UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO

ÁREA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TESIS DE GRADO

DINÁMICAS GRUPALES COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA
PARA ESTIMULAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN NIÑOS DE
6 -7 AÑOS DEL CENTRO UTASA, GESTIÓN 2019.

TESIS PRESENTADA PARA OPTAR EL TÍTULO ACADÉMICO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

POSTULANTE: ANA GABRIELA QUISPE CONDORI

TUTOR: Ph.D.M.Sc. Lic. GONZALO YANAHUAYA JUAREZ

EL ALTO – BOLIVIA

AGRADECIMIENTO

A mi familia, a mis padres que me brindaron su apoyo incondicional durante mi formación, a mi mamá por motivarme a seguir adelante.

A mi tutor por guiarme y asesorarme en la elaboración de la tesis, así mismo a mis tribunales.

Muchas gracias

ÍNDICE

AGRADEC	IMIENTO	ii
RESUMEN		vi
INTRODUC	CCIÓN	8
	CAPÍTULO I	
	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1. PL	ANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
1.2. FO	RMULACIÓN DEL PROBLEMA	12
1.3. PL	ANTEAMIENTO DE OBJETIVOS	13
1.3.1.	Objetivo General	13
1.3.2.	Objetivos Específicos	13
1.4. JU	STIFICACIÓN	13
1.5. HIF	PÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	14
1.5.1.	Formulación de la Hipótesis	15
1.6. AL	CANCES DE LA INVESTIGACIÓN	15
1.6.1.	Temporal	15
1.6.2.	Espacial	15
	CAPÍTULO II	
	SUSTENTO TEÓRICO	
2.1. MA	RCO INSTITUCIONAL	16
2.1.1.	Antecedentes	16
2.1.2.	Ubicación	17
2.1.3	Obietivo General	17

	2.1.4.	Misión Institucional	17
2	.2. MAF	RCO TEÓRICO	18
	2.2.1.	Antecedentes de las Dinámicas Grupales	18
	2.2.2. ز0	Qué es un Grupo?	18
	2.2.3.	Clasificación de Grupo	21
	2.2.4.	El Grupo como Poder Educador	22
	2.2.5.	Las Relaciones Personales en el Grupo	23
	2.2.6.	El Liderazgo	24
	2.2.7.	La Comunicación	26
	2.2.8.	Técnicas de grupo	27
	2.2.9.	Definición de Dinámicas Grupales	28
	2.2.10.	Tipos de Dinámicas Grupales	29
	2.2.11.	Antecedentes Históricos de la Inteligencia	30
	2.2.12.	Definición de Inteligencia	32
	2.2.13.	Clasificación de Inteligencia	33
	2.2.14.	Tipos de Inteligencias Múltiples	34
	2.2.15.	Desarrollar las Inteligencias Propias	36
	2.2.16.	Breve Referencia de los Orígenes de la Localización de la Inteligenc	cia
	Lingüís	stica	38
	2.2.17.	Sustrato Neuronal	38
	2.2.18.	Inteligencia Lingüística	42
	2.2.19.	Componentes Principales de la Inteligencia Lingüística	48
	2.2.20.	Trastornos y Deficiencias del Lenguaje	51
	2.2.21.	Estimular la Inteligencia Lingüística	54
	2 2 22	Dinámicas Grupales para Estimular la Inteligencia Lingüística	55

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.	ENF	OQUE DE LA INVESTIGACIÓN	59
3.2.	TIPO	D DE INVESTIGACIÓN	59
3.3.	DISE	EÑO DE INVESTIGACIÓN	59
3.4.	VAR	RIABLES DE LA INVESTIGACIÓN	60
3.4	1 .1.	Identificación de las Variables	60
3.4	1.2.	Operacionalización de Variables	61
3.5.	POE	BLACIÓN Y MUESTRA	63
3.5	5.1.	Población	63
3.5	5.2.	Muestra	63
3.6.	TÉC	NICA E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	64
3.6	6.1.	Técnicas	64
3.6	6.2.	Instrumentos	65
3.7.	CON	NFIABILIDAD Y VALIDEZ	66
3.7	7.1.	Confiabilidad	66
3.7	7.2.	Validez	66
3.8.	PRC	OCEDIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN	68
3.8	3.1.	Primera fase	68
3.8	3.2.	Segunda fase	68
3.8	3.3.	Tercera fase	68

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1.	COMPARACIÓN DE RESULTADOS DEL PRE TEST Y POST TEST POR	
INDICADOR	RES GRUPO EXPERIMENTAL	69
4.2.	COMPARACIÓN DE RESULTADOS DEL PRE TEST DEL GRUPO	
EXPERIMEN	NTAL Y GRUPO CONTROL	80
4.3.	COMPARACIÓN DE RESULTADOS DEL PRE TEST Y POST TEST DE	
GRUPO EXI	PERIMENTAL	81
4.4.	COMPARACIÓN DE RESULTADOS DE PRE TEST Y POST TEST DE	
GRUPO CO	NTROL	83
4.5.	COMPARACIÓN DE RESULTADOS DEL POST TEST DEL GRUPO	
EXPERIMEN	NTAL Y GRUPO CONTROL	84
4.6.	VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS	86
	CAPÍTULO V	
	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
5.1.	CONCLUSIONES	90
5.2.	RECOMENDACIONES	92
REFER	RENCIAS	93
ANEXO	os	96

RESUMEN

La Educación Inicial es primordial, donde se basa el desarrollo y un aprendizaje de nuevos conocimientos y se considerando que es importante estimular la inteligencia para un mejor desarrollo, la dinámica grupal ayuda a estimular la inteligencia lingüística de los niños ya que es importante, más en la etapa de escolaridad inicial, para que no tengan dificultades en su entorno y en el ámbito educativo.

En este trabajo, se presenta los resultados obtenidos en la investigación sobre las dinámicas grupales como estrategia metodológica para estimular la inteligencia lingüística en niños de 6 -7 años. La presente investigación fue de tipo de investigación explicativa y con un tipo de diseño cuasi experimental, en dos grupos, el grupo experimental conformada con 12 niños y el grupo control con 10 niños, ambos grupos con niños de edades de 6 y 7 años. La prueba que se utilizo fue Test de Inteligencia Lingüística que se aplicó a ambos grupos como en el pre test y post test, los resultados obtenidos fueron tabuladas por medio de tablas y gráficos, en los resultados se encontró que la realización de las dinámicas grupales en el grupo experimental produjo un resultado satisfactorio para estimular el desarrollo de la inteligencia lingüística.

Finalmente basándose en los resultados se extrae la conclusión que las dinámicas grupales como estrategia metodológica estimula positivamente la inteligencia lingüística en niños de 6 -7 años. Las dinámicas grupales favorecen el desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión, así también de escribir, leer, de expresar sus pensamiento.

INTRODUCCIÓN

En la educación el lenguaje como una materia que está llena de teorías, pero, de poca funcionalidad en el diario vivir.

La presente investigación de las dinámicas grupales como estrategia metodológica para estimular la inteligencia lingüística en los niños de 6 – 7 años de edad, pretende que los niños expresen sus emociones, ideas de manera escrita y oral, así como también sientan el gusto por escribir, leer y escuchar cuentos, poemas, contar chistes, etc.

La Inteligencia Lingüística como la capacidad para usar las palabras de manera efectiva, sea en forma oral o escrita no es un privilegio de unos pocos, sino una capacidad que se desarrolla paulatinamente mediante diferentes actividades y que debe ser estimulada por el educador y potenciada en cada sujeto.

Sin embargo, se puede observar que los niños presentan problemas en la expresión, comprensión ya sea oral o escrita. En el Centro UTASA se ha podido detecta durante la investigación y la aplicación del pre test, que tienen dificultades en la expresión escrita. Durante la experimentación se pudo observar que a los niños les cuesta escribir sus ideas, debido a esto es necesario estimular su inteligencia lingüista para que no tengan ese problema más adelante.

Para lo cual se aplicó las dinámicas grupales para estimular y así lograr el desarrollo de la inteligencia lingüística, ya que es muy importante la estimulación lingüística para que así no tenga problemas en su aprendizaje. El problema que se detecta en los niños que no tienen la facilidad de expresarse como oral y escrito, también tienen dificultades en comprender una lectura. Por lo tanto, se debe estimular desde niños para que así tenga un buen desarrollo de sus capacidades intelectuales, para que un futuro no tenga dificultades en su aprendizaje.

Para la investigación realizada se divide en capítulos que está estructurado de la siguiente manera:

CAPÍTULO I

En este capítulo se presenta el planteamiento del problema, formulación de problema, planteamiento de objetivos, justificación, hipótesis y alcances de la investigación, los cuales fueron esenciales para llevar a cabo la investigación.

CAPÍTULO II

En este capítulo contempla el sustento teórico, en la que se toma en cuenta diferentes conceptos, definiciones e interpretaciones teóricas sobre el presente trabajo de investigación de las dinámicas grupales para estimular la inteligencia lingüística de los niños.

CAPÍTULO III

En este punto se presenta el marco metodológico, donde se describe la metodología que se emplea en la investigación, se identifican las variables de la investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos, confiabilidad y validez y procedimiento de la investigación, los cuales fueron fundamentales en el proceso de la investigación.

CAPÍTULO IV

Se presenta los análisis, las interpretaciones y las comparaciones de los resultados obtenidos en el pre test y post test (prueba de Test de Inteligencia Lingüística), que fueron aplicados a ambos grupos: al grupo experimental y al grupo control, también se utilizó la técnica de la observación solo al grupo experimental, los cuales nos permiten comprender el proceso de investigación.

CAPÍTULO V

Una vez concluido los análisis de los resultados del pre test y post test, finalmente se presentan las conclusiones a las que se llegaron con la realización de la investigación, en base a objetivos e hipótesis, así también se presentan las recomendaciones.

Por último, se presenta las referencias que fundamenta a la investigación, también incluye los anexos donde se presenta los instrumentos utilizados.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En nuestra sociedad se presenta muchos problemas en el ámbito escolar, es por eso que son muy preocupante las frecuentes dificultades de aprendizaje en los niños, como uno de los problemas más conocidos es la escritura y la lectura esta dificultad afecta en todas las materias que el niño está cursando, más que todo en los primeros años de escolaridad.

En las Unidades Educativas, en las Instituciones, los niños que inician el periodo escolar presentan muchos problemas de aprendizaje con respecto a expresarse tanto oral como escrito, ya que en las escuelas no hay ese estimulo por parte de los profesores aunque no todos son iguales, pero las clases son dictadas y copias, son monótonas, con esto no quiero decir que está mal sino que los profesores y educadores deberían de motivar a los niños/as y jóvenes para que de esa manera vayan desarrollando la inteligencia.

En la actualidad muchos tropezamos al momento de expresarnos y comunicarnos, tanto como oral y escrito esto debido a la falta de estimulación en la inteligencia lingüística. Debido a la problemática es necesario estimular la inteligencia lingüística para así motivar e incentivar a que paulatinamente los niños vayan mejorando su aprendizaje, los profesores y educadores deben de motivar a los niños así también a los jóvenes.

La estimulación es necesaria en el aprendizaje de los niños, si dicha estimulación llega en el momento adecuado pues abra cambios en su desarrollo intelectual, como en lo educativo también en lo personal.

Vargas, citado por Casco (2015). La inteligencia lingüística comprende la habilidad que tiene muchas personas para manejar con solvencia el idioma hablado y escrito. Poder usar las palabras para comunicarse, para expresar emociones, sentimientos y pensamientos, para crear poesía y música, etc., ha marcado la diferencia del ser humano con los otros animales;

así como ha permitido diferenciar a unas personas de otras según el nivel de desarrollo del lenguaje, puesto que este es uno de los elementos básicos del pensamiento humano (p. 23).

De acuerdo a lo mencionado por el autor, todo ser humano tenemos esa capacidad de comunicarnos de manera oral como escrito, por ello esta inteligencia debe ser estimulada. Por otra parte, Gutiérrez (2006), nos dice que "la inteligencia verbal lingüística, es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita" (p. 229).

El problema más notorio en los estudiantes es la falta del desarrollo de la inteligencia lingüística, lo cual influye bastante en su aprendizaje, dificultándoles es su escritura, lectura como también al comunicarse con los demás.

Por esta razón se parte de la necesidad y lo importante de estimular la inteligencia lingüística y todas las capacidades intelectuales, para así formar individuos preparados para enfrentar los retos de la sociedad, sean personas talentosas y capaces de desenvolverse en el medio que lo rodea. Al estimular la inteligencia lingüística no es solo lectura o escritura, sino es motivar a que a los niños sientan el gusto por leer, escribir, expresarse sin miedo, ni temores.

En la etapa escolar se debería de dar importancia a la estimulación de la inteligencia lingüística y de otras inteligencias ya que toda inteligencia tiene su tiempo de desarrollo. Por esa misma razón cabe recalcar lo importante que es estimular para el buen desarrollo de la inteligencia, para que los niños no tropiecen más adelante en su aprendizaje.

Por tanto, es importante estimular para así desarrollar las inteligencias y todas las capacidades para lo cual se propone las dinámicas grupales. Sin la estimulación necesaria pues no se llegará a desarrollar esas capacidades y talento que tienen todos los niños, debe existir una estimulación, donde los niños sentirán satisfacción al aprender y descubrir nuevas cosas.

Según Olmsted "un grupo será definido como una pluralidad de individuos que se hallan en contacto los unos con los otros, que tienen en cuenta los unos con los otros, y que tienen conciencia de cierto elemento común de importancia" (citado en Cirigliano, 2008, p. 68).

Andueza (1983: 35) "tratan de establecer un puente entre los miembros del grupo. Propician el surgimiento de habilidades, generan una educación más moderna, enseñan a pensar activamente y a escuchar comprensivamente, desarrollan el sentido de cooperación y fomentan el intercambio. La dinámica de grupos a través de sus diversas técnicas, trata de conseguir que los individuos se desarrollen, crezcan, maduren" (citado en Urbano, 2005, p. 14).

Las dinámicas grupales ayudan a los niños a interactuar y desenvolverse con los demás niños y aprendiendo a socializar y trabajar en equipo dentro de ello alcanzan nuevos conocimientos, de esa manera van fortaleciendo su inteligencia.

No cabe duda que es importante estimular la inteligencia con diferentes actividades, dinámicas en este caso para estimular la inteligencia lingüística se realizó dinámicas grupales para que así desarrollen la inteligencia lingüística y también aprendan a trabajar en equipo. Con las dinámicas grupales se propiciará la estimulación y el desarrollo de la inteligencia lingüística y además de fomentar el compañerismo.

Por todo lo anterior mencionado, la presente investigación se formula la siguiente interrogante:

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Las dinámicas grupales como estrategia metodológica estimularán la Inteligencia Lingüística en niños de 6 – 7 años, del Centro UTASA, gestión 2019?

1.3. PLANTEAMIENTO DE OBJETIVOS

1.3.1. Objetivo General

Determinar si las dinámicas grupales permiten estimular el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños de 6– 7 años, del Centro UTASA.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Identificar el nivel de la Inteligencia Lingüística que tienen los niños de 6– 7
 años, del Centro UTASA.
- Aplicar las dinámicas grupales a los niños de 6– 7 años para estimular la Inteligencia Lingüística.
- Evaluar el nivel de desarrollo de la Inteligencia Lingüística de los niños de 6– 7
 años, para conocer los logros alcanzados.

1.4. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación parte como interés sobre la inteligencia lingüística ya que muchos niños, jóvenes tienen dificultades al redactar un pequeño cuento y todo lo que se refiere en expresarse, así mismo como en la comprensión tanto escrita como oral

El ser humano nace con capacidades que al paso del tiempo van desarrollando de una manera o de otra, dependiendo de las experiencias, del entorno y de lo que hace. Como las capacidades se van desarrollando se propone las dinámicas grupales para el desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños/as de 6 a 7 años de edad.

La Inteligencia Lingüística, como capacidad involucra la lectura, la escritura, en el escuchar y el hablar. Es una inteligencia a partir de la cual la persona se puede divertir al leer, al contar historias o chistes, al participar en debates, o al escribir vivencias, entre otras actividades. Es una inteligencia que puede tener todo ser humano, pero aquel que tiene bien desarrollada la inteligencia lingüística tendrá la facilidad de poder convencer a los demás simplemente con hablar y escribir cuentos, poemas hasta libros, como los escritores, un poeta

o un orador. De acuerdo a lo anterior, es clara la necesidad del desarrollo de la inteligencia lingüística.

Esta investigación tiende a favorecer a los educadores como también a los profesores y también a los niños, ya que ellos serán participes de las dinámicas grupales por lo cual tendrán la oportunidad de desarrollar su lenguaje de una manera significativa y no rutinaria. Todo lo vivenciado y adquirido por ellos durante esta experiencia podrán realizarlo en su diario vivir, ya que el lenguaje es importante porque nos permite a los seres humanos a comunicarnos, convencer, recordar información, parece ser más necesario el desarrollo de la inteligencia lingüísticas de los niños en la etapa escolar, no solo de esta inteligencia sino de todas las demás inteligencias.

Con las dinámicas grupales se estimula a los niños lo cual permite a socializar con los demás, a expresarse, a mostrar sus emociones, a recrearse al participar en diálogos, leer para otros, poner en claro un tema, tener una actitud de escucha hacia el otro, escribir como pasatiempo. De acuerdo a lo anterior desarrolla lo que es la inteligencia lingüística que se encuentra ubicada en el hemisferio izquierdo, destacándose las áreas de Broca y Wernicke.

El desarrollar la Inteligencia Lingüística es parte de cada ser humano lo cual ayuda a tener más conocimientos y oportunidades en el futuro. Con las dinámicas grupales permite a los niños a ser creativos ya que al escribir algo empiezan a imaginar por lo tanto están siendo creativos y hasta en hablar.

1.5. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

Si el problema de investigación es una pregunta, la hipótesis es la posible respuesta a dicha pregunta (Carrasco, 2006, p. 184).

La hipótesis es una respuesta anticipada a la pregunta, por tanto se formula lo siguiente:

1.5.1. Formulación de la Hipótesis

Las dinámicas grupales como estrategia metodológica estimulan positivamente la Inteligencia Lingüística en niños de 6 – 7 años del Centro UTASA en la gestión 2019.

1.6. ALCANCES DE LA INVESTIGACIÓN

1.6.1. Temporal

La presente investigación se realizó en un tiempo corto de dos meses con los niños del centro UTASA, en donde se realizó el experimento solo con el grupo experimental.

1.6.2. Espacial

La investigación se llevó a cabo en el Centro UTASA que está ubicado en la Zona Senkata del Distrito 8 de la ciudad de El Alto. Es una institución sin fines de lucro que brinda apoyo escolar a los niños del nivel primario en su aprendizaje y en su formación escolar.

CAPÍTULO II

SUSTENTO TEÓRICO

2.1. MARCO INSTITUCIONAL

2.1.1. Antecedentes

Fundación ADSIS es una Organización no Gubernamental formada por más de 500 personas voluntarias y alrededor de 200 personas contratadas, que desde 1996 trabaja para la promoción integral de personas y grupos empobrecidos, principalmente jóvenes. Queremos que todas las personas cuenten con las mismas oportunidades y derechos para desarrollarse profesional y personalmente.

La relación existente entre ADSIS UTAXAMA y Fundación ADSIS, data del año 2004, fecha en la que se desarrolló un diagnostico participativo en el barrio Senkata a partir del cual pudo enfocarse el trabajo comunitario en torno a los problemas detectados. Fundación ADSIS gestiono la consecución de recursos económicos, técnicos y asesoramiento para la construcción y puesta en marcha del **Centro Comunitario UTASA** y en la actualidad sigue acompañando las fases de su desarrollo.

Desde el año 2003, un grupo de cooperantes de Fundación ADSIS inicio su inserción en la zona de Senkata, en El Alto. Durante los años 2004 y 2005 se puso en marcha un exhaustivo diagnostico comunitario del sector, que permitió plantar las bases del proyecto. Fruto de este diagnóstico, surge UTASA como un espacio de desarrollo comunitario con especial atención a los aspectos educativos, nutricionales y sociales como población meta específica a los niños, niñas, jóvenes y mujeres.

En el año 2006, que conformada la Asociación ADSIS UTAXAMA inscrita en el registro único Nacional de ONG's del Ministerio de Planificación y Desarrollo de Bolivia.

En este nuevo periodo, (2013 - 2017) el estado boliviano ha establecido El Plan Nacional para el Buen Vivir, en el que se plantean objetivos de trabajo con los que el Centro

UTASA está ya apostando (ofreciendo espacios de formación a mujeres y de promoción de iniciativas de promoción socioeconómica; impulsando hábitos de prevención en salud pública-higiene, así como en la reducción de la desnutrición infantil; favoreciendo espacios de ciudadanía y formación en la población joven...).

2.1.2. Ubicación

El Centro UTASA se encuentra ubicado a las afueras de la ciudad de El Alto, pasando 2 km. la Extranca de Senkata de la carretera a Oruro, en la zona Puente Vela, urbanización 27 de mayo, en los terrenos de la Parroquia Santa Clara.

2.1.3. Objetivo General

Proponer acciones comunitarias destinadas a mejorar la calidad de vida de familias de la zona a través de procesos de formación integral.

2.1.4. Misión Institucional

UTASA es una obra social de la iglesia católica que ofrece formación, acompañamiento y promoción humana a la comunidad vecinal fomentando su participación y protagonismo.

2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1. Antecedentes de las Dinámicas Grupales

Ahora conozcamos un breve dato sobre la dinámica de grupos que tuvo su origen en Estados Unidos a finales de 1930, por la preocupación de la mejora en los resultados obtenidos en el campo político, económico, social y militar del país; así como la teoría de la Gestalt, contribuyeron a fundamentar la teoría de la dinámica de grupos.

En 1936, Sherif publicó un libro que contenía un análisis teórico sistemático del concepto norma social y una ingeniosa investigación experimental sobre los orígenes de las normas sociales en los grupos de gente. Por otro lado, entre 1933 y 1939, Newcomb también realizó una investigación del mismo tipo que interesaban a Sherif, pero con métodos por completo diferentes, donde seleccionó un ambiente natural y allí estudió el funcionamiento de las normas sociales, su estudio demostró que las actitudes de los individuos están fuertemente enraizadas en los grupos a los que pertenecen.

El fundador de las dinámicas de grupo fue Kurt Lewin. Es en 1944 cuando da el nombre de dinámica de grupos para caracterizar a los pequeños grupos en la vida y la dinámica que en ellos se desarrolla. La investigación en el campo de la psicología, le llevó a plantear distintas hipótesis, a aportar instrumentos de investigación y técnicas de aprendizaje. Debido a la muerte en 1947 de Lewin no pudo seguir investigando. (WEBSCOLAR, 2016).

2.2.2. ¿Qué es un Grupo?

Son muchas las definiciones de grupo, conozcamos de algunos autores:

Para Schafers (1984), un grupo social consiste en un determinado número de miembros, quienes para alcanzar un objetivo común (objetivo de grupo) se inscriben durante un tiempo prolongado en un proceso relativamente continuo de comunicación e integración y desarrollan un sentimiento de solidaridad (sentimiento del nosotros). Para alcanzar el objetivo de grupo y la estabilización de la identidad grupal, son

necesarios un sistema de normas comunes y una distribución de tareas según una diferenciación de roles específica de cada grupo.

Más breve resulta la definición de Kurt Lewin (1963) que concibe al grupo como "un todo dinámico que se basa en la interdependencia de sus miembros".

Tejada (1997) se refiere al grupo como "un conjunto de personas que se interrelacionan mutuamente, que persiguen objetivos comunes, más o menos compartidos, se definen a sí mismos y son definidos por los demás como miembros del grupo, constituyen normas relativas a asuntos de interés común, y participan de un sistema de roles entrelazados".

Villa Bruned (1998), según sus palabras, "conjunto de individuos unidos por mutua atracción interpersonal, y por la satisfacción también mutua de sus propias necesidades" (Fuentes, et al., 2006, p. 60).

Conociendo la definición de grupo se puede decir, que se trata de varias personas u objetos que unidos forman un grupo.

2.2.2.1. Los Momentos de un Grupo

Para trabajar con la dinámica grupal debemos conocer estos tres momentos que Marta Souto de Asch (1990) nos habla que son:

- Iniciación
- Desarrollo
- Cierre

En el **momento de iniciación**, el docente forma el encuadre didácticopedagógico sintetizando las constantes que se mantendrán durante todo el proceso con respecto al tiempo, espacio, metodología..., que orientarán el hacer. Con respecto al proceso grupal, los educandos comienzan su interacción conjugando su individualidad en una meta común.... En este momento es importante ya que el educador empieza a formar un grupo con los niños, donde se trabajará de forma cooperativa.

En el **momento de desarrollo**, el grupo clase trabaja combinando técnicas y logra producciones intelectuales y/o prácticas. Sus miembros interactúan cooperativamente, hay rivalidades y discusiones que forman parte de la relación social y se reflexiona sobre el proceso para regularlo adecuadamente. Aquí se evalúa con criterio formativo: el error es la base del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este momento de desarrollo, el educador realiza las diferentes dinámicas grupales, donde los niños interactúan ayudándose para que su grupo sea mejor, donde existen competencias entre los grupos. En este momento los niños van ampliando su aprendizaje y desarrollando su inteligencia.

Durante el **momento de cierre**, se exponen los resultados y se evalúan los logros conceptuales, procedimentales y actitudinales. En este momento se produce la separación de los miembros del grupo y se reconocen los resultados alcanzados.

El trabajo grupal tendrá, naturalmente, que combinarse con trabajos individuales para que el sujeto que aprende pueda reflexionar y efectuar producciones personales para fijación y transferencia (citado en, Ferreyra y Pasut, 1998, p. 29).

En este momento se llega a concluir las actividades, es el momento donde se termina y se separan los grupos para conocer los resultados de cada niño de forma individual.

2.2.2.2. Razones por las que las personas se unen a un grupo

Ahora veamos las razones por las que se unen a un grupo. Urbano y Yuni (2006), nos dicen los siguientes:

Por su proximidad y la interacción constante. El compartir espacios y tener una interacción frecuente hace a las personas entrar en contacto unas con otras y agruparse.

Por las metas y actividades del grupo. Estas pueden apreciarse en grupos ya constituidos, lo que les permite a ciertas personas unirse al grupo para lograr realizar las mismas actividades y para contribuir a alcanzar las metas propuestas.

Por adquirir estatus. Formar parte de determinado grupo considerado importante, le proporciona al sujeto que se adhiere al mismo una posición de reconocimiento por parte de los miembros y de los no miembros del grupo.

Por poder. Muchas de las metas personales no se pueden alcanzar individualmente, a veces, es necesario obtenerlas a través de acciones de grupo. Hay poder en la multitud.

Por similitud. Las personas se sienten atraídas por individuos similares a ellas. Esta similitud puede basarse en creencias, valores o actitudes comunes, en una posición económica o cultural, etc.

Por razones de seguridad. Al unirse a un grupo las personas disminuyen su ansiedad, y se sienten menos vulnerables que estando aislados.

Para fortalecer la autoestima. Los grupos pueden proporcionar a las personas sentimientos de valor propio. Es decir, que además de darle estatus o posición social, ser miembro de un grupo puede brindar a la persona un sentimiento de ser útil, de valía, de fortalecimiento de su propia imagen, porque la hace sentir mejor consigo misma (p. 31).

2.2.3. Clasificación de Grupo

2.2.3.1. Grupos primario y grupos secundario

Grupo primario, es aquel en el cual todos los miembros interaccionan directamente, cara a cara, son conscientes de la existencia del grupo y su pertenencia a él, y de la presencia de los otros miembros (Sprott). Los miembros se hallan ligados por "lazos emocionales cálidos, íntimos y "personales"; poseen una solidaridad

inconsciente basada más en los sentimientos que en el cálculo" (Olmsted). Ejemplos típicos de grupos primarios son la familia, el grupo de amigos, la pandilla, la barra, el grupo terapéutico.

El **grupo secundario**, en cambio, mantiene relaciones frías, impersonales, más formales. El grupo en este caso no es un fin en sí mismo, sino un medio para lograr otros fines. Las relaciones se establecen más bien a través de comunicaciones indirectas; tal el caso de empresas, instituciones, clubes, barrios, pueblos o ciudades (Cirigliano, 2008, p. 67).

2.2.3.2. Grupos formales y grupos informales

Según Urbano y Yuni (2006) estos grupos se presentan según el grado de estructuración que pueden ser clasificados en formales e informales:

Los **grupos formales**, estos grupos tienen una estructura definida y roles fijos, para sus integrantes, donde cada uno sabe cuál es su función. A estos grupos les interesa que las personas obren de acuerdo a la posición que ocupan (estatus) y que actúen en la forma señalada, es decir que cumplan los roles según al reglamento, estatuto, normas, etc.

Los **grupos informales**, se caracterizan porque las normas y objetivos van surgiendo con el correr del tiempo, para sus miembros. En estos grupos los roles pueden ser intercambiables, ya que hay muchos roles. También hay un mayor respeto a cada miembro. En los grupos informales no hay un excesivo apego a roles establecidos, como en los grupos formales, sino que estos son más desestructurados y flexibles.

2.2.4. El Grupo como Poder Educador

Dewey ha dicho que nunca educamos directa sino indirectamente a través del medio – ambiente, donde hay la posibilidad de nuestro crecimiento, desarrollo; lo que nos hace crecer; el estimula y actúa nuestras potencias. Solo tenemos experiencias dentro de ese marco (Cirigliano, 2008, p. 41).

¿Puede el grupo educar? Cirigliano (2008) en el grupo hay varios tipos de efectos o poderes, que son:

Efecto terapéutico (o de ayuda). Todo grupo tiende a mejorar a sus integrantes, es decir, a brindarles la posibilidad de desarrollar capacidades o potencias, y de superar problemas personales, por el mero hecho de compartir una situación con otros, cuando las condiciones del grupo se presentan positivas.

Efecto psicoterapéutico. Los grupos pueden curar. En esto trabajan los psicoanalistas de grupo.

Efecto educativo. Los grupos pueden ser empleados con el fin expreso de aprender. En tal caso, existirá coincidencia entre el fin y lo que denominamos efecto. (p. 42).

2.2.5. Las Relaciones Personales en el Grupo

Desde la infancia cada individuo va desarrollándose a través de la interacción con otras personas, por sus relaciones con sus padres, hermanos y sus compañeros de la escuela, que posteriormente se vincularan con la sociedad.

El ser humano posee variedades de inteligencia nos interesa destacar las dos formas de inteligencia personal: la inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal.

2.2.5.1. Relación interpersonal

La **inteligencia interpersonal** definida como "la capacidad para entender a las otras personas: lo que les motiva, cómo trabajar con ellos de forma cooperativa, etc." (Molero, et al., 1998, p. 25).

Los estudiantes disfrutan interactuando con otros, tienen una capacidad de relacionarse fácilmente con los demás. En general estos estudiantes traen alegría y humor al aula, también desempeña el rol de liderazgo que tienen un alto grado de influencia en las

opiniones y acciones de los demás por lo que es muy importante guiarlos a que sean líderes positivos para lograr interrelaciones de valor en el aula y en la escuela (Ortiz, 2003).

2.2.5.2. Relación intrapersonal

La **inteligencia intrapersonal** es la "capacidad de encontrarse con uno mismo. Es la habilidad de conocerse a sí mismo" (Ortiz, 2003, p. 240).

Estos estudiantes tienen la capacidad de reflexionar sobre sí mismo sus posibilidades y limitaciones. Son aquellos que están motivados para realizar grandes objetivos, de trabajar en forma independiente también pueden establecer relaciones de encuentro con los demás para su crecimiento personal y los que luchan por ser cada día mejores personas. (Ortiz, 2003)

La autoestima de los estudiantes debe ser fortalecido para que ellos se sientan más seguros de sí mismos, respetando y valorando en las actividades de aprendizaje así sintiéndose bien sin ser el mejor.

2.2.6. El Liderazgo

Consideramos el liderazgo como la ejecución de aquellas acciones de los miembros que ayudan a que un grupo logre sus resultados y a mejorar la calidad de las interacciones entre los miembros, etc.

Un líder es la persona más influyente en las decisiones grupales. El grupo tiene un líder que variará según las tareas que se impongan, donde desarrolla procedimientos de trabajo y de decisión que estos hechos observados pueden ser juzgados por el grupo. El grupo influye en sus miembros tanto como sus miembros influyen en el grupo. (Urbano y Yuni, 2006)

El liderazgo es aquella persona que tiene la capacidad de guiar a otros individuos, esto se refiere a la influencia que tiene sobre otra persona.

Los liderazgos tienen una importancia en la dinámica grupal, ya que el grupo tendrá su función en base a los tipos de liderazgo.

2.2.6.1. Tipos de liderazgos

Urbano y Yuni (2006), ellos señalan que en un grupo podemos encontrar los siguientes tipos de liderazgos:

Liderazgo autocrático. Toma decisiones sin consultar a nadie; se podría definir con la frase: "hágalo como digo yo", y utiliza una técnica, rígida.

Liderazgo democrático. Surge del grupo del que forma parte y toma decisiones consultando al grupo donde intercambian ideas entre los miembros del grupo, se lo podría definir con la frase: "estudiemos bien el asunto y tratemos de encontrarle la mejor solución". Utiliza una técnica participativa que promueve la colaboración, que facilita la unión de los miembros del grupo. Es el rol ideal que puede asumirse en el trabajo grupal.

Liderazgo permisivo o laissez-faire. Se caracteriza por el delegar al grupo como si no le importara cumpliendo una función a medias. Se podría definir con la frase: "háganlo como quieran" y causa dispersión y confusión entre los miembros del grupo.

Liderazgo demagógico. Tiene como característica de impostor, con una estructura autocrática, luego muestra una apariencia democrática, después va cayendo a veces en situaciones de laissez-faire, esto a actitudes contradictorias. Se define con la frase: "háganlo como quieran, pero es mejor como yo lo digo"

Liderazgo burócrata. Se podría definir con la frase: "háganlo de acuerdo con las instrucciones". Evita la responsabilidad de tomar decisiones, con la excusa de seguir las normas establecidas. Se opone a cualquier tipo de innovación.

Cuando se trabaja con los niños en grupo se puede observar como ellos van eligiendo su líder que los va a guiar, mientras van interactuando también se puede ver como uno o más niños sobresalen de los demás siendo más activo, guiando a su grupo para que sea el mejor. Por ello es importante impulsar a los niños un liderazgo democrático.

2.2.6.2. Las Inteligencias de los Líderes

¿En qué inteligencia se destacan los lideres? Gardner (2001) nos dice:

En primer lugar, están dotados para el lenguaje: pueden narrar relatos eficaces y, con frecuencia, también pueden escribir bien. En segundo lugar, tienen una gran capacidad interpersonal: comprenden las aspiraciones y los temores de otras personas, a las que pueden influir. En tercer lugar, tienen un buen sentido intrapersonal –una conciencia clara de sus objetivos y de sus propios puntos fuertes débiles- y están dispuestos a reflexionar con frecuencia sobre su trayectoria personal. Por último, los líderes más eficaces pueden abordar cuestiones existenciales: ayudan al público a comprender su propio lugar en la vida, a clarificar sus objetivos y a sentirse comprometidos con algo que tenga sentido para ellos (p. 136).

2.2.7. La Comunicación

No hay grupo social sin interacción y no hay interacción sin comunicación. Muchas técnicas de dinámica de grupos tienen como finalidad incidir en la mejora de la comunicación de los miembros del grupo. Mejorando la comunicación el grupo puede realizar mejor sus tareas y conseguir más fácilmente sus objetivos. Marín y Medina (1997), afirman que "la comunicación se convierte en el elemento fundamental para la interacción y productividad grupal" (citado en Canto, 2002, p. 16).

Los aspectos comunicacionales en la vida de los grupos, son las interacciones, que se caracterizan por las relaciones entre sus miembros. La comunicación es la prioridad ligada a la interacción grupal.

En la actividad grupal hay un intercambio permanente de información. Por tanto, la información, es un proceso a través del cual se transmite un contenido que tiene una significación para un sujeto.

Cuando hablamos de comunicación hacemos referencia a un conjunto de procesos psicofisiológicos y sociales mediante los cuales se ponen en relación de intercambio una persona que emite (EMISOR) una información (MENSAJE) con otra persona que la recepta (RECEPTOR), a través de un CANAL, dentro de un CONTEXTO (espacio y tiempo) y con un fin determinado

La comunicación tiene las siguientes funciones:

- > Influir a quien la recibe.
- Informar, es decir, proporcionar un contenido.
- Permitir al otro expresarse. (Urbano y Yuni, 2006, pp. 58 59).

La comunicación en un grupo es importante, para que haga un entendimiento, ya que están cambiando ideas. Dentro de un grupo puede haber discusiones y no llegar a entenderse, pero con una buena comunicación, hablando, el grupo marchara bien.

2.2.8. Técnicas de grupo

Virgiliano (2008), en su obra se puede ver las técnicas que ahora nombraremos algunas técnicas de grupo, las cuales son:

- > Simposio
- Mesa redonda
- Panel
- Dialogo o debate publico
- Cuchicheo (dialogo simultáneos)
- Foro
- Seminario
- Torbellino de ideas, etc.

2.2.9. Definición de Dinámicas Grupales

En la ficha de Banz (2015) "Las dinámicas grupales", cita varios autores que dan definiciones de dinámica grupal. Una buena dinámica grupal es una experiencia social de aprendizaje integral, en la que se conjugan aprendizajes de distinto orden y se propicia la transferencia de los aprendizajes a la práctica cotidiana. Es una experiencia colectiva que dinamiza internamente a cada participante, promoviendo introspección y reflexión (Cabiedes, 1998).

Se ha evidenciado que cuando en los contextos grupales se logra la participación y luego la colaboración como forma de trabajo, esto trae muchos beneficios, y uno de ellos son aprendizajes más profundos. A través de dinámicas grupales bien conducidas, con objetivos claros y que se logren llevar a cabo de forma positiva en todas sus fases, es posible generar aprendizajes que de forma individual sería difícil lograr (Grau y Pino-Pasternak, 2012).

Las dinámicas grupales apuntan a producir una disposición hacia el aprendizaje basada en el logro de estados emocionales positivos. En general, sus objetivos apuntan a lograr una reestructuración del sujeto en términos de la manera en que se ve a sí mismo, la realidad o los demás (O'Connor y Seymour, 1996).

El desafío mayor para alguien que conduce una dinámica grupal es que las personas se motiven, se atrevan a experimentar y se involucren en un proceso en que la vivencia de la dinámica y la reflexión a partir de ésta, produzcan cambios en su modo de percibir, ser y/o actuar (pp. 1- 2).

Pueden ayudar las dinámicas grupales, a evaluar la propia capacidad de escucha, y así, darse cuenta que las personas tienen distintas ideas acerca de las cosas. Al escuchar aprendemos a comprender una idea, una pregunta para así responder de manera correcta.

2.2.9.1. Motivación

A través de una dinámica grupal consiste en captar la atención de los participantes e involucrarlos en la actividad que se realizará y con los objetivos a los que ella apunta (los cuales no necesariamente deben ser comunicados). Creando así un contexto propicio para el trabajo conjunto. Para producir el "enganche" con una dinámica grupal se requiere que los participantes logren conectar sus necesidades con la actividad a ser realizada. Para esto es importante:

Produciendo disonancia cognitiva: ello significa dejar a los participantes "curiosos" o "inquietos", expectantes ante lo que se iniciará (Banz, 2015, p. 3).

2.2.10. Tipos de Dinámicas Grupales

Las dinámicas grupales pueden ser aplicadas en todo tipo de contexto, en la escuela, en el lugar de trabajo, así también con niños, jóvenes, adultos y personas mayores. Las dinámicas grupales son aplicadas para mejorar las habilidades. (Nahum, 2021) nos da a conocer los siguientes tipos de dinámicas:

2.2.10.1. Dinámicas de presentación

Este tipo de dinámicas es la que se usa más en un grupo que no se conocen para así conocerse. Se trata de juegos en los que los integrantes se van presentando unos a otros, es buena forma de romper el hielo entre personas.

2.2.10.2. Dinámicas de resolución de conflictos

Es usada en situaciones de conflictos, donde pone a prueba las habilidades de toma de decisión, el liderazgo y la cooperación del grupo que ayuda a resolver el problema.

2.2.10.3. Dinámicas de comunicación

Esta dinámica tiene como objetivo principal mejorar las habilidades comunicativas entre los miembros del grupo. También promueve el saber escuchar para tener buenas capacidades comunicativas.

2.2.10.4. Dinámicas de distensión

Se emplea para soltar tensión, es útil en niños para liberar la inquietud, se hacen cualquier movimiento para que estén tranquilos.

2.2.10.5. Dinámicas de conocimiento y autoconocimiento

Este tipo de dinámica se aplica a los miembros de grupo para que se conozcan y saber un poco sobre la otra persona y sobre uno mismo y respetando a los demás.

2.2.10.6. Dinámicas de cooperación y colaboración

Este tipo de dinámica se lo hace para potenciar la cooperación grupal, en donde todos los miembros del grupo tengan las mismas posibilidades de participar en la actividad. Todas las actividades en grupo son de colaboración y cooperación, donde aprenden a relacionarse con los demás.

2.2.11. Antecedentes Históricos de la Inteligencia

En los antecedentes por la palabra inteligencia se dio durante los principios del Siglo XX, donde uno de los primeros investigadores que se dedicó al estudio de las diferencias individuales en la capacidad mental, fue Galton (1822-1911), le interesaba todos los factores que hacen diferente a la gente o a la persona. Estaba convencido de que las diferencias individuales como las capacidades intelectuales, no son adquiridas, su meta era demostrar que provienen de la herencia.

En la obra de Molero, Saiz y Esteban (1998), señala que, a finales del siglo XIX, especialmente en el año 1890, Cattell inventa las pruebas mentales (...). En el año 1905 Alfred Binet (1817 -1911) bajo el encargo del ministro francés de la Instrucción Pública, quien le pidió que creara un test simple que pudiera utilizarse en las escuelas con el objetivo de localizar a los deficientes mentales, para que pudieran recibir instrucción especial, elabora la primera escala de inteligencia para niños (...). Las escalas de Binet fueron introducidas en EE.UU. por Hery Goddard y se utilizaron en las

llamadas clínicas de orientación psicológica de niños, la primera de las cuales aparece en el año 1909. La escala publicada por Binet fue modificada posteriormente en el año 1916. En la nueva versión del test de Stanford-Binet aparece por primera vez el concepto del Cociente Intelectual (C.I.), definido como la razón entre la edad mental y la edad cronológica (p. 14).

En la década de los 30 la escuela conductista concibió la inteligencia como asociaciones entre estímulos y respuestas (E - R), (Watson, 1930; Thorndike, 1931; Guthrie, 1935). Thorndike y sus colaboradores en el año 1926, su teoría es llamada conexionismo porque plantea que el aprendizaje se produce por conexiones entre estímulos y respuestas, se podría decir que tiene que ver con la cantidad, si la persona que dispone de un intelecto superior o mejor que el de otra persona, es simplemente un mayor número de conexiones entre E-R.

En el año 1939 Wechsler diseña la escala Wechsler-Bellevue que evalúa los procesos intelectuales de los adolescentes y adultos y que se presenta como una alternativa a la escala de Stanford-Binet que se había mostrado como poco apropiada para adultos. Diez años más tarde, en 1949, Wechsler adaptó la escala de 1939 modificando algunos elementos del test, obteniendo como resultado la "Escala de Inteligencia Wechsler para Niños". Las posteriores adaptaciones de la escala Wechsler (tanto en su versión para adultos como para niños) Wais y Wisc son incluso hoy en día ampliamente utilizadas por psicólogos y pedagogos. (Molero y otros, 1998, p 16)

Gardner en el año 1983 escribió un libro titulado Estructuras de la Mente, donde presentó su teoría acerca de la inteligencia humana. Su objetivo era lograr un enfoque del pensamiento humano más amplio y completo, también propone dejar de hablar de inteligencia y comenzar a pensar en el concepto de "inteligencias múltiples". Su teoría acaba con lo que definió Boring en 1923 la inteligencia como "lo que miden esos tests. Desde su concepción de

inteligencia, lo que miden esos tests no es inteligencia, sino sólo una parte de ella (Molero, et al., 1998).

2.2.12. Definición de Inteligencia

En esos años en un principio la inteligencia se consideró como algo biológico, hereditario, a la inteligencia lo veían lo que el ser humano tiene dentro de la cabeza y que esta se podía medir con los test.

En el año 1921 se convocó un Simposio sobre el significado de la palabra "inteligencia". Donde Catorce expertos dieron su opinión sobre la inteligencia que a continuación veremos algunas de las definiciones:

"El poder de dar buenas respuestas desde el punto de vista de la verdad o el hecho" (Thorndike). "La capacidad de pasar a un pensamiento abstracto" (Terman). "La capacidad de adaptarse adecuadamente a la vida en situaciones relativamente nuevas" (Pintner). "La capacidad para adquirir capacidad" (Woodrow). (Molero et al., 1998, p.19)

Todas las definiciones que se presentaron ninguna contentaron a la totalidad de los investigadores.

Por tanto, las definiciones comunes de inteligencia han incluido conceptos tales como la capacidad de aprender nuevos conocimientos, de adaptarse a situaciones nuevas y de resolver problemas. Mayer, acaba definiendo la inteligencia como "las características cognitivas internas relativas a las diferencias individuales en el rendimiento, para la resolución de problemas" (citado en, Molero et al., 1998, p 22)

Como tanta es la dificultad de encontrar un acuerdo sobre el significado de la inteligencia, por esa razón encontraremos diversas definiciones.

Gross, nos da a conocer algunas definiciones de inteligencia de diferentes autores:

Sierra B. da a conocer una definición de inteligencia como la "capacidad de entender y de formar juicios y conceptos".

Para P.E. Vernon, la inteligencia se refiere a las capacidades cognoscitivas afectivas y totales para comprender y dominar las relaciones y razones.

H. Arechiga aporta una noción de inteligencia como la "facultad integral de crear pensamientos, conceptos científicos u obras de arte, de tener sentimientos, apreciaciones, estéticas o destellos de humor".

Howard Gardner define la inteligencia como "la capacidad de resolver problemas o de crear productos, que sean valiosos en uno o más ambientes culturales" (apud, Sarmiento, 2014, pp.137-138).

Más allá de los debates podemos decir que la inteligencia es la capacidad de crear, comprender pensamientos para resolver problemas y de aprender nuevas cosas. Las personas como ser humano, tenemos diferentes capacidades intelectuales, que pueden ser potenciados por medio de estímulos. Los niños si reciben los diferentes estímulos en los momentos del desarrollo de su inteligencia, así se potenciará su inteligencia y tendrá un buen desarrollo de ello y así tendrá un mejor desenvolvimiento en su aprendizaje y en su entorno.

2.2.13. Clasificación de Inteligencia

A continuación, veamos la clasificación que han propuesto algunos estudiosos sobre la inteligencia.

André Le Gall identifica tres tipos de inteligencia, (...) concreto-intuitiva, imaginativa y verbo-conceptual. La inteligencia concreto-intuitiva es la capacidad de razonamiento sobre objetos, movimientos y relaciones presentes en la experiencia física inmediata. La inteligencia imaginativa es la capacidad que opera con símbolos visuales o auditivos y con imágenes; es propia de los escultores, pintores, músicos e

poetas. La **inteligencia verbo-conceptual** o teórica se caracteriza por su afinidad y coherencia con el lenguaje (Sarmiento, 2014, p.139).

Thorndike en el año 1920 publica un artículo titulado: "La inteligencia y sus usos". En dicho artículo señala la existencia de tres tipos de inteligencia: la inteligencia abstracta, la mecánica y la social. Por inteligencia abstracta la habilidad para manejar ideas y símbolos tales como palabras, números, fórmulas químicas y físicas, decisiones legales, leyes, etc. Por inteligencia mecánica la habilidad para entender y manejar objetos y utensilios tales como armas y barcos. Finalmente, la inteligencia social como la habilidad de entender y manejar a hombres y mujeres; en otras palabras, de actuar sabiamente en las relaciones humanas (Molero et al., 1998, p.15).

Gardner (1983) defiende la existencia de muchos tipos de inteligencia afirmando que estos pueden agruparse en siete variedades que incluye las tradicionales capacidades verbal y lógico-matemática, pero añade la capacidad espacial, la capacidad cinestésica, el talento musical, la inteligencia interpersonal y finalmente la inteligencia intrapersonal. Cada una de estas siete inteligencias tiene el mismo grado de importancia, aunque nuestra sociedad ha puesto un excesivo énfasis en las inteligencias lingüísticas y lógico-matemáticas (Molero et al., 1998, p. 24).

Años más tarde, en 2001 se añadió una octava inteligencia, que es la **Inteligencia**Naturalista.

2.2.14. Tipos de Inteligencias Múltiples

A continuación, veremos las ocho inteligencias que Gardner propone, se hará una breve descripción de cada una de ellas:

Inteligencia verbal lingüística: Está vinculada con la habilidad para el lenguaje oral y escrito, capacidad de usar palabras para expresar con claridad pensamientos y sentimientos.

Inteligencia lógico matemática: Es la capacidad de razonar con los números y resolver operaciones abstractas. Incluye el uso del pensamiento lógico, deductivo y secuencial.

Inteligencia corporal-Kinestésica: Es la habilidad para expresarse con el cuerpo, coordinar movimientos generales y manuales.

Inteligencia musical: Consiste en la habilidad para expresarse por medio de la música, interpretar instrumentos musicales o de la voz, y también para componer.

Inteligencia espacial: Se especializa en visualizar imágenes, formas y colores; los transforma, relaciona y las traduce en esquemas gráficos o conceptuales.

Inteligencia Interpersonal: Es la capacidad para establecer contacto con otras personas y para entender a las otras personas, cómo trabajar con ellos de forma cooperativa.

Inteligencia Intrapersonal: Es la capacidad para conectarse consigo mismo, y tener una imagen realista de sí.

Inteligencia naturalista: Se refiere al cuidado y al respeto de la naturaleza, aprendiendo de sus ciclos vitales, para servirse y servirla.

Ahora veremos un cuadro de las inteligencias:

Cuadro – Resumen de la teoría de las inteligencias múltiples.

Inteligencia	Sistema neurológicos	Factores del desarrollo	Estados finales
	(áreas primarias)		máximos
	Lóbulos temporal	"Eclosiona" en la primera	
Lingüística	izquierdo y frontal (por	infancia y permanece	Escritor, orador
	ejemplo, áreas de Broca	solida hasta la vejez.	
	y de Wernicke).		
	Lóbulos frontal izquierdo	Máxima manifestación en	
Lógico-	y parietal derecho.	la adolescencia y la	Científico
matemática		primera etapa adulta;	matemático.
		desciende a partir de los	
		40 años.	

	Regiones posteriores del	El pensamiento topológico	
Espacial	hemisferio derecho.	en la primera infancia da	Artista, arquitecto.
		paso al paradigma	
		euclidiano en torno a los	
		nueve o diez años; el ojo	
		artístico conserva su	
		fuerza hasta la vejez.	
	Cerebelo, ganglios	Varían según el	Atleta, bailarín,
Cinético-	basales, córtex motor.	componente (fuerza,	escultor.
corporal		flexibilidad) o el ámbito	
		(gimnasia, béisbol, mimo).	
	Lóbulo temporal derecho.	Es la primera inteligencia	Compositor,
Musical		que se desarrolla; los	interprete.
		prodigios suelen atravesar	
		una crisis en el desarrollo.	
	Lóbulos frontales, lóbulo	El cariño y los vínculos	Consejero, líder
Interpersonal	temporal (en especial, del	afectivos resultan	político.
	hemisferio derecho),	esenciales en los tres	
	sistema límbico.	primeros años.	
	Lóbulos frontales, lóbulos	La formación del límite	Psicoterapeuta,
Intrapersonal	parietales, sistema	entre el "yo" y los "otros"	líder religioso.
	límbico.	resulta esencial en los tres	
		primeros años.	
	Áreas del lóbulo parietal	Se manifiesta de forma	Naturalista,
Naturalista	izquierdo importantes	espectacular en algunos	biólogo, activista
	para distinguir las cosas	niños pequeños; la	en defensa de los
	"vivas" de las	educación o la experiencia	animales.
	"inanimadas".	aumentan la capacidad	
		formal o informal.	

Fuente: Armstrong, (2006, pp. 22-25).

2.2.15. Desarrollar las Inteligencias Propias

No todas las personas pueden desarrollar todas las inteligencias, pero algunas de las personas pueden desarrollar casi todas sus inteligencias, si es que recibe un estímulo en el momento en que la inteligencia se va desarrollando. Según Armstrong (2006), para que las inteligencias se desarrollen depende de tres factores principales:

Dotación biológica, son los factores hereditarios o genéticos y los traumas o daños cerebrales, antes, durante y después del nacimiento.

Historial vital, son las experiencias con los padres, profesores, compañeros, amigos y demás personas que despiertan las inteligencias o, al contrario, evitan que se desarrollen.

Antecedentes culturales e históricos, es el tiempo y el lugar donde ha nacido el individuo, como la naturaleza y el estado de los avances culturales o históricos en diferentes ámbitos (p. 45).

Por lo anterior mencionado también se puede ver que existen otras influencias externas que ayudan o perjudican el desarrollo de las inteligencias, estas son:

Factor económico o acceso a recursos. En este factor tiene que ver mucho con el dinero. En una familia humilde de bajos recursos, y uno de sus hijos quiere aprender música, danza, etc., los padres no pueden pagar su clase, por esta situación es posible que su inteligencia musical y otras inteligencias se hayan quedado sin desarrollarse. Puede pasar todo lo contrario en una familia con suficientes recursos económicos.

Factores familiares. Tiene que ver con la influencia de los padres. El hijo quiere ser cantante y los padres quieren que sea abogado, la influencia podría haber favorecido el desarrollo de su inteligencia lingüística, pero una disminución de su inteligencia musical.

Factores geográficos. Tiene que ver en el lugar donde uno vive. Si un niño se crio en el campo tendrá más oportunidades de desarrollar ciertos aspectos de las inteligencias naturalista o cinético-corporal que un niño que haya crecido en la ciudad en un edificio. (Armstrong, 2006).

Todos tenemos inteligencias múltiples, estos factores pueden influenciar mucho en la vida de una persona al desarrollar o no sus inteligencias.

2.2.16. Breve Referencia de los Orígenes de la Localización de la Inteligencia Lingüística

Como ya vimos los antecedentes de la inteligencia, desde mediados del siglo XIX se ha venido buscando la definición de la inteligencia como también se ha venido realizando estudios e investigaciones sobre la localización de las inteligencias de las funciones cerebrales.

Un precedente importante son los estudios del cirujano francés Paul Broca, quien, en 1861, descubrió el área del cerebro responsable de la producción del lenguaje. Broca atendió a un paciente que podía entender el lenguaje, pero no podía hablar. Después de la muerte de este, examino su cerebro y encontró una lesión en el lóbulo frontal izquierdo. Con esta y otras constataciones, Broca concluyo que dicha región del cerebro estaba relacionada con el habla. Cabe también mencionar al neurólogo alemán Carl Wernicke, que, en 1874, localizo el área vinculada con la comprensión del lenguaje hablado y escrito. (Ander - Egg, 2006, p. 97).

2.2.17. Sustrato Neuronal

En el cerebro la mayor parte que está especializada en los procesos lingüísticos se encuentra en el hemisferio izquierdo; pero el hemisferio derecho no está excluido también interviene en algunos aspectos del lenguaje, que veremos a continuación.

Gross y de la Fuente et al., coinciden en afirmar que el **hemisferio izquierdo** se especializa en funciones relacionadas con la interpretación del significado de las palabras, los signos o símbolos abstractos y la comprensión de las reglas de construcción (sintaxis) de mensajes sencillos y complejos, a través de esos símbolos; esto incluye el lenguaje verbal (su comprensión y su producción), los símbolos matemáticos y las partituras musicales (apud., Sarmiento, 2014, p. 28).

En el **hemisferio izquierdo** están las áreas específicas como las funciones de las tareas lingüísticas (la lectura, la escritura) y también el desarrollo del pensamiento lógico y racional, como el cálculo, la aritmética y la construcción de significados a través de los signos lingüísticos.

Teniendo en cuenta el carácter bi-hemisferico del cerebro, es en el hemisferio izquierdo donde se encuentran los tres centros relacionados con el lenguaje:

En el área de Wernicke se relacionan las palabras que se hallan acumuladas en la memoria verbal:

Si se trata de escribir, la orden es enviada a los músculos de la mano.

Si se trata de hablar, entra en acción el **área de Broca**, que controla el lenguaje articulado.

• Cuando participa la vista, actúa el centro conocido como **circunvalación**angular, que establece un enlace entre el área de Wernicke y la corteza visual.

El **hemisferio derecho** "participa en el procesamiento de los cuentos, los chistes y las paradojas. En él tiene lugar lo imaginativo, lo creativo, lo impulsivo, lo espontaneo. Es intuitivo resuelve los problemas sin analizar los datos, procesa el lenguaje no verbal" (Ander-Egg, 2006, p. 54).

Según Sarmiento (2014) indica que "el hemisferio derecho se especializa en la comprensión del lenguaje icónico, aquel que usa imágenes o figuras para representar la realidad; es muy sensible a los estímulos gráficos" (p. 31).

2.2.17.1. Percepción y comprensión del lenguaje

Comencemos con los aspectos de percepción del lenguaje. En primer lugar, tenemos la percepción y comprensión del lenguaje oral. En los procesos de análisis y síntesis de estímulos auditivos intervienen los lóbulos temporales con su corteza auditiva primaria

rodeada por la corteza de asociación, todo ello en la parte superior del lóbulo temporal, en el labio inferior de la cisura de Silvio, en la circunvolución de Heschl.

En lo que corresponde a la comprensión del lenguaje oral, interviene la corteza de asociación del hemisferio posterior izquierdo, particularmente la zona parietotemporal; pero también intervienen áreas del hemisferio derecho. Ahora bien, una región considerada clásicamente como el centro de la comprensión, el almacén del lenguaje o el almacén del significado es el área de Wernicke.

El área de Wernicke está ubicada en el área 22 de Brodmann, en la parte superior y posterior del lóbulo temporal en el hemisferio izquierdo. Respecto a sus funciones, las investigaciones actuales y los estudios provenientes de trastornos tales como las afasias trascorticales han introducido modificaciones en la concepción clásica de esta área. Es así que hoy en día se dice que esta área tiene funciones integradoras de representaciones lingüísticas sonoras y el significado ubicadas en otras partes del cerebro, principalmente en el hemisferio izquierdo, pero también en el hemisferio derecho.

El área de Wernicke tiene funciones de mediación entre las estructuras que intervienen en el procesamiento auditivo y las que intervienen tanto en el conocimiento del lenguaje como la relación lenguaje-significado; ya no sería considerada como el gran diccionario del cerebro (Rains apud Sarmiento, 2014, p. 214).

El área de Broca las convierta en programas para el movimiento coordinado de los órganos de la fonación. Esta área también es un componente necesario de la comprensión del lenguaje escrito.

En segundo lugar, nos referiremos al lenguaje escrito. Su percepción corresponde al lóbulo occipital, y su comprensión, al área de Wernicke y a la circunvolución angular, área 39 de Brodmann, ubicada en el lobulillo inferior del lóbulo parietal, debajo del surco intraparietal. Esta última área permite realizar los procesos de transformación de representaciones visuales.

El área 39 hace que podamos leer, hacer dibujos y calcular, el área 40 hace que podamos cumplir órdenes verbales (comprensión) y el área 37 permite reconocer objetos y nombrarlos.

2.2.17.2. Producción del lenguaje

Con respecto a la producción oral o escrita del lenguaje, el núcleo se encuentra en las áreas motoras del lóbulo frontal. La corteza motora primaria (área 4 de Brodmann) participa en la producción de los elementos más simples del lenguaje hablado y el área de Broca, ubicada en el hemisferio izquierdo, en la parte inferior del área premotora (área 44 de Brodmann), es un "área de asociación para porciones de la corteza motora que controlan los músculos necesarios para el habla" (Rains: 130); su función es la de formar las palabras para poder expresarlas luego por medio de los canales motores. Su lesión no produce parálisis en la musculatura vocal, pero si la incapacidad de expresar lo que piensa; no puede pronunciar palabras o unidades lingüísticas mayores, solo repite monosílabos.

El área 6 de Brodmann, en el hemisferio izquierdo hace que el habla tenga espontaneidad y suavidad natural, y en general toda la corteza prefrontal, especializada, entre otras funciones, en el pensamiento abstracto y en el pensamiento conceptual (relacionado con las palabras) interviene en el habla espontanea, en la fluidez verbal, en la producción de estructuras gramaticales complejas – como, por ejemplo, en la producción de discursos orales o escritos extensos (Sarmiento, 2014, p. 217).

En cuanto a la estructura especifica del habla, podemos mencionar una parte central y una parte periférica. La parte central está conformada por la corteza cerebral, la subcorteza – que tiene que ver especialmente con el ritmo, la velocidad y la entonación –, las vías de conducción (nervios motores y sensoriales) y los pares de nervios craneales: II, visual; VII, facial; VIII, auditivo; IX, glosofaríngeo y XII, nervio hipogloso. La parte periférica está conformada por los sistemas respiratorios, fonatorio y articulatorio. En el sistema respiratorio participan órganos tales como los pulmones, los bronquios, la tráquea y los músculos, tanto

del diafragma como del tórax. El sistema fonatorio está compuesto por la laringe y las cuerdas vocales. En el sistema articulatorio participan la lengua, los dientes, los huesos maxilares, la mandíbula, el paladar y alveolos. (Anexos 4).

2.2.18. Inteligencia Lingüística

Ahora veremos las definiciones que dan algunos autores sobre la inteligencia lingüística:

Gardner (2001) nos dice que "la inteligencia lingüística supone una sensibilidad especial hacia el lenguaje hablado y escrito, la capacidad para aprender idiomas y de emplear el lenguaje para lograr determinar objetivos". (p. 52)

Para Armstrong (2006) es la capacidad de utilizar las palabras de manera eficaz, ya sea oralmente (por ejemplo, como narrador, orador o político) o por escrito (poetas, dramaturgos, editores, periodistas). Esta inteligencia incluye la capacidad de manejar la sintaxis o la escritura del lenguaje, la fonología o los sonidos del lenguaje, la semántica o los significados de las palabras y las dimensiones pragmáticas o usos prácticos del lenguaje. Algunos de estos usos son la retórica (uso del lenguaje para convencer a otros de que realicen una acción determinada), la mnemotecnia (uso del lenguaje para informar) y el metalenguaje (uso del lenguaje para hablar del propio lenguaje) (, p. 18).

Según Sarmiento (2014), la inteligencia lingüística puede definirse como la capacidad humana de comprender el lenguaje verbal y producirlo en sus formas de expresión oral y escrita para múltiples propósitos: desde el acto más sencillo de comunicación hasta la producción de arte literario y difusión de la ciencia (p. 209).

La inteligencia lingüística es la habilidad que tiene muchas personas que pueden usar las palabras para comunicarse, para expresar emociones, sentimientos y pensamientos, para

crear poesía y música, etc., que ha marcado la diferencia del ser humano con los otros animales (Vargas, 2011, apud Casco, 2015, p.23).

La inteligencia lingüística es una capacidad del ser humano de comprender y expresar, con claridad pensamientos de forma oral, que sería lo hablado y escrita, para tener una buena comunicación con las demás personas.

Entre las personas que tienen una gran inteligencia lingüística se encuentran los abogados, los oradores, los escritores y los poetas.

2.2.18.1. Lenguaje

"El lenguaje se concibe como una actividad humana compleja que asegura las funciones básicas de **comunicación**" (Avendaño y Miretti, 2006, p. 15).

Por otra parte, Bueno (2006) indica que se entiende por "lenguaje a la facultad que tiene el hombre para expresar y comunicar lo que piensa, lo que siente y lo que quiere". Esta puede ser expresada de manera:

- a) **Natural**, esta expresión no exige aprendizaje de ninguna clase. Los medios son los gestos, voces inarticuladas y cualquier otra actitud o movimiento. El lenguaje natural es el más expresivos y energético de todos y es común a todas las personas.
- b) Artificial o articulado, es aprendido en principio en el seno de la familia, luego enriquecemos nuestro léxico y estructuras lingüísticas por el estudio y nuestras relaciones con los demás. Los medios expresivos son las palabras orales y escritas. El lenguaje articulado solo lo poseen el hombre entre todos los seres de la naturaleza (p. 14).

Por lo tanto, el lenguaje es un medio para comunicarnos con los demás con gestos, sonidos, hablado, escrito. El niño desde muy pequeño aprende el uso del lenguaje para establecer vínculos afectivos con los que lo rodean en especial con su madre. Por lo tanto, el

lenguaje nos permite relacionarnos con la sociedad y a través de ello es posible enriquecer el lenguaje y los conocimientos.

Es importante estimular el lenguaje del niño desde temprana edad, para enriquecer su vocabulario y tendrá una facilidad en expresar sus ideas.

2.2.18.2. Teorías sobre la adquisición del lenguaje

Veremos a grandes rasgos las diferentes perspectivas teóricas que han estudiado el tema y sus aportes a la comprensión del proceso de adquisición del lenguaje:

Teoría conductita, ambientalista o del condicionamiento (Skinner)

Para esta teoría el aprendizaje del lenguaje se produciría por simples mecanismos de condicionamiento. En un principio los niños simplemente imitarían el habla de sus padres, que después relacionara las palabras a situaciones, objetos y acciones.

El aprendizaje del vocabulario y de la gramática se haría por condicionamiento operante. El niño aprende nuevas palabras correctas en su vocabulario, por la gente que se encuentra alrededor.

Teoría innatista o del dispositivo de adquisición del lenguaje (Chomsky)

Esta teoría propone la existencia de una capacidad innata, un "dispositivo para la adquisición del lenguaje" o LAD (por sus siglas en ingles); sin embargo, el niño es capaz de generar de él una gramática que genera oraciones bien estructuradas y que determina cual es la forma en que deben usarse y comprenderse estas. La naturaleza de este LAD no es conocida, pero la idea es aceptada, de que el hombre tiene una tendencia innata para aprender el lenguaje.

Teoría psicogenética o constructivista (Piaget)

Esta teoría se preocupa principalmente por la relación pensamiento-lenguaje. El niño es visto como constructor activo de su conocimiento y, por lo tanto, del lenguaje.

La adquisición del lenguaje se alcanza después de haberse logrado cierto nivel de inteligencia sensorio-motriz. Es decir, que antes de la aparición del lenguaje, el niño ya posee una función representativa o simbólica, que es lo que está en la raíz del pensamiento. Esta función simbólica se constituye durante el segundo año de vida, y es en ese periodo, precisamente, cuando el lenguaje hace su aparición.

Teoría histórico-cultural o de la interacción social (Vigotsky)

Para esta teoría pensamiento y lenguaje se desarrollan por separado. El lenguaje precederá al pensamiento e influiría en la naturaleza de este: los niveles de funcionamiento intelectual dependerían de un lenguaje cada vez más abstracto.

Durante el primer año de vida, lenguaje y pensamiento se desarrollan por caminos paralelos, pero durante el segundo año se produce un cambio en su desarrollo y aprendizaje, donde el lenguaje se intelectualiza, se une al pensamiento y el pensamiento se verbaliza, se une al lenguaje. Cuando el niño escucha y observa como los adultos emplean ciertos signos para referirse a ciertos objetos, aparece la nueva palabra que posteriormente el niño podrá reproducir el sonido.

La interacción social entre el, niño y su ambiente y el uso del lenguaje y de la comunicación que se transmite, ayuda al desarrollo cognitivo del niño.

Teoría de la solución de problemas (Bruner)

Para Bruner, tanto las cogniciones como los contextos son cruciales para el desarrollo del lenguaje. Su teoría sugiere que el niño aprende a usar el lenguaje para "comunicase en el contexto de la solución de problemas", en lugar de aprenderlos, se enfatiza el aspecto comunicativo del desarrollo del lenguaje más que su naturaleza estructural o gramatical (Avendaño y Miretti, 2006, pp. 22 - 23).

2.2.18.3. Etapas de Evolución del Lenguaje

Gracias al lenguaje las personas nos podemos comunicarnos y expresar nuestros pensamientos, por lo tanto, es necesario que el niño se comunique usando el lenguaje adecuado.

Durante cada una de las etapas hay funciones que no terminan al iniciarse la etapa siguiente; sino todo lo contrario, cada una de estas etapas se perfecciona o deteriora a lo largo de la vida.

De acuerdo a las investigaciones realizadas por Yataco y Almeyda (2007) señalan las características de cada etapa que son las siguientes:

1° ETAPA: durante la misma el pre-lenguaje está constituido por llanto, grito, vocalización (en los tres primeros meses), consonantizaciones (del 3° al 6° mes), silabaciones (del 6° al 9° mes). Sin embargo, esto tiene menos significación lingüística que las reacciones tónicas (actitudes) y las posturas del bebe. Cuando el niño llora expresa su displacer con todo su cuerpo, a través de actitudes y posturas. Establece así un verdadero "dialogo corporal", la conexión a través del cuerpo establecida en el mismo nacimiento se ira entrenando perfeccionando más tarde hasta adquirir niveles de verdadero lenguaje gestual.

Prato (2009) indica que lo primero que emite un bebe en sus primeros 18 meses es el balbuceo, que sería como un entrenamiento para el lenguaje, que finalmente la convertirá en palabra y posteriormente su vocabulario se hará cada vez más competente.

2° ETAPA: comienza a los 9 meses de vida y en ella el niño inicia, primero autoimitaciones auditivas y pasa luego a imitar el habla de los demás, tanto comprendiendo como sin comprender lo que imita. Sin embargo, sus primeras palabras pronto responden a una significación común o generalizada.

3° ETAPA: entre los 18 y 36 meses de vida durante la cual se cumplen verdaderos "interiorizaciones" objetivas que forman el pensamiento concreto.

Poco a poco a medida que se aproxima a los 3 años de edad, el niño inicia sus identificaciones entre pensamiento-lenguaje. Estas funciones nacidas separadamente, van a encontrar la vía final común por la que transitará conjuntamente el resto de la vida.

4° ETAPA: comienza y se desarrolla con rapidez entre los 3 y 6 años de vida. En la misma se constituye la "interiorización del habla", es decir que los elementos verbales que el niño habla, llegan a confundirse con el pensamiento. Psicológicamente la etapa egocéntrica favorece los soliloquios que le permita al niño pensar con palabras.

5° ETAPA: a partir de los 7 años, señala la adquisición del lenguaje leído y escrito en todas sus bases fundamentales y hasta el logro de un pensamiento formal. En esta etapa se desarrollan las posibilidades de generalización, se establecen categorías y se llegan a las abstracciones superiores (p.81).

El niño desde su nacimiento va entrenando y desarrollando su lenguaje, al principio con el llano, el balbuceo, después las primeras palabras aparecen, los padres juegan un papel importante en su desarrollo ya que el niño escucha las palabras que emiten sus padres y su entorno, por eso los adultos deben decir correctamente las palabras y así van enriqueciendo su vocabulario del niño.

Fases del Desarrollo del Lenguaje

Según Pugliese (2005) en su investigación le permite distinguir tres fases en el desarrollo del lenguaje:

1. La **pre lingüística** se entiende desde el nacimiento hasta el año o año y medio.

- 2. A partir de los doce meses se hace evidente la "intención signica": con una mirada fija, o el dedo índice el niño o niña requiere "nombrar" a lo que resulta de su interés, para luego articular sonidos similares a "esto que es", "como se llama". Esta etapa se entre los tres y cinco años, cuando se logra la integración del lenguaje.
- 3. La fase de la comunicación se prolonga hasta los once o doce años y que reconoce un subperiodo que abarca hasta los siete u ocho años con la culminación del lenguaje (p. 14).

2.2.19. Componentes Principales de la Inteligencia Lingüística

Los componentes principales o de otro modo podemos llamar dimensiones de la inteligencia lingüística, son dos: **la comprensión** y **la expresión**:

2.2.19.1. Comprensión

Ahora veamos las definiciones que nos dan algunos autores sobre la compresión:

"La comprensión supera el acto cognitivo del entendimiento. Entender es apropiarse cognitivamente de un objeto de conocimiento" (Arboleda, 2005, p. 16).

Sarmiento (2014) manifiesta que la comprensión es el acto de entendimiento de una comunicación verbal oral o escrita; es un acto receptivo, pero no pasivo sino, al contrario, muy activo, en el que intervienen diversas funciones psicológicas tales como la atención, la percepción, la memoria, la imaginación y el razonamiento, además de procesos analíticos y sintéticos (p. 208).

Por otra parte Perkins sostiene que la comprensión se refiere a lo que la persona puede hacer pueden explicar, predecir, aplicar o adaptara a situaciones nuevas, demostrar la con la información, involucra más la acción que la posesión. Cuando los estudiantes comprenden importancia que tiene algo, verificar, defender, justificar o criticar, hacer juicios de valor, calificar, precisar y realizar conexiones con otras ideas y hechos (citado en Ortiz, 2003, p.272).

Sarmiento (2014) la **comprensión** tiene, a su vez, dos subdimensiones: la comprensión del lenguaje oral y la comprensión del lenguaje escrito.

Comprensión del lenguaje oral. Se manifiesta de muchas formas; por el diálogo fluido con las personas, una respuesta adecuada a preguntas formuladas, etc.

Para tener una buena comprensión primero debemos saber escuchar, para así dar una adecuada respuesta.

Comprensión del lenguaje escrito. Se puede manifestarse en la reproducción de lo que se ha leído, en el rendimiento satisfactorio en una prueba de lectura de comprensión o en la interpretación correcta de un escrito.

2.2.19.2. Expresión

La expresión es una capacidad de expresar el pensamiento, con el cuerpo, con las manos, con la voz, etc. también se puede decir que la expresión es el acto intencional de utilización del lenguaje para comunicarse con los demás.

La expresión tiene dos subdimensiones: la expresión oral y la expresión escrita:

Expresión oral. En su investigación Cataño (2008) cita algunos autores donde señalan:

Para interactuar con éxito en las diversas esferas de la vida, es necesario refinar y adaptar la comunicación verbal. Cuando se habla con un niño, se da una conferencia en un seminario, se charla con la pareja, se ajusta en forma "poco consciente" la manera de hablar para que encaje con el interlocutor. La elección de vocabulario, la formalidad del lenguaje y el empleo del humor variarán sustancialmente. La práctica de las habilidades comunicativas, y el jugar con las palabras, pueden ayudar a potenciar la comunicación oral (Olson y Torrance, 1995).

Respecto a los fundamentos lingüísticos de la expresión oral, en el momento de producir físicamente una cadena de sonidos, éstos se agrupan formando sílabas

que, a su vez, se agrupan formando secuencias más extensas que recibirán una entonación. "La calidad de la expresión oral dependerá por tanto íntegramente de la producción fónica" (Gordon, 2004).

En este sentido, la comunicación oral es el lenguaje articulado, los sonidos estructurados que dan lugar a las sílabas, palabras y oraciones con las que el ser humano se comunica con los demás. (Pérez y Sánchez, 1995, pp. 69 – 70)

La expresión oral se manifiesta en la conversación diaria, en la exposición de un tema, en la lectura oral, como también realizar poesías, versos, es una cualidad de expresar de manera fluida y clara las palabras. El ser humano expresar lo que piensa y siente y se comunica con las de las demás personas hablando.

Expresión escrita. "La expresión escrita representa el más alto nivel de aprendizaje lingüístico, ya que en esta se integran experiencias y aprendizajes relacionados con todas las habilidades lingüísticas: escuchar, hablar y leer" (Martínez, 2009, p. 58).

Vigotsky (1977) se refiere que "es el paso más grande que el niño da en el desarrollo de su pensamiento es el descubrimiento del simbolismo escrito" (citado en Martínez, 2009, p. 59).

La escritura es una expresión simbólica, donde básicamente, es la representación de una lengua hablada por medio de un sistema de escritura (letras). El lenguaje escrito es un medio elemental por medio del cual el ser humano puede comunicar conocimientos y experiencias, y tiene reglas de transcripción que lo rigen, reglas de formación de palabras, reglas de ortografía y reglas prosódicas, que son las que ayudan a plasmar mejor un discurso. (Olson y Torrance, 1995).

La expresión escrita, es una capacidad de transmitir adecuadamente las ideas por escrito. Se emplea en lo personal, también en el ámbito académico y profesional, donde se escriben talleres, cuentos, ensayos, memorandos, correos electrónicos, informes y cartas a

amigos, colegas y clientes. Los periodistas y novelistas se ganan la vida mediante su escritura creativa, y son muy hábiles para adaptar su estilo de escritura. (Gordon, 2004, apud Cataño, 2008)

La expresión escrita se manifiesta en la producción de diversos textos literarios: poemas, novelas, obras de teatro, etc.; sus cualidades son la corrección ortográfica, morfosintáctica y semántica, así como la pertinencia pragmática, que significa expresarse del modo pertinente en la circunstancia adecuada. (Sarmiento, 2014, p. 208)

2.2.20. Trastornos y Deficiencias del Lenguaje

El termino trastorno tanto en su connotación clínica de incapacidad o perturbación manifestada por un conjunto de síntomas; mientras que el término deficiencia nos referimos a insuficiencia, defecto o falta de algo que se observa en los demás. Ahora clasificaremos los trastornos y deficiencias del lenguaje de acuerdo con las dimensiones de la inteligencia lingüística: comprensión del lenguaje oral, comprensión del lenguaje escrito, expresión del lenguaje oral y expresión del lenguaje escrito.

2.2.20.1. Trastornos y deficiencias en la comprensión del lenguaje oral

En general el trastorno del lenguaje tanto en su dimensión comprensiva o receptiva, es debido a lesiones cerebrales corticales y subcorticales recibe el nombre de afasia.

Afasia de Wernicke. Está relacionada con lesión en el área de Wernicke. Las lesiones en el área de Wernicke producen deterioro en la comprensión del lenguaje oral, escrito e incluso táctil (reconocimiento de palabras en relieve a través del tacto) así como en la capacidad de repetir lo que se escucha.

El cuadro sintomático de la afasia de Wernicke se caracteriza por un deterioro severo en la comprensión tanto del habla oral como de la lectura, lo cual afecta también en la

producción del habla. El significado de lo que dicen es confuso, su habla es rápida y contiene muchas palabras; pero la entonación, el ritmo y la pronunciación son normales (...).

2.2.20.2. Trastornos y deficiencias en la comprensión del lenguaje escrito

Alguna lesión fuera del área de Wernicke, también produce trastorno en la comprensión del lenguaje escrito.

Alexia. Se define como la "incapacidad para leer" (Rains, citado por Sarmiento, p. 222) es la perdida de la capacidad para comprender el lenguaje que llega a través de la lectura.

Dislexia. Se define como un deterioro en la habilidad para leer. Es la dificultad en la lectura que imposibilita su compresión correcta.

2.2.20.3. Trastornos y deficiencias en la expresión oral

Afasia de Broca. Resulta por daño en el área de broca, es una denominación que se refiere a un conjunto de trastornos relacionados con la expresión o producción del lenguaje. La característica central de la afasia de Broca es el trastorno fonémico del habla referido a la incapacidad cerebral de combinar fonemas y programar secuencias rápidas de fonemas para producir habla fluida, (Rains, citado por ibid, p. 226).

Afasia anómica. Es la incapacidad para encontrar la palabra deseada y por tanto, produce lenguaje oral distorsionado.

Afasia con agramatismo. Afecta a la morfología y la sintaxis. Los pacientes con este trastorno tienden a producir habla "marcadamente carente de gramática" (Rains, apud Sarmiento, p. 227). En este tipo de afasia se distinguen el agramatismo morfológico que existe un deterioro en el uso de palabras o deterioro en el uso apropiado y el agramatismo sintáctico donde existe deterioro en el orden de las palabras dentro de la oración.

Afasia global. Se ha dado esa denominación al síndrome combinado de afasia de Broca y afasia de Wernicke; eso significa que existen lesiones tanto en el hemisferio izquierdo anterior como en el hemisferio izquierdo posterior.

Afasia trascorticales. Son trastornos del lenguaje relacionados con lesiones en áreas corticales fuera del área de Broca y el área de Wernicke. Rains (p. 132) mencionan tres tipos de afasia: afasia motora trascortical, afasia sensoria trascortical y afasia trascortical mixta. La afasia motora trascortical se caracteriza por el deterioro en el habla espontánea y presenta otros síntomas de la afasia de Broca; pero puede repetir lo que escucha. La afasia sensoria trascortical se caracteriza por exhibir los síntomas de la afasia de Wernicke. La afasia trascortical mixta es una combinación de los dos trastornos anteriores.

Ahora nos referirnos a un grupo de trastornos que tienen origen orgánico (biologico):

La dislalia. Es un trastorno en la capacidad de articular palabras. Para Gutiérrez (2006) "Es la pronunciación incorrecta de determinados fonemas o grupo de ellos, debido a trastornos en la articulación verbal ya sea alterado algún sonido o sustituyendo alguno de ellos ocasionados por deformaciones o lesiones de los órganos fonadores" (p. 119).

Se distingue, **dislalia sensorial** que se caracteriza por presentar un deterioro en la discriminación auditiva. La persona percibe mal el sonido, por tanto, lo articula mal, y **dislalia motora**, se caracteriza por la dificultad para producir determinados sonidos sin que exista una afección motora. La persona omite, sustituye o altera los sonidos.

Las disglosias. Son dificultades en la producción oral debido a alteraciones anatómicas o fisiológicas de los órganos articulatorios.

Las disartrias. Son trastornos de la articulación por causa de lesiones en el sistema nervioso central, especialmente en las neuronas motoras, el cerebelo y el sistema extrapiramidal. Esas lesiones afectan al tono y el movimiento de los músculos asociados con los órganos de la fonación; es así que la persona padecerá de espasticidad (tensión muscular en exceso), movimientos articulatorios imprecisos, bradilalia (ritmo excesivamente lento de la articulación de palabras), taquilalia (lo contrario de la bradilalia), etc.

Entre los trastornos de la fluidez verbal esta la **disfemia** conocida como tartamudez. Se caracteriza por interrupciones en el ritmo del habla.

El **tartajeo** es otro trastorno que se caracteriza por la precipitación, la rapidez excesiva, el ritmo sincopado (abreviado) del habla y la consiguiente eliminación de silabas en palabras largas o complejas.

2.2.20.4. Trastornos y deficiencias de la expresión escrita

La expresión escrita es un proceso en el que participan las funciones del cerebro las deficiencias pueden presentarse por lesiones o daño en el sistema motor general y por daño neuronal, que se manifestara en las deficiencias en las producciones escritas.

Las deficiencias en la caligrafía o en la expresión gráfica de las letras pueden deberse a capacidad disminuida de desarrollo del sistema motor fino. En esta parte se utilizan los conceptos de apraxia (perdida del movimiento) la dispraxia (torpeza motora) y la disgrafía.

La disgrafía. Se define como un déficit de habilidades en la escritura espontanea que tiene diferentes manifestaciones: a) letra excesivamente defectuosa e irregular; b) inversión de las letras; c) hipertonía (tono muscular excesivamente incrementado), lo cual hace que se presione el lápiz en exceso sobre la hoja; d) grafoespasmo o calambre, es decir, contracción involuntaria de los músculos; e) bradigrafia, es decir, ritmo excesivamente lento en la escritura. (Sarmiento, 2014, p. 220-238).

2.2.21. Estimular la Inteligencia Lingüística

En la práctica educativa, este conocimiento acerca de la actividad diferenciada de cada hemisferio reviste gran importancia, en tanto podemos potenciar el aprendizaje si estimulamos ambas partes y de ese modo, obtener una visión más rica y completa de la realidad (Ander-Egg, 2006, p. 53).

Lo que hace Armstrong es desarrollar cinco estrategias para cada uno de los tipos de inteligencia. De manera resumida veremos de la inteligencia lingüística.

La inteligencia lingüística es la que permite un más fácil desarrollo de estrategias. He aquí las actividades que estimulan al desarrollo lingüístico:

- Narración de cuentos o historias. Los cuentos no tienen que ser necesariamente muy fantasiosos, si deben ser contados con mucha vivacidad, como puede ser a través de los cuentacuentos.
- Torrente de ideas. Utilizado en intervención social y cultural, estimula la capacidad creadora y sirve para propiciar un clima favorable para la comunicación.
- Grabaciones de las propias palabras y para realizar entrevistas.
 Esta actividad resulta útil para el desarrollo de las habilidades verbales.
- Escritura de un diario personal, en el que se registren experiencias y vivencias.
- **Publicaciones**. Hacer composiciones, entregarlas al profesor que las califica y devuelve. Ya se trate del periódico del aula o de la escuela o de cualquier otro tipo de publicaciones, su realización permite que los estudiantes se "enriquezcan lingüísticamente y aprendan a escribir con cierta soltura" (Ander-Egg, 2006, p. 118).

Martínez (2009) manifiesta que en "la escuela no se desarrollan suficientemente actividades de composición escrita. En efecto, muchos de estos ejercicios no presentan gran motivación para los estudiantes y no persiguen el desarrollo de habilidades de alto nivel" (p. 62).

2.2.22. Dinámicas Grupales para Estimular la Inteligencia Lingüística

Cabe recalcar que es importante estimular todas las inteligencias para la presente investigación se centró en la inteligencia lingüística. Es importante estimular la inteligencia lingüística desde temprana edad.

Para lograr la investigación, de estimular la inteligencia lingüística se desarrolló en el mes de octubre y noviembre, con 10 sesiones. A continuación, veremos las diferentes dinámicas grupales que se realizaron:

2.2.22.1. Cuento

En esta actividad se divide en dos grupos, los niños tenían que escuchar un cuento infantil (caperucita roja y el patito feo), pintar los dibujos y armarlos de acuerdo al cuento que habían escuchado y para terminar tenían que contar el cuento que habían escuchado frente a sus compañeros.

Al escuchar cuentos se fortalece la capacidad de la comprensión oral así también la imaginación de los niños.

Otra actividad con cuento es inventar cuentos con imágenes, en esta actividad los niños van inventado un cuento con las fichas de imágenes que van observando. Inventar cuentos es útil para el desarrollo de la expresión oral y la imaginación.

Las dinámicas con cuento; como redactar cuentos, escuchar cuentos, contar cuentos, mejoran la capacidad de comprensión y expresión tanto oral como escrito así también la creatividad y la imaginación.

2.2.22.2. Juego de Palabras

Se realizó con los niños la actividad encontremos palabras, se realizó con fichas de imágenes y silabas, donde los niños tenían las fichas desordenados, donde tenían que encontrar las silabas de acuerdo a la imagen para armar la palabra y leerla en voz alta. Con esta actividad los niños van fortaleciendo su comprensión.

Descubrir palabras, esta actividad o dinámica es similar a la anterior donde hay fichas de imágenes y palabras que los niños van armando como un rompecabezas y después escriben oraciones de esas palabras, así mejoran su expresión escrita.

Estas dinámicas de palabras ayudan a desarrollar la habilidad de reconocer palabras.

También existen otros juegos de palabras como sopa de letras, crucigramas que estimulan la inteligencia lingüística de los niños.

2.2.22.3. Chisme

Para esta actividad se dividió a los niños en dos grupos, para empezar se dijo una frase al niño que va empezar y el niños le dice la frase al siguiente niño, y así sucesivamente a los demás niños pero con diferentes gestos, es decir cuando diga la frase debe decirlo llorando, riendo, enojado, etc. El niño dice la frase una sola vez y no repite la frase, el niño tiene que decir la frase tal como la escucho.

Con esta actividad se va fortaleciendo la capacidad de escuchar, también mejora lo que la expresión oral y la comunicación.

2.2.22.4. Ojo de Águila

Para esta dinámica se dividió a los niños en dos grupos, a cada grupo se les entrego un tablero de palabras con sus respectivas fichas de imágenes. El niño busca y coloca la ficha a la palabra correcta, y después anota esa palabra en un papel o en la pizarra, y la dice en voz alta y pasa su compañero. Cuando terminan de completar el tablero escriben oraciones de esas palabras.

Esta actividad ayuda al niño a desarrollar la agilidad visual, la memoria, la escritura y la expresión escrita y oral.

2.2.22.5. Adivinanzas

Las adivinanzas son preguntas ingeniosas que se presenta como un juego de palabras, que son divertidas.

Cuando llueve y sale el sol, todos los colores los tengo yo.

¿Quién soy? Arcoíris.

Los niños aprenden nuevas palabras, potencia la memoria, enriquece el vocabulario y fomenta la creatividad al inventar nuevas adivinanzas.

2.2.22.6. **Canciones**

Con los niños aprendimos canciones como ser el "periquito azul", que dice así:

En la tienda hay un periquito azul, entre dos pajaritos
Es muy popular y platicador y además es muy bonito
Buenos días, buenos días y la mano nos daremos
Buenos días, buenos días así nos saludaremos.

La canción estimula el lenguaje oral, la pronunciación de las palabras, también ayuda a la memorización.

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

En la presente investigación el enfoque que se siguió es el cuanti-cualitativo, también es denominado como enfoque mixto.

Cuantitativo, "es la de aplicar el método de medición a través de técnicas de conteo, calculo y estadística" (Sarmiento, 2006, p. 24), se presenta la recolección de datos, en medición numérica, siguiendo los procedimientos y cálculos estadísticos, mostrando los resultados en tablas y en gráficos estadísticos.

Cualitativo, porque durante el proceso investigativo se observó las habilidades y la capacidad de los niños.

3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación se empleó la **Investigación Explicativa** ya que explica la causa y el efecto de las dinámicas grupales en la estimulación de la inteligencia lingüística de los niños.

La **investigación explicativa**, es también denominada "**Analítico**" y está dirigido a contestar el por qué sucede un determinado fenómeno; cual es la causa o cual es el efecto de una causa; si en el fenómeno existe la relación de variables, en el cual, el cambio en la otra variable. La **causa** debe entenderse como una característica, una variable condicionante o un factor asociado; y el **efecto** debe entenderse como el resultado de esa causa (Soria, 2013, p. 162).

3.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El presente trabajo de investigación, "las dinámicas grupales como estrategia metodológica para estimular la Inteligencia Lingüística en niños de 6 a 7 años de edad, se desarrolló en el tipo de diseño de investigación **cuasi experimental**, ya que se manipularon

las variables, para determinar la causa y el efecto y se organizó dos grupos: el grupo experimental o de estudio y el grupo control.

Según Soria (2013) en estos diseños las selecciones de sujetos no pueden ser aleatoria para el grupo control y experimental, puede existir o no la pre-prueba para los grupos. A uno de los grupos se aplica el tratamiento y no al otro y finalmente se aplica la pos-prueba a los dos grupos (p. 171).

Este diseño se esquematiza de la siguiente manera:

GRUPO	PRE TEST	EXPERIMENTO	POST TEST
G1: Grupo	O1: Aplicación	X: Aplicación de la variable	O2: Aplicación
Experimental	del pre test	independiente, es decir aplicación del experimento.	del post test
G2: Grupo	O1: Aplicación	: Ausencia del	O2: Aplicación
Control	del pre test	experimento.	del post test

Fuente: elaboración propia en base a la investigación de Sarmiento (2012) y Soria (2013).

3.4. VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

3.4.1. Identificación de las Variables

Variable Independiente (x)

Dinámicas grupales

Variable Dependiente (y)

Estimular la inteligencia lingüística

3.4.2. Operacionalización de Variables

Variable Independiente (x): Dinámicas Grupales

Variable	Definición conceptual	Dimensión	Indicador	Instrumento
Independiente				
Dinámicas grupales	Según Olmsted "un grupo será definido como una pluralidad de individuos que se hallan en contacto los unos con los otros" (citado por Cirigliano, 2008; p. 68). La dinámica de grupo es el	Relación interpersonal	Participan en las diferentes dinámicas del cuento y descubrir palabras como oral y escrito. Escriben sus ideas manifestando su imaginación.	Lista de cotejo
	conjunto de medios y procedimientos que son aplicados en el desenvolvimiento de un grupo.	Relación intrapersonal	Valoran la comunicación y cooperación entre compañeros.	

Variable Dependiente (y): Estimular la Inteligencia Lingüística

Variable	Definición conceptual	Dimensión	Indicador	Instrumento
Dependiente				
	Inteligencia lingüística es la capacidad de		Lectura de comprensión	
	usar las palabras de manera efectiva, en	Comprensión de	oral.	
	forma oral o escrita. Gutiérrez (2006, pág.	lenguaje oral	Escuchar el cuento	
Estimular la	229).		Narrar lo entendido	Pre test
inteligencia	Cada actividad basada en una inteligencia			
lingüística	tiene su momento para surgir en la		Comprender el orden de las	Post test
	infancia, su tiempo de alcanzar el máximo	Comprensión de	silabas.	
	desarrollo.	lenguaje escrita		Prueba de
	El desarrollo lingüístico comienza en la			Test de la
	etapa prenatal y neonatal. En muchos de		Hablar frente a sus	Inteligencia
	los aspectos, el período máximo de	Expresión oral	compañeros.	Lingüística
	desarrollo se extiende hasta la pubertad y,			
	en general, permanece sólido hasta la			
	vejez.	F	Redactar un cuento	
	(Documento elaborado por la Asociación	Expresión escrita	Expresar sus ideas de	
	Mundial de Educadores Infantiles, p. 7).		forma escrita	

3.5. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.5.1. Población

Según Carrasco (2006), la población. "Es el conjunto de todos los elementos (unidad de análisis) que pertenece al ámbito espacial donde se desarrolla el trabajo de investigación" (p. 236).

La investigación se realizó en el Centro UTASA, ubicada en la Zona Senkata de la ciudad de El Alto, que está conformada por los niños de diferentes edades del nivel primario. El Centro funciona en dos turnos, turno mañana y turno tarde en donde asisten en su totalidad 71 niños, aproximadamente.

La población de la investigación con la que se trabajó es con niños de 6 - 7 años, que conforman 22 niños.

3.5.2. Muestra

Según Carrasco (2006, p. 237) "es una parte o fragmento representativo de la población, cuyas características esenciales son las de ser objetiva y reflejo fiel de ella, de tal manera que los resultados obtenidos en la muestra puedan generalizarse a todos los elementos que conforman dicha población".

La forma de selección de la muestra es **no probabilística**, es decir que "se forma cuando se tiene la intención de seleccionar la población de acuerdo con un criterio preestablecido o se usa un juicio personal" (Soria, 2013, p.188). Por otra parte Sarmiento (2006) indica que "el muestreo no probabilístico es aquel en el que las unidades integrantes de la muestra han sido elegidas por diversos criterios de conveniencia que excluye la selección totalmente aleatoria" (p. 333). El tipo de **Muestreo de juicio** Pardinas dice que "el investigador elige la muestra seleccionando los elementos que a él le parecen más representativos" (citado por Sarmiento, 2006, p.339). Para la investigación no amerita el cálculo estadístico de la muestra.

Para la presente investigación se trabajó con la totalidad de la población con los 22 niños de 6 – 7 años, como la investigación es de tipo de diseño cuasi experimental, esto quiere decir que se organizó la muestra en dos grupos: el grupo experimental y el grupo control.

El grupo experimental está conformado por 12 niños del turno de la tarde, en cambio el grupo control está conformado por 10 niños del turno de la mañana.

3.6. TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.6.1. Técnicas

La técnica se entiende como el conjunto reglas y procedimientos que le permite al investigador (...) generar información que dará lugar a los resultados de la investigación. La técnica se constituye en el medio para recoger datos, los que luego se procesan y analizan para alcanzar los objetivos fijados en la investigación.

Las técnicas más usadas de recopilación de datos son: la observación, entrevista, cuestionario, test, etc. (Soria, 2013, p. 190).

Para la presente investigación las técnicas que se utilizaron para la recolección de datos fueron el Test de Inteligencia Lingüística, también se utilizó la técnica de la observación que ayudo a ver los comportamientos de los niños.

Aplicación de la prueba (Test de Inteligencia Lingüística)

Para la recolección de datos se aplicó la prueba de Test de Inteligencia Lingüística que se realizó el Pre-test y Pos-test: en el **Pre test**, se realiza la prueba a los niños antes de aplicar el experimento, es decir que se aplica al principio, por último, el **Pos test**, se aplica al final del experimento, para ver cómo ha afectado la realización del experimento. El Pre-test y Postest, que es la prueba de Test de Inteligencia Lingüística se aplicó a ambos grupos.

Observación

Según Soria (2013) la *observación* es una técnica de recolección de datos que se realiza a través de los sentidos (vista, oído, olfato, etc.) que permite develar y poner en evidencia las características y condiciones de los fenómenos que se investiga, tal como sucede en la realidad; para ello se debe partir de las categorías perceptivas construidas por el investigador (p. 193).

La observación fue utilizada para dar seguimiento durante la aplicación del experimento, esta técnica fue aplicada al grupo experimental.

3.6.2. Instrumentos

Es el medio concreto y real para recoger la información con la técnica adoptada. Los instrumentos están formados por una hoja (s) de preguntas específicas, una grabadora, una cámara fotográfica, un cuaderno de apuntes (...). Los instrumentos se elaboran conforme a la técnica adoptada (Soria, 2013, p. 191).

Los instrumentos utilizados en la presente investigación, durante el proceso experimental, el pre test y post test, se utilizaron lo siguiente:

Hojas de la prueba de test de inteligencia lingüística, que se aplicó a ambos grupos (Grupo experimental y Grupo control), lista de cotejo que se aplicó al grupo experimental.

La prueba para la medición de la inteligencia lingüística

Este instrumento fue elaborado en base a la investigación y revisando otros modelos de test y pruebas, se elaboró porque no hay pruebas específicas para medir las dimensiones de la variable dependiente de la investigación dentro de ello está la comprensión y expresión tanto oral como escrito.

Lista de cotejo

Es un instrumento de evaluación que consiste en una breve descripción de los conceptos, destrezas, actitudes que desean observar (...) (Gutiérrez, 2006, p. 250).

3.7. CONFIABILIDAD Y VALIDEZ

3.7.1. Confiabilidad

Según Hernández y otros, dicen que "la confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto produce resultados iguales" (citado en, Carrasco, 2006, p. 340).

Para la confiabilidad del instrumento se aplicó la prueba del test-retest, donde se aplicó dos veces el mismo instrumento a los mismos niños, en un tiempo breve. Fue aplicado el instrumento a 10 niños por primera vez y se esperó un lapso de tiempo de siete días para su segunda aplicación, para que no existan cambios en el resultado.

Una vez obtenido los resultados del instrumento se realizó la prueba de coeficiente de Pearson.

	DATOS E	DE ENTRADA	RESULTADOS
N°	X	Υ	N
1	74	75	10
2	54	67	
3	65	70	COEFICIENTE DE
4	79	87	CORRELACIÓN
5	63	70	0,88
6	70	73	INTENSA
7	32	38	
8	70	68	COEFICIENTE DE
9	64	55	DETERMINACIÓN
10	48	60	1282

El resultado del coeficiente de correlación es de 0,88, es decir que la correlación es intensa, por lo tanto el instrumento ha pasado la prueba de confiabilidad.

3.7.2. Validez

"Es atributo de los instrumentos de investigación consiste en que estos miden con objetividad, precisión, veracidad y autenticidad aquello que se desea medir de la variable o variables en estudio" (Carrasco, 2006, p. 336).

Para la validez del instrumento se utilizó en coeficiente de Alfa de Cronbach, fue realizada en el programa de Microsoft Excel.

COEFICIENTE ALFA DE CRONBACH											
N° de		Numero de Ítem y Puntajes									
sujetos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	TOTAL
1	8	7	8	10	10	7	6	5	7	7	75
2	8	7	10	10	10	8	6	2	5	4	70
3	7	5	10	8	8	6	4	5	7	7	67
4	7	5	4	4	4	6	5	2	0	1	38
5	9	6	10	10	10	7	6	2	5	5	70
6	8	8	8	4	4	7	6	5	2	3	55
7	10	8	10	10	10	9	7	10	7	6	87
8	8	7	8	8	8	6	6	5	6	6	68
9	7	6	8	10	10	5	5	5	3	1	60
10	9	8	10	10	10	7	6	2	6	5	73
Varianza	0,99	1,34	3,6	6,04	6,04	1,29	0,68	6,23	5,73	4,94	172,011
Suma de Varianzas de los Ítem				3	6,9						

Formula:

Referencias:

 S_t^2 : varianza de la suma de los puntajes totales

Donde:

K: 10

 S_i^2 : 36,9

 S_t^2 : 172,011

Ahora reemplazaremos estos datos que obtuvimos:

$$\alpha = \frac{10}{10-1} \left(1 - \left[\frac{36,9}{172,011} \right] \right)$$

$$\alpha = \frac{10}{9} (1 - 0.21452116)$$

$$\alpha = \frac{10}{9} (0.7854788357) = \alpha = 0.873$$

El coeficiente de Alfa de Cronbach es de 0.87, esto quiere decir que está en un parámetro aceptable. Mostrando estos resultados el instrumento paso la prueba de validez.

3.8. PROCEDIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

El presente trabajo de investigación se ha realizado bajo las tres fases, las cuales fueron relevantes en diferentes momentos.

3.8.1. Primera fase

Para realizar la investigación y llevar acabo el experimento primero se visitó el centro UTASA, informándoles sobre la investigación de tesis.

En la primera fase, se aplicó el pre test al grupo experimental del aula 1 del turno tarde, en tres días y al grupo control del aula 1 del turno de la mañana en dos días.

3.8.2. Segunda fase

En esta segunda fase se aplicó la variable independiente al grupo experimental, lo que son las dinámicas grupales para estimular el desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños, utilizando diferentes actividades, que se trabajó una vez a la semana donde los niños participaron en todas las actividades que se planifico (anexos 3).

3.8.3. Tercera fase

En esta última fase se aplicó el post test al grupo experimental y al grupo control, una vez concluida las pruebas se obtuvo los resultados, los cuales fueron tabulados en tablas y gráficos.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

En el presente capítulo, después de haber realizado la recolección de datos de información utilizando los instrumentos del pre test y post test, se realizó el procesamiento de la información. Los resultados obtenidos del pre test y post test, son con la aplicación del instrumento de investigación la prueba de "test de la inteligencia lingüística", que se aplicó a ambos grupos.

En primer lugar, se presentan los resultados del pre test y post test del grupo experimental, haciendo una comparación de los resultados por indicadores, los datos obtenidos son presentados en tabla, demostrando gráficamente en círculos.

En segundo lugar, se presentan los cuadros comparativos de forma general de los resultados, en la cual se realiza la comparación de los resultados del pre test del Grupo Experimental y Grupo Control que son presentados en tabla, demostrando gráficamente en barras, luego se realiza la comparación del pre test y post test del Grupo Experimental y Grupo Control, que son presentados en tabla, demostrando gráficamente en barras. Después se presentan los cuadros comparativos de forma general de los resultados del post test del Grupo Experimental y Grupo Control, que son presentados en tabla, demostrando gráficamente en barras, para realizar una valoración cuantitativa.

4.1. COMPARACIÓN DE RESULTADOS DEL PRE TEST Y POST TEST POR INDICADORES GRUPO EXPERIMENTAL

Una vez tabulado los resultados del pre test y post test aplicados al grupo experimental, se obtuvo los siguientes resultados:

Tabla 1. Escucha con atención el cuento.

	PRE TES	Т	POST TEST			
Indicador	N° de	Porcentaje	Indicador	Porcentaje		
	niños	%		niños	%	
Excelente	3	25	Excelente	6	50	
Bueno	8	67	Bueno	6	50	
Regular	1	8	Regular	0	0	
Deficiente	0	0	Deficiente	0	0	
TOTAL	12	100	TOTAL	12	100	

Grafico 1. Escucha con atención el cuento.





INTERPRETACIÓN: En la comparación de los datos muestran los siguientes resultados:

En el **pre test**, 8 niños con un porcentaje de 67% es bueno, 3 niños con un porcentaje de 25% son excelentes, 1 niño con un porcentaje de 8% regular y ningún niño con el porcentaje de 0% deficiente.

En el **post test**, 6 niños con un porcentaje de 50% excelente, 6 niños con un porcentaje de 50% bueno y ningún niño con el porcentaje de 0% en regular y deficiente.

En la comparación de los resultados del pre test y post test, se observa una mejoría en los niños con un mayor número y porcentaje es excelente y bueno.

Tabla 2. Narra lo que entendió del cuento.

	PRE TES	Т	POST TEST			
Indicador	N° de niños	Porcentaje %	Indicador	N° de niños	Porcentaje %	
Excelente	0	0	Excelente	2	17	
Bueno	4	33	Bueno	7	58	
Regular	7	58	Regular	3	25	
Deficiente	1	8	Deficiente	0	0	
TOTAL	12	100	TOTAL	12	100	

Grafico 2. Narra lo que entendió del cuento.





INTERPRETACIÓN: En la comparación de los datos muestran los siguientes resultados:

En el pre test, 0 niños con un porcentaje de 0% excelente, 4 niños con un porcentaje de 33% es bueno, 7 niños con un porcentaje de 58% es regular y 1 niño con un porcentaje de 8% deficiente.

En el pos test, 2 niños con un porcentaje de 17% es excelente, 7 niños con un porcentaje de 58% es bueno, 3 niños con un porcentaje de 25% es regular y 0 niños con un porcentaje de 0% deficiente.

En la comparación de los resultados del pre test y post test, se observa una mejoría en los niños con respecto a este indicador, que el mayor número de niños y porcentaje es bueno.

Tabla 3. Responde correctamente a las preguntas.

	PRE TEST	Γ	POST TEST			
Indicador	N° de niños	Porcentaje %	Indicador	N° de niños	Porcentaje %	
Excelente	1	8	Excelente	8	67	
Bueno	7	58	Bueno	3	25	
Regular	3	25	Regular	1	8	
Deficiente	1	8	Deficiente	0	0	
TOTAL	12	100	TOTAL	12	100	

Grafico 3. Responde correctamente a las preguntas.





INTERPRETACIÓN: En la comparación de los datos muestran los siguientes resultados:

En el pre test, 1 niño con un porcentaje de 8% es excelente, 7 niños con un porcentaje de 58% es bueno, 3 niños con un porcentaje de 25% es regular y 1 niño con un porcentaje de 8% deficiente.

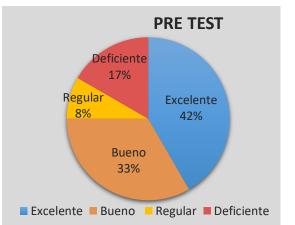
En el post test, 8 niños con un porcentaje de 67% es excelente, 3 niños con un porcentaje de 25% es bueno, 1 niño con un porcentaje de 8% es regular y 0 niño con un porcentaje de 8% es deficiente.

En la comparación de los resultados del pre test y post test, se observa una mejoría en los niños con respecto a este indicador, ya que la mayor cantidad de niños y en porcentaje están en excelente, como también en bueno.

Tabla 4. Comprende el orden de las silabas.

PRE TEST			POST TEST		
Indicador	N° de	Porcentaje	Indicador	N° de	Porcentaje
	niños	%		niños	%
Excelente	5	42	Excelente	8	67
Bueno	4	33	Bueno	2	17
Regular	1	8	Regular	1	8
Deficiente	2	17	Deficiente	1	8
TOTAL	12	100	TOTAL	12	100

Grafico 4. Comprende el orden de las silabas.





INTERPRETACIÓN: En la comparación de los datos muestran los siguientes resultados:

En el pre test, con 5 niños con un porcentaje de 42% están en excelente, 4 niños con un porcentaje de 33% están en bueno, 1 niño con un porcentaje de 8% están en regular y 2 niños con un porcentaje de 17% están en deficiente.

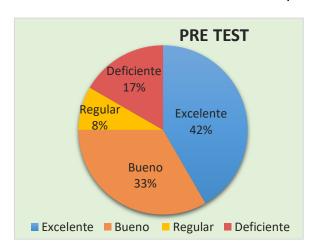
En el post test, con 8 niños con un porcentaje de 67% están en excelente, 2 niños con un porcentaje de 17% están en bueno, 1 niño con un porcentaje de 8% está en regular y también 1 niño con un porcentaje de 8% esta deficiente.

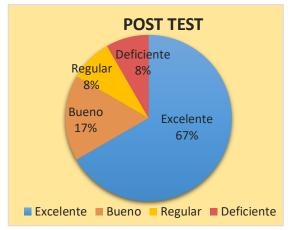
En la comparación de los resultados del pre test y post test, se observa una mejoría en los niños, ya que la mayor cantidad de niños y en porcentaje están en excelente, con respecto al indicador de que comprende el orden de las silabas.

Tabla 5. Forma correctamente las palabras.

PRE TEST			POST TEST		
Indicador	N° de niños	Porcentaje %	Indicador	N° de niños	Porcentaje %
Excelente	5	42	Excelente	8	67
Bueno	4	33	Bueno	2	17
Regular	1	8	Regular	1	8
Deficiente	2	17	Deficiente	1	8
TOTAL	12	100	TOTAL	12	100

Grafico 5. Forma correctamente las palabras.





INTERPRETACIÓN: Los datos muestran los siguientes resultados:

En el pre test, 5 niños representan a un porcentaje de 42% están en excelente, 4 niños 33% están en bueno, 1 niño con un porcentaje de 8% están en regular y 2 niños con un porcentaje de 17% están en deficiente.

En el post test, con 8 niños con un porcentaje de 67% están en excelente, 2 niños con un porcentaje de 17% están en bueno, 1 niño con un porcentaje de 8% está en regular y también 1 niño con un porcentaje de 8% esta deficiente.

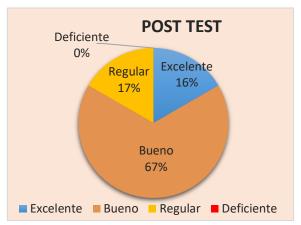
En la comparación de los resultados del pre test y post test, se observa una mejoría en los niños, ya que la mayor cantidad de niños y en porcentaje están en excelente, con respecto al indicador de que forma correctamente las palabras.

Tabla 6. Relata un cuento o sucesos personales de manera clara.

PRE TEST			POST TEST		
Indicador	N° de niños	Porcentaje %	Indicador	N° de niños	Porcentaje %
Excelente	0	0	Excelente	2	17
Bueno	5	42	Bueno	8	67
Regular	7	58	Regular	2	17
Deficiente	0	0	Deficiente	0	0
TOTAL	12	100	TOTAL	12	100

Grafico 6. Relata un cuento o sucesos personales de manera clara.





INTERPRETACIÓN: La comparación de los datos, muestran los siguientes resultados:

En el **pre test**, 0 niños representan un porcentaje de 0% excelente, 5 niños con un porcentaje de 42% es bueno, 7 niños con un porcentaje de 58% es regular, y 0 niño con un porcentaje de 0% deficiente.

En el **post test**, 2 niños con un porcentaje de 17% es excelente, 8 niños con un porcentaje de 67% es bueno, 2 niños con un porcentaje de 17% es regular y 0 niño con un porcentaje de 0% deficiente.

En la comparación de los resultados del pre test y post test, se observa en los gráficos una mejoría en los niños, en que relata un cuento o sucesos personales de manera clara, ya que la mayor cantidad de niños y como también un mayor porcentaje están en bueno.

Tabla 7. Pronuncia y expresa adecuadamente las palabras.

PRE TEST			POST TEST		
Indicador	N° de niños	Porcentaje %	Indicador	N° de niños	Porcentaje %
Excelente	0	0	Excelente	0	0
Bueno	2	17	Bueno	7	58
Regular	9	75	Regular	5	42
Deficiente	1	8	Deficiente	0	0
TOTAL	12	100	TOTAL	12	100

Grafico 7. Pronuncia y expresa adecuadamente las palabras.





INTERPRETACIÓN: La comparación de los datos, muestran los siguientes resultados:

En el **pre test**, se observa que 0 niño representa un porcentaje de 0% excelente, 2 niños con un porcentaje de 17% están en bueno, 9 niños con un porcentaje de 75% están en regular, 1 niño con un porcentaje de 8% es deficiente.

En el **post test**, 0 niños representa un porcentaje de 0% excelente, 7 niños con un porcentaje de 58% están en bueno, 5 niños con un porcentaje de 42% están en regular y 0 niño con un porcentaje de 0% deficiente.

En la comparación de los resultados del pre test y post test, se observa en los gráficos una mejoría en los niños, ya que la mayor cantidad de niños y como también un mayor porcentaje están en bueno y regular.

Tabla 8. Le agrada contar adivinanzas o chistes.

PRE TEST			POST TEST		
Indicador	N° de Porcentaje Indicador niños %		N° de niños	Porcentaje %	
Excelente	0	0	Excelente	8	67
Bueno	0	0	Bueno	0	0
Regular	4	33	Regular 4		33
Deficiente	8	67	Deficiente 0		0
TOTAL	12	100	TOTAL	12	100

Grafico 8. Le agrada contar adivinanzas o chistes.





INTERPRETACIÓN: La comparación de los datos, muestran los siguientes resultados:

En el pre test, se observa que 0 niño representa un porcentaje de 0% excelente, o niños con un porcentaje de 0% están en bueno, 4 niños con un porcentaje de 33% están en regular y 8 niño con un porcentaje de 67% están en deficiente.

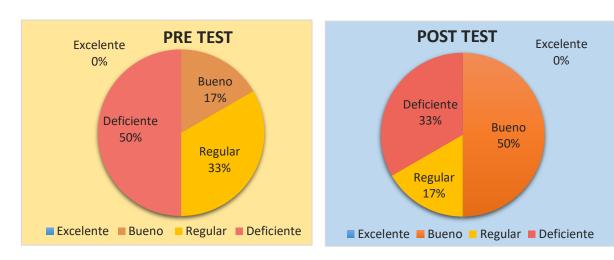
En el post test, 8 niños representa un porcentaje de 67% es excelente, 0 niños con un porcentaje de 0% están en bueno, 4 niños con un porcentaje de 33% están en regular y niño con un porcentaje de 0% es deficiente.

En la comparación de los resultados del pre test y post test, se observa en los gráficos una mejoría en los niños, ya que la mayor cantidad de niños y como también un mayor porcentaje es excelente.

Tabla 9. Escribe un cuento con relación al dibujo dado.

PRE TEST			POST TEST		
Indicador	N° de niños	Porcentaje %	Indicador	N° de niños	Porcentaje %
Excelente	0	0	Excelente	0	0
Bueno	2	17	Bueno	6	50
Regular	4	33	Regular	2	17
Deficiente	6	50	Deficiente	4	33
TOTAL	12	100	TOTAL	12	100

Grafico 9. Escribe un cuento con relación al dibujo dado.



INTERPRETACIÓN: En la comparación muestran los siguientes resultados:

En el **pre test**, se observa que 0 niño representa un porcentaje de 0% excelente, 2 niños con un porcentaje de 17% están en bueno, 4 niños con un porcentaje de 33% están en regular y 6 niño con un porcentaje de 50% están en deficiente.

En el **post test**, 0 niños representa un porcentaje de 0% excelente, 6 niños con un porcentaje de 50% están en bueno, 2 niños con un porcentaje de 17% están en regular y 4 niños con un porcentaje de 33% es deficiente.

En la comparación de los resultados del pre test y post test, se observa en los gráficos una mejoría en los niños, con mayor porcentaje es bueno, con respecto al indicador.

Tabla 10. Expresa sus ideas de manera escrita.

PRE TEST			POST TEST		
Indicador	N° de niños	Porcentaje %	Indicador	N° de niños	Porcentaje %
Excelente	0	0	Excelente	0	0
Bueno	2	17	Bueno	5	42
Regular	4	33	Regular	3	25
Deficiente	6	50	Deficiente	4	33
TOTAL	12	100	TOTAL	12	100

Grafico 10. Expresa sus ideas de manera escrita.





INTERPRETACIÓN: En la comparación, muestran los siguientes resultados:

En el **pre test**, se observa que 0 niño representa un porcentaje de 0% excelente, 2 niños con un porcentaje de 17% están en bueno, 4 niños con un porcentaje de 33% están en regular y 6 niño con un porcentaje de 50% están en deficiente.

En el **post test**, 0 niños representa un porcentaje de 0% excelente, 5 niños con un porcentaje de 42% están en bueno, 3 niños con un porcentaje de 25% están en regular y 4 niño con un porcentaje de 33% es deficiente.

En la comparación de los resultados del pre test y post test, se observa en los gráficos una mejoría en los niños, con respecto al indicador, ya que una mayor cantidad de niños como también un mayor porcentaje está en bueno.

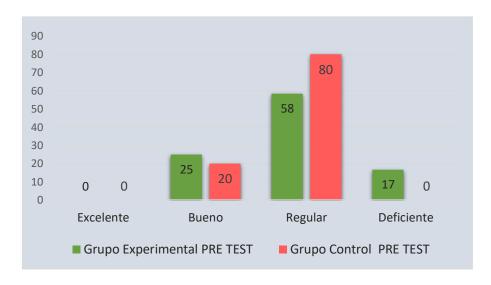
4.2. COMPARACIÓN DE RESULTADOS DEL PRE TEST DEL GRUPO EXPERIMENTAL Y GRUPO CONTROL

Ahora veamos la comparación de los resultados de pre test, que se aplicó a ambos grupos, como al Grupo Experimental así también al Grupo Control, se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla 11. Comparación de los resultados del Pre test.

Grupo Experimental			Grupo Control		
Indicador	N° de Niños	Porcentaje %	Indicador	N° de Niños	Porcentaje %
Excelente	0	0	Excelente	0	0
Bueno	3	25	Bueno	2	20
Regular	7	58	Regular	8	80
Deficiente	2	17	Deficiente	0	0
TOTAL	12	100	TOTAL	10	100

Grafico 11. Comparación de los resultados del Pre test



INTERPRETACIÓN. En la comparación de los resultados son los siguientes:

El **pre test**, que se aplicó al Grupo Experimental muestran los siguientes resultados que 0 niños representa un porcentaje de 0% excelente, 3 niños con un porcentaje de 25%

están en bueno, 7 niños con un porcentaje de 58% están en regular y 2 niño con un porcentaje de 17% es deficiente.

En cambio, el **pre test**, aplicado al Grupo Control presentan los siguientes resultados que con 0 niños representa un porcentaje de 0% excelente, 2 niños con un porcentaje de 20% están en bueno, 8 niños con un porcentaje de 80% están en regular y 0 niño con un porcentaje de 0% es deficiente.

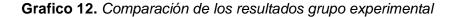
En estos resultados se ve que, en el Grupo Experimental, hay niños con deficiencia y regular, por otro lado, en el Grupo Control hay más niños en regular.

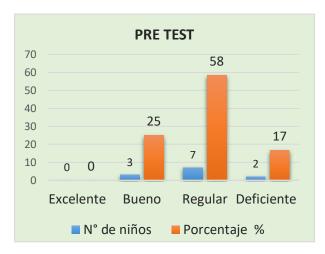
4.3. COMPARACIÓN DE RESULTADOS DEL PRE TEST Y POST TEST DE GRUPO EXPERIMENTAL

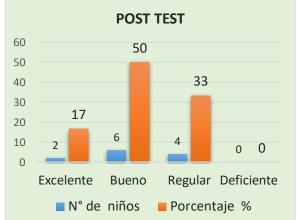
En la comparación de los datos de la tabla y el gráfico estadístico del grupo experimental, con 12 niños, muestran los siguientes resultados:

Tabla 12. Comparación de los resultados grupo experimental

PRE TEST			POST TEST		
Indicador	N° de niños	Porcentaje %	Indicador	N° de niños	Porcentaje %
Excelente	0	0	Excelente	2	17
Bueno	3	25	Bueno	6	50
Regular	7	58	Regular	4	33
Deficiente	2	17	Deficiente	0	0
TOTAL	12	100	TOTAL	12	100







INTERPRETACIÓN. En la comparación de los datos, muestran los siguientes resultados:

En el **pre test**, se observa que 0 niño representa un porcentaje de 0% excelente, 3 niños con un porcentaje de 25% están en bueno, 7 niños con un porcentaje de 58% están en regular y 2 niños con un porcentaje de 17% están en deficiente.

En el **post test**, 2 niños representa un porcentaje de 17% excelente, 6 niños con un porcentaje de 50% están en bueno, 4 niños con un porcentaje de 33% están en regular y 0 niño con un porcentaje de 0% es deficiente.

En la comparación de los resultados del pre test y post test, del Grupo Experimental se observa en los gráficos una mejoría en los niños, ya que una mayor cantidad de niños como también un mayor porcentaje está en bueno.

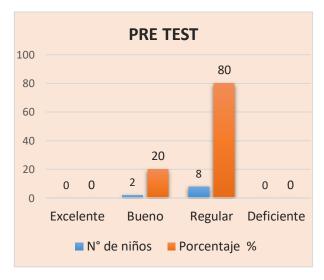
4.4. COMPARACIÓN DE RESULTADOS DE PRE TEST Y POST TEST DE GRUPO CONTROL

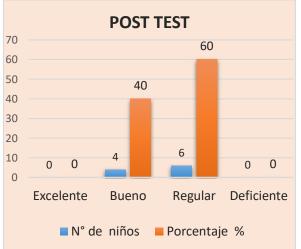
En la comparación de los datos de la tabla y el grafico estadístico del grupo control, con 10 niños muestran los siguientes resultados:

Tabla 13. Comparación de los resultados grupo control.

PRE TEST			POST TEST		
Indicador	r N° de Porcentaje Indicador			N° de	Porcentaje
	niños	%		niños	%
Excelente	0	0	Excelente	0	0
Bueno	2	20	Bueno	4	40
Regular	8	80	Regular	6	60
Deficiente	0	0	Deficiente	0	0
TOTAL	10	100	TOTAL	10	100

Grafico 13. Comparación de los resultados grupo control.





INTERPRETACIÓN. En la comparación de los datos, muestran los siguientes resultados:

En el **pre test**, se observa que 0 niños representan un porcentaje de 0% excelente, 2 niños con un porcentaje de 20% están en bueno, 8 niños con un porcentaje de 80% están en regular y 0 niños con un porcentaje de 0% están en deficiente.

En el **post test**, con 0 niños representa un porcentaje de 0% excelente, 4 niños con un porcentaje de 40% están en bueno, 6 niños con un porcentaje de 60% están en regular y 0 niño con un porcentaje de 0% es deficiente.

En la comparación de los resultados del pre test y post test, del Grupo Control se observa en los gráficos una leve mejoría en los niños, ya que una mayor cantidad de niños como también un mayor porcentaje está en regular.

4.5. COMPARACIÓN DE RESULTADOS DEL POST TEST DEL GRUPO EXPERIMENTAL Y GRUPO CONTROL

Ahora veamos la comparación de los resultados de post test, que se aplicó a ambos grupos, como al Grupo Experimental así también al Grupo Control, que se obtuvo los siguientes resultados:

Tabla 14. Comparación de los resultados del Post test.

Grupo Experimental			Grupo Control		
Indicador	N° de	Porcentaje	Indicador	N° de	Porcentaje
	niños	%		niños	%
Excelente	2	17	Excelente	0	0
Bueno	6	50	Bueno	4	40
Regular	4	33	Regular	6	60
Deficiente	0	0	Deficiente	0	0
TOTAL	12	100	TOTAL	10	100

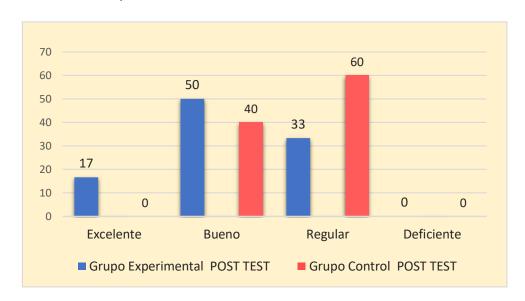


Grafico 14. Comparación de los resultados del Post test.

INTERPRETACIÓN. Ahora veamos la comparación de los resultados de ambos grupos:

El **post test**, que se aplicó al Grupo Experimental muestran los siguientes resultados que 2 niños representa un porcentaje de 17% excelente, 6 niños con un porcentaje de 50% están en bueno, 4 niños con un porcentaje de 33% están en regular y 0 niño con un porcentaje de 0% es deficiente.

En cambio, el **post test**, aplicado al Grupo Control presentan los siguientes resultados que con 0 niños representa un porcentaje de 0% excelente, 4 niños con un porcentaje de 40% están en bueno, 6 niños con un porcentaje de 60% están en regular y 0 niño con un porcentaje de 0% es deficiente.

Estos resultados demuestran que las dinámicas grupales influyo en la estimulación de la inteligencia lingüística de los niños del Grupo Experimental, ya que la mitad de los niños están bueno y el 17% excelente, en la cual se produjo un buen resultado, por otro lado, en el Grupo Control los resultados de mantuvo en bueno y regular.

4.6. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Se trabajó con dos grupos uno experimental y el otro control, a ambos grupos se aplicó la prueba, la siguiente matriz muestra los resultados de la investigación.

	GRUPO EXPERIMENTAL			IMENTAL GRUPO CONTROL		
	Puntajes O	btenidos S/100		Puntajes Obt	enidos S/100	
N°	PRETEST	POSTEST	N°	PRETEST	POSTEST	
1	70	89	1	69	72	
2	63	85	2	72	79	
3	54	86	3	63	69	
4	31	49	4	73	80	
5	65	78	5	53	61	
6	41	58	6	54	62	
7	55	69	7	52	64	
8	79	87	8	59	64	
9	68	78	9	66	74	
10	45	60	10	49	57	
11	71	93				
12	69	85				
$ar{X_1}$	59,25	76,42	$\bar{X_2}$	61	68,2	
	esviación tándar	14,15793	S: desviación estándar		7,85706	

En primer lugar, se hace una comparación de los resultados de la prueba de test de Inteligencia Lingüística que se aplicó a ambos grupos, en la tabla muestran que la media aritmética, en el grupo experimental entre el pre test y post test, hubo un incremento de 17,17 puntos, en cambio en el grupo control entre el pre test y post test, hubo un incremento de 7,2 puntos. En el grupo experimental, la media aritmética en post test es de 76,42 puntos sobre 100 puntos del total de la prueba y del grupo control la media aritmética en post test es de 68,2 puntos sobre 100 puntos, se ve que la puntuación del grupo experimental es mayor a la puntuación del grupo control. Sin embargo, esta comparación no es suficiente para verificar la hipótesis por lo tanto se utiliza la "t de student".

Formula de t de Student:

$$t = \frac{\overline{x_1} - \overline{x_2}}{\sqrt{(\frac{(n_1 - 1)s_1^2 + (n_2 - 1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2})(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2})}}$$

Referencias:

 \overline{X}_1 : media aritmética del grupo experimental.

 $ar{\mathit{X}}_2$: media aritmética del grupo control.

 $\emph{n}_1\ \emph{y}\ \emph{n}_2$: tamaños de muestra del grupo experimental y del grupo control.

 s_1^2 : desviación estándar del grupo experimental.

 s_2^2 : desviación estándar del grupo control.

Ahora se conoce el nivel de confianza que es de 90%.

Reemplazamos los datos en la fórmula:

$$t = \frac{76,42 - 68,2}{\sqrt{\frac{(12 - 1)14,15793^2 + (10 - 1)7,85706^2}{12 + 10 - 2})(\frac{1}{12} + \frac{1}{10})}}$$

$$t = \frac{8.22}{\sqrt{\frac{2,760.5173273263}{20}}(\frac{1}{12} + \frac{1}{10})}$$

$$t = \frac{8.22}{\sqrt{(138.025866366)(0.183333)}}$$

$$t = \frac{8.22}{\sqrt{25.30469616}}$$

$$t = \frac{8.22}{5.0303773377}$$

$$t. 1.63407225$$

Una vez concluido los cálculos conozcamos el grado de libertad y nivel de significancia.

El grado de libertad se calcula con la siguiente formula:

GL=
$$(n_1 + n_2) - 2$$
 GL= $(12+10) - 2 = 20$

El nivel de confianza que es de 90%, es decir que nuestro nivel de significancia es de 0.1, luego se busca en la tabla de t de student que muestra el valor que es 1.3253.

El valor estadístico es de 1.634072 es mayor al valor critico 1.3253 de la tabla de t de student, es decir que está en la zona de rechazo y se acepta la hipótesis de la investigación.

En segundo lugar se realizó una prueba de diferencia para ver si existe una diferencia estadística entre el pre test y post test del grupo experimental que realizo de la siguiente forma:

Realizamos la prueba en la siguiente formula:

$$t = \frac{\bar{d}}{\frac{S_d}{\sqrt{n}}}$$

Referencias:

d: media de las diferencias.

 s_d : desviación estándar de las diferencias.

n: número de muestra.

Ahora se muestra la tabla con los puntajes obtenidos en el pre test y post test del grupo experimental, así como las diferencias entre los puntajes de cada niño.

GRUPO EXPERIMENTAL					
	PUNT				
	OBTENID	OS S/100			
N°	PRETEST	POSTEST	DIFERENCIA		
1	70	89	19		
2	63	85	22		
3	54	86	32		
4	31	49	18		
5	65	78	13		
6	41	58	17		
7	55	69	14		
8	79	87	8		
9	68	78	10		
10	45	60	15		
11	71	93	22		
12	69	85	16		
		d	17,16666667		
	6,322159202				

Reemplazamos los datos en la fórmula:

$$t = \frac{17.16666667}{6.322159202}$$
$$\frac{17.16666667}{1.8250501586}$$
$$t = 9.406134$$

Una vez concluido los cálculos conozcamos el grado de libertad y nivel de significancia. El grado de libertad se calcula con la siguiente formula:

Para la prueba de diferencia nuestro nivel de significancia es de 0.01, luego se busca en la tabla de t de student que muestra el valor de 2.7181.

El valor calculado para t es 9.406134 es mayor que al valor hallado en la tabla de valores críticos de t que es 2.7181, es decir que se acepta la hipótesis de la investigación, ya que la diferencia es significativa se puede decir que la dinámica grupal estimula positivamente el desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños de 6 – 7 años.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

La conclusión de la presente investigación se presenta de acuerdo al logro de los objetivos de la investigación, estos logros nos permitirán demostrar la hipótesis enunciada de la investigación.

En cuanto a los objetivos específicos:

Identificar el nivel de la Inteligencia Lingüística que tienen los niños de 6– 7 años, se puede afirmar en base al pre test aplicado a ambos grupos, al grupo experimental y al grupo control, se ve en los resultados que en el grupo experimental en bueno 25%, regular 58% y deficiente 17%, en cambio en el grupo control bueno 20%, regular 80% y deficiente 0%, se puede observar que en el grupo experimental los niños tienen dificultades, también se pudo identificar que los niños les cuesta expresar sus ideas, también tienen dificultad en la escritura y en la comprensión.

Aplicar las dinámicas grupales para estimular la inteligencia lingüística, la mayoría de los niños les cuenta escribir sus ideas se ponen nerviosos, por tanto, las inteligencias de los niños deben ser estimulados con diferentes dinámicas grupales, no solo grupales también de manera individual, para así potenciar y desarrollar su inteligencia.

La dinámica grupal ayuda a los niños a ampliar sus conocimientos, ya que al compartir con los demás niños se va abriéndose y ampliando sus ideas y así va aprendiendo a expresarse, a escuchar a los demás y paulatinamente va desarrollando su inteligencia. Se puede afirmar que los niños participaron en las diferentes actividades grupales y así se estimuló el desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños y hubo una mejoría, ya que los niños empezaron a participar sin miedo expresando sus ideas ante sus compañeros.

Evaluar el nivel de desarrollo de la Inteligencia Lingüística de los niños de 6– 7 años, para conocer los logros alcanzados, se puede afirmar en base al post test aplicado al grupo experimental, después de haber realizado las dinámicas grupales, se puede decir que hubo una mejoría en los niños, se ve en los resultados que en excelente subió 2 niños con un 17% y bueno 6 niños con 50% y deficiente 0%, en el pre test se pudo ver que había 2 niños con 17% deficiente. En el grupo control no se aplicó las dinámicas grupales, en los datos se pudo ver que en excelente es 0%, subió 2 niños a bueno que es 40%.

Se puede manifestar lo importante que es estimular la inteligencia lingüística en los primeros años de escolaridad del niño, ya que toda inteligencia tiene un tiempo de desarrollo. En los primeros años de escolaridad los niños van desarrollando su inteligencia, aprendiendo nuevas cosas, a descubrir nuevos conocimientos. Si los niños reciben un estímulo a tiempo, tendrán un buen desarrollo de su inteligencia, en un futuro no tendrán muchas dificultades en desenvolverse.

En cuanto al objetivo general, Determinar las dinámicas grupales para estimular el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños de 6– 7 años, se logró con los resultados de los objetivos específicos.

En cuanto a la hipótesis, que se planteó antes de la investigación señala que las dinámicas grupales como estrategia metodológica estimula positivamente la Inteligencia Lingüística en niños de 6 – 7 años. Una vez concluida la investigación se verifica la hipótesis.

De acuerdo a los resultados obtenidos por ambos grupos se realizaron dos pruebas de hipótesis basadas en la prueba de t de Student.

La primera fue para ver la diferencia entre los resultados del post test de ambos grupos. El valor calculado que se obtuvo en la prueba fue de 1.634072, el cual resulto mayor al valor crítico 1.3253 hallado en la tabla t, por tanto, se acepta la hipótesis de la investigación.

En segundo lugar, se realizó una prueba de diferencia, para ver si existe una diferencia significativa entre el pre test y post test del grupo experimental. El valor calculado que se obtuvo fue de 9.406134, que es mayor al valor crítico 2.7181 hallado en la tabla de valor crítico t, se afirma que se acepta la hipótesis de la investigación.

Durante la investigación se pudo observar una mejoría en los niños como ser en la expresión y comprensión con las dinámicas grupales se logró estimular el desarrollo de la inteligencia lingüística.

5.2. RECOMENDACIONES

Considerando que es importante la estimulación de la inteligencia lingüística, se hace algunas recomendaciones.

Los Centros Educativos y Fundaciones tienen más libertad en cuanto a su planificación, por tanto, deberían de implementar diferentes actividades grupales e individuales para estimular todos los tipos de inteligencias, para desarrollar sus inteligencias, para que así tengan un mejor aprendizaje en la escuela, no solo darles apoyo en sus tareas.

También se recomienda lo siguiente:

Realizar actividades de redacción para motivar su creatividad y su imaginación, así también la escritura.

Incentivar a los niños a la lectura y a la comprensión escuchando cuentos, poemas.

Realizar talleres o concursos de teatros, poemas y canto lo cual les ayudara a los niños en su expresión.

Realizar ejercicios articulatorios para fortalecer la expresión oral y también la lectura.

REFERENCIAS

- Ander-Egg, Ezequiel (2006). Claves para Introducirse en el Estudio de las Inteligencias Múltiples. Ediciones Homo Sapiens.
- Arboleda, Julio Cesar. (2005). Estrategias para la Comprensión Significativa. (1ra ed.). Editorial Magisterio.
- Armstrong, Thomas. (2006) Inteligencias Múltiples en el Aula. Editorial Espasa.
- Avendaño, Fernando Carlos y Miretti Maria Luisa. (2006). *El Desarrollo de la Lengua Oral en el Aula*. (1ra. Ed.). Homo sapiens.
- Banz, C. (2015). Las dinámicas grupales: una técnica de aprendizaje. Ficha VALORAS, (2ª ed.), P. Universidad Católica de Chile. pp. 1 6.: www.valoras.uc.cl
- Bueno, Quispe Gerardo. (2006). Aplicaciones Lingüísticas. Ediciones Yachay.
- Carrasco Díaz, S. (2006). Metodología de la Investigación Científica. Editorial San Marcos.
- Cataño Lopera, Genny A. (2008). La Potenciación de la Inteligencia Lingüística de Niños y Niñas Escolarizados entre los 8 y 10 Años de Edad. (Trabajo de Investigación de Maestría). Universidad de Antioquia. Facultad de Educación Maestría en Educación Línea Cognición y Creatividad Medellín.
 - https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/444
- Cirigliano Villaverde. (2008). *Dinámica de Grupos y Educación,* (21º Ed.). Editorial Lumen/HVManitas.
- Fuentes, Patricio., Ayala, Amalia., Galán, José. Ignacio., y Martínez, Pilar. (2006) *Técnicas de Trabajo en Grupo*. Pirámide (grupo Anaya, S.A.).
- Ferreyra, Horacio y Pasut, Marta (1998). *Técnicas Grupales*. Editorial Novedades Educativas.
- Gutiérrez L., Feliciano (2006). Diccionario Pedagógico. 2da edición. La Paz-Bolivia.

- Howard, Gardner. (2001). *La Inteligencia Reformulada*. Traducido Genis Sánchez Barberan. Editorial Paidós.
- Martínez Gómez, Julián A. (2009). *Aportes del Modelo Psicolingüístico a la Escritura*. (1ra. Ed.). Editorial magisterio.
- Molero Moreno, Carmen; Saiz Vicente, Enrique y Esteban Martínez, Cristina. (1998).

 Revisión Histórica del Concepto de Inteligencia: Una Aproximación a la Inteligencia

 Emocional. Revista Latinoamericana de Psicología, vol. 30 (núm. 1). pp. 11-30.

 http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80530101.
- Narváez, Eleazar (2006). *Una Mirada a la Escuela Nueva*. Revista venezolana de educación Educere, vol. 10, núm. 35, pp. 629-636, http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35603508
- Ortiz de Maschwitz, Elena María. (2003). *Inteligencias Múltiples en la Educación de la Persona*. (3ª reimp.). Editorial Bonum,
- Pugliese, María. (2005). Las Competencias Lingüísticas en la Educación Infantil. (1ra. Ed.)

 Ediciones Novedades Educativas.
- Prato, Norma Lidia. (2009). Abordaje de la Lectura y la Escritura desde una Perspectiva Psicolingüística. Editorial Cep.
- Sarmiento C, Víctor Hugo (2006). *La Investigación Científica en Educación*, Edición Particular.
- Sarmiento C, Víctor Hugo (2014). Neuropedagogía, Edición Particular.
- Soria Choque, Vitaliano (2013). *Guía práctica para la elaboración de proyectos y metodología de investigación*. Editorial Scorpion.
- Urbano, Claudio A. y Yuni, José A. (2006). *El Trabajo Grupal En Las Instituciones Educativas*. Editorial Brujas.

WEBSCOLAR. (2016). . Los Orígenes de la Dinámica de Grupo.

https://www.webscolar.com/los-origenes-de-la-dinamica-de-grupo.

Yataco de la Cruz, Luis M. y Almeyda Sáenz, Orlando M. (2007). Las Nuevas Tecnologías y su Aplicación del Plan Lector. Editorial J.C.

ANEXOS

ANEXOS 1

TEST DE INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

Edad: Curso:	Sava: M_			
Curso:	Sexo: M	F		
	Fecha:			
Evaluador:				
DIMENSIÓN	CRITERIOS	PUNT	os	
	Escucha con atención el cuento.	10		
Comprensión del	Narra lo que entendió del cuento.	10		
lenguaje oral	Responde correctamente a las preguntas.	10		
Comprensión del	Comprende el orden de las silabas.	10		
lenguaje escrita	Forma correctamente las palabras.	10		
	Relata un cuento o sucesos personales de manera clara.	10		
Expresión oral	Pronuncia y expresa adecuadamente las palabras.	10		
	Le agrada contar adivinanzas o chistes.	10		
Expresión escrita	Escribe un cuento con relación al dibujo dado.	10		
	Demuestra su habilidad en escribir sus ideas.	10		
TOTAL		100		

TEST DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

INSTRUCCIONES DE SU APLICACIÓN

MATERIALES

Para la aplicación del test de inteligencia lingüística el evaluador tiene que tener la hoja de

registro y las pruebas para cada niño, lápiz y goma.

APLICACIÓN

1. Comprensión del Lenguaje Oral

Materiales: lamina de cuento (lamina 1) (el cuento puede ser opcional).

Consigna: el evaluador/a le dice al niño, escucha con mucha atención el cuento que te voy a

leer, porque después me contaras el cuento y te hare algunas preguntas, así que escucha con

mucha atención el cuento.

La evaluador/a lee el cuento, cuando termina la lectura le pregunta al niño ahora cuéntame el

cuento, si el niño se detiene, preguntarle ¿Qué más?, una vez que el niño termina su narración

y para terminar la prueba hacerle preguntas sobre el cuento.

Nota. Si el niño pide que se le vuelva a leer el cuento anotar en observaciones.

2. Comprensión del Lenguaje Escrito

Materiales: lamina de la prueba (lamina 2), lápiz y goma.

Consigna: explicarle la prueba con un ejemplo en otra hoja muy aparte para que el niño

entienda.

El evaluador/a le dice al niño, ahora tienes que ordenar las silabas para escribir la palabra

correcta.

3. Expresión Oral

Material: ninguno.

Consigna: cuéntame cualquier cuento que sepas, menos el cuento que leí, si en caso de que

el niño dice no se (se le puede pedir hechos de su vida cotidiana), cuéntame lo que hiciste en

la escuela o en tu casa, si el niño se detiene ¿Qué más?, si el niño dice ya termine.

97

Ahora cuéntame una adivinanza, si el niño dice otra cosa se debe dar un ejemplo para que se acuerde. Si en caso de que el niño no sepa ninguna adivinanza no insistir más.

Cuando el niño este relatado su cuento prestarle mucha atención a su pronunciación y expresión.

4. Expresión Escrita

Materiales: hoja de prueba (lamina 3), lápiz y goma.

Consigna: explicarle la prueba, vas a escribir un pequeño cuento que tienes que inventar de lo que ves en este dibujo. Si el niño no entiende mostrar un pequeño ejemplo con otro dibujo. Cuando termines el cuento, escribe una oración de este dibujo. Si el niño está en segundo curso pedirle que escriba dos oraciones.

Si en caso de que el niño no puede escribir el cuento pedirle que escriba dos oraciones del dibujo.

Esta prueba debe realizar el niño de 20 minutos como máximo (el evaluador puede ver el tiempo, pero no debe pasar los 30 min.). En la calificación de la prueba no se toma en cuenta la caligrafía ni la ortografía.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA

CRITERIOS PARA CALIFICAR		
Observar y prestar mucha atención si se distrae con algo		
mientras se lee el cuento y dar una puntuación de 1 a 10.		
Escuchar con mucha atención la narración, y de acuerdo a su		
narración dar una puntuación de 1 a 10.		
La prueba tiene 5 preguntas cada pregunta vale 2 puntos.		
En ambas pruebas se califica de 1 a 2 puntos. Conejo, helado,		
tortuga, tijera, valen 2 puntos.		
Gato y piña valen 1 punto, en total son 10 puntos.		
En ambas pruebas se repite la puntuación.		
Escuchar al niño con atención su cuento y de acuerdo a eso		
puntuarle de 1 a 10 puntos.		
Prestar mucha atención a su expresión y pronunciación de las		
palabras, mientras se escucha su relato y así puntuar de 1 a 10		
puntos.		
La prueba es sobre 10 puntos.		
Si el niño no sabe ninguna adivinanza 0 puntos.		

	Si el niño trata de decir una adivinanza, pero no le sale 1 a 4 puntos. Si el niño dice una adivinanza no bien dicha 5 a 7 puntos. Si el niño dice una adivinanza bien de 8 a 10 puntos.
Escribe un cuento con relación al dibujo dado.	En esta prueba escribir un cuento es sobre 8 puntos y escribir una oración es 2 puntos, total 10 puntos. Leer su cuento y así puntuar de 1 a 8 puntos. En vez del cuento escribió una oración vale 2 puntos. Leer su oración y calificar sobre 2 puntos. Si está bien 2 puntos, si es regular 1 punto.
Demuestra su habilidad en escribir sus ideas.	En esta prueba se califica de acuerdo a lo que escribió en su cuento y oración y darle de 1 a 10 puntos.

BAREMO

NIVEL	PUNTAJE
Excelente	88 – 100
Bueno	70 – 87
Regular	45 – 69
Deficiente	1 – 44

LAMINA 1

LA TORTUGA Y LA LIEBRE

La tortuga al ver que la liebre se burlaba de sus pies y lento caminar, la desafío a correr para saber cuál de las dos llegaría primero a la meta señalada.

Dicho y hecho: Eligieron por juez a la zorra, por ser en astucia la primera, pero sucedió que la liebre, confiando demasiado en su ligereza, se puso a descansar un momento en medio del camino, pero se quedó dormida.

Entre tanto, aprovechando el descanso de su contrincante, la tortuga seguía caminando lentamente sin detenerse, llego la primera al punto señalado.

Momentos después despierta la liebre, en vano quiso alcanzar a su rival. Pero nada pudieron su deseo y habilidad.

Moraleja: Poco a poco y a paso seguro se anda lejos.

PREGUNTAS:

1) ¿Quién se burlaba de sus pies y lento caminar de la tortuga?

La liebre

2) ¿Quién desafío a correr?

La tortuga

3) ¿Quién se puso a descansar y se quedó dormida en medio del camino?

La liebre

4) ¿Quién ganó la carrera?

La tortuga

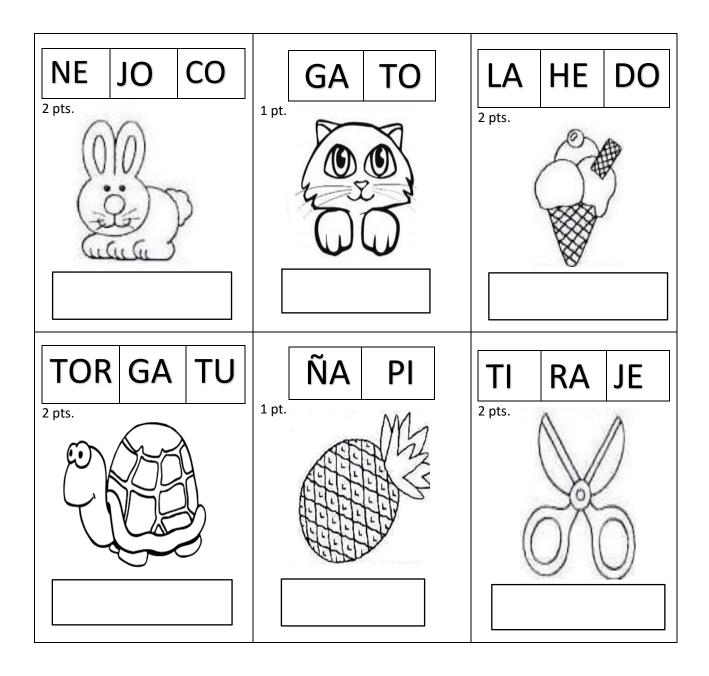
5) ¿Cuál es el título del cuento?

La tortuga y la liebre

LAMINA 2

NOMBRE:

UNE LAS SÍLABAS PARA FORMAR CORRECTAMENTE LAS PALABRAS



LAMINA 3

Nombre:		

1. Instrucción: Escribe un pequeño cuento acerca del dibujo. (8 puntos)



2. Escribe una oración acerca del dibujo. (2 puntos)

ANEXOS 2

LISTA DE COTEJOS (GRUPO EXPERIMENTAL)

Institución Educativa:	Grado:
Observador:	
Lugar:	

Instrucción: Marca con una X en la casilla que mejor refleja lo observado.

N°	INDICADORES	SI	UN POCO	NO
1	Le gusta escuchar cuentos infantiles.			
2	Le gusta inventar y contar cuentos.			
3	Disfruta aprender e inventar nuevas adivinanzas.			
4	Descubre palabras de acuerdo a las imágenes.			
5	Le gusta cantar canciones infantiles.			
6	Tiene la facilidad de inventar cuentos con las imágenes.			
7	Tiene la facilidad de expresarse de forma oral.			
8	Manifiesta sus ideas de forma escrita.			
9	Es tímido cuando se expresa de forma oral.			
10	Participa en las diferentes actividades en grupo.			

ANEXOS 3

PLAN DE ACTIVIDADES (Grupo experimental)

1. DATOS DE REFERENCIA GENERAL

Institución Educativa: Centro de apoyo pedagógico "UTASA"

Distrito: 8 de la ciudad de El Alto

Grado Etario: 6 - 7 años

Directora: María Nieves Gonzales

Responsable: Ana Gabriela Quispe Condori

Gestión: 2019

2. OBJETIVOS:

2.1. Objetivo general

Realizar las dinámicas grupales para estimular la inteligencia lingüística de los niños de 6 a 7 años.

2.2. Objetivos específicos

- Motivar a los niños con las dinámicas grupales para un mejor aprendizaje y desarrollo de su inteligencia.
- Promover la participación con las dinámicas grupales para un buen desarrollo de su Inteligencia Lingüística.
- Apoyar a los niños en las diferentes actividades para un mejor desenvolvimiento en el grupo.

3. JUSTIFICACIÓN

En la etapa de escolaridad los niños presentan muchos problemas en su aprendizaje, por eso es importante estimular desde pequeños su inteligencia, para que tengan un buen desarrollo de sus capacidades intelectuales.

Las dinámicas grupales ayudan a los niños a despertar su curiosidad por saber un poco más, la cooperación. Con las dinámicas grupales facilita a estimular la inteligencia lingüística de los niños para que tengan un buen desarrollo en su aprendizaje, mejorando su expresión y comprensión tanto oral como escrito. Es importante utilizar las dinámicas grupales porque mejora la productividad en el conocimiento de los estudiantes.

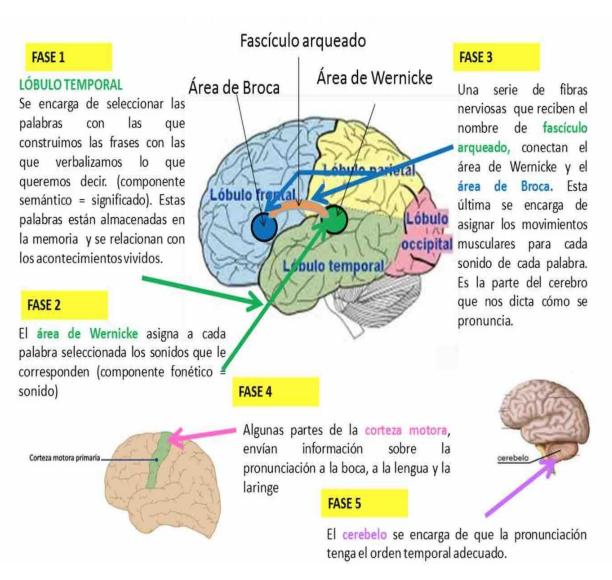
4. PLAN DE ACCIÓN

Participantes	Niños y niñas de 6 a 7 años
Lugar de realización	Centro "UTASA"
Fecha de realización	Octubre y noviembre de 2019

OBJETIVOS	ACTIVIDAD	PROCEDIMIENTO	MATERIALES	TIEMPO
Estimular la comprensión		Nos saludamos.	Hoja bon.	
de los niños.	Cuento	Empezamos escuchando un pequeño cuento.	Colores	2 sesiones
		Luego se les reparte a los grupos dibujos, donde	Marcadores	(40
		los niños pintan.	Carpicola	minutos).
		Empezamos escuchando un pequeño cuento. En	Masquin	
		grupo los niños van ordenando el dibujo que han		
		pintado de acuerdo al cuento y cada grupo relata		
		el cuento.		
Motivar a los niños a		Nos saludamos.	Fichas de	
razonar y a descubrir	Encontramos	Empezamos con adivinanzas, donde cada grupo	silabas	1 sesión (40
palabras.	palabras	dice tres adivinanzas.	Ficha de dibujos	minutos).
		Por grupos buscan las silabas que están	Masquin	
		desordenados para armar palabras de acuerdo al		
		dibujo, después nombrarlas en voz alta.		
Desarrollar la		Nos saludamos.	Hojas bon la	
imaginación y su	Escribir mi	Luego se les reparte a los niños dibujos, donde	actividad	1 sesión (40
creatividad en la	cuento	pintan y después escriben un pequeño cuento del	Colores	minutos).
expresión escrita para		dibujo.	Marcadores	
enriquecer su		Trabajan tanto individual como grupal.	Lápiz	
inteligencia.			Cuaderno	

Motivar a los niños a		Nos saludamos	Ninguno	
expresarse y	Chisme	Empezamos con una canción del periquito azul		1 sesión (45
comunicarse.		para aprendernos, la cantamos todos. Después a		minutos).
		los grupos se les dice una frase (puede ser		
		trabalenguas, es opcional) y se la dice a los		
		demás niños con diferentes gestos.		
Desarrollar su expresión		Nos saludamos.	Cuaderno	
escrita.	Descubrir	A los niños por grupo se les reparte palabras que	Lápiz	1 sesión (40
	palabras	van armando de acuerdo a su dibujo. Luego		minutos).
		escriben oraciones de esas palabras.		
Fortalecer la agilidad y la		Nos saludamos.	Tablero de	
memoria para enriquecer	Ojo de águila	Empezamos cantando la canción que	palabras.	1 sesión (40
su inteligencia		aprendimos.	Fichas de	minutos).
		Se les da a los grupos un tablero de palabras con	imagen	
		sus fichas, donde los niños tienen que buscar y		
		colocar la ficha a la palabra correcta.		
Desarrollar la expresión		Nos saludamos.	Ficha de	
oral e imaginación de	Inventando un	Empezamos cantando la canción que	imagen o	1 sesión (40
los niños.	cuento	aprendimos.	dibujos.	minutos).
		Los niños se ponen en círculo y se les muestra a		
		los niños imágenes o dibujos, donde inventamos		
		un cuento. No es necesario escribir solo		
		expresarla de forma oral. Después aprendemos		
		una nueva canción.		

ANEXOS 4 Áreas de la Inteligencia lingüística



Fuente: Ideas de habla y lenguaje.

https://i.pinimg.com/originals/06/56/e3/0656e394fb2c422d3b1c08651d505707.jpg

ANEXOS 5

FOTOGRAFÍAS DE LOS NIÑOS DEL CENTRO UTASA

Fotografía del Centro UTASA





Solicitud presentada a la directora para realizar las actividades para la investigación.

	그렇게 가는 아이를 가는 그리고 있는데 그리고 그리고 있다면 없다면 없다.
	Señor.
	Maria Nieves Gonzales Sanchez
	DIRECTORA DE CENTRO UTASA
	Presente.
	RefSOLICITUD DE PERMISO
	Distinguida directora
	Por intermedio de la presente, tengo el grato honor de dirigirme a su persona deseándole éxitos en la labor que desempeña a favor de la educación de los niños.
	El motivo por la cual me dirijo a su distinguida persona es para pedirle muy respetuosamente de considerar la presente solicitud de realizar test de inteligencia lingüística y a su vez realizar dinámicas grupales a los niños de la misma institución para el Trabajo de Investigación de Tesis.
	Sin más que decirle me despido ante su persona deseándole éxitos en todas labores que realiza.
	Atentamente:
).	abi Conforme Quantificat
1	UNIV. Ana Gabriela Quispe Condori

ANEXOS 6

Fotografías de los niños realizando el pre test y post test "Test de Inteligencia Lingüística" (Grupo Experimental).



Fotografías de los niños realizando el pre test y post test "Test de Inteligencia Lingüística" (Grupo Control).





ANEXOS 7

Fotografía de los niños realizando las diferentes actividades Grupo Experimental.







Los niños pintan los dibujos para ordenarlos de acuerdo al cuento que han escuchado.





Los niños ordenan las silabas en grupo.





Los niños inventan y escriben un cuento. Los niños ponen las imágenes de acuerdo a la palabra.