisiones metodológicas.
- c) *Clima distendido y gratificante*** como requisito para la confianza y el bienestar que puede ser imprescindible para la expresión de ideas y la comunicación, el ambiente cooperativo, la ausencia de temor y de amenaza, la presencia del humor, etc.
- d) *Participación activa:*** en las aulas creativas prevalece la actividad y el protagonismo del estudiante sobre las explicaciones docentes. En este sentido se entiende que el aprendizaje compartido está estrechamente vinculado a la innovación.

**e) Satisfacción de los alumnos:** La satisfacción discente es propia del clima positivo de la actividad gratificante y a la comunicación del resultado. Es compatible con cierta ansiedad o nerviosismo. El aburrimiento se puede localizar en una transmisión que no conecta con el destinatario, porque la persona puede estar pasiva. Es menos frecuente para quien realiza algo nuevo. La satisfacción se refleja en un deseo de continuidad, y a través de ésta se adquieren habilidades y hábitos sin apenas conciencia de esfuerzo.

**f) Productividad:** Si algo caracteriza a lo creativo es que desemboca en un producto o realización. “El rol del docente es hacer reflexionar sobre dicho producto o resultado. Puede tratarse de un ingenio, diseño, proyecto, relato, síntesis, escenificación o simplemente la argumentación de un debate. Pero no es la reproducción de algo dicho por otros” (De la Torre. y Barrios, 2002, p. 32).

**g) Conciencia de autoaprendizaje:** Es la sensación de que nos hemos enriquecido y de que algo ha cambiado en nuestro interior: conocimientos, actitudes, inquietudes, vinculaciones con la vida, impactos, asunciones holísticas, etc. Aunque no siempre se sepa explicar en ese momento el porqué, se intuye que lo vivido, por su significatividad o profundidad, ha valido la pena. Puede ir unido a procesos de autoevaluación formativa, a los que hay que dedicar atención y tiempo.

**h) Satisfacción docente:** Cuando, desde su seguridad profesional (cognoscitiva, afectiva, metodológica...), un docente experimenta satisfacción en su trabajo, lo comunica. Al hacerlo, las respuestas de los alumnos son así mismo mejores, y en definitiva se gana autoridad o liderazgo. De este modo, la espiral constructiva se unifica con la formación dialógica y la calidad de la comunicación mejora.

### 2.3.6 Estrategias didácticas y nuevas tecnologías

A partir de los años 90 surge la llamada Tercera Revolución Industrial caracterizada por ramas rectoras como: computadoras, bienes de capital electrónico, software, equipos de telecomunicaciones, fibras ópticas, robótica, bancos de datos, servicios de

información, entre otras. Por la celeridad de su aplicación en los diferentes sectores y su incidencia en los más diversos aspectos de la vida del hombre, se le ha llamado también sociedad de la información o sociedad tecnológica, donde la captación, transportación, tratamiento y difusión del conocimiento son características esenciales.

La aparición de lo que en su momento se llamaron “Nuevas Tecnologías” en las últimas décadas del siglo XX ha sido la causa de la llamada “Revolución Digital”, revolución que, a diferencia de otras anteriores, ha conseguido que los cambios y las transformaciones derivados de lo que hoy se llaman “Tecnologías de la Información y las Comunicaciones” (TIC), se hayan producido muy rápidamente en todos los ámbitos de la sociedad. (Arroyo, 2009)

La “Revolución de la Información” es la que más ha penetrado en los últimos años en los sistemas educacionales; por lo que se hace necesario analizar la capacidad de respuesta social de los mismos ante las exigencias de dicha revolución. ¿Está preparada la educación para este reto? ¿Lo están los profesores, los alumnos, los directivos? ¿No se perderán dentro del amplio espectro de ofertas novedosas? ¿Cuál es el camino correcto para introducir las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación?

Se considera que las TIC son no sólo una oportunidad sino también la excusa perfecta para introducir en la educación nuevos elementos que realicen una transformación profunda de la práctica educativa. Hay que preguntarse si las TIC son las causantes del necesario cambio educativo o son sólo una vía que puede facilitar un cambio ya anunciado y sentido por la comunidad educativa. Un cambio hacia una educación que se oriente a enseñar lo útil para la vida y para el desarrollo de la personalidad teniendo en cuenta las peculiaridades de cada individuo. (Arroyo, 2009)

Las experiencias de Comunidades o Sociedades lejanas, fuera de nuestro ámbito, sus problemas, y las soluciones que encontraron para satisfacer las necesidades de los individuos o el mejoramiento de su calidad de vida, nos conduce a buscar nuevas

formas de aprender los hechos, como por ejemplo, el uso de los Medios Informáticos o de las Nuevas Tecnologías, colocando estos recursos al alcance de los estudiantes, ya que los auxilia en la comprensión de los nuevos hechos, que siendo éstos similares o parecidos, ayudarán al aporte de soluciones mediante la discusión y análisis de casos. Con ello se facilita más aún el aprendizaje, convirtiéndose en significativo.

Es justificado que el Docente universitario debe utilizar en las Estrategias Didácticas hoy día, el uso de las Nuevas Tecnologías, sin entrar en los excesos de su uso, porque las experiencias que existen en el mundo con su utilización, a los que también se les denomina medios instruccionales o Equipos de Avanzada Tecnología, ayudan al estudiante a la comparación de fenómenos, a su rápida interpretación y análisis de hechos que a veces, a primera vista, no logramos comprender o asimilar, quedando en ellos esa experiencia de Aprendizaje Significativo, como se dijo anteriormente.

En toda Estrategia Didáctica del Docente universitario, éste debe buscar la forma de productividad de pensamiento de los estudiantes, sacarlos del letargo en el que parece que algunos se encuentran, despertarles en ellos el interés por conocer nuevos hechos, por el saber; para alcanzar nuevos conocimientos, a través de dinámicas, incluso extra muros del aula de clase, y con ello el Docente cumplirá su rol de orientador o facilitador en los Aprendizajes de los estudiantes. El uso de las Nuevas Tecnologías de la Información o Sistemas de Comunicación, son un vivo ejemplo de lograr en los estudiantes el alcance de nuevos conocimientos, para comprender profundamente los problemas sociales, y la búsqueda de vías o alternativas que propongan su solución.

En este caso, manifiesta Federico Mayor: "...El propósito deberá ser que los estudiantes salgan de la Universidad portando no sólo sus diplomas de graduación sino también conocimiento; conocimiento relevante para vivir en sociedad, junto con las destrezas para aplicarlo y adaptarlo a un mundo en constante cambio “.



## 2.4 El proceso de enseñanza — aprendizaje

Como proceso de enseñanza - aprendizaje se define "el movimiento de la actividad cognoscitiva de los estudiantes bajo la dirección del docente, hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades, los hábitos y la formación de una concepción científica del mundo". (Alvarado, 2011 p. 32)

La enseñanza y el aprendizaje, definidas anteriormente, juntas forman un espacio el cual se denomina Proceso de Enseñanza Aprendizaje (PEA). Ambos conceptos van de la mano y juntas se encargan de lograr nuevos conocimientos.

El proceso de enseñanza aprendizaje es el escenario principal en el cual los protagonistas son el docente y el estudiante, en donde el docente es el encargado de brindar las herramientas necesarias para que el estudiante pueda construir conocimiento a partir de la lectura, experiencias, análisis, práctica y también a partir del intercambio de opiniones con otros estudiantes y con el docente mismo.

Para que el estudiante aprenda, se requiere trabajo en equipo por parte del estudiante mismo y del docente, el cual se constituirá en una guía y estará ahí para absorber dudas e inquietudes por parte del estudiante. Es obligación del estudiante comprometerse y aprovechar todas las herramientas que se le brinden.

Según Alvarado (2011) el principal objetivo del PEA es el de favorecer la formación integral del educando, siendo así una vía principal para la obtención del conocimiento. Es en este proceso en el que el estudiante debe alimentarse de conceptos y teorías de las diferentes asignaturas de su carrera y al interactuar con el docente y con los demás estudiantes se van dotando de procedimientos y estrategias de aprendizaje. Así también es el docente quien debe encaminar su preparación hacia estrategias desarrolladoras autónomas para lograr un aprendizaje independiente y creativo.

El proceso de enseñanza aprendizaje tiene como propósito esencial favorecer la formación integral de la personalidad del estudiante, constituyendo una vía principal para la obtención de conocimientos, patrones de conducta, valores, procedimientos y estrategias de aprendizaje.

En este proceso el estudiante debe apropiarse de las leyes, conceptos y teorías de las diferentes asignaturas que forman parte del currículo de su carrera y al mismo tiempo al interactuar con el docente y los demás estudiantes se van dotando de procedimientos y estrategias de aprendizaje, modos de actuación acordes con los principios y valores de la sociedad; así como de estilos de vida desarrolladores.

Por tanto, las estrategias de aprendizaje constituyen un proceso que comienza cuando existe un problema, continúa cuando se aplica el plan de solución previsto, se regula a partir de situaciones fortuitas que afloran y finaliza cuando se ha solucionado el problema o cuando se comprueba la imposibilidad de resolverlo y con la valoración de lo realizado.

En este sentido las estrategias de enseñanza han existido diferentes términos para referirse a ellas, tales como estrategias de enseñanza, estrategias didácticas, estrategias metodológicas, etc. No obstante, existe consenso que cualquiera de los términos anteriores denomina diferentes formas de enseñar.

Asimismo, los términos, estrategias de enseñanza, estrategias metodológicas son referidos fundamentalmente a las acciones del docente durante el proceso de enseñanza— aprendizaje y esta última incluida en el método como componente del proceso, de manera que es necesario asumir el término estrategias didácticas, que incluye a las formas y procedimientos de enseñar y los procedimientos, técnicas y habilidades con que cuentan los estudiantes para aprender, pero estas acciones de los estudiantes y los docentes se incluyen dentro de los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 2.4.1 Elementos fundamentales del proceso de enseñanza- aprendizaje

Según Luque (2012) se puede ver los elementos que constituyen el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje:

- **El docente.** Es el encargado de la planificación de las actividades que se va a realizar durante el curso, para ello hace uso de estrategias didácticas. Además, el docente plantea ciertos objetivos a lograrse durante el curso y al finalizar este se realizará la evaluación para determinar en qué medida se ha logrado alcanzar o no esos objetivos.
- **Los estudiantes.** Son los que adquieren el conocimiento y trabajan en función a los objetivos planteados por el docente.
- **Los objetos educativos.** Estos se refieren a los objetivos que pretenden alcanzar tanto el docente como los estudiantes. Así mismo también se definen los temas que se tratarán durante el curso.
- **El contexto.** Es aquí donde se da el acto didáctico, según las necesidades es que se disponen de medios y herramientas. El ambiente también es muy importante el en PEA. Los recursos didácticos son de mucha ayuda para poder lograr un mejor aprendizaje y motivar al estudiante, así como también transmitir la información de diferentes maneras y que capten la atención del estudiante. Pero, la eficiencia dependerá mucho de la manera y el momento apropiado en el que el docente utilice estos recursos.
- **La estrategia didáctica.** Con estas estrategias el docente pretende mejorar la eficiencia en el proceso de enseñanza. Más información sobre estrategias didácticas se lo vera en el punto

Según el presente autor "podemos analizar seis elementos fundamentales en el proceso aprendizaje: el estudiante, el docente, los objetivos, la materia, las técnicas de enseñanza y el entorno social, cultural y económico en el que se desarrolla". (Alvarado, 2011, p. 44).

Los estudiantes y docentes constituyen los elementos personales del proceso como ya se había mencionado, siendo un aspecto crucial, el interés y la dedicación de docentes y estudiantes en las actividades de aprendizaje. Los objetivos sirven de guía en el proceso, y son formulados al inicio de la programación docente. La materia, por su parte, constituye la sustancia, el conocimiento que es necesario transmitir de docente a estudiante, y que debe ser asimilada por éste. Constituyen las técnicas de enseñanza, los medios y métodos a través de los cuales realizaremos la labor docente. Por último, el entorno condiciona en gran medida el proceso.

Por tanto, la enseñanza y el aprendizaje son dos fenómenos correlativos y relacionados por lo que se denomina la relación didáctica. Se distinguen tres etapas en la acción didáctica:

**A) Planteamiento.** En esta etapa se formulan los objetivos educativos y los planes de trabajo adaptados a los objetivos previstos. La formulación de un plan implica la toma de decisiones anticipada y la reflexión con anterioridad a la puesta en práctica.

**B) Ejecución.** Posteriormente al planteamiento, el docente pone en práctica los recursos y métodos didácticos, desarrollándose el proceso de enseñanza

**C) Evaluación.** Es la etapa en la que se verifican los resultados obtenidos con la ejecución. Materializándose en el proceso de evaluación.

Por tanto, el proceso de aprendizaje se desarrolla en varias etapas, y comporta un proceso de comunicación entre el docente que enseña, que transmite unos

conocimientos y a quien se enseña, el estudiante o también denominado discente.

Entre los principios pedagógicos que considera para la enseñanza de una segunda lengua según (Luque, 2012, p.62). Considera los siguientes:

***a) Múltiples oportunidades para interactuar***

El aprendizaje de un segundo idioma es más efectivo cuando existe una participación con situaciones reales y significativas; por lo cual el estudiante estará no sólo utilizando el idioma, sino que construirá las posibles respuestas a las interrogantes planteadas por el docente.

Para que exista una verdadera comunicación en el aula se deben organizar las sesiones, de tal forma que la participación de los estudiantes ocupe el mayor tiempo posible utilizando diálogos e intercambio de mensajes que ayuden a desarrollar la competencia comunicativa en la segunda lengua.

***b) La cultura del aula promueve el respeto y el apoyo mutuo.***

El aula es un escenario muy importante que promueve un clima donde interactúan para empoderarse de la segunda lengua, compartiendo experiencias, participando activamente en el desarrollo de actividades que generen nuevos conocimientos que contribuyan a la experiencia comunicativa en el aula.

Dentro de la clase todos los miembros desempeñan un rol fundamental en la creación de la cultura que se practica en la clase, como los valores, costumbres, colaboración, los gestos, las palabras etc. El aula es como una comunidad donde el aprendizaje se fundamenta en propósitos claros y las estrategias de aprendizaje son explícitas. (Luque, 2012, p.68).

***c) Las actividades son significativas y con propósito real de comunicación***

Durante muchos años la enseñanza tradicional tomaba en cuenta sólo al maestro como el conocedor de todos los contenidos y metodologías. Los conocimientos previos de los estudiantes y sus experiencias no se consideraban importantes, mucho menos sus necesidades ni intereses.

En la actualidad el aprendizaje es significativo cuando los nuevos conocimientos son relevantes y se articulan con las experiencias que poseen. El aprendizaje es sencillo cuando los contenidos tienen sentido y significación siendo aplicables a la realidad de nuestro contexto. (Luque, 2012, p.70).

***d) El lenguaje esta contextualizado***

Cuando se realiza el aprendizaje de un segundo idioma es necesario valerse de otros medios como los gestuales, objetos concretos y simbólicos, además de otras sensaciones que nos ayudan a comprender los mensajes que nos comunican.

El contexto que rodea al estudiante ayuda para realizar diálogos, y compartir experiencias de todo lo que le rodea.

Si queremos que el aprendizaje de segunda lengua sea agradable, se tomará en cuenta estrategias que contextualicen experiencias con la presencia de objetos reales y manipulables. El uso de materiales en los diálogos es importante para la adquisición de la lengua. (Luque, 2012, p.72).

***e) Promueve el trabajo colaborativo dentro del aula***

El trabajo colaborativo es necesario para que la participación sea de todos los estudiantes, para poder alcanzar el éxito en esta actividad, por lo que el maestro tendrá que estructurar actividades para que todos los miembros participen con un determinado rol.

De este tipo de actividades se logra insertar la responsabilidad compartida, para que cada uno realice su trabajo, de tal forma que nadie quede sin participar de la actividad. (Luque, 2012, p.74).

#### **f) *La nueva práctica de los aprendizajes***

El texto de la Reforma Educativa denominado Organización Pedagógica (1995) menciona que las características de cada individuo son diferentes, respecto a la cultura y al contexto lingüístico en el que se desenvuelven los actores educativos.

Existe la necesidad de que los maestros activen una pedagogía diferenciada, es decir por la misma composición heterogénea de estudiantes en el aula, cada uno de ellos tienen diferentes conocimientos, vivencias y en consecuencia sus experiencias vividas son distintas. (Luque, 2012, p.78).

#### **2.4.2 Definición de enseñanza**

Según Pérez (2008) la enseñanza es la acción y efecto de instruir, enseñar. La enseñanza es la transmisión de conocimientos a través de diversos medios y técnicas e implica la interacción de tres elementos: el profesor, docente o maestro; el alumno o estudiante; y el objeto de conocimiento. En donde se supone que el profesor es la fuente del conocimiento y el alumno es el receptor.

El autor también cree que hoy en día el docente es sólo un facilitador del conocimiento, actúa como nexo entre éste y el estudiante por medio de un proceso de interacción. Lo cual significa que el alumno es el que debe comprometerse con su aprendizaje y tomar la iniciativa para alcanzar el conocimiento y el saber. Por lo tanto, la enseñanza como transmisión de conocimientos se basa en la percepción, principalmente a través de la oratoria y la escritura.

Con el avance de la ciencia y tecnología, la enseñanza ha incorporado nuevas tácticas y hace uso de otros canales para transmitir el conocimiento, como videos, internet,

entre otros. La tecnología también ha potenciado el aprendizaje a distancia y la interacción más allá del hecho de compartir un mismo espacio físico. (Pérez, 2008)

### **2.4.3 Definición de aprendizaje**

Se puede definir como "un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja la adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, y que pueden incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica" (Alvarado, 2011, p.32)

El aprendizaje es la adquisición de nuevos conocimientos a partir de una determinada información externa. "Aprender es adquirir, analizar y comprender la información del exterior y aplicarla a la propia existencia". (Pérez, 2008)

El aprendizaje es todo aquel conocimiento que se adquiere a partir de la vivencia diaria, las experiencias, la instrucción, la observación y la práctica; es de este modo como se adquieren los conocimientos, habilidades, destrezas entre otros. La experiencia es la mejor manera de aprender. (Pérez, 2008)

Al aprender los seres humanos cambiamos nuestros comportamientos y reflejamos lo aprendido para nuestras experiencias en el presente y a futuro. Así que para aprender necesitamos saber observar, estudiar y practicar.

### **2.4.4 El proceso de aprendizaje**

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos. Conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. (Amós, 2000, p. 57)

El proceso de aprendizaje es la actividad que realiza el estudiante para conseguir el logro de los objetivos educativos que pretende. Constituye una actividad individual,



aunque se desarrolla en un contexto social y cultural, que se produce a través de un proceso de interiorización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos a sus estructuras cognitivas previas. La construcción del conocimiento tiene pues dos vertientes: una vertiente personal y otra social.

#### **2.4.5 Estilos de aprendizaje**

Son muchas los autores que hablan del tema, de una forma muy variada y enriquecedora y de la misma forma soportan sus teorías, iniciemos con las definiciones de algunos autores que he tomado como referencia para este estudio.

En primera instancia revisemos el concepto de Pérez (2008) define Estilos de Aprendizaje como “un conjunto de características personales, biológicas o del desarrollo, que hacen que un método, o estrategia de enseñar sea efectivo en unos estudiantes e inefectivo en otros”.

Alvarado, (2011) explica que los Estilos de Aprendizaje son “los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interrelacionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”. (p.48)

Guitert y Pérez (2013) consideran que los Estilos de Aprendizaje son “las características estables de un individuo, expresadas a través de la interacción de la conducta de alguien y la personalidad cuando realiza una tarea de aprendizaje”.

Estas definiciones permiten a las docentes aproximaciones sobre las realidades de sus estudiantes en cualquier nivel de formación, de igual forma la utilización de variadas estrategias didácticas que permeen la población, los cambios de paradigmas sobre los estilos de enseñanza y la atención plural de la población con un enfoque inclusivo.

Además de estas definiciones bien valdría la pena hacer una revisión de las características que distintos autores han planteado sobre los estilos de aprendizaje,

sus ritmos, interés, formas de percibir la información, de acuerdo a lo que planteamos en este documento donde se retoma el modelo de programación neurolingüística de que se caracteriza por la forma en que los estudiantes perciben preferentemente la información y la manera cómo responden a las tareas de aprendizaje es también denominado el estilo VAK (Visual, Auditivo, Kinestésico).

La forma tradicional en que se venía enseñando y los resultados obtenidos en los procesos educativos, promovieron la búsqueda e introducción de nuevas estrategias y dinámicas que permitieran la apropiación de los conocimientos en los estudiantes. Con estrategias didácticas, el uso de las nuevas tecnologías y recursos diferentes, muchos pedagogos y expertos comenzaron a buscar alternativas distintas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y para que el estudiante logre unos niveles de motivación diferentes.

Dos enfoques comenzaron a dibujar el camino hacia un nuevo horizonte. El enfoque tradicional o transmisivo y el constructivista.

Según Gomez (2003) desde el Enfoque Tradicional de Enseñanza, los encargados de la enseñanza no tuvieron otra preocupación que transmitir los conocimientos que conforman los aspectos de cada cultura.

Esta tendencia es la que aún domina los centros de educación Gomez (2003) “consideran que los procesos desde este punto de vista, es ejecutado de manera unidireccional entre el profesor y el estudiante”. De esta forma el resultado siempre será el acopio de un cúmulo de conocimientos en la mente de los estudiantes.

Para Pérez (1997) desde este enfoque el alumnado es un sujeto pasivo y únicamente receptor, en el que una mente en blanco está disponible para llenarse de conocimientos provistos por los libros de texto o el docente. Así mismo, se enseña y expone el conocimiento de manera verbal, y lo más lógico y ordenado posible el contenido curricular.

El otro enfoque considerado es el Constructivista. Mediante este enfoque la enseñanza se basa en los fundamentos pedagógicos socráticos y también lo piagetianos. Autores que defienden los postulados de este enfoque, como Crispín (2011) señala “la enseñanza permea las facultades del individuo conduciéndolo a la transformación o al cambio de su forma de pensar y de sus esquemas de conocimiento”. Para que esto ocurra, el proceso de enseñanza aprendizaje debe amoldarse a las características individuales de los estudiantes.

El modelo del constructivismo o perspectiva radical que concibe la enseñanza como una actividad crítica y al docente como un profesional autónomo que investiga reflexionando sobre su práctica, si hay algo que difiera este modelo con los tres anteriores es la forma en la que se percibe al error como un indicador y analizador de los procesos intelectuales; para el constructivismo aprender es arriesgarse a errar (ir de un lado a otro), muchos de los errores cometidos en situaciones didácticas deben considerarse como momentos creativos. (Crispín, 2011).

#### **2.4.6 Clasificación de los estilos de aprendizajes**

De acuerdo al enfoque y estudio que cada autor ha realizado se pueden clasificar de la siguiente forma.

Según García y Sánchez (2012) señala los siguientes estilos de aprendizaje:

- 1) Activo:** Se involucra en experiencias y tareas nuevas, quiere intentarlo todo, busca mantenerse siempre en actividad. Mantiene la mente abierta, es creativo, novedoso, entusiasta, divertido, espontáneo, cambiante. Le aburre los plazos largos, le agrada trabajar en grupo.
  
- 2) Reflexivo:** Es el que observa las diferentes perspectivas de una situación, reúne datos, es prudente, cuidadoso, paciente, detallista, investigador, observador. Se

demora más porque revisa alternativas antes de dar el paso, le gusta observar y escuchar a los demás antes de él participar

- 3) **Teórico:** Este busca la racionalidad y la objetividad, si es lógico para él es bueno. Tiende a ser perfeccionista, es crítico, ordenado, sistemático, busca el “por qué de las cosas”, es profundo en su pensamiento.
- 4) **Pragmático:** Su fortaleza es la aplicación práctica de ideas. Le gusta actuar rápidamente y con seguridad en aquellas ideas y proyectos que le atraen. Es práctico, directo, realista, rápido, decidido, concreto, organizador, planificador de acciones.
- 5) **Visual:** Crea en la mente una imagen de lo que se necesita recordar. La mayoría de las personas aprenden por este medio, cerca del 65%. Los instrumentos de aprendizaje que les resultan más útiles son: gráficos, ilustraciones, recuadros, colores; en fin, todo aquello que resalte visualmente la información.
- 6) **Auditivo:** Existen personas que aprenden mejor por medios auditivos, aproximadamente el 25%; es decir, escuchando. La música, rimas, grabaciones de audio, narraciones, charlas, son instrumentos que favorecen el aprendizaje de este estilo.
- 7) **Cinestésico:** Este estilo de aprendizaje se caracteriza por preferir actividades manuales y requiere de movimiento para aprender. Las personas que tienen este estilo graban en la memoria cuando “hacen lo que están aprendiendo”. Se dice que alrededor del 15% de las personas aprenden por medios cenestésicos. Como instrumentos útiles tenemos: representación de roles, actividades manuales, experiencias táctiles activas, juegos físicos, dramas y cualquier actividad que implique movimiento mientras se aprende.

### 2.4.7 Factores que influyen en el aprendizaje

En la actualidad existen factores que impulsan el desarrollo y la conducta, logrando conocer los agentes que han intervenido o que intervienen, beneficiosa o perjudicialmente en el desenvolvimiento de las potencialidades. Donde cada persona tiene diferencias individuales que deben ser tomadas en cuenta. Los padres por lo general tienen ciertas expectativas de sus hijos, sin embargo se debe tener presente que las habilidades y las aptitudes de cada uno son diferentes (Kelly, 1982, p. 89).

Por ello, de acuerdo a la autora Kelly, se deben tomar en cuenta los siguientes factores:

- **Factores hereditarios:** Se refiere cuando el niño presenta algún problema congénito que le impide desarrollar sus capacidades al máximo.
- **Medio ambiente:** Se refiere al lugar y a los elementos que rodean al menor. Por ejemplo, un niño en el campo tendría dificultades frente a la tecnología avanzada a diferencia de otro que tenga acceso a esta. Sin embargo, esto no quiere decir que uno sea más inteligente que el otro, sino que cada uno desarrollará mejor ciertas habilidades según los hábitos y las prácticas que tenga.
- **Prácticas de crianza:** Este punto es muy importante, ya que se refiere al tipo de educación que reciben los menores y cómo priorizan los padres los estudios. Es importante, fomentar la lectura y otros hábitos que formen al niño para un futuro sólido.
- **Orden de nacimiento:** Este factor cobra mucha importancia, ya que por lo general los padres suelen ser más exigentes con el primer hijo. Y si bien no es una tarea fácil educar, se debe tener cuidado con las expectativas que se tienen para cada hijo. Es decir, a veces se espera mucho de uno de ellos, pero no del otro.

- **Hijos de padres divorciados:** Cuando los padres o uno de ellos no llega a superar el divorcio suele suceder que el niño termina pagando “los platos rotos”. Acusaciones como: estás igual que tu padre o madre según el caso, o tú eres igual a él, entre otras pueden sonar familiar.
- **Madres que trabajan todo el día:** Actualmente es muy común que las madres también trabajen. Sin embargo, lo importante es la calidad del tiempo que se les da y preocuparse de las actividades que ellos tengan mientras los padres trabajan.
- **Maltrato a los niños:** Si hay maltrato, ya sea físico o psicológico afecta directamente en la personalidad del menor.
- **Diferencias Individuales:** La diferencia en el Coeficiente Intelectual de los niños es también un factor importante que afecta positiva o negativamente en el trabajo de aula. Por ello, padres y educadores deben conocer las potencialidades y las limitaciones de cada mente.
- **Ambiente adecuado en el aula:** Creemos que no existe ningún educador que no sepa, que aprender a educar a los estudiantes no se consigue leyendo muchos manuales, sino con la experiencia vivida día a día, sin menospreciar, claro está, los aspectos teóricos. La familia introduce muchas actitudes y hábitos, pero el estudiante no tiene en ella todas las experiencias ni satisface todos los aprendizajes que le son necesarios, además no es conveniente para él vivir siempre rodeado de gente que lo proteja: es preciso que conviva con iguales junto a la figura del maestro que le oriente, le eduque, le forme y le ayude a desarrollar todas sus capacidades.

Asimismo, como otro factor esencial en el desarrollo del aprendizaje se encuentra la motivación, que es lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una

determinada manera. Es una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encausa la energía. Factores que hacen que las poblaciones o las personas actúen en cierta forma. La motivación es un término genérico que se aplica a una amplia serie de impulsos, deseos, necesidades, anhelos, y fuerzas similares (Kelly, 1982, p. 270).

Así como también la autoestima, como la percepción personal que tiene un individuo sobre sus propios méritos y actitudes. Puede definirse la autoestima como el sentimiento de aceptación y aprecio hacia uno mismo, que va unido al sentimiento de competencia y valía personal (Kelly, 1982).

El concepto que tenemos de nosotros mismos no es algo heredado, sino aprendido de nuestro alrededor, mediante la valoración que hacemos de nuestro comportamiento y de la asimilación e interiorización de la opinión de los demás respecto a nosotros.

La importancia de la autoestima radica en que nos impulsa a actuar, a seguir adelante y nos motiva para perseguir nuestros objetivos.

En este sentido, los factores que influyen en el proceso de aprendizaje sin duda son los padres y el ámbito educativo ya que juegan un papel muy importante, las cuales son un soporte esencial donde desarrollan su personalidad y conducta logrando intervenir en la sociedad satisfactoriamente o perjudicando sus potencialidades, pero que a su vez se debe tomar en cuenta sus diferencias individuales puesto que no todos los niños presentan las mismas aptitudes y habilidades para ello tomamos en cuenta los siguientes aspectos tales como: factor hereditario ,práctica de crianza, orden de nacimiento, hijos de padres divorciados ,madres que trabajan todo el día, maltrato y diferencias individuales las mismas que padres y educadores deben conocer las potencialidades y las limitaciones de cada mente de los niños (Kelly , 1982, p. 290).

## **2.5 Estrategias de enseñanza-aprendizaje**

Las "estrategias de enseñanza-aprendizaje son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias de los estudiantes". (Rico y Santos 2004 p. 40).

Con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre, es conveniente utilizar estas estrategias de forma permanente tomando en cuenta las competencias específicas que pretendemos contribuir a desarrollar. Existen estrategias para recabar conocimientos previos y para organizar o estructurar contenidos. Una adecuada utilización de tales estrategias puede facilitar el recuerdo.

Las estrategias para indagar en los conocimientos previos contribuyen a iniciar las actividades en secuencia didáctica. Son importantes porque constituyen un recurso para la organización gráfica de los conocimientos explorados, algo muy útil para los estudiantes cuando tienen que tomar apuntes.

### **2.5.1 Métodos de enseñanza y aprendizaje**

Un método de enseñanza y aprendizaje es un instrumento muy útil si se lo aplica adecuadamente, a través de él podemos encaminar de mejor manera el PEA y así lograr mejores resultados en los estudiantes. Si el docente sabe ¿cómo? y ¿cuándo? utilizar alguno de estos métodos, los resultados obtenidos pueden ser realmente asombrosos; lo cual llamará la atención de los estudiantes y la adquisición de conocimientos, habilidades en los estudiantes será mayor. Así un método de enseñanza, también es el medio que usa la didáctica para orientar hacia el PEA.

### **2.5.2 Tipos de métodos**

Según Rico y Santos (2004) existen varios métodos de enseñanza: deductivo, inductivo, basado en la psicología del estudiante, entre otros, tal como podemos observar a continuación:



- **Método deductivo.** Este método consiste en estudiar un tema de lo general a lo particular. El docente presenta conceptos, principios, definiciones o afirmaciones de las que se van extrayendo conclusiones y consecuencias, o se examinan casos particulares sobre la base de las afirmaciones generales presentadas. Este tipo de método generalmente es uno de los más usados en la enseñanza.
- **Método inductivo.** En este método, el asunto estudiado se presenta por medio de casos particulares, sugiriéndose que se descubra el principio general que los rige. Este método ha dado lugar a la mayoría de descubrimientos científicos. Se basa en la experiencia, en la participación, en los hechos y posibilita en gran medida la generalización y un razonamiento globalizado.

El método inductivo, sin lugar a duda, es el ideal para lograr principios, y a partir de ellos utilizar el método deductivo.

- **Método basado en la psicología del estudiante.** Cuando el orden seguido responde más bien a los intereses y experiencias del estudiante. Consiste en aprovechar la motivación del momento e ir de lo conocido por el estudiante a lo desconocido por él.

Es el método que propician los movimientos de renovación, que intentan más la intuición que la memorización.

- **Método de Asamblea.** Consiste en hacer que los estudiantes estudien un tema y posteriormente lo discutan en la clase. Este método es más aplicable en el estudio de temas que causen controversia o que pueden provocar diferentes interpretaciones, para que así se pueda iniciar el debate y se logre obtener las diferentes perspectivas de los participantes. Requiere, para su funcionamiento,

un presidente, dos oradores como mínimo, un secretario y los restantes componentes de la clase.

- **Método activo.** Es cuando el estudiante o estudiante participa dinámicamente y el mismo método y sus actividades logran la motivación del estudiante. Todas las técnicas de enseñanza pueden convertirse en activas mientras el docente se convierte en el orientador del aprendizaje. Así se evita el aburrimiento o distracción por parte del estudiante.
- **Método Ocasional.** Es el método que aprovecha la motivación del momento, los acontecimientos importantes del medio. Las sugerencias de los estudiantes y las ocurrencias del momento presente son las que orientan los temas de las clases.
- **Método Recíproco.** Se llama así al método en virtud del cual el profesor encamina y enseña a sus estudiantes, para que los estudiantes enseñen a otros estudiantes. Es el caso de los auxiliares de docencia.
- **Métodos de Enseñanza Socializada.** Tienen por principal objeto la integración social, el trabajo en grupo, el desenvolvimiento de la aptitud de trabajo en grupo y del sentimiento comunitario, como también el desarrollo de una actitud de respeto hacia las demás personas y así también aprender de otras personas e intercambiar opiniones y puntos de vista, pero sin descuidar la individualización.
- **Método de la Discusión.** Consiste en orientar a la clase para que ella realice, en forma de cooperación intelectual, el estudio de una unidad o de un tema. Hace hincapié en la comprensión, la crítica y la cooperación. Se desenvuelve a base de un coordinador, un secretario y los demás componentes de la clase.
- **Método del Panel.** Este consiste en la reunión de varias personas especialistas o bien informadas acerca de determinado tema y que van a exponer sus ideas

delante de un auditorio, de manera informal, patrocinando punto de vista divergentes, pero sin actitud polémica. El panel consta de un coordinador, los componentes del panel y el auditorio. Cada participante no debe exceder de 20 min y todo el grupo debe exponer en 2 horas.

## **2.6 Uso de estrategias didácticas, su relación con el aprendizaje y el rendimiento académico**

Muchas investigaciones han supuesto un vínculo estrecho entre estrategias didácticas y rendimiento académico, debido al hecho de que al conceptualizar las estrategias como procedimientos que favorecen el procesamiento cognitivo se contempla que su función es mejorar el aprendizaje, sin embargo, las evidencias empíricas que se han encontrado son variables.

Parte de esta variabilidad depende del propio concepto de rendimiento académico. Lo más habitual es tomar como referencia del mismo las calificaciones obtenidas en la escuela o la universidad, aunque también hay estudios que utilizan pruebas de rendimiento objetivo.

Las calificaciones escolares dependen del método de evaluación que utiliza el profesor, la metodología docente y otros factores contextuales, como la naturaleza de la materia que se evalúa.

El rendimiento se ve afectado, también, por factores personales del alumno, como la propia capacidad intelectual o rasgos de personalidad como la perseverancia o el nivel de autoestima. En el caso de pruebas de rendimiento objetivo también factores como la ansiedad, el cansancio o la motivación afectan al resultado. Se trata, por tanto, de una variable muy dinámica, cuyo tratamiento es complejo.

Así mismo, las estrategias de aprendizaje se han medido con diferentes instrumentos en las investigaciones llevadas a cabo, lo que por un lado dificulta la interpretación global de los resultados, pero también resulta enriquecedor.

Amós (2000) nos dice:

Encontró datos muy parecidos al relacionar el uso de estrategias con el rendimiento en diferentes materias escolares en alumnos de secundaria. Encontró que el alto rendimiento, en cualquiera de las asignaturas evaluadas, estaba relacionado con el uso de estrategias de relación y metacognitivas. Sin embargo, la correlación entre estrategias de organización y rendimiento era baja. En lo que respecta a las estrategias motivacionales encontraron una relación significativa entre la motivación interna, el interés por el aprendizaje y la autoeficacia con los buenos resultados académicos. (p. 44)

García, J. y Sánchez, C. (2012):

Investigaron la relación del rendimiento con el uso de estrategias y el estilo de aprendizaje. Utilizando la escala ACRA como medida del uso de estrategias. Observaron que los estudiantes que utilizan estrategias de aprendizaje obtienen un rendimiento mayor que los que no las utilizan. A su vez el uso de estrategias correlaciona positivamente con dos tipos de enfoques del aprendizaje: profundo y de logro (también llamado estratégico por otros autores), con éste último obtiene mayores correlaciones. Los alumnos que poseen un enfoque estratégico (o de logro) son los que obtienen mayor logro académico, seguidos de cerca de los alumnos con un enfoque profundo. Los alumnos que tienen un enfoque superficial y utilizan estrategias superficiales obtienen peores resultados. (p. 12)

## CAPÍTULO III

### MARCO INSTITUCIONAL

#### 3.1 Datos de identificación

|                                      |                              |
|--------------------------------------|------------------------------|
| 1.- Sección Municipal:               | El Alto                      |
| 2.- Provincia:                       | Murillo                      |
| 3.- Institución Pública:             | Universidad Pública del Alto |
| 4.- Sede:                            | El Alto                      |
| 5.- Carrera:                         | Ciencias de la Educación     |
| 6.- Rector:                          | Msc. Freddy Medrano          |
| 7.- Responsable de la investigación: | Julio Zenteno Oros           |
| 8.- Semestre:                        | 2do semestre.                |
| 9.- Gestión educativa:               | 2016                         |

#### 3.2 Fundación

El 5 de septiembre de 2000 se promulgó la ley 2115 que determinó la creación de la Universidad Pública de El Alto, la misma determina que la UPEA tendría Autonomía en 5 años, tiempo durante el cual estaría a cargo de un consejo formado por el Ministerio de Educación de Bolivia y otros organismos gubernamentales, lo cual no se dio ni aun con la lucha consiguiente instigada por miembros del MAS, en particular Gustavo Tarrico, quien organizó varios grupos de choque con el fin de desestabilizar más al Gobierno de Gonzalo Sánchez de Lozada, no importándole el futuro de muchos jóvenes alteños que vieron truncado sus sueños, mientras que sus hijos estudiaban en Cuba partido que se encontraba en ascenso en ese entonces. De acuerdo a la ley de su creación, el ente de mayor decisión en la universidad sería el Consejo de Desarrollo Institucional (CDI), mismo en el que estaban insertos miembros de organizaciones sociales que tenían poca relación con el quehacer académico, los cuales recibieron dicho mandato gracias al partido CONDEPA con quienes tenían afinidad política.

Sin embargo, la UPEA comenzó a institucionalizarse, se reinstauró el Consejo Universitario presidido por Edwin Callejas, luego de deponer a su amigo el Sr. Javier Tito nombrado por el ministerio de educación autonombrándose y haciéndose cabeza del gobierno de la UPEA que en 2002 obstaculizo el ingreso al sistema de la Universidad Boliviana. En noviembre de 2003 se pone en vigencia la ley que garantizaría la autonomía universitaria lo cual no ocurrió por lo que se intentó encubrirla de modo muy eficaz.

### **3.3 Visión**

La UPEA, es una institución que se proyecta al desarrollo de sus actividades académicas productivas, científicas, tecnológicas de interacción social contemporáneo, para priorizar la investigación científica en todos los campos del conocimiento relacionado a la teoría con la práctica para transformar la estructura económica, social, cultural y política vigente en favor de las naciones originarias y clases populares.

### **3.4 Misión**

Formar profesionales integrales altamente calificados en todas las disciplinas del conocimiento científico - tecnológico, con eficiencia crítica y reflexiva. Capaz de crear, adaptar y transformar la realidad en que vive.

Desarrollar la investigación productiva para fomentar el desarrollo local, regional y nacional para que responda al encargo social y las necesidades de las nacionalidades de manera eficiente y oportuna hacia la transformación revolucionaria de la sociedad.  
Desarrollar la investigación productiva para fomentar el desarrollo local, regional y nacional para que responda al encargo social y las necesidades de las nacionalidades de manera eficiente y oportuna hacia la transformación revolucionaria de la sociedad  
desarrollar la investigación productiva para fomentar el desarrollo local, regional y

nacional para que responda al encargo social y las necesidades de las nacionalidades de manera eficiente y oportuna hacia la transformación revolucionaria de la sociedad.

### **3.5 Fines y objetivos**

La universidad pública del alto, está en concordancia del estatuto de la universidad boliviana, que fueron incorporados en su plenitud al estatuto orgánico de la UPEA.

### **3.6 Análisis FODA**

Un breve diagnóstico de la Carrera Ciencias De La Educación de la Universidad Pública De El Alto

#### **Fortalezas**

- ✓ Existe el apoyo de la decanatura de la carrera, de la dirección de la sede central y el personal docente.
- ✓ Cuenta con personal docente idóneo.
- ✓ Existe interés de los estudiantes por mejorar.
- ✓ Existe coordinación entre personal docente y administrativo.
- ✓ Se desarrollan actividades curriculares y extra curriculares con el apoyo de toda la comunidad educativa universitaria.

#### **Oportunidades**

- ✓ Existe trabajo en equipo.
- ✓ Se intercambian experiencias.
- ✓ Se priorizan proyectos educativos con el fin de mejorar la institucionalidad de la sede de Achacachi.
- ✓ El mejoramiento de la calidad de la enseñanza adaptando los procesos tecnológicos de la educación.

- ✓ Existe apoyo por parte de los docentes para la realización de una feria educativa dentro del contexto de la sede.
- ✓ Se desarrolla concursos entre los semestres para que los ganadores vayan a concursar a la central.

### **Debilidades**

- ✓ Falta de recursos y materiales (datos).
- ✓ Falta de actualización por parte de los docentes.
- ✓ Falta de compromiso por parte de algunos docentes.
- ✓ Falta de compromiso por parte de algunos estudiantes.
- ✓ Falta de apoyo de la misma comunidad de Achacachi.
- ✓ Falta de estrategias adecuadas por parte de los docentes.
- ✓ Falta de motivación de parte de los docentes dirigido a los estudiantes.

### **Amenazas**

- ✓ No existe hábitos de la lectura.
- ✓ Existe poco interés por mejorar su ortografía de algunos estudiantes.
- ✓ No existe colaboración por parte de los padres de familia.
- ✓ Población educativa que dificulta la puntualidad de los estudiantes.



## CAPÍTULO IV

### DISEÑO METODOLÓGICO

#### 4.1 Diseño de investigación

La presente investigación presenta un diseño cuantitativo (que representa, un conjunto de procesos) es secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no podemos “brincar o eludir” pasos, el orden es riguroso, aunque, desde luego, podemos redefinir alguna fase. Parte de una idea, que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se desarrolla un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas (con frecuencia utilizando métodos estadísticos), y se establece una serie de conclusiones respecto de la(s) hipótesis. (Hernandez et al, 2010)

#### 4.2 Tipo de la investigación

En la literatura sobre la investigación cuantitativa es posible encontrar diferentes clasificaciones de los tipos. En esta obra adoptamos la siguiente clasificación: investigación experimental e investigación no experimental. Campbell y Stanley (1966). Donde la investigación no experimental cuantitativa. Podría definirse como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. Lo que hacemos en la investigación no experimental es observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para posteriormente analizarlos.

Los diseños no experimentales se pueden clasificar en transeccionales, transversales y longitudinales. Donde Los diseños de investigación transeccional o transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir

variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. (Hernandez et al, p. 151)

Por lo que el presente trabajo se realizó con el diseño de investigación **no experimental transeccional**.

#### **4.3 Método de investigación**

El método de investigación con el que se trabajo es Descriptivo transeccional, este método de investigación tienen como objetivo indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población. El procedimiento consiste en ubicar en una o diversas variables a un grupo de personas u otros seres vivos, objetos, situaciones, contextos, fenómenos, comunidades; y así proporcionar su descripción. Son, por tanto, estudios puramente descriptivos y cuando establecen hipótesis, estas son también descriptivas (de pronóstico de una cifra o valores). (Hernandez et al, p. 152 y 153)

#### **4.4 Formulación de hipótesis**

La hipótesis se define como "la respuesta anticipada, provisional, probable y fundamentada al problema planteado en un trabajo de investigación" (Hernandez et al, 2010).

Por tanto, la hipótesis que nos planteamos es la siguiente:

**Hi:** No todos los docentes de 2do. Semestre de la Carrera Ciencias de la Educación de la UPEA, usan estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje con los estudiantes en la Gestión- II de 2016.

## **4.5 Variable**

Una variable es una propiedad que puede fluctuar y cuya variación es susceptible de medirse u observarse. (Hernandez et al, p. 93).

### **4.5.1 Identificación de la Variable**

a) Estrategias Didácticas

### **4.5.2 Operacionalización de la variable**

#### **Estrategias Didácticas**

Las estrategias didácticas o de enseñanza son aquellos procesos que lleva a cabo el docente para facilitar el aprendizaje del estudiante (Ferreiro, 2007 p.7).

Operacionalización de la Variable: **Estrategias Didácticas**

| Variable                      | Definición   | Dimensiones   | Indicadores  | Escalas   | Técnicas                  |
|-------------------------------|--|---------------|--|---|---------------------------|
| <b>Estrategias didácticas</b> | Las estrategias didácticas o de enseñanza son aquellos procesos que lleva a cabo el docente para facilitar el aprendizaje del estudiante (Álvarez de Zayas Rita Marina: 2002: 67). | Procedimiento | Desarrollo de las actividades  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siempre</li> <li>➤ Casi siempre</li> <li>➤ A veces</li> <li>➤ Ninguno</li> </ul> | Cuestionario de preguntas |
|                               |  | Aprendizaje   | Uso de estrategias de aprendizajes.<br>Manejo de estrategias de aprendizaje en el aula | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siempre</li> <li>➤ Casi siempre</li> <li>➤ A veces</li> <li>➤ Ninguno</li> </ul> | Cuestionario de preguntas |

**Cuadro N.1** Elaboración propia

#### 4.6 Sujetos de la investigación

Según Hernández et al, (2010) Los sujetos de investigación son personas físicas que de una u otra forma brindan información para desarrollar de la mejor manera la investigación, con el fin de determinar las causas y posibles soluciones al problema que se plantea. Es por ello que las fuentes respaldan los sujetos de la investigación que facilitan la información básica para descubrir nuevos campos a explorar dentro de la indagación que se realiza.

En este sentido los sujetos de la presente investigación son: los estudiantes de la Carrera Ciencias de la Educación de la gestión 2016.

#### 4.7 Universo/ población

El universo, es la población u objeto de estudio. Es el conjunto de personas, objetos (cosas), fenómenos o procesos, sujetos a investigación, que tiene en común características que son objeto de observación. Es la totalidad de la población de la cual se desean conocer ciertos aspectos para el análisis. (Hernandez et al, 2010).

La población o universo de estudio estará conformada por los estudiantes que cursan el segundo semestre de la carrera de Ciencias De La Educación de la Universidad Pública De El Alto en la gestión 2016.

Los estudiantes del segundo semestre de la carrera de Ciencias de la Educación están divididos en tres turnos. Por lo que se determinó, con fines de que los resultados al momento de realizar el análisis estadístico tengan mayor relevancia **no se trabajó con muestra** si no que se aplicó el cuestionario a toda la población de estudiantes del II semestre de la carrera de Ciencias de la Educación, teniendo como total 249 estudiantes, como a continuación se muestra en el cuadro N. 2:

| <b>Universo</b>  | <b>Paralelos</b> | <b>Hombres</b> | <b>Mujeres</b> | <b>Totales</b> |
|--|------------------|----------------|----------------|----------------|
| Estudiantes de II semestre de la carrera de ciencias de la educación de la U.P.E.A | Paralelo A       | 40             | 59             | 99             |
|  | Paralelo B       | 36             | 55             | 91             |
|  | Paralelo C       | 39             | 20             | 59             |
|  |                  |                |                |                |
| <b>Total</b>   |                  |                |                | 249            |

**Cuadro N. 2.** Elaboración propia

#### **4.8 Técnica e instrumentos de la investigación**

El cuestionario consiste en un conjunto de preguntas, normalmente de varios tipos, preparado sistemática y cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación o evaluación, y que puede ser aplicado en formas variadas, entre las que destacan su administración a grupos o su envío por correo. (Baena, 1985)

La finalidad del cuestionario es obtener, de manera sistemática y ordenada, información acerca de la población con la que se trabaja, sobre las variables objeto de la investigación o evaluación se considera que al utilizar esta técnica, el evaluador y el investigador, tienen que considerar dos caminos metodológicos generales: estar plenamente convencido de que las preguntas se pueden formular con la claridad suficiente para que funcionen en la interacción personal que supone el cuestionario y dar todos los pasos posibles para maximizar la probabilidad de que el sujeto conteste y devuelva las preguntas”.

#### **4.9 Validación del instrumento de investigación**

Para la validación del instrumento de investigación se procedió al método de validación por jueces TRI. Donde participaron el Dr. Alex Chaman docente de la UPEA, Lic. Ruben Condori, administrativo de la UPEA y al Lic. Pof. Julian Callisaya, todos ellos con más de 10 años dedicados a la educación.

#### **4.10 Recursos**

##### **Recursos Humanos**

- ✓ 1 Investigador
- ✓ 1 transcriptor

##### **Recursos Materiales**

- ✓ Laptop
- ✓ Cuestionarios
- ✓ Bolígrafos

#### **4.11 Fuente de información**

- ✓ Biblioteca, instituciones públicas y privadas.
- ✓ Revisión documental.
- ✓ internet
- ✓ Elaboración del cuestionario

## CAPÍTULO V

### INTERVENCIÓN Y RESULTADOS

#### 5.1 Presentación e interpretación de los resultados

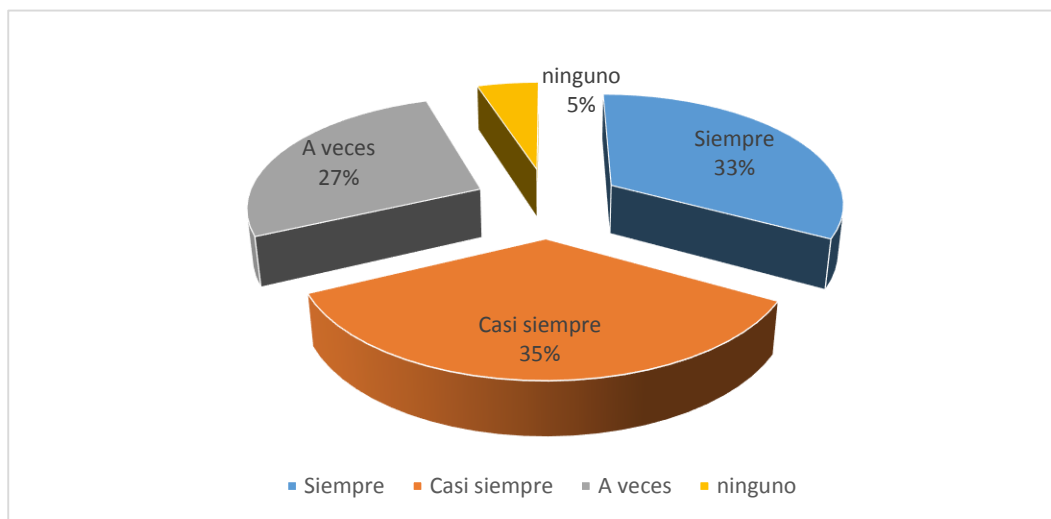
1. ¿El docente utiliza estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula?

**TABLA N° 1**

| Escala de medición | cantidad<br>Numeral | Porcentaje |
|--------------------|---------------------|------------|
| Siempre            | 81                  | 33%        |
| Casi siempre       | 88                  | 35%        |
| A veces            | 68                  | 27%        |
| Ninguno            | 12                  | 5%         |
| Total              | 249                 | 100%       |

**Fuente:** Elaboración propia

**GRAFICO N° 1**



**Fuente:** Elaboración propia



## **Interpretación**

Como se observa en la tabla I y el grafico correspondiente a la primera pregunta según los indicadores se tienen los siguientes resultados.

Un total de 88 estudiantes contestaron “casi siempre” que equivale el 35% por otra parte 81 estudiantes afirmaron “siempre” que representa un 33% por otro lado 68 estudiantes respondieron “a veces” que equivale 27% como contraste 12 estudiantes respondió “ninguno” lo cual representa un 5%.

Lo que se interpreta que los docentes casi siempre utilizan estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula.

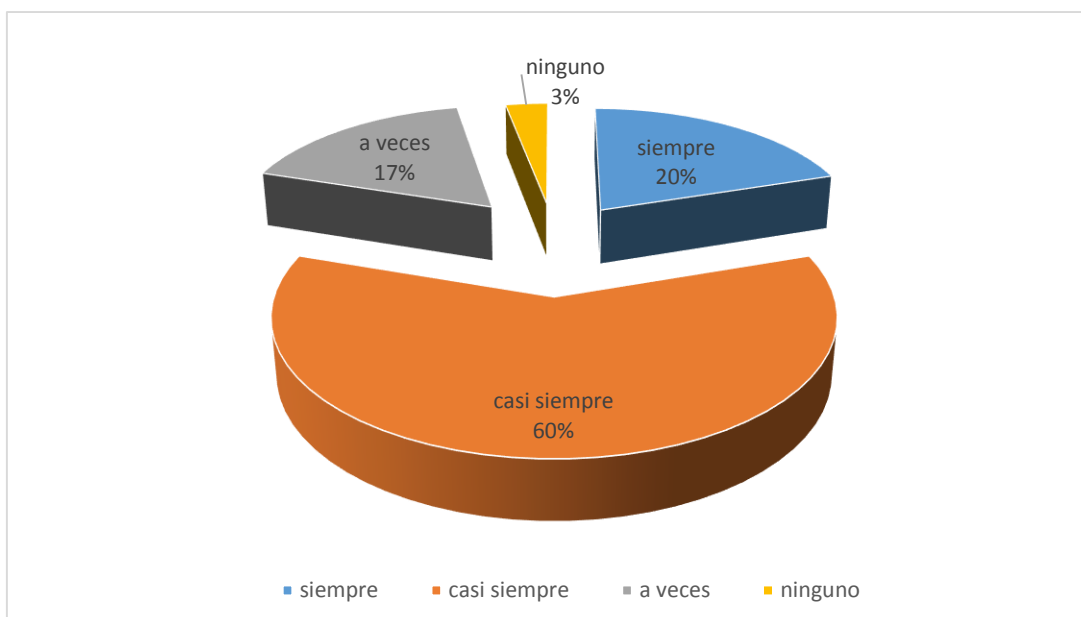
2. ¿El docentes brinda espacios de participación a los estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje?

**TABLA N° 2**

| Escala de Medición | Cantidad Numeral | porcentaje |
|--------------------|------------------|------------|
| Siempre            | 49               | 20%        |
| Casi siempre       | 150              | 60%        |
| A veces            | 42               | 17%        |
| ninguno            | 8                | 3%         |
| total              | 249              | 100        |

**Fuente:** Elaboración propia

**GRAFICO N° 2**



**Fuente:** Elaboración propia

## **Interpretación**

En la segunda pregunta, las respuestas obtenidas fueron las siguientes: “a veces” un total de 150 estudiantes que equivale el 60% por otro lado 49 estudiantes “siempre” que representa el 20% de la misma manera 42 estudiantes contestaron “algunas veces” que equivale 17% como contraste 8 estudiantes afirmaron “casi nunca” lo cual representa un 3%.

Lo que se interpreta que los docentes casi siempre brindan espacios de participación a los estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

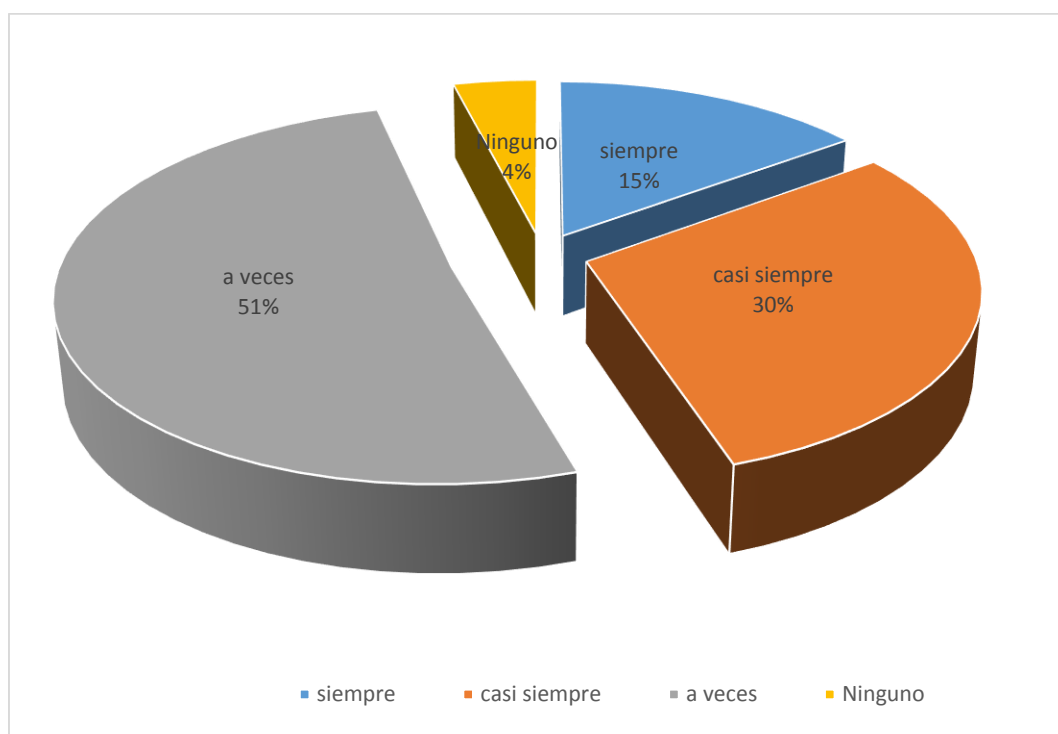
3. ¿El docente promueve la exposición de los estudiantes en actividades que se desarrollan en el proceso de enseñanza – aprendizaje?

**TABLA N° 3**

| Escala de medición | cantidad<br>Numeral | Porcentaje |
|--------------------|---------------------|------------|
| Siempre            | 38                  | 15%        |
| Casi siempre       | 76                  | 30%        |
| A veces            | 126                 | 51%        |
| Ninguno            | 9                   | 4%         |
| Total              | 249                 | 100%       |

**Fuente:** Elaboración propia

**GRAFICO N° 3**



**Fuente:** Elaboración propia

## **Interpretación**

En la tercera pregunta los resultados obtenidos por respuesta fueron: 126 estudiantes manifestaron “a veces” equivalente al 51%, 76 estudiantes respondieron “casi siempre” que equivale al 30%, 38 estudiantes respondieron “siempre” que equivale al 15% y 9 estudiantes respondieron “ninguno” que representa el 4%.

Lo que se interpreta que los docentes “a veces” promueven la exposición de los estudiantes en actividades que se desarrollan en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

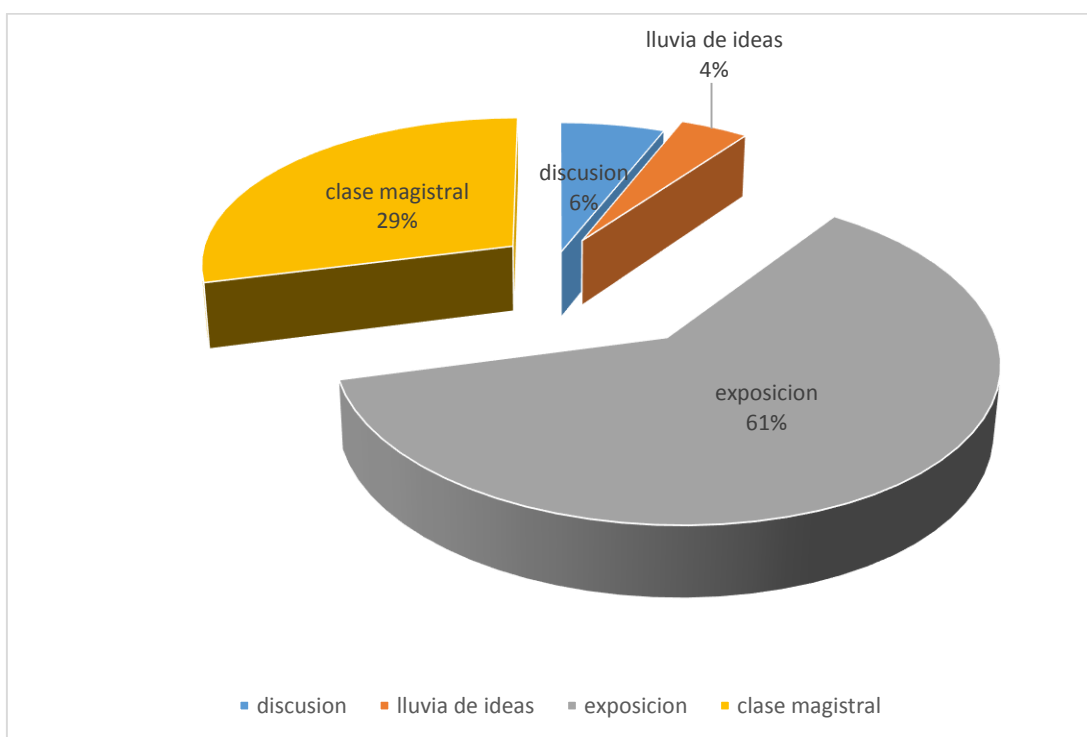
4. ¿Qué estrategias didácticas utiliza el docente en el aula?

**TABLA N° 4**

| Escala de medición | cantidad<br>Numeral | Porcentaje |
|--------------------|---------------------|------------|
| discusión          | 17                  | 6%         |
| exposición         | 151                 | 61%        |
| Clase magistral    | 72                  | 29%        |
| Lluvia de ideas    | 9                   | 4%         |
| Total              | 249                 | 100%       |

**Fuente:** Elaboración propia

**GRAFICO N° 4**



**Fuente:** Elaboración propia

### **Interpretación**

En la pregunta 4 los resultados obtenidos por opción fueron los siguientes: 151 que equivale al 61% “exposición”, 72 estudiantes que equivale al 29% respondieron “clase magistral”, 17 estudiantes que equivale al 6% respondieron “discusión” y 9 estudiantes que equivale al 4% respondieron “lluvia de ideas”.

Lo que se interpreta que los docentes utilizan con mayor frecuencia la estrategia didáctica de “exposición” en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula.

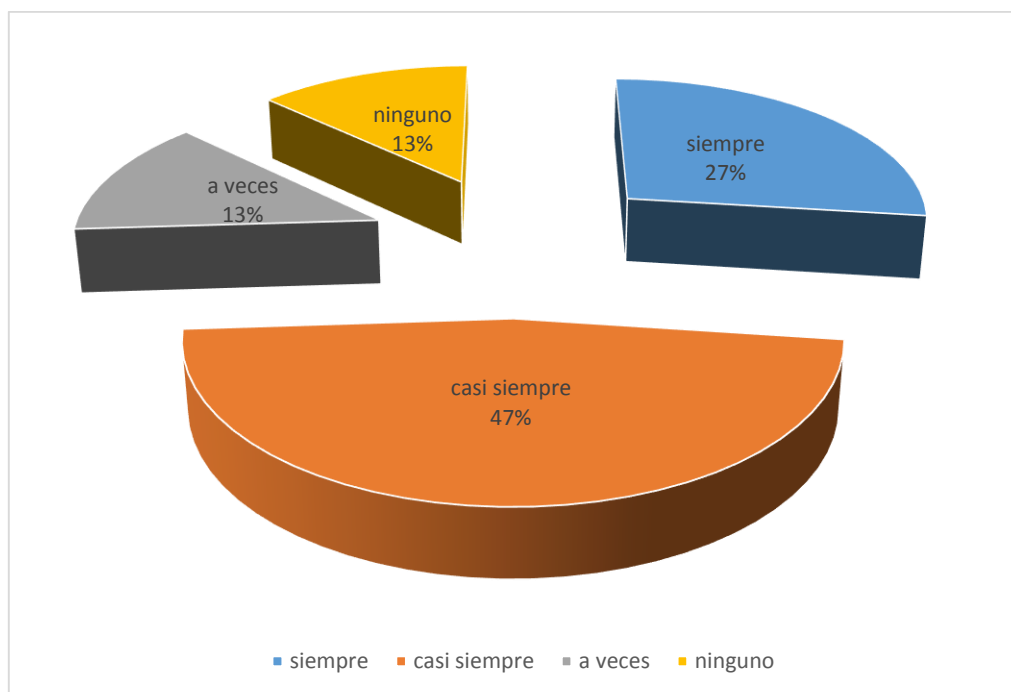
5. ¿El docente utiliza las estrategias didácticas innovadoras en el proceso de enseñanza – aprendizaje?

**TABLA N. 5**

| Escala de medición | cantidad<br>Numeral | Porcentaje |
|--------------------|---------------------|------------|
| Siempre            | 68                  | 27%        |
| Casi siempre       | 118                 | 47%        |
| A veces            | 32                  | 13%        |
| Ninguno            | 31                  | 13%        |
| Total              | 249                 | 100%       |

**Fuente:** Elaboración propia

**GRAFICO N° 5**



**Fuente:** Elaboración propia



## **Interpretación**

En la quinta pregunta, los resultados obtenidos fueron: 118 estudiantes respondieron “casi siempre” que equivale el 47%, 68 estudiantes respondieron “siempre” que representa el 27%, 32 estudiantes indicaron “a veces” representado por el 13%, y 31 estudiantes respondieron “ninguno” que equivale el 13%.

Como se observa en el gráfico, el 47% de los docentes utiliza las estrategias didácticas innovadoras en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

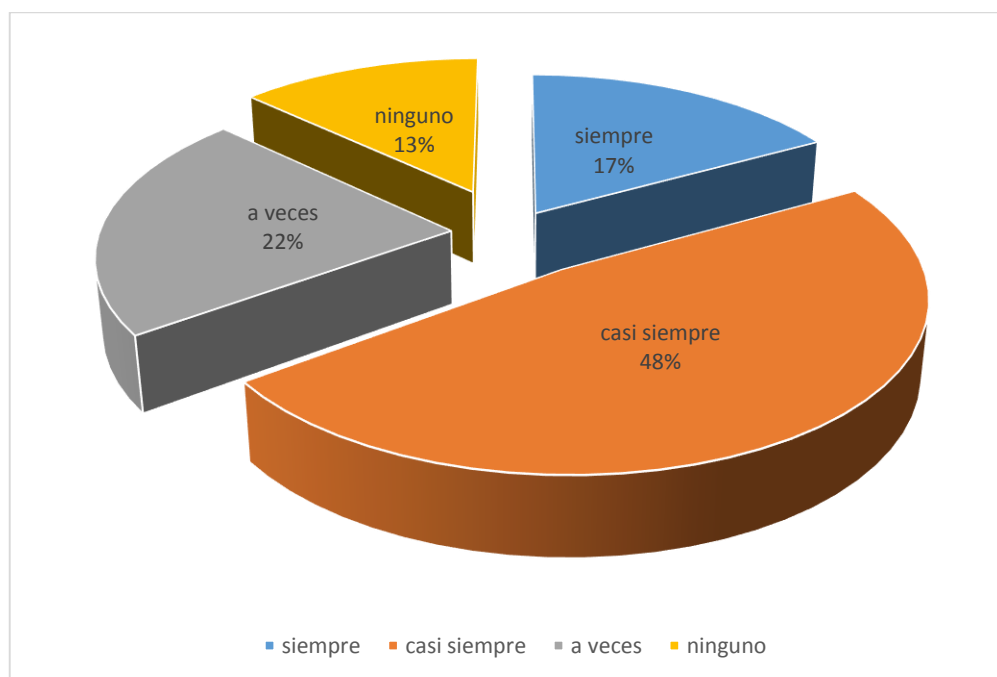
6. ¿utiliza el docente los medios tecnológicos como estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje?

**TABLA N° 6**

| Escala de medición | cantidad<br>Numeral | Porcentaje |
|--------------------|---------------------|------------|
| Siempre            | 42                  | 17%        |
| Casi siempre       | 119                 | 48%        |
| A veces            | 54                  | 22%        |
| ninguno            | 34                  | 13%        |
| Total              | 249                 | 100%       |

**Fuente:** Elaboración propia

**GRAFICO N° 6**



**Fuente:** Elaboración propia

## **Interpretación**

En la sexta pregunta del cuestionario se pudo obtener los siguientes resultados: 119 estudiantes respondieron “casi siempre” que equivale 48%, 54 estudiantes respondió “a veces” que equivale al 22%, 42 estudiantes respondieron “siempre” que representa al 17%, 34 estudiantes respondieron “ninguno” que equivale el 13%.

Como se puede observar en el gráfico, el 48% de los docentes casi siempre utiliza los medios tecnológicos como estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

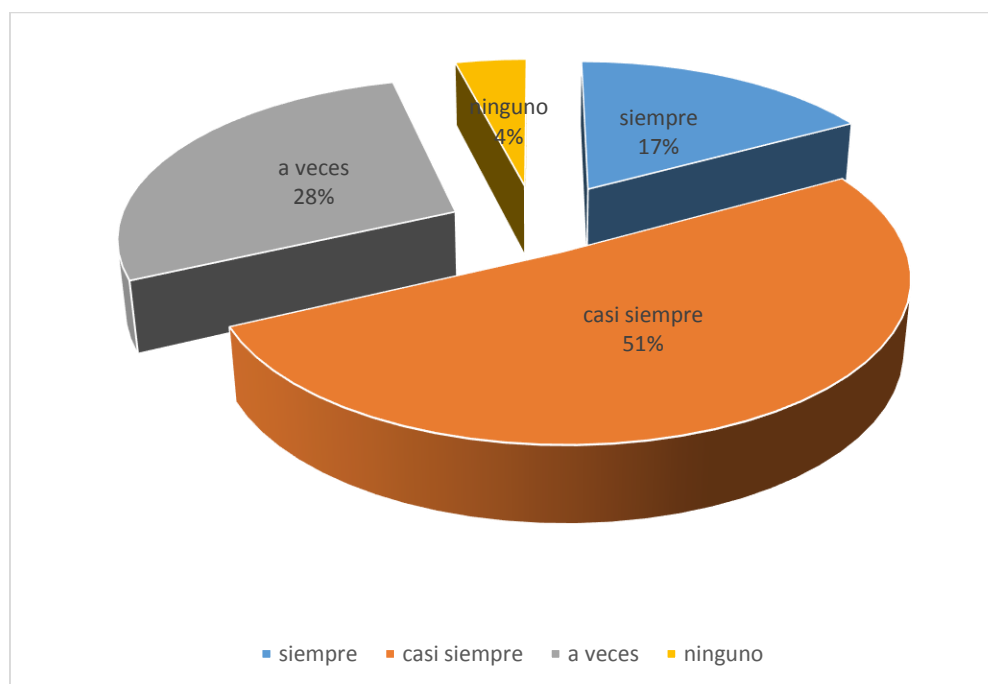
7. ¿Con qué frecuencia utiliza el docente las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje?

**TABLA N° 7**

| Escala de medición | cantidad<br>Numeral | Porcentaje |
|--------------------|---------------------|------------|
| Siempre            | 42                  | 17%        |
| Casi siempre       | 126                 | 51%        |
| A veces            | 71                  | 28%        |
| Ninguno            | 10                  | 4%         |
| Total              | 249                 | 100%       |

**Fuente:** Elaboración propia

**GRAFICO N° 7**



**Fuente:** Elaboración propia

## **Interpretación**

En la séptima pregunta, se obtuvieron los siguientes resultados: 126 estudiantes respondieron “casi siempre” que representa el 51%, 71 estudiantes respondió “a veces” que representa el 28%, 42 estudiantes respondieron “siempre” que equivale al 17%, y 10 estudiantes respondieron “ninguno” que representa el 4%.

Como se puede observar en el gráfico, el 51% de los docentes utiliza con frecuencia las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje

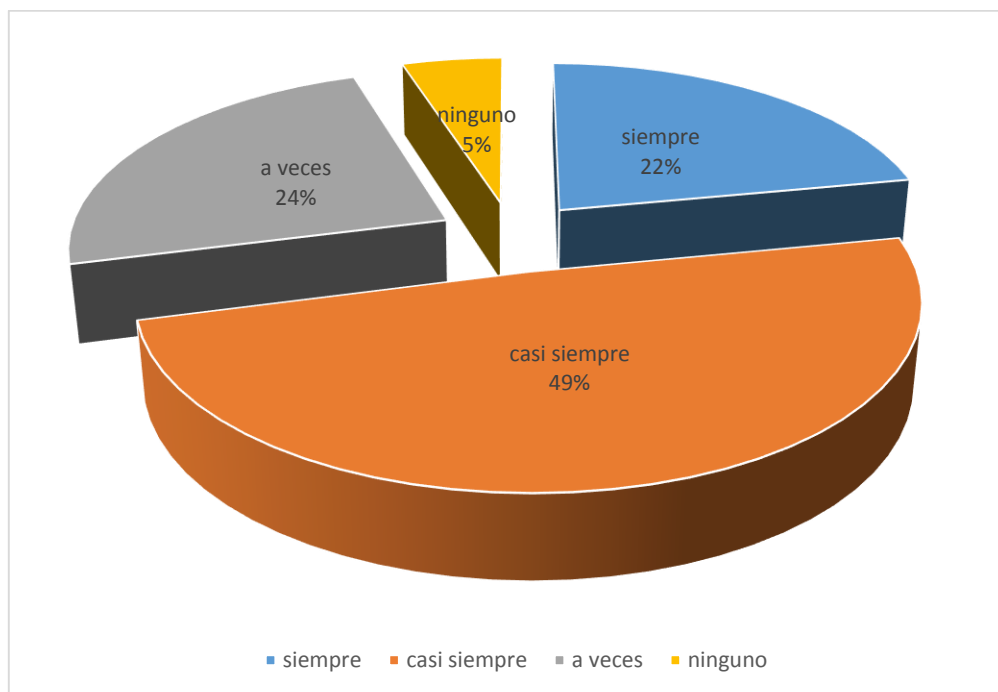
8. ¿Utiliza el docente estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje, fuera del aula?

**TABLA N° 8**

| Escala de medición | cantidad<br>Numeral | Porcentaje |
|--------------------|---------------------|------------|
| Siempre            | 54                  | 22%        |
| Casi siempre       | 122                 | 49%        |
| A veces            | 60                  | 24%        |
| ninguno            | 13                  | 5%         |
| Total              | 249                 | 100%       |

**Fuente:** Elaboración propia

**GRAFICO N° 8**



**Fuente:** Elaboración propia

## **Interpretación**

En la octava pregunta los resultados que se obtuvieron fueron los siguientes: 122 estudiantes respondieron “casi siempre” que equivale al 49%, 60 estudiantes respondieron con la opción “a veces” que representa el 24%, 54 estudiantes marcaron el indicador “siempre” que representa el 22% y 13 estudiantes respondieron “ninguno” que representa el 5%.

Como se puede observar en el gráfico, el 49% de los docentes utilizan estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje, fuera del aula.

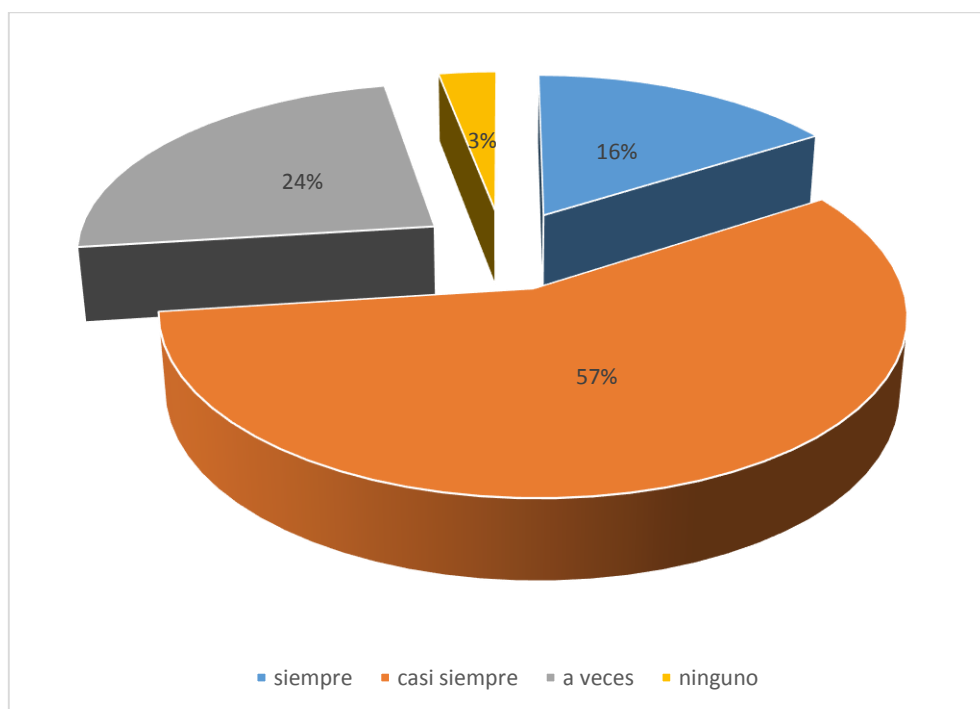
9. ¿Usted utiliza estrategias didácticas para desarrollar sus trabajos en el proceso de enseñanza - aprendizaje?

**TABLA N° 9**

| Escala de medición | cantidad<br>Numeral | Porcentaje |
|--------------------|---------------------|------------|
| Siempre            | 39                  | 16%        |
| Casi siempre       | 141                 | 57%        |
| A veces            | 60                  | 24%        |
| ninguno            | 9                   | 3%         |
| Total              | 249                 | 100%       |

**Fuente:** Elaboración propia

**GRAFICO N° 9**



**Fuente:** Elaboración propia



## **Interpretación**

En la novena pregunta del cuestionario los resultados obtenidos fueron los siguientes: 141 estudiantes respondieron “casi siempre” que equivale al 57%, 60 estudiantes respondió “a veces” que representa el 24%, 39 estudiantes respondieron “siempre” que equivale el 16% y 9 estudiantes respondieron “ninguno” que representa el 3%.

Como se puede observar en el gráfico, el 57% de los estudiantes utiliza estrategias didácticas para desarrollar sus trabajos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

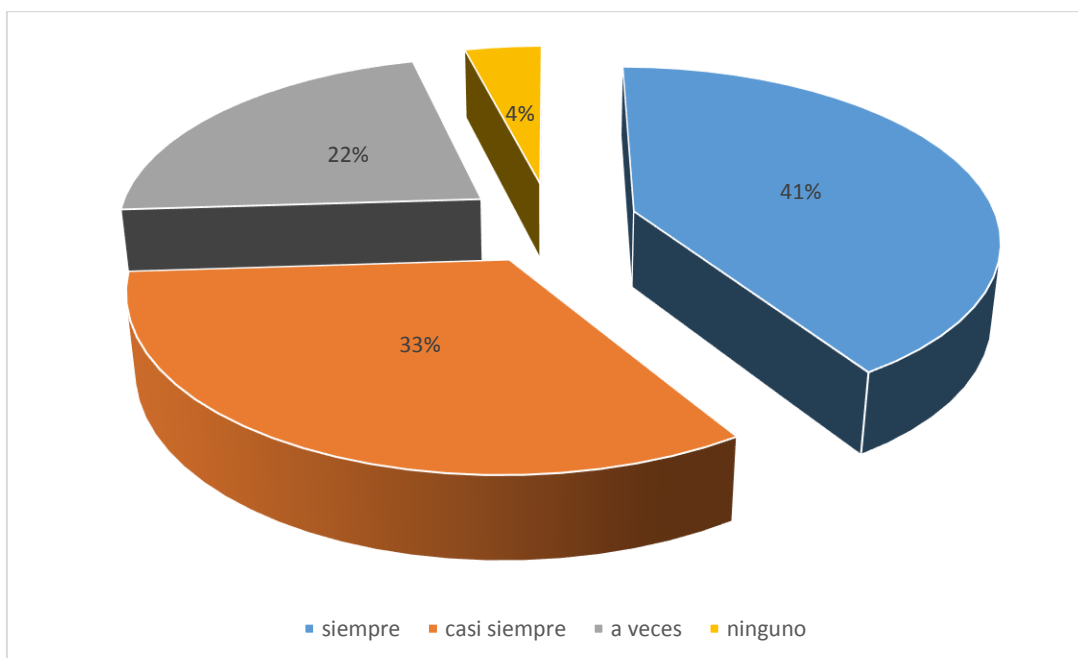
10. ¿El uso de los recursos tecnológicos como ser, Data Show, Pizarra digital interactiva en el aula, facilitará el proceso de enseñanza – aprendizaje?

**TABLA N° 10**

| Escala de medición | cantidad<br>Numeral | Porcentaje |
|--------------------|---------------------|------------|
| Siempre            | 102                 | 41%        |
| Casi siempre       | 82                  | 33%        |
| A veces            | 55                  | 22%        |
| ninguno            | 10                  | 4%         |
| Total              | 249                 | 100%       |

**Fuente:** Elaboración propia

**GRAFICO N° 10**



**Fuente:** Elaboración propia

## **Interpretación**

Los resultados obtenidos en la décima pregunta fueron; 102 estudiantes respondieron en la opción “siempre” que equivale el 41%, 82 estudiantes opto por la opción “casi siempre” que representa el 33%, 55 estudiantes respondieron “a veces” y 10 estudiantes respondieron “ninguna” que representa el 4%.

Como se puede observar en el gráfico, el 41% piensa que el uso de los recursos tecnológicos como ser, Data Show, Pizarra digital interactiva en el aula, facilita el proceso de enseñanza – aprendizaje.

## CAPÍTULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 6.1 Conclusiones

##### 6.1.1 Comprobación de la hipótesis

En el presente trabajo se planteó la siguiente hipótesis:

**Hi:** No todos los docentes de 2do. Semestre de la Carrera Ciencias de la Educación de la UPEA, usan estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje con los estudiantes en la Gestión- II de 2016.

- Los resultados obtenidos en las respuestas de los estudiantes expresan que algunos docentes no usan estrategias didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje, por lo que se comprueba la **hipótesis de investigación**.

##### 6.1.2 Conclusión en relación al Objetivo General

El objetivo general del presente trabajo fue de:

Describir si todos los docentes del segundo semestre de la Carrera Ciencias de la Educación de la UPEA utilizan estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes

- Por las respuestas obtenidas en el cuestionario podemos indicar que casi siempre los docentes usan estrategias didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje.

### **6.1.3 Conclusión en relación a los Objetivos específicos**

En relación a los objetivos específicos podemos señalar lo siguiente:

Conocer las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de 2do. Semestre de la Carrera Ciencias de la Educación de la UPEA.

- Se pudo conocer que algunos docentes no usan estrategias didácticas en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Identificar el uso de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de 2do Semestre de la Carrera Ciencias de la Educación de la UPEA

- Se pudo identificar que las estrategias didácticas que los docentes usan en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula son: exposición, clase magistral, participación, discusión y lluvia de ideas.

Analizar el uso de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes de 2do Semestre de la Carrera Ciencias de la Educación de la UPEA

- El uso de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se convierte en un método didáctico con mayor eficacia para el logro de los objetivos pedagógicos planteados.
- El uso de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, genera elementos motivadores en el estudiante.

### **6.1.4 Conclusiones Generales**

- Los docentes del II semestre de la gestión 2016, de la carrera de Ciencias de la Educación de la U.P.E.A casi siempre usan estrategias didácticas en el salón de clases. Y solo una minoría no usa estrategias didácticas en las clases.

- Los docentes del II semestre de la gestión 2016, de la carrera de Ciencias de la Educación de la U.P.E.A casi siempre brindan espacios de participación a los estudiantes.
- Las estrategias didácticas que más usan los docentes del II semestre de la gestión 2016 son: Discusión, lluvia de ideas, exposición y la clase magistral.
- Los docentes en su mayoría promueven de forma constante estrategias didácticas de la exposición.
- Los docentes casi siempre utilizan estrategias didácticas innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.
- La frecuencia de uso de estrategias didácticas por parte de los docentes es casi siempre en su mayoría.
- Se considera en su mayoría como favorable para el proceso de enseñanza-aprendizaje el uso de recursos tecnológicos como: el data show, pizarra digital interactiva y otros.
- Los docentes que no usan estrategias didácticas en las clases no motivan el proceso enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de segundo año de la carrera de Ciencias de la Educación de la U.P.E.A

## **6.2 Recomendaciones**

Sobre la base de los resultados y las conclusiones obtenidas se hace las siguientes recomendaciones:

- Establecer un sistema de seguimiento y control a los docentes en relación al uso de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la carrera de ciencias de la educación de la UPEA.
- Los docentes deben estar en constante capacitación y actualización; y así de esta manera podrán proporcionar y emplear mejores estrategias didácticas para una mejor formación a los estudiantes.
- Se debe considerar el uso de varios materiales didácticos como tecnológicos, para que los jóvenes estudiantes puedan mejorar su desarrollo en lo que respecta a sus habilidades de aprendizaje.
- El aprendizaje es significativo cuando existe un proceso compartido respecto a las decisiones y responsabilidades en el aula, de tal manera que el aprendizaje se fortalece entre todos sus componentes.
- Es recomendable infundir confianza por parte del docente hacia los estudiantes dándoles seguridad en sí mismos, para desarrollar sus habilidades y potencialidades.
- Es importante que el docente siempre este en contacto con sus estudiantes para detectar fallas en su aprendizaje y poder mejorar sus métodos didácticos en el aula, también el docente debe estar actualizado con el uso de material tecnológico para poder motivar a sus estudiantes dentro el aula.
- Se sugiere llevar adelante más investigaciones en diferentes carreras de la Universidad Pública De El Alto que aborden las diferentes problemáticas sobre metodologías de enseñanza y uso de estrategias didácticas en aula así como su impacto en la enseñanza-aprendizaje.

## BIBLIOGRAFÍA

Alvarado, M. (2011). *El aprendizaje y la tutoría elementos clave del desempeño escolar de los universitarios*. En: <http://www.revistaeducarnos.com/art%C3%ADculos/educaci%C3%B3n/>

Amós Comenio, J. (2000). *Didáctica Magna*. Editorial Porrúa. México

Ausubel, D. (1998). *Teoría del aprendizaje significativo*. En: [http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje\\_significativo.pdf](http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo.pdf)

Baena, G. (1985). *Metodología de investigación*. Editorial, Grupo editorial patria.

Chin, V. (2013). *Aplicación de la estrategia didáctica estudio de casos*. Editorial, Universidad Nacional de Colombia. Colombia.

Crispín, M. (2011). *Aprendizaje autónomo. Orientaciones para la docencia*. Editorial, Trillas.

De la Torre, S. y Barrios, O. (2002). *Estrategias didácticas innovadoras*. Editorial Ediciones Octaedro.

Díaz Barriga F, y Hernández G, (2002), *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo*. Editorial: McGraw Hill.

Ferreiro R. (2007). *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo*. Editorial: Trillas.

Flórez, R. (1994). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. Editorial: Santafé de Bogotá McGraw-Hill.

García, J. y Sánchez, C. (2012). *Estilos de aprendizaje y estrategias de aprendizaje: un estudio en docentes de postgrado*. Revista Estilos de Aprendizaje, No. 10, Vol. 10.



- Gomez, R. (2003). *El aprendizaje de las habilidades y esquemas*. Editorial, Stadium.
- Guitert, M. y Pérez, M. (2013). *La colaboración en la red: hacia una definición de aprendizaje colaborativo en entornos virtuales*. Editorial: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, No. 1, Vol. 14.
- Guzman, J. (1993). *Implicaciones educativas de seis teorías psicológicas*. Editorial: Nueva América.
- Hernandez, R. Fernandez, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. Editorial: Mcgraw hill
- Herrán, A. (2009). *Técnicas de enseñanza basadas en la exposición y la participación*. Editorial: Síntesis.
- Kelly, W. A. (1982). *Psicología de la educación*. Editorial: Morata.
- Ley 070. (2010). Ley de educación 070 Aveliño Siñani - Elizardo Perez. La Paz-Bolivia. Gaceta oficial del Estado Plurinacional.
- Luque M. 2012. *Elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje*. Editorial: Mc Graw Hill.
- Mejía, R. (1999). *Metodología de la Investigación*. Editorial: Sagitario S.R.L
- Monereo, C. (1997). *La construcción del conocimiento estratégico en el aula*. Editorial: Horsori.
- Monereo, C. (1998). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje*. Editorial: Graó.
- Mora, Peña L. (2014). *Estrategias didácticas del docente universitario*. Editorial: Sagitario.
- Moreno, Olivos T. (2011). *Didáctica de la Educación Superior nuevos desafíos*. Editorial: Nueva America.
- Navío, A. (2007). *El resultado de los programas de formación de formadores: análisis comparativo de dos realidades institucionales*. Editorial: Universidad Autónoma de Barcelona.

Opinión. (11 de marzo de 2012). Historia de la educación republicana a la Plurinacional. Periódico en línea. [www. Opinión.org.inofrmacion a tiempo.l-p-ch](http://www.Opinion.org.inofrmacion.a.tiempo.l-p-ch).

Pérez Juste, R. (2008). *Pedagogía Experimental. La Medida en Educación*. Editorial: Adaptación.

Pérez, Cabaní. (1997). *La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el currículum*. Editorial: Horsori.

Rico, P. y Santos, M. (2004). *Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador*. Editorial: Pueblo y Educación.

Romero, G. (2009). *La utilización de estrategias didácticas en clase*. Editorial, Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas. No. 23.

Sánchez, L. (2009). *Mitos y realidades en la carrera docente*. Revista de

Velásquez, M. (2011). *La clase magistral y cómo hacerla efectiva*. En: [http://www.mercedarios.pe/publicaciones/articulos-la-merced-10/la-clase magistral.pdf](http://www.mercedarios.pe/publicaciones/articulos-la-merced-10/la-clase-magistral.pdf)

Villa, A. y Poblete, M. (2007). *Aprendizaje basado en competencias. Una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas*. Editorial: Mensajero.

# ANEXOS

**ANEXOS 1 Fotografías en el momento de la aplicación del cuestionario en el salón de clases**



**Fotografías en el momento de la aplicación del cuestionario fuera del salón de clases**



**Fotografías, del momento de preparación del espacio para la aplicación del cuestionario**



**Fotografía, estudiantes llenando el cuestionario 1er. Grupo**



**Fotografía, estudiantes llenando el cuestionario 2do. Grupo**



**Fotografía, estudiantes llenando el cuestionario 3er. Grupo**

