

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO
AREA CIENCIAS DE LA EDUCACION
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACION



TESIS DE GRADO

**MICROPROCESOS DIDÁCTICOS, PARA DESARROLLAR
CAPACIDADES COGNITIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE
PRIMERO DE SECUNDARIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA
CHUANI “B” DEL DISTRITO PUERTO CARABUCO EN LA
GESTION 2020**

**TRABAJO DE TESIS PRESENTADO PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**POSTULANTE :
TUTOR:**

**UNIV. GROBER LIPE CAYLLANTE
LIC. GONZALO YANAHUAYA JUAREZ**

EL ALTO – BOLIVIA

2023

DEDICATORIA

Dedicar este trabajo a mi familia Lipe Cayllante especialmente a mi querida Madre a ti te dedico este trabajo por siempre darme tu apoyo incondicional, a ti papá por ser el mejor orientador en la vida y a todos aquellos quienes tuvieron una palabra de aliento tanto en los buenos como en los malos momentos. Por todas estas razones y más les dedico con todo mi amor este trabajo.

AGRADECIMIENTOS

Este trabajo es el fruto de muchas personas que desde su particular apoyo han hecho esto posible. En especial deseo agradecer a toda mi familia por siempre estar y apoyarme; en especial a mi Profesor Guía, Gonzalo Yanahuaya, por su apoyo incondicional, constante fe en mí y por su dedicación profesional con la cual me motivó aún más a querer ser un mejor profesional.

Solo me queda decir, muchas gracias a todos.

RESUMEN

En el contexto socio cultural del Estado Plurinacional de Bolivia, en particular en la comunidad Chuani “B”, los valores ancestrales constituyen una fuerza psicológica, moral y el desarrollo del pensamiento de reivindicación de pueblos y de las personas, es decir, son formas de actuar sobre las diferentes realidades, además es muy importante reflexionar sobre los valores culturales andinos comunitarios porque tiene un sentido de desarrollo personal y social que nos induce a comprender y reflexionar la convivencia desde lo individual, de la comunidad y con la sociedad.

En el contexto del sistema educativo nacional, en el proceso de gestión y desarrollo curricular de aula, no se observa el desarrollo de valores, se da mucha énfasis en el aprendizaje de los conocimientos, conceptos, algoritmos y su respectiva memorización, etc. existe la actualidad con la nueva generación pierde todas estas potencialidades, por tanto, para cambiar este comportamiento debemos concienciar sobre estos valores ancestrales y tener una sola dirección para un trabajo mancomunado, practicando una comunicación horizontal para formar hombres y mujeres con valores críticos, reflexivos, propositivos, participativos, cooperativos, con la práctica de valores ancestrales de la cultura andina.

Por consiguiente, el presente trabajo de investigación de tipo cuasi experimental, titulado, “Microprocesos didácticos, para desarrollar capacidades cognitivas en los estudiantes de primero de secundaria de la Unidad Educativa Chuani “B” del Distrito puerto Carabuco en la gestión 2020”.

El presente trabajo de investigación, ha constituido en una propuesta didáctica en el desarrollo de valores, capacidades cognitivas y competencias comunicativas y lingüísticas de manera significativa y productiva.

INDICE

DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTOS	ii
RESUMEN	iii
INTRODUCCION	1
CAPÍTULO I	5
CONTEXTUALIZACION Y PROBLEMATIZACION	5
1.1. Contextualización.....	5
1.1.1. Contexto de la experiencia	5
1.1.2 Características de la comunidad	5
1.2. Planteamiento del problema	8
1.2.1 Formulación del problema.....	11
1.3 Justificación	12
1.3.1 Justificación práctica	12
1.3.2 Justificación teórica.....	12
1.3.3 Justificación metodologica	13
1.4 Objetivos de la investigación.....	13
1.4.1 Objetivo general	13
1.4.2 Objetivos específicos.....	13
CAPÍTULO II	14
MARCO TEÓRICO	14
2.1 Paradigmas y la educación	14
2.1.1 El Paradigma Socio-Crítico	14
2.1.2 Paradigma Interpretativo	17
2.2 Educación inclusiva.....	19
2.3 El subjetivismo axiológico	20
2.4 Objetivismo axiológico	21
2.5 La educación como formación de valores	23
2.6 Valores sociocomunitarios	25
2.6.1 Los Valores	25
2.6.2 Características de los valores:.....	26
2.7 Educacion en valores.....	27
2.8 Pérdida de valores	28
2.9 Los valores y desafíos actuales.....	29
2.10 Los valores ancestrales	29
2.11 Los microprocesos didácticos de lectura crítica - cuentos	32
2.12 Estructura de contenidos de textos narrativos.....	40
2.13 Estrategia didáctica	41

CAPÍTULO III.....	46
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	46
3.1. Tipo de investigación	46
3.1.1 Métodos, técnicas e instrumentos de Investigación	46
3.2. Población.....	47
3.3 Muestra	47
3.4 Hipótesis	47
3.4.1 Formulación de hipótesis.....	47
3.4.2 Identificación de variables.....	48
3.4.3 Operacionalización de variables:	48
3.5 Validez y confiabilidad del instrumento de investigación	49
3.5.1 Validez de los instrumentos de evaluación:	49
3.5.2 Confiabilidad del instrumento de evaluación:.....	50
3.6 Contenido de los textos narrativos k (variable independiente)	51
3.6.1 Organización de: Textos narrativos	51
3.6.2 Estructura de capacidades y competencias, textos y las actividades:	54
3.7. Aplicación de la variable independiente	55
3.7.1 Aplicación del instrumento de evaluación: pre test.....	55
3.7.2 Aplicación del instrumento de evaluación: pre- test.	56
3.8 Aplicación de la variable independiente:.....	56
3.9 Acciones de evaluación: post – test	64
CAPITULO IV	65
PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	65
4.1 Fundamentación:	65
4.2 Resultados del pre test: grupo experimental y control:	67
CAPITULO V	84
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	84
5.1 Conclusiones	84
5.2 Recomendaciones.....	85
Bibliografía.....	86

ANEXO

INDICE DE TABLAS

TABLA N° 1 Pregunta N° 1.¿Qué frase resume mejor el contenido de estos dos textos?	67
TABLA N° 2 Pregunta N° 2. Entre estas expresiones ¿Hay una que no significa lo mismo que las demás?... 68	
TABLA N° 3 Pregunta N°. 3.Los robles y los chopos son del mismo tipo que el haya, ¿Qué crees que les ocurre en otoño?	69
TABLA N° 4 Pregunta N° 4: ¿Qué título resume mejor el sentido de la poesía?¿Quién crees que es el anfitrión? (Texto narrativo).....	71
TABLA N° 5 Pregunta N° 5: ¿A qué se refiere cuando dice “Se iban abriendo las alas”? (Texto expositivo) .	72
TABLA N° 6 Pregunta N° 6. ¿Por qué crees que “se rosaba la montaña”? (texto expositivo)	73
TABLA N° 7 Pregunta N°. 7: ¿Qué debe tener en cuenta el chico antes de entrar en el castillo? (Texto expositivo).....	74
TABLA N° 8 Pregunta N° 8: ¿Cómo crees que es la viejecita? (Texto poetico)	75
TABLA N° 9 Pregunta N° 9: Por qué al final contó tan pocas estrellas? (Texto poetico).....	76
TABLA N° 10 Pregunta N°10: El padre del personaje del trozo es:? (Texto poetico)	77
TABLA N° 11 Pregunta No. 11. La actitud de la evocación del autor es profundamente:	78
TABLA N° 12 Pregunta No. 12. Cuando el autor dice que el piano de su infancia lo ha acompañado donde le ha tocado vivir, se refiere a:	80
TABLA N°13 Pregunta No. 13. Según se deduce de la lectura el autor del trozo es:.....	81
TABLA N° 14 Pregunta No. 14.¿Cuál sería el título más adecuado del texto?.....	81

INDICE DE GRAFICOS

GRAFICO N°1.....	68
GRAFICO N°2.....	68
GRAFICO N° 3.....	69
GRAFICO N°4.....	70
GRAFICO N° 5.....	72
GRAFICO N° 6.....	73
GRAFICO N° 7.....	74
GRAFICO N° 8.....	75
GRAFICO N° 9.....	76
GRAFICO N° 10.....	77
GRAFICO N° 11.....	78
GRAFICO N° 12.....	80
GRAFICO N° 13.....	81
GRAFICO N° 14.....	82

INTRODUCCION

El presente trabajo de investigación trata sobre los microprocesos didácticos para desarrollar capacidades cognitivas y valores socio comunitarios en los estudiantes de primer curso de educación secundaria contexto sociocultural de la Unidad Educativa Chuani “B” en el marco de la práctica de valores sociocomunitarios.

Al respecto, según, Javier Elzo Imaz, :Los sistemas de valores dominantes en la sociedad occidental durante los últimos cincuenta años han condicionado las problemáticas individuales actuales. Dentro de una tendencia generalizada a la delegación de responsabilidades, hemos creado una sociedad de derechos sin el correlato correspondiente de deberes. (Elsó Imaz, 2014, pág. 29)

Los jóvenes de hoy en día, han crecido en un entorno competitivo, globalizado (tecnología) y han recibido una socialización que no les ha preparado para enfrentarse a la sociedad en la que les ha tocado vivir.

En este contexto, Elzo Imaz, describe los valores máspreciados actualmente –la familia y el bienestar– y propone varios valores que deberían transmitirse mediante la educación:

En primer lugar, defiende la racionalidad en la toma de decisiones y la justificación de las opiniones y, en segundo lugar, el fomento de la competencia personal, tanto, en el ámbito profesional como en valores. Se debe fomentar la tolerancia activa hacia la diferencia tomando como punto de partida el convencimiento de que no hay verdades absolutas, pero sí un único principio inalienable: el respeto absoluto a la dignidad de la persona humana con una formación sólida, crítica y analítica.

Continúa, en esta dinámica, la escuela tiene un papel crucial de formación, educación y transmisión de valores, sin embargo, hoy en día a menudo sólo se la valora como transmisora de conocimientos y se la juzga por la rentabilidad de lo que enseña. La familia y los amigos son los ámbitos por excelencia del aprendizaje informal. Estos últimos años la importancia de la red social de los amigos ha registrado un ascenso muy fuerte entre los

jóvenes. “Los nuevos papeles de la mujer, y en consecuencia del hombre, potencian la aparición de nuevos modelos de familia. Si superan con éxito la adaptación a la modernidad, las nuevas generaciones se insertarán con más garantías en la sociedad del futuro” (Elsa Imaz, 2014).

Y, en nuestro contexto, la educación del Estado Plurinacional, dentro del proceso formativo de niños, niñas, señoritas y jóvenes, una de las Bases de la educación nacional, puntualiza:

La educación asume y promueve como principios ético morales de la sociedad plural el ama qhilla, ama llulla, ama suwa (no seas flojo, no seas mentiroso ni seas ladrón), suma qamaña (Vivir Bien), ñandereko (vida armoniosa), teko kavi (vida buena), ivi maraei (tierra sin mal) y qhapaj ñan (camino o vida noble), y los principios de otros pueblos. Se sustenta en los valores de unidad, igualdad, inclusión, dignidad, libertad, solidaridad, reciprocidad, respeto, complementariedad, armonía, transparencia, equilibrio, igualdad de oportunidades, equidad social y de género en la participación, bienestar común, responsabilidad, justicia social, distribución y redistribución de los productos y bienes sociales, para Vivir Bien. (Ministerio de Educación Bolivia, 2010)

Entonces, por fortalecimiento socio comunitario, se entiende como el proceso mediante el cual los miembros de una comunidad (individuos interesados y grupos organizados) desarrollan conjuntamente capacidades y recursos, para controlar su situación de vida, actuando de manera comprometida, consciente y crítica, para lograr la transformación de su entorno según sus necesidades y aspiraciones, transformándose al mismo tiempo a sí mismos y que las personas, grupos sociales, e instituciones reconozcan su propio carácter histórico, transformador, activo de su agencia en su cambio.

En vista de que hoy se observa el deterioro de los valores ancestrales, vemos en la actualidad la nueva generación pierde todas estas potencialidades, por tanto, para cambiar este comportamiento debemos concienciar sobre estos valores ancestrales y tener una sola dirección para un trabajo mancomunado, practicando una comunicación horizontal para formar hombres y mujeres con valores críticos, reflexivos, propositivos, participativos, cooperativos, con la práctica de valores ancestrales de la cultura andina.

Entonces, ha sido importante realizar el presente trabajo de investigación de tipo cuasi experimental, titulado, “Microprocesos didácticos para desarrollar capacidades cognitivas y valores socio comunitarios en los estudiantes de primer curso de educación secundaria de la Unidad Educativa Chuani “B” del distrito educativo Puerto Carabuco.

La presente investigación está estructurada de la siguiente manera:

Capítulo I: Contextualización y problematización de la práctica educativa

La Unidad Educativa Chuani B, se encuentra ubicada en la comunidad Chuani, provincia Camacho, tercera sección del Municipio Puerto Carabuco del departamento de La Paz, a 176 km de la sede de gobierno, el planteamiento del problema, los objetivos y la justificación.

Capítulo II: Marco Teórico – Conceptual, que constituye la sustentación de la importancia de los valores socio comunitarios desde el enfoque de la escuela inclusiva, productiva y descolonizador, ha sido importante tomar en cuenta el modelo educativo o paradigma Socio - crítico, el Paradigma Interpretativo y el modelo educativo Socio Comunitario productivo, la participación de la familia, estudiantes de educación secundaria para efectos de la producción de conocimientos en el proceso de consolidación de capacidades y valores sociocomunitarios

Capítulo III: metodología de la investigación, tiene el objetivo de: constatar y analizar la influencia de la aplicación de microprocesos de lectura crítica, como una estrategia didáctica en el proceso de fortalecimiento de valores sociocomunitarios.

El presente estudio, responde a un tipo de investigación cuasi experimental con grupo control y experimental, “por tener acceso directo a la investigación y por otra se tomará un a investigación descriptiva, debido a que se orienta al conocimiento de la realidad tal como se presenta en una situación espacio-temporal dada” (Sanchez & Reyes, 1998, pág. 24), el desarrollo de los valores socioculturales de los (as) estudiantes de primero de secundaria. Ya que, los estudios descriptivos “buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, sector, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (Hernández, Sampieri Roberto y colaboradores, 1995)

Capitulo IV, presentación e interpretación de los resultados, una vez que se ha aplicado la variable independiente, la lectura de cuentos, tradiciones y leyendas del contexto socio cultural de Chuani, se procedió a comparar los resultados del pretest y postest con el grupo experimental y grupo control, visualizando diferencias significativas en favor del grupo experimental y por último se presenta las conclusiones y las recoendaciones respecto a los objetivos planteados.

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACION Y PROBLEMATIZACION

1.1. Contextualización

La Unidad Educativa Chuani “B”, se encuentra ubicada en Canton Chuani, provincia Camacho, tercera sección del Municipio Puerto Carabuco del departamento de La Paz, a 176 km de la sede de gobierno, específicamente en el sector valle.

1.1.1. Contexto de la experiencia

La Unidad Educativa Chuani, se encuentra ubicada en la Caontón Chuani, provincia Camacho, tercera sección del Municipio de Puerto Carabuco del departamento de La Paz, a 176 km de la sede de gobierno.

El Canton Chuani se encuentra ubicada en las alturas de la cordillera occidental, donde se caracteriza por tener un clima bastante frígido y una escasa vegetación, lo cual hace que la vida de las familias sea un tanto sacrificada, de la misma forma en cuanto a sus ingresos económicos los habitantes se dedican a la agricultura y la ganadería en pocas proporciones, además de ello también tienen diversos oficios con el fin de mejorar su situación económica.

De la misma forma los habitantes de la comunidad saben leer y escribir en un buen porcentaje, ya que la mayoría tiene una formación escolar del nivel primario y pocos son quienes concluyeron sus estudios del nivel secundario, quienes hoy en la actualidad conservan sus costumbres ancestrales, así mismo se identifican con la cultura aimara, por lo que su lengua materna es el aimara que predomina en sus conversaciones, por lo que el castellano sería como su segunda lengua.

1.1.2 Características de la comunidad

Canton Chuani se encuentra ubicada en las serranías del sector del cabecera de valle de la tercera sección municipal Puerto Mayor Carabuco de la provincia Camacho del

departamento de La Paz, está aproximadamente a 162 Km. De distancia desde la ciudad de La Paz Sede Gobierno, a una altura de 4200 m.s.n.m.

Así mismo la Comunidad limita, al este con la provincia Muñecas, al oeste con la segunda sección Mocomoco, al norte con la población de Chipuspuri y al sur con la localidad de Mollipongo, de la misma forma la Comunidad antiguamente pertenecía al cantón Ambana de la Segunda Sección de la provincia Camacho Mocomoco, posteriormente por algunas diferencias entre comunidades pertenecen a la Tercera Sección Puerto Mayor Carabuco.

Según cuentan los habitantes más antiguos de la comunidad el nombre de Chuani proviene de un pájaro que cantaba chua chua chua, de ahí se quedó el lugar con ese nombre y en la actualidad ya formaron el Cantón Chuani debido a la población de habitantes con la que se cuenta y con una personería jurídica reconocida por el Gobierno Departamental a partir de la gestión 2008.

De acuerdo a la ubicación geográfica del contexto la comunidad y la unidad educativa se encuentran en medio de las serranías de la cordillera occidental y gozan de un clima bastante frígido y de escasa vegetación y es por esta razón que las personas tienen que buscar formas de sustentarse con el cultivo de productos de la región, ya que el lugar donde se encuentran es de difícil acceso por lo que se tienen que dar modos para trasladar sus productos, por esta razón solo se movilizan a pie que es el único medio de transporte para ellos.

Políticamente la comunidad está organizado de acuerdo a sus usos y costumbres que tienen, en cuanto a sus Autoridades Originarias cuentan con Central Agrario, Sub Central, Secretarios Generales y demás miembros en cada comunidad y su Junta de vecinos de la población, de la misma forma en la educación están organizados mediante Consejos Educativos Social Comunitario, quienes coadyuvan en la organización para realizar diferentes actividades que se realizan en la institución.

Económicamente por su medio geográfico en la Comunidad Chuani los habitantes se dedican principalmente a la agricultura y en poca proporción la ganadería

que es el sustento para el consumo de las familias y lo poco de excedente que tienen es para la venta en la feria semanal, por esta razón la gente en este contexto es de escasos recursos económicos teniendo un ingreso mínimo de forma anual, esto ocurre por el contexto geográfico y el terreno no tan fértil para el cultivo, por esta razón la inversión que realizan en la educación es mínimo donde los estudiantes no cuentan con todo el material suficiente para el desarrollo de las actividades, es por ello que la gente solo brinda su mano de obra y productos en diferentes actividades realizadas en el ámbito educativo.

En el aspecto religioso los habitantes de la comunidad profesan la religión católica y evangélica, cuentan con una iglesia católica donde a solicitud de los comunarios el sacerdote de la localidad de Ambana viene a celebrar misas, así mismo en tiempo reservado se conversa con los estudiantes de los valores y profesa a que se viva en armonía en la familia y comunidad, en cuanto a la religión evangélica pertenecen a la sectas diferentes, de la misma forma sus encargados son quienes realizan reflexiones para tener un buen comportamiento en la vida respetando los principios y valores de la comunidad, donde todo esto incide a tener buen comportamiento de parte de los estudiantes.

En el aspecto cultural la región pertenece a la cultura aimara que posee una variada expresión, los cuales son pasados; generación tras generación donde muchos de estos se traducen en normas de convivencia comunal, ritos, tradiciones, costumbres propias heredadas de sus antepasados como por ejemplo la costumbre que tienen antes de empezar un trabajo u otra actividad el de rendir honores a la madre tierra y el ofrecimiento de ofrendas como la waxt'a, y otros ritos propios de la región, en cuanto a la música originaria más practicadas es la moseñada, que está inmerso en la vida diaria de los estudiantes, de la misma forma la comunidad tiene una fiesta patronal que lo realizan anualmente, lo cual influye en los estudiantes la revalorización de nuestra cultura y su tradición.

En el aspecto lingüístico debido a la situación geográfica de la comunidad, La mayoría de los habitantes son aimara hablantes, donde su primera lengua es el aimara y el castellano es tomado como segunda lengua, por esta razón en algunos contenidos se los tiene que introducir en su lengua materna más que todo a los grados inferiores ya que en sus conversaciones utilizan en poca proporción el castellano y no hablan tan fluido, esto

de alguna manera influye en el proceso de aprendizaje por la situación de los contenidos, al mismo tiempo es un reto para nosotros los maestros el ser bilingües en la enseñanza y adecuarnos al contexto.

De acuerdo a lo expuesto de las características del contexto se puede advertir que en todos los aspectos está inmerso la educación, puesto que es la formación inicial para que nuestra sociedad esté con miras a una mejora en cuanto a la calidad educativa y al crecimiento social, es por ello, que resaltaremos algunos aspectos que hacen que nuestra educación baya por un buen camino, en esto podemos mencionar que la ayuda que brinda el municipio a la educación es muy poco ya que la totalidad de las instituciones no reciben ni una dotación de material educativo excepto las construcciones que entrega, lo cual es un buen apoyo para las comunidades.

De la misma forma en el aspecto económico los estudiantes están limitados en sus gastos de adquisición de material educativo, en lo religioso gracias a las charlas de los sacerdotes y pastores de la comunidad los estudiantes son bastante respetuosos, puesto que aún mantienen sus principios en sus valores, en el aspecto cultural se puede decir que gracias a sus costumbres se mantiene las tradiciones que se los practica desde el colegio, en esto el estudiante sabe que tiene que cumplir algunos rituales antes de empezar cualquier actividad, de la misma forma en el aspecto lingüístico están bien fortificados con su lengua materna y orgullosos de ser aimara hablantes, no tienen ese complejo de inferioridad como en otros lugares, esto es lo más resaltante en cuanto a las características de la comunidad.

1.2. Planteamiento del problema

Estela Ortíz Romo, (2006), cronista, respecto a “Los valores”, primero hace hincapié a la Axiología en estos términos: “La Axiología es una rama de la Filosofía (del griego axios, valor o valioso; y logos, estudio o tratado) que se encarga del estudio de los valores, es la teoría de los valores y de los juicios de valor. (Millán Ortíz, 2001)

Desde la antigüedad, la palabra “valor”, ha sido usada para indicar la utilidad o el precio de los bienes materiales, y la dignidad o el mérito de las personas. El uso filosófico

del término “valor”, comienza (estoicos 300 a. C.) cuando su significado se generaliza para indicar cualquier objeto de preferencia o de selección.

En el lenguaje filosófico, a las personas o las cosas se les denomina: seres, entes, sustancias, esencias... y a las cualidades o propiedades de las personas o las cosas se les llaman valores.

Hace análisis, “ningún objeto nos es indiferente porque no hay cosa ante la cual no adoptemos una posición positiva o negativa y le atribuyamos ya un valor o un disvalor o contravalor.

Si los valores no son cosas y ninguna cosa nos es indiferente, pues nos agrada o nos desagradan, juzgamos a los valores o impresiones subjetivas por el agrado o desagrado que las cosas nos producen, es decir los valores nos parecen puramente subjetivos (apreciaciones del sujeto), y dentro del subjetivismo (así se le llama a esta corriente) existen a su vez matices fisiológicos (Robot: “El único gran valor para la inmensa mayoría de los hombres, es el que satisface sus necesidades y apetitos”); matices sociológicos (Dukheim opina que “Los valores dependen de la conciencia colectiva de la sociedad”) y matices metafísicos (J. P. Sartre: “Es nuestra propia elección y libertad la que hace que una cosa o un hecho, sea considerado con o sin valor” (Echeverría, 1991).

Pero existe otra corriente (objetivismo) que sin dejar de reconocer que hay ciertos valores que no son más que preferencias subjetivas, asevera que existen muchísimos valores superiores como lo son los espirituales, morales, estéticos e intelectuales. Se puede juzgar que la traición, la mentira, la hipocresía y la falsedad... son condenables (antivalores) y que la verdad, el heroísmo, la justicia... son laudables, aún independientemente de mis utilidades, caprichos y gustos; son de todos, valen o no a pesar mío; existen fuera de mí, como la verdad de un teorema o la belleza de un cuadro de Miguel Ángel, mismos sobre los que puede discutirse.

Por otra parte, los valores superiores o universales se descubren, no se crean. Las verdaderas matemáticas y las leyes científicas se encuentran, se intuyen; la opinión social no las crea Y en nuestro contexto socio cultural, “Los valores ancestrales constituyen una

fuerza psicológica, moral de las personas, es decir, son formas de actuar sobre las diferentes realidades además es muy importante reflexionar sobre los valores culturales andinos, porque tiene un sentido de desarrollo personal y social que nos induce a entender, comprender la convivencia desde lo individual, hasta la comunidad con la sociedad” (Asamblea Legislativa Plurinacional, 2010, pág. 12).

Estos valores en el mundo andino son imprescindibles para el funcionamiento de las personas como también de las comunidades, porque los valores forman el carácter, el ser personal. En la cultura andina estas actitudes están basadas en la paridad y la complementariedad, también son valores que orientan el comportamiento humano hacia la ejecución de una actividad y la transformación social, entonces es el desarrollo de las comunidades.

En la actualidad con la nueva generación pierde todas estas potencialidades, por tanto, para cambiar este comportamiento debemos concienciar sobre estos valores ancestrales y tener una sola dirección para un trabajo mancomunado, practicando una comunicación horizontal para formar hombres y mujeres con valores críticos, reflexivos, propositivos, participativos, cooperativos, con la práctica de valores ancestrales de la cultura andina.

Cada persona debe reconocer, debe reflexionar su propio error, posteriormente buscar soluciones a los problemas que se presenta en la vida cotidiana, para luego transformar a las comunidades, de esa manera formar líderes críticos que apoyen de verdad a una educación comunitaria y productiva.

De acuerdo a la Constitución Política del Estado Plurinacional, Art. 98 párrafo II "el Estado asumirá como fortaleza la existencia de culturas originarias campesinas, depositarias de saberes, conocimientos, valores, espiritualidades cosmovisiones". (Asamblea Legislativa Plurinacional, 2010)

Valores de reciprocidad: “La reciprocidad, en la cultura andina es significado de corresponsabilidad, de trabajo recíproco, es la interrelación de las personas con el entorno natural; como valor es una responsabilidad mutua compartida para el intercambio de

fuerzas, bienes, que va tomando en cuenta la sostenibilidad alimentaria, economía. Estos valores culturales de reciprocidad de mucha significación en el mundo andino, son los siguientes:

El Ayni, la mink'a, la mit'a, la phayna y achuqalla. Todos estos valores debemos practicar para tener un desarrollo y progreso en nuestras familias y en las comunidades, a la nueva generación decirles que es importante fortalecer nuestros valores ancestrales.

En la Unidad educativa Chuani B, del Distrito educativo Carabuco, se ha evidenciado que, durante el año 2020, la falta de comprensión lectora para el desarrollo de sus capacidades cognitivas y valores sociocomunitarios, en los estudiantes de primero de secundaria

1.2.1 Formulación del problema

En la práctica curricular del proceso de enseñanza aprendizaje de los contenidos curriculares, dentro del Sistema de Educación Regular del Estado Plurinacional de Bolivia, en particular en la Unidad Educativa de Chuani B, no existen incidencias pedagógicas en el desarrollo de apacidades cognitivas ni mucho menos sobre los valores socio comunitarios, mas al contrario se da énfasis en la asimilación de contenidos culturales de carácter alienante, de sumisión, desvalorización y transculturización.

En nuestro contexto socio cultural, “El desarrollo de capacidades, valores ancestrales constituyen una fuerza psicológica, moral de las personas, es decir, son formas de actuar sobre las diferentes realidades además es muy importante reflexionar sobre los valores culturales andinos, porque tiene un sentido de desarrollo personal y social que nos induce a entender, comprender la convivencia desde lo individual, hasta la comunidad con la sociedad”. (Fernandez Osco, 2000)

En la cultura andina estas actitudes están basadas en la paridad y la complementariedad, también son valores que orientan el comportamiento humano hacia la ejecución de una actividad y la transformación social, entonces es el desarrollo de las comunidades.

En la actualidad la nueva generación particularmente en la Unidad Educativa de Chuani B, de educación secundaria se observa el deterioro de todas las potencialidades y de la práctica de valores ancestrales de la cultura andina. Entonces se puede afirmar que la formación de los estudiantes de primer curso de educación secundaria en el proceso de fortalecimiento del desarrollo de capacidades, valores socio comunitarios es descontextualizado y deficiente.

¿Cómo influye la aplicación de microprocesos didácticos, en la comprensión lectura para el desarrollo de capacidades cognitivas y valores sociocomunitarios en los estudiantes de primero de secundaria de la Unidad Educativa Chuani B del Distrito Educativo Carabuco en la gestión 2020?

1.3 Justificación

1.3.1 Justificación práctica

El desarrollo de capacidades cognitivas, los valores socio comunitarios, en el mundo andino son imprescindibles para el funcionamiento de las personas como también de las comunidades, porque los conocimientos y los valores forman el carácter y, el ser personal. En la cultura andina estas capacidades están basadas en la paridad y la complementariedad, también son valores que orientan el comportamiento humano hacia la ejecución de una actividad y la transformación social, entonces es el desarrollo de las comunidades. Por consiguiente la escuela deberá fortalecer la consolidación de valores con acciones didácticas dinámicas, prácticas y contextualizadas.

1.3.2 Justificación teórica

El presente trabajo de investigación, se sustentará desde el punto de vista teórico de la formación de capacidades cognitivas y la practica Axiológica (teoría de los valores) para demostrar o explicar que los valores en el mundo andino son imprescindibles para el funcionamiento de las personas como también de las comunidades, porque los valores forman el carácter, el ser personal y capacidades. En la cultura andina estas actitudes están basadas en la respeto y la responsabilidad, también son valores que orientan el comportamiento humano hacia la ejecución de una actividad y la transformación social,

entonces es el desarrollo de las comunidades. En este contexto pedagógico, los microprocesos didácticos para desarrollar capacidades cognitivas, será una alternativa pedagógica que permita fortalecer capacidades, valores sociocomunitarios para vivir bien (*suma qamaña*).

1.3.3 Justificación metodológica

La aplicación de los microprocesos didácticos para el desarrollo de capacidades cognitivas, prácticas cotidianas socioculturales, será didáctica dinámica dentro de la praxis pedagógica de aula, de carácter cuasi experimental con dos grupos intactos, organizados y establecidos con anterioridad.

1.4 Objetivos de la investigación

1.4.1 Objetivo general

Aplicar microprocesos didácticos, como una estrategia para el desarrollo de capacidades cognitivas, y valores sociocomunitarios en los estudiantes de primero de secundaria

1.4.2 Objetivos específicos

- Constatar el nivel de desarrollo de capacidades cognitivas y valores mediante la aplicación de instrumentos de evaluación de enfoque de texto y holístico, al inicio y a la finalización de la experiencia.
- Efectuar entrevistas y diálogos con los padres de familia, personas de tercera edad, autoridades de la comunidad, profesores y estudiantes referentes desarrollo de capacidades y los valores sociocomunitarios para efectos de la producción de conocimientos.
- Aplicar la lectura crítica de cuentos, tradiciones y leyendas como estrategia didáctica dinámica y participativa debidamente planificados y dosificados en microprocesos didácticos con los estudiantes del grupo experimental.
- Realizar el seguimiento didáctico y comunitario mediante microprocesos didácticos de manera grupal.
- Aplicar el instrumento de evaluación de postest a los estudiantes del grupo experimental y grupo control

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Paradigmas y la educación

Para constatar la importancia de los valores socio comunitarios desde el enfoque de la escuela inclusiva, productiva y descolonizador, será importante tomar en cuenta el modelo educativo o paradigma Socio - crítico, el Paradigma Interpretativo y el modelo educativo Socio Comunitario productivo, la participación de la familia, estudiantes de educación secundaria para efectos de la producción de conocimientos.

2.1.1 El Paradigma Socio-Crítico

Desde el ámbito de la investigación, un paradigma es un cuerpo de creencias, presupuestos, reglas y procedimientos que definen cómo hay que hacer ciencia; son los modelos de acción para la búsqueda del conocimiento. Los paradigmas, de hecho, se convierten en patrones, modelos o reglas a seguir por los investigadores de un campo de acción determinado (Martinez , 2004, pág. 34). Por lo tanto, también asumen un carácter normativo.

El paradigma socio-crítico tiene su fundamento principal en la teoría crítica. Ésta se inicia con la creación, en los años veinte, del Instituto de Investigaciones Sociales afiliado a la Universidad de Frankfurt y con la agrupación de pensadores alemanes como Max Horkheimer y Fredrich Pollock, entre otros. Los mismos estaban interesados en entender las formas de dominación que acompañaban los cambios del capitalismo, lo que quiere decir que los estudios iniciales tuvieron como objetivo la economía capitalista y la historia del movimiento obrero.

Por otra parte, su propósito común era teorizar la clase de valores, individual y colectiva en las sociedades liberales posindustriales. El tema central de su trabajo fue el análisis del papel de las ciencias y la tecnología en las sociedades modernas y su vinculación con el poder. Esos pensadores también trataron de reconsiderar la relación teoría-práctica desde

posiciones contrarias al positivismo, entendido como la base ideológica de la cultura del siglo XX. (Martinez , 2004, pág. 56)

Es así como este enfoque investigativo surge como una alternativa a las tradiciones positivistas e interpretativas que pretende superar el reduccionismo del paradigma positivista y el conservadurismo del paradigma interpretativo.

De acuerdo con Arnal, el paradigma socio-crítico adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa, sus contribuciones se originan de los estudios comunitarios y de la investigación participante. Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales y dar respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros. (Arnal , 1992)

El paradigma socio-crítico se apoya en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo. Considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos y pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano. Esto se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. Además utiliza la autorreflexión y el conocimiento interno y personalizado para que cada quien tome conciencia del rol que le corresponde dentro del grupo. A tal efecto se propone la crítica ideológica y la aplicación de procedimientos del psicoanálisis que posibilitan la comprensión de la situación de cada individuo, descubriendo sus intereses a través de la crítica. De esta forma el conocimiento se desarrolla mediante un proceso de construcción y reconstrucción sucesiva de la teoría y la práctica.

Según Popkewitz, algunos de los principios propios del paradigma socio-crítico son: conocer y comprender la realidad como praxis; unir teoría y práctica integrando conocimiento, acción y valores; orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano y proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador en procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas. Las mismas se deben asumir de manera corresponsable. (Popkewitz, 1998)

Entre las características más importantes del paradigma en cuestión, aplicado al ámbito de la educación se encuentran, en primer lugar, la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa. Por otra parte, la aceptación compartida de una visión democrática del conocimiento así como de los procesos implicados en su elaboración y por último, la asunción de una visión particular de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica.

El investigador se vincula al grupo y se integra al mismo de forma tal que a la vez que se transforma la actitud del grupo, él también sufre esa transformación. Como se trabaja en contextos específicos, partiendo de los problemas y necesidades identificadas por el grupo, no se pueden generalizar los resultados, aunque sí transferir experiencias.

El diseño de la investigación es dialéctico, en forma de espiral ascendente y se va generando a través del análisis y la reflexión del grupo en la medida que se va obteniendo la información. Para Guba y Lincoln (1984), la transformación que se persigue a través del diálogo debe ser dialéctica a fin de que permita transformar la ignorancia y las falsas aprehensiones de la realidad en una conciencia informada que promueva los cambios en las estructuras a partir de las acciones.

El análisis de la teoría crítica de acuerdo con los tres criterios propuestos por Lincoln (1990), permiten caracterizarla de la siguiente manera:

Ontológicamente, la teoría crítica es realista-histórica en tanto que admite la existencia de una realidad producida por condiciones del contexto y la cual está construida por estructuras históricamente mediadas que se admiten como reales e inmutables, mientras no se cuestionen como tales.

Epistemológicamente, al igual que el construccionismo, es transaccional/subjetiva ya que los valores median la investigación y monista porque no admite la dicotomía entre el sujeto y el objeto. Metodológicamente es dialógica/dialéctica ya que a partir del diálogo, el investigador intenta cambiar los discursos posibles en función de las experiencias totalmente construidas de los actores sociales que no tienen acceso a las estructuras del poder dominante. De acuerdo con estos razonamientos, el criterio que priva para la

construcción del conocimiento no es el del especialista, sino el de los informantes entre los que se encuentra el investigador.

Para Habermas, el conocimiento nunca es producto de individuos o grupos humanos con preocupaciones alejadas de la cotidianidad; por el contrario, se constituye siempre en base a intereses que han ido desarrollándose a partir de las necesidades naturales de la especie humana y que han sido configuradas por las condiciones históricas y sociales. (J., 1994)

2.1.2 Paradigma Interpretativo

El paradigma interpretativo no pretende hacer generalizaciones a partir de los resultados obtenidos. La investigación que se apoya en él termina en la elaboración de una descripción ideográfica, en profundidad, es decir, en forma tal que el objeto estudiado queda claramente individualizado.

La intención final de las investigaciones fundadas en el paradigma interpretativo consiste en comprender la conducta de las personas estudiadas lo cual se logra cuando se interpretan los significados que ellas le dan a su propia conducta y a la conducta de los otros como también a los objetos que se encuentran en sus ámbitos de convivencia. Tal como lo es la intención final de este paradigma es en lo que consiste una parte de la psicología, que es comprender las conductas, actos y pensamientos de las personas a través.

Con este paradigma podemos comprender la realidad como dinámica y diversa, se lo denomina cualitativo, fenomenológico-naturalista o humanista. Su interés va dirigido al significado de las acciones humanas y de la práctica social. Su propósito es hacer una negación de las nociones científicas de explicación, predicción y control del paradigma positivista, por las nociones de comprensión, significación y acción.

Sus características fundamentales son: Su orientación es al "descubrimiento". Busca la interconexión de los elementos que pueden estar influyendo en algo que resulte de determinada manera. La relación investigador-objeto de estudio es concomitante. Existe una participación democrática y comunicativa entre el investigador y los sujetos investigados. Considera a la entrevista, observación sistemática y estudios de caso como el método modelo de producción de conocimiento. Su lógica es el conocimiento que permita

al investigador entender lo que está pasando con su objeto de estudio, a partir de la interpretación ilustrada. (Martinez , 2004, pág. 45)

En la relación teoría-práctica existe desproporcionalidad. Predomina la práctica y por ende no es lo fundamental el establecimiento de generalizaciones o leyes ni la ampliación del conocimiento teórico. Aspira al descubrimiento y comprensión de los fenómenos en condiciones naturales. Su objetivo es penetrar en el mundo personal de los hombres y mujeres (cómo interpretar las situaciones, que significan para ellos, que intenciones, creencias, motivaciones les guían). Procura desarrollar un conocimiento "ideográfico". Se centra en la descripción y comprensión de lo individual, lo único lo particular, lo singular de los fenómenos. Está centrada sobre las diferencias. Entre la investigación y la acción existe una interacción permanente. La acción es fuente de conocimiento y la investigación se constituye en sí una acción transformadora.

Entendemos por educación, la totalidad de los procesos organizados, sea cual sea el contenido, el nivel o el método, sean formales o no formales, ya sea que prolonguen o reemplacen la educación inicial dispensada en las escuelas, y en forma de aprendizaje profesional, gracias a los cuales las personas desarrollan sus aptitudes, enriquecen sus conocimientos, mejoran sus competencias técnicas o profesionales, o les dan una nueva orientación, y hacen evolucionar sus actitudes o su comportamiento en la doble perspectiva de enriquecimiento integral de la persona.

Esta concepción de educación no es pues restrictiva. No equipara educación a escolarización, ni mucho menos a instrucción, ni discrimina procesos que por carecer de estas características no encajan dentro del concepto tradicional de educación pero que, sin embargo, mejoran las actitudes, las aptitudes y la participación de las personas en el seno de su entorno social.

La educación no es un fin en sí mismo, sino un medio para conseguir transformaciones culturales y sociales en el grado e intensidad que las diversas circunstancias que las condicionan lo permitan y las hagan viables.

2.2 Educación inclusiva

Martha Sandoval Mena, se pregunta, ¿por qué hablamos de educación inclusiva?

La respuesta más sencilla y directa sería que lo hacemos con el objetivo de frenar y cambiar la orientación de unas sociedades en las que los procesos de exclusión social son cada vez más fuertes y, por esa razón, empujan a un número cada vez mayor de ciudadanos (y a países enteros) a vivir su vida por debajo de los niveles de dignidad e igualdad a los que todos tenemos derecho.

Con ello lo que está en juego es, en último término, la cohesión de la propia sociedad que hoy, más que nunca, parece estar seriamente amenazada.

Sostiene, además, en todas las épocas, las sociedades humanas, han experimentado conflictos capaces, en los casos extremos, de poner en peligro su cohesión. Sin embargo, no se puede dejar de observar hoy día en la mayoría de los países del mundo una serie de fenómenos que denotan una crisis aguda del vínculo social. No se trata sólo de las discapacidades ya mencionadas que existen en las naciones o entre las regiones del mundo, sino de fracturas profundas entre los grupos sociales, tanto en los países desarrollados como en los países en desarrollo... (BLANCO. Citada por Díaz, 2022)

El desarraigo provocado por las migraciones o el éxodo rural, la dispersión de las familias, la urbanización desordenada, la ruptura de las solidaridades tradicionales de proximidad, aíslan y marginan a muchos grupos e individuos... La crisis social que vive el mundo actual se combina además con una crisis moral y va acompañada del recrudecimiento de la violencia y la delincuencia. La ruptura de los vínculos de proximidad se manifiesta en el aumento dramático del número de conflictos interétnicos, que parece ser uno de los rasgos característicos del final del siglo XX.

En términos generales, se asiste a una impugnación, que adopta diversas formas, de los valores integradores. (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura., 2022, págs. 56 - 57)

En efecto, el fenómeno de la exclusión social/, sin ser nuevo, está adoptando en las últimas décadas unas características y dimensiones cada vez más preocupantes no sólo en los países en desarrollo, como indicaba el Informe Delors, sino en nuestras prósperas sociedades occidentales y es un proceso que parece ir en aumento.

2.3 El subjetivismo axiológico

Desde la perspectiva subjetivista se parte de la idea que es el sujeto quien otorga valor a las cosas. Éste no puede ser ajeno a las valoraciones y su existencia sólo es posible en las distintas reacciones que en él se produzcan, es decir, las cosas no son valiosas en sí mismas; es el ser humano quien crea valor su valoración.

Las tesis subjetivistas, parten de una interpretación psicologista, “en la medida que presuponen que el valor depende y se fundamenta en el sujeto que valora: así desde estas posiciones teóricas, el valor se ha identificado con algún hecho o estado psicológico”. (Martinez, B. Ciro, 2009) Esta visión subjetivista admite además que todo valor depende de la aceptación de un grupo social, de forma que algo se define como bueno / malo, en función de la valoración que le otorga el grupo social mayoritario.

Aunque desde esta teoría existe consenso en estos planteamientos, se va a producir una división de opiniones en cuanto hay que definir el valor como una experiencia subjetiva o como una idea.

Dentro del subjetivismo axiológico surge, desde la Escuela Neokantiana, otra forma de interpretación de la naturaleza subjetiva de los valores. Desde ésta corriente se va a considerar el valor, ante todo, como una idea. Para los partidarios de ésta teoría, las ideas tienen un papel más importante que los estados de placer o de dolor en la conducta. No se puede valorar un acto, un objeto, si no se posee la idea que se refiere a ello. “No se trata de nuestras reacciones personales, subjetivas, sino de nuestras ideas, y no de las particulares de cada cual, sino de las que rigen el pensamiento de todos los hombres. Con ellas hay que contar para saber lo que es valioso o no” (Echeverría, 1991, pág. 56)

Gervilla (1988), los partidarios de estos planteamientos neokantianos van a definir el valor como “una pura categoría mental, una forma subjetiva a priori del espíritu humano, sin más

contenido que aquel que le presta la estructura formal de la mente, una idea dependiente del pensamiento colectivo humano” (pag. 30).

2.4 Objetivismo axiológico

Desde el objetivismo axiológico, en oposición al subjetivismo, se considera el valor desligado de la experiencia individual. Esta postura, según Frondizi surge como “reacción contra el relativismo implícito en la interpretación subjetivista y la necesidad de hacer pie en un orden moral estable” (Frondizi., 1958, pág. 107). Para los objetivistas, es el hombre quien descubre el valor de las cosas. Al igual que ocurrió dentro del subjetivismo axiológico, entre los partidarios del objetivismo se van a fraguar dos perspectivas distintas a la hora de concebir la naturaleza de los valores; una defenderá el valor como ideal (escuela fenomenológica) y otra como real (perspectiva realista).

La escuela fenomenológica parte del supuesto que el valor, aunque objetivo, es ideal; le otorga una independencia total respecto del sujeto, sosteniendo que los valores no son ni reacciones subjetivas ante los objetos ni formas apriorísticas de la razón. Son objetos ideales, objetivos, en virtud que “valen” independientemente de las cosas y de la valoración objetiva de las personas.

Los valores van a tener valor por si mismos al margen de cualquier realidad física o psíquica. Es el ser humano quien lo capta a través de su experiencia sensible. Como principal defensor de estos planteamientos se encuentra (Muñoz , Valle, & Villalaín, 1991), para quien los valores son cualidades independientes de las cosas y actos humanos. En este sentido, son cualidades valiosas que no varían con las cosas; el valor de la amistad no resulta afectado porque mi amigo demuestre falsía y me traicione.

Aunque nunca se hubiera juzgado que el asesinato era malo, hubiera continuado el asesinato siéndolo y aunque el bien nunca hubiera valido como los valores desde las principales teorías axiológicas: Cualidades apriorísticas e independientes de las cosas y los actos humanos bueno, sería no obstante, bueno. Con este ejemplo, el autor pretende defender la inmutabilidad, absolutismo e independencia de los valores, delegando a su vez lo relativo del valor al conocimiento humano.

Como principales ideas de la teoría de Méndez (2001) en torno a la naturaleza de los valores, se plantean las siguientes:

- Los valores son cualidades apriorísticas e independientes de las cosas y los actos humanos. Por tanto no varían.
- Los valores son absolutos al no estar condicionados por ningún hecho
- independiente de su naturaleza histórica, social, biológica o puramente individual.

El conocimiento de las personas acerca de ellos es lo relativo, no los valores en sí.

Como se ha indicado anteriormente, dentro del objetivismo axiológico no todos van a concebir el valor como una cualidad ideal o irreal. En oposición a la perspectiva fenomenológica se encuentra el realismo axiológico.

Desde el realismo se defiende el valor como una realidad. Se consideran los valores como reales e identificados con el ser. El valor sólo existe en lo real.

Partiendo de que todo lo real es valioso se puede afirmar que todo vale, aunque no todo tiene el mismo valor. Los entes con valor se concebirán desde este enfoque como bienes.

De un modo u otro, el realismo hace coincidir el valor con lo real. El valor se encuentra en todo lo que nos rodea, por ejemplo: la belleza aunque ideal se manifiesta y se realiza en lo existente (Marin, 1976)

Los interrogantes y objeciones que siguen surgiendo desde cada una de las posturas anteriores en la determinación de la naturaleza de los valores, muestran

la complejidad del problema. Ni el subjetivismo ni el objetivismo axiológico han sido capaces de proporcionar argumentos que engloben todas las características atribuibles a los valores.

Ante este debate, surge como alternativa otra nueva perspectiva que integrará las

bondades de cada una de las corrientes anteriores, como vía para la superación

de la polémica subjetivismo-objetivismo.

2.5 La educación como formación de valores

- Los valores y la educación

Toda educación está esencialmente referida a valores. Y la Pedagogía, ¿implica también una referencia a los valores?

- La llamada educación en valores

Orígenes de la educación en valores. Sus dos períodos. Desarrollo histórico de la actual educación en valores. Concepto de la educación en valores. Tendencias conservadoras en la educación en valores. Tendencias progresistas en la educación en valores. La educación en valores basada en una teoría operativa de los mismos

- La educación en valores según W. Brezinka

Su visión del tema de la educación en valores. Las causas de su aparición. Concepción de la educación en valores. La educación en valores en la sociedad democrática. La escuela ante la educación en valores

- La formación de valores en los individuos

La adquisición de valores en el proceso de socialización. La familia como incubadora de valores. La asunción de los propios valores y la autoeducación en valores

- El cambio de valores en la persona

Posibilidad de un cambio de valores en la persona. Dificultad de un cambio de valores.

- Los valores en la sociedad actual

La crisis de valores de nuestra sociedad. La crisis social de valores vista por W. Brezinka. Los valores de las personas de nuestra época. Los valores de los españoles

- Los objetivos y los frutos de la educación en valores

Los valores como fines de la vida humana. Los valores como fines de la educación. Los valores como tarea el hombre. Los valores, una tarea infinita y esforzada

- Objetivos de la educación en valores

Los valores en la práctica educativa. Los tres grandes objetivos de la educación en valores. ¿Qué valores deben formarse en el educando? Elencos de valores propuestos por organismos educacionales

- La autorrealización personal en función de los valores

La persona se hace adoptando valores. La persona crece creciendo en valores. La persona “autorrealizada” por los valores. La desorientación o la armonía de la personalidad, consecuentes a la propia vivencia de los valores

- Los métodos de la educación en valores

¿Cuál es el gran método: la enseñanza de los valores o la ejercitación práctica de ellos?

Posibilidad y necesidad de una enseñanza de los valores. La autoridad axiológica del educador en la enseñanza de los valores. El fundamento de una enseñanza objetivo de los valores ideales. La inducción práctica de los valores

- El método de clarificación de valores

La clarificación de valores como educación en valores. Presupuestos de la teoría de la clarificación de valores. Las técnicas de clarificación de valores. Crítica a la teoría axiológica de la clarificación de valores. Crítica de la teoría pedagógica de la clarificación de valores. Crítica del método de clarificación de valores

- Otros métodos clásicos de educación en valores

Los buenos ejemplos y su imitación. La sugestión afectuosa de los valores. La formación de un talante esforzado en el educando. Conclusiones metodológicas

- La educación en valores en la metodología escolar

Los programas escolares de educación en valores. Observaciones a la adecuación de esos programas. El educar en cuanto formador de valores

- La escuela y la educación en valores

La presencia de contenidos axiológicos en la escuela. Modelos escolares de integración de los valores en la educación

- La educación en unos valores ideales objetivos

La educación consiste en hacer al educando receptivo ante los valores que realmente sean de formación de la personalidad. La limitada capacidad personal del estudiante para una buena opción personal en valores. La función del educador en cuestión de formación de capacidades cognitivas y los valores. La autoridad axiológica del educador. La libertad del educando ante los valores. La confrontación de libertad y autoridad, superada en la conciencia de valor

2.6 Valores sociocomunitarios

2.6.1 Los Valores

Desde la antigüedad, la palabra “valor”, ha sido usada para indicar la utilidad o el precio de los bienes materiales, y la dignidad o el mérito de las personas. El uso filosófico del término “valor”, comienza (estoicos 300 a. C.) cuando su significado se generaliza para indicar cualquier objeto de preferencia o de selección.

En el lenguaje filosófico, a las personas o las cosas se les denomina: seres, entes, sustancias, esencias... y a las cualidades o propiedades de las personas o las cosas se les llaman valores.

El hombre al referirse a los objetos, emite sobre ellos dos clases de juicios.

- De existencia: Juan existe.
- De valor: Juan es bueno.

Ningún objeto nos es indiferente porque no hay cosa ante la cual no adoptemos una posición positiva o negativa y le atribuyamos ya un valor o un disvalor o contravalor.

Si los valores no son cosas y ninguna cosa nos es indiferente, pues nos agrada o nos desagrada, juzgamos a los valores o impresiones subjetivas por el agrado o desagrado que las cosas nos producen, es decir los valores nos parecen puramente subjetivos (apreciaciones del sujeto), y dentro del subjetivismo (así se le llama a esta corriente) existen a su vez matices fisiológicos, el único gran valor para la inmensa mayoría de los hombres, es el que satisface sus necesidades y apetitos; matices sociológicos (Gervilla , 1998, pág. 56)

Pero existe otra corriente (objetivismo) que sin dejar de reconocer que hay ciertos valores que no son más que preferencias subjetivas, asevera que existen muchísimos valores superiores como lo son los espirituales, morales, estéticos e intelectuales. Se puede juzgar que la traición, la mentira, la hipocresía y la falsedad... son condenables (antivalores) y que la verdad, el heroísmo, la justicia... son laudables, aún independientemente de mis utilidades, caprichos y gustos; son de todos, valen o no a pesar mío; existen fuera de mí, como la verdad de un teorema o la belleza de un cuadro de Miguel Ángel, mismos sobre los que puede discutirse (Echeverría, 1991, pág. 67).

Por otra parte, los valores superiores o universales se descubren, no se crean. Las verdaderas matemáticas y las leyes científicas se encuentran, se intuyen; la opinión social no las crea.

2.6.2 Características de los valores:

- Son cualidades que están adheridas a un objeto o bien, pero no tienen existencia concreta, sino una existencia virtual. Los valores antes de incorporarse al respectivo portador, depositario o bien, son meras “posibilidades”.
- Son absolutos y universales. No cambian. Lo que cambia es su apreciación.
- Todo valor tiene su polaridad, su contravalor y ambos parten en sentido contrario de un punto cero, de donde resultan jerarquías de los mismos o escalas de valores.

- Los valores son infinitamente numerosos. La trinidad clásica: lo verdadero, lo bueno y lo bello ha contribuido a hacer ignorar esta infinita variedad.

2.7 Educación en valores

La educación en valores como un desarrollo, ayuda a los alumnos a construir mecanismos que le permitan convivir en armonía, siendo integral en la sociedad ampliando el nivel de valores interpersonales. Con una educación basada en dimensiones morales, se puede lograr autonomía de niños, adolescentes y adultos, con capacidad de razonamiento, por lo tanto serán seres capaces de tomar sus propias decisiones, con prioridad al uso frecuente del diálogo para el proceso de comunicación y resolución de conflictos. (Reyero, 2001)

La educación en valores debe iniciar en la infancia, con aspectos psicológicos, sociológicos. Y afectivos; es importante reflexionar acerca de los valores a transmitir puesto que muchas veces se enseña un valor específico, pero puede ser lo contrario.

Este tipo de enseñanza debe ir encaminada a construir una base conceptual sobre normas e ideas fundamentales de justicia, verdad, responsabilidad, valor, contravalor, y virtudes, esto con la finalidad de ampliar ideas acerca de la forma en que se regulan las conductas y no resulte tedioso para el ser humano el cumplimiento de los valores.

Por otra, Ortega expresa que la educación en valores ha sido y sigue siendo la necesidad inflexible en donde se orienta y se aprende a elegir en el proyecto de vida individual y social, es entonces un compromiso de voluntades, un valor desarrolla valores y es responsabilidad grande en la que se debe de utilizar estrategias que fortalezcan la convivencia pacífica en el hogar, los establecimientos educativos y otros escenarios donde se desarrolle. (Ortega, 1999)

La sociedad debe promover y gestionar valores en el desarrollo de la interculturalidad, la ciudadanía y los derechos de las personas, solo así se logrará asumir el compromiso con la educación.

De igual manera, Pérez afirma que en la actualidad es difícil educar en valores. Los centros educativos deben ser instituciones que promuevan la participación individual y grupal de

los y las estudiantes y fomentando y tolerando diversas discrepancias que sean visiones y propuestas que enriquezcan el ambiente cultural en que se desarrollan. (Cortina, 2000)

Educación en valores es transformar a través de una educación integral, constituyente y de carácter ético, para crear hombres y mujeres con principios y acciones solidarias. La familia, la comunidad y las instituciones educativas son elementos importantes que apoyan a la educación y que guían el proceso de formación de próximas generaciones, iniciando procesos colectivos de clarificación y auténtica formación humana y social. Es por ello que es importante que la formación inicie desde los primeros años de la educación escolar para transformar la estructura de valores que ha desaparecido en los últimos años.

- Formación de valores en los adolescentes

Monroy indica que los adolescentes atraviesan una época de cambios drásticos físicos, emocionales y psicológicos que son los más significativos; se inicia la etapa de búsqueda de identidad y su relación de grupo por lo que inician crisis afectivas, adoptando actitudes propias de su sexo. (Mendez, 2001, pág. 87)

Los cambios de la etapa abarca control de instintos, integración social y conciencia moral de los y las adolescentes formándolos para poder tomar sus propias decisiones, por lo cual deben adquirir equilibrio emocional, establecer una relación de respeto y confianza para las personas que están a su alrededor.

2.8 Pérdida de valores

Peñarada (2004) explica que la pérdida de valores y actitudes éticas tienen un impacto social considerable, que afecta la vida social de las personas dentro de un sistema, existen muchos factores, que cuestionan la pérdida de valores que establecen una forma de vida acorde a su ideología. Es saludable que padres enseñen a los hijos desde pequeños a pensar por sí mismos y buscar un camino de espiritualidad propio y cada quien eligiendo y asumiendo personalmente las responsabilidades. (Mendez, 2001, pág. 34)

Por otra, Catalán (2004) comenta que los valores se han perdido y uno de los principales factores es la pérdida del respeto y ello se puede reflejar en los establecimientos

educativos, a esto también se une la falta de prestigio en la imagen del docente profesional en la actualidad. Uno de los motivos de esta falta de prestigio son las malas condiciones económicas con que se les reconoce en el ámbito profesional por parte de las autoridades del estado y sector privado.

Los establecimientos educativos deben ser modelos creativos que generen actividades internas y externas, reforzando así las actitudes de cada uno de los estudiantes y en conjunto se creen nuevos espacios de participación democráticos equitativos e individuales y grupales.

2.9 Los valores y desafíos actuales

Según Imaz, comenta que la naturaleza de los valores ha sido un tema de años y existe una gran preocupación por la aplicación de normas y conductas que permitan al ser, identificar, aceptar lo bueno, justo, bello, útil o malo, injusto, feo o perjudicial. (Elsó Imaz, 2014, pág. 78)

Los cuestionamientos por orientar en la vida deben ser fuerzas motivacionales que guíen la conducta y que permitan destruir el paradigma que ha transcurrido durante los últimos años.

A lo largo de la historia del pensamiento filosófico, se ha querido explicar la naturaleza de los valores humanos, siendo como posiciones la teoría naturalista, objetivista, subjetivista, y la sociología. Los valores son el resultado de las leyes naturales por lo tanto el hombre es un ser natural, una parte más de la naturaleza. Los intereses humanos coinciden en ocasiones en que los hombres no actúan debido a que ignoran realidades en el entorno social. La solución debe ser el establecimiento de un contrato social donde sea el trato igualitario y garantice los intereses naturales de todos los hombres con prácticas o hábitos apegados a la igualdad de derechos evitando todo tipo de discriminación.

2.10 Los valores ancestrales

- **El Respeto**

La práctica de los valores en el ámbito de la convivencia humana ya sea individual y colectiva con el fin de establecer una felicidad justa. Por ejemplo: Las personas de

mayor edad para ellos el símbolo de respeto, agachar la cabeza como muestra de un respeto, puesto en práctica en la cultura maya.

- **Los elementos de la naturaleza**

Los y las ancianas poseen la buena comunicación e interrelación, acerca los elementos vivos que está habituada dentro de la naturaleza.

- **Los Animales**

Desde tiempo muy atrás, en la época maya y heredado por los ancianos, respetaban intensamente la vida de los animales silvestres, todo ser vivo debería ser protegido por el hombre, para mantener la vida de un elemento importante a la naturaleza.

- **El Agua**

El vital líquido simboliza la circulación de la sangre humana en todas las arterias del cuerpo, la hidratación del cuerpo humano y la tierra. El agua tiene una utilidad indiscutible en la vida y en todo el mundo, provee las energías y las fuerzas físicas en múltiples actividades humanas, y con propiedades medicinales

- **Los Cerros**

Encuentran una gran importancia para nuestros antepasados, se caracteriza en un lugar sagrado, lugar indicado para las ofrendas o para pedir abundancias de siembras y en bienes materiales. Los ancestros lo tipifican como un lugar sagrado es de respetarlo, posee un valor importante.

- **Las Cuevas**

Lo que se ha adquirido de generación en generación hasta en nuestros días, conocimientos autóctonos de nuestros ancestros, lo adoran eminentemente el espacio donde los cerros respiran y expulsan un oxígeno hacia el exterior de la madre naturaleza.

- **Las Montañas**

Las bellísimas y exuberantes de la montaña tiene una íntima conexión en la vida del ser humano, a través de ella, se recibe un buen oxígeno y con una sana condición de salud, llama la sagrada lluvia para alimentar bien a los seres vivientes.

- **El permiso a la naturaleza**

En la etnia qeqchi, con los señores ancianos han adoptado las costumbres de sus abuelos y abuelas, el acto de quemar copal, incienso, velas, ofrendan una gallina lo entierran en el lugar donde queman todas las ofrendas, esto como símbolo de pedir permiso a la naturaleza, abundancia, dejándolo en su cuidado la naturaleza, y por el sustento de nuestro día proporcionado por la energía y fertilidad de la naturaleza que después se procede el agradecimiento, y para que reproduzca bien, sin ningún tipo de fenómeno las dañe.

La importancia de convivencia muy practicada por nuestros ancestros lo agradecen por la magnitud de todo, lo que serán utilizados y multiplicados por la madre naturaleza.

- **Respeto al abuelo sol**

La llegada de un nuevo día como su despedida al atardecer, debería ser motivo de alegría y no solo una rutina, porque lo que ocurre todos los días es diferente y todo es motivo de agradecer.

El abuelo sol, es una luz universal y natural, que ilumina toda extensión del mundo. Al amanecer es una esperanza para toda la humanidad. La esencia de la vida, es la luz del sol, sin la claridad del sol, no habrá relación directa con la madre naturaleza. Cuando oculta el sol, todos los seres humanos y los animales que viven en la naturaleza, llegan a vivir un momento de inquietud. La oscuridad simboliza tinieblas, espacio donde se descansa el alma y el espíritu del ser humano la luz del sol, representa la armonía, la tranquilidad y la paz eterna.

- **Respeto a la abuela luna**

El movimiento e importancia de la abuela luna, para el ser humano, es la guiadora, para todas las siembras de cultivo. La luna, es la buena mensajera para todos nosotros los agricultores. Cuando la luna es nueva muchos cultivos se puede sembrar día acuerdo al ciclo que representa la abuela luna. Su mayor aprovechamiento, es cuando la luna esta llena. Es el momento adecuado para la siembra de los cultivos tradicionales con la fase de la luna, somos capaces de sobrevivir con el sustento diario.

Los ciclos de la abuela luna debemos de respetarlos.

Porque su movimiento tiene que ver con nuestra vida y la vida natural. Con la producción agrícola la fecundación femenina y control de natalidad.

Lectura crítica de textos narrativos: cuentos, tradiciones y leyendas como una estrategia didáctica con actividades planificadas en microprocesos

2.11 Los microprocesos didácticos de lectura crítica - cuentos

A continuación se muestra los diferentes textos narrativos:

FICHA N° 1

UNA CARTA AL VIEJO PASCUERO

Faltaban pocos días para la Navidad. La mamá todavía no terminaba sus compras.

—Alvarito —le dijo a su hijo pequeño—, acompáñame a comprar unos regalos de Pascua.

—¿Cómo? —respondió el niño—. ¿Que se murió el Vieji-
to Pascuero?

—No —contestó la mamá.

—¡Qué bueno! —dijo Alvarito, aliviado—. Entonces, le voy a pedir que no me traiga ropa, sino juguetes.

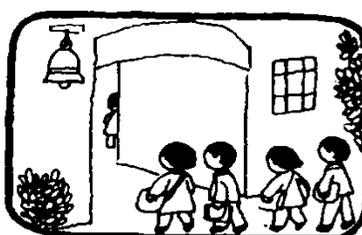
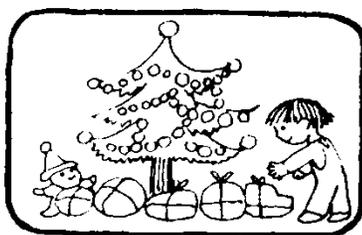
ACTIVIDADES

1) Pinta o subraya la respuesta correcta.

A. La mamá salió con Alvarito a:



B. faltan pocos días para:



C. El niño se llamaba:

JAVIER – ALVARO - FELIPE - CLAUDIO

2) ¿cuál palabra significa lo mismo que la primera? Hazle una cruz.

PASCUA = Navidad – Año Nuevo _ carnaval

REGALO = juguetes – ropas – obsequios

3) Contesta, como si conversaras, estas preguntas.

A. ¿Por qué Alvarito creyó en el Viejito Pascuero se había muerto?

B. ¿Qué le habrías dicho tú, finalmente, a tu mamá?

C. ¿Qué piensas del Viejito Pascuero?

4) Haz una lista de lo que te gustaría recibir de regalo de Pascuas.

5) Dibuja lo que te gustaría regalar a tu familia si fueras el Viejo Pascuero.**FICHA N° 2****EL VIAJE DE MAMA**

La mamá de Claudio está preparando un viaje.

Claudio mira como ella arregla su maleta.

–Mamá, ¿por qué no me llevas contigo?

–Me encantaría llevarte –contesta la mamá– , pero es muy caro el pasaje.

–Llévame, entonces, en la maleta –insiste Claudio.

–Eres muy grande, no cabes dentro de ella.

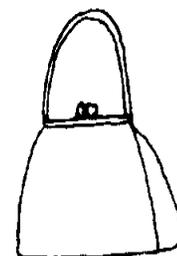
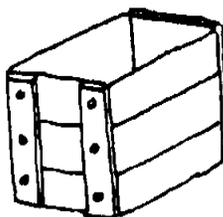
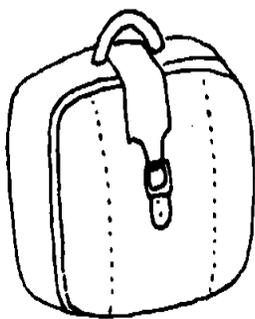
Claudio piensa un momento y le contesta:

–Báñame, mamá. Si me lavas una y otra vez me haré pequeñito.

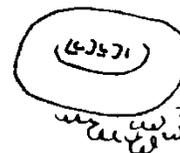
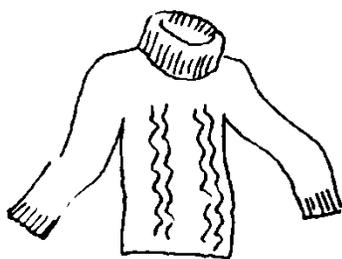
ACTIVIDADES

1. Pinta la respuesta correcta en cada una de las preguntas.

¿Dónde quería meterse Claudio?



A. ¿Qué cosa habrá visto Claudio que se achica cuando se moja?



B. ¿Cuántas personas aparecen en el cuento? Píntalas.



2. Subraya en la lectura todo lo que dice Claudio y reléelo.

3. Muestra y relee lo que le contesta la mamá.

4. Lee, con dos compañeros, en voz alta; uno imita a Claudio,

otro a la mamá y otro imita al autor del cuento (narrador).

5. Conversa sobre viajes.

A. ¿Has viajado alguna vez?

B. ¿A dónde?

C. ¿Cómo lo pasaste?

D. ¿no has viajado nunca?

E. ¿A dónde te gustaría viajar?

F. ¿Por qué?

**6. Dibuja algo que te haya gustado del cuento; o bien, haz
dibujo de viajes.**

FICHA N° 3**LA CASA DE LA TORTUGA**

A un niño le regalaron una tortuga chiquitita.

–Le voy hacer una casa –dijo el niño.

Busco un cajón y le hizo una puerta. Adentro puso pasto verde y un montón de paja.

“Aquí mi tortuguita va a vivir feliz”, pensaba nuestro amigo.

Entonces fue a buscar la tortuga. La encontró durmiendo, totalmente escondida dentro de su caparazón.

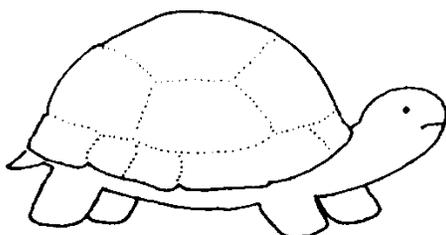
–La tortuga tenia casa propia –dijo el niño– y no me había dado cuenta. Dejaré la casita que hice para cuando me regalen un animal que no tenga casa propia.

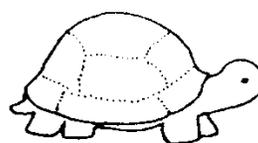
ACTIVIDADES**1. Escribe una V si la oración es verdadera o una F si es falsa.**

- A. la tortuga era grande _____ .
- B. La tortuga tenia casa propia _____ .
- C. El niño compro la casa _____ .
- D. El niño pensó que la tortuga iba a vivir feliz _____ .

2. Busca en el cuento lo que dijo el niño cuando le regalaron la tortuga y reléelo.

3. Escribe el nombre bajo cada dibujo.









4. Contesta, en voz alta o por escrito, las siguientes preguntas:

A. ¿Qué le regalaron al niño?

B. ¿Qué pensó el niño mientras hacía la casa?

C. ¿Por qué el animalito no usó la casa?

2.13 Estrategia didáctica

Para implementar la lectura de los diferentes textos se empleó como procedimiento didáctico el Aula- Taller pedagógico.

TALLER PEDAGÓGICO DE AULA

Datos preliminares:

- Distrito: Puerto Carabuco
- Lugar y fecha: Chuani, 12 de julio de 2019
- Unidad Educativa. “Chuani B”
- Profesor Prof. Gróber Lipe Cayllante
- Curso: Primero de Secundaria
- Director: Lic. Claudio Quispe Mamani

Propósitos

Promover espacios de aprendizaje significativo ligados al conocimiento teórico – práctico sobre el proceso de la lectura de textos narrativos, para desarrollar capacidades, competencias y valores socio comunitarios.

Estructura del taller pedagógico:

Actividades antes de la realización del taller pedagógico:

- Preparar tarjetas de tres colores, amarillas, verdes y celestes de 10 por 5 centímetros.
- En el momento de ingresar al aula, escribir el nombre de cada estudiante en la tarjeta y prender en la solapa de cada estudiante.
- Organizar a los estudiantes en semicírculo.

- Distribuir el material de trabajo (periódicos de 20 por 20 cms.), tijeras, masquín y papel resma tamaño cartulina.

Actividades durante la realización del taller pedagógico:

- Realizar las siguientes actividades:

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	MATERIALES	RESPONSABLES	TIEMPO
Establecer un clima agradable y de confianza para predisponer a los estudiantes, mediante la dinámica grupal.	Valores socio-comunitarios: sombrero de obispo”.	<p>DINÁMICA AMBIENTACIÓN</p> <p>Organización de los estudiantes en grupos de acuerdo al color de las tarjetas.</p> <p>Preparación y demostración de la dinámica:</p> <p>Grupo amarillo, aprender de memoria las instrucciones fuera del aula.</p> <p>Grupo verde y celeste recibirán la demostración en forma práctica por parte del profesor.</p> <p>Realización de la dinámica. El sombrero de obispo.</p> <p>Una vez concluido la dinámica, efectuar la exposición de los sombreritos de obispo.</p> <p>Proceder a la valoración de los materiales de los tres grupos a cargo del profesor.</p>	Papelógrafos Marcadores Textos	Estudiantes Prof. Grover Lipe	15 minutos

<p>• Propiciar la reflexión y facilitar alternativas de solución.</p> <p>• Recuperar saberes, conocimientos y experiencias previas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión sobre las consecuencias de la violencia o verticalismo en la familia, escuela, la comunidad y del Estado Plurinacional. • La reproducción de sistemas de alienación cultural e ideológica. 	<p>DECODIFICACIÓN</p> <p>Con la participación de todos los estudiantes, interpretar del mensaje de la dinámica a partir de tres preguntas:</p> <p>¿De qué trata?</p> <p>Escribir todas las intervenciones en un papelógrafo.</p> <p>¿Existe este problema en nuestro contexto?: (En la familia, en la escuela y la comunidad)</p> <p>Si existe este problema, ¿Qué podemos hacer?</p> <p>2. Determinar el nudo problemático: “Recuperación y fortalecimiento de valores socio comunitarios: Libertad, emancipación, reciprocidad, el ayni, la minka, el respeto recíproco, el chacha warmi (la dualidad) respeto a la madre tierra y la complementariedad</p> <p>3. Presentación de textos de lectura y la realización de los microprocesos.</p>	<p>Papelógrafos Marcadores</p>	<p>Gróver y estudiantes.</p>	<p>20 minutos</p>
<p>Promover la investigación grupal,</p>	<p>Valores socio comunitarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo comunitario. 	<p>TRABAJO GRUPAL</p> <p>Organización de</p>	<p>Papelógrafos Marcadores Textos de</p>	<p>Gróver y estudiantes.</p>	<p>40 minutos</p>

diálogo e intercambio de experiencias y conocimientos respecto a la imposición de valores alienantes.	<ul style="list-style-type: none"> • La emancipación • Igualdad, libertad • La minka, el ayni • Complementariedad, reciprocidad. • La alienación cultural, política e ideológica. 	los grupos de trabajo. Distribución de textos de apoyo para el trabajo. Distribución de guías con consignas de trabajo. Realización de Trabajos en grupo.	lectura		
Fortalecer las actitudes y aptitudes de reflexión en procesos de construcción de saberes y conocimientos ancestrales.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión de ideas y opiniones • Participación • Análisis • Debate 	PUESTA EN COMÚN: Exposición de los trabajos por grupos. Debate de conclusiones parciales de cada grupo	Papelógrafos Marcadores	Equipo de trabajo y Gróver.	40 minutos
Facilitar la asimilación de contenidos a partir del desarrollo teórico de las diferentes temáticas del taller.	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración del plan de actividades. • Estructura de capacidades, destrezas, valores y competencias. • Conceptos de valores. • Valores socio comunitarios. 	5. PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS - SISTEMATIZACIÓN 1. Recuperación de las principales conclusiones de los trabajos expuestos 2. Análisis y desarrollo teórico analítico de cada uno de los componentes de los valores socio comunitarios. 3. Producción de textos auténticos	Texto: La aventura de Isa Ha. Cuadro de capacidades Cuadro resumen. Textos auténticos	Gróver y estudiantes.	40 minutos

<p>Determinar el grado de asimilación y participación colectiva en la construcción de conocimientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación y seguimiento • Elaboración de resúmenes, cuadros sinópticos. • Evaluación de aprendizaje. • Elaboración de textos. • Exposición de materiales. • Acciones de valoración comunitaria. 	<p>VALORACIÓN COMUNITARIA .Autoevaluación .Coevaluación Feria de exposición de textos auténticos.</p>	<p>Papelógrafos Marcadores Instrumentos.</p>	<p>Gróver y estudiantes.</p>	<p>30 minutos . 5 minutos</p>
--	---	---	--	------------------------------	---

Actividades después del taller pedagógico

- ✓ Realizar diálogos entre los alumnos y alumnas sobre los valores que se practican en la Comunidad.
- ✓ Dialogar y realizar entrevistas a los padres de familia, personas de tercera edad y autoridades comunitarias sobre la práctica de valores socio comunitario.
- ✓ Elaborar textos auténticos: Resúmenes, mural gráfico, textos, papelógrafos, afiches, Monografías y poesías.
- ✓ Realizar sociodramas, mimos, teatro, títeres.
- ✓ Efectuar diálogo con autores nacionales: Leyendas, costumbres, fiestas y prácticas culturales como la wilancha, la wajta, juntuchawi, tantachawi, qoancha, etc.
- ✓ Realizar círculos de reflexión comunitaria.
- ✓ Feria comunitaria, exposición de textos y otros materiales dentro de la comunidad educativa.

CAPÍTULO III

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación

La presente investigación tiene el objetivo de: “de constatar y analizar la influencia de la aplicación de la lectura crítica de cuentos, tradiciones y leyendas, como una estrategia didáctica planificadas en microprocesos en el proceso de desarrollo de capacidades cognitivas y valores sociocomunitarios.

El presente estudio, corresponde al tipo de investigación cuasi experimental con grupo control y experimental, “por tener acceso directo a la investigación y por otra se tomará procedimientos como la comparación de resultados, procesos de interpretación y descripción de datos obtenidos, debido a que se orienta al conocimiento de la realidad tal como se presenta en una situación espacio-temporal dada” (Sanchez & Reyes, 2015, pág. 24), el desarrollo de los valores socioculturales de los (as) estudiantes de Primero de secundaria. Ya que, los estudios descriptivos “buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, sector, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (Hernández, Sampieri Roberto y colaboradores, 1995, pág. 234)

3.1.1 Métodos, técnicas e instrumentos de Investigación

Métodos Empíricos: Se utilizaron técnicas de investigación cualitativa:

Evaluación diagnóstica, aplicación de una prueba objetiva estructura con 10 ítems desde el enfoque de texto, a ambos grupos: Tanto al grupo experimental y grupo control. antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas.

- Lectura de textos narrativos: Cuentos, tradiciones, leyendas , narraciones de actores y sujetos de la comunidad, se aplicaron 32 textos narrativos, empleando la técnica de enseñanza y aprendizaje cooperativo y el taller de aula – abierta de carácter comunitario.
- Observación participativa y comunitaria de manera vivencial..
- El diálogo con los actores.

3.2. Población

La población o universo de estudio, es el conjunto de individuos u objetivos de los que se desea conocer algo en una investigación. Una población está determinada por sus características definitorias; por lo tanto, es el conjunto de elementos que posea estas características que se denomina población o universo de estudio.

La población lo constituye la totalidad de fenómeno a estudiar en donde las unidades de población poseen una característica común, la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación. (Martinez , 2004)

La presente investigación ha tomado como base empírica la Unidad Educativa de Chuani B. con los estudiantes de primero de secundaria, por tener acceso directo con dicha población.

3.3 Muestra

La muestra obtenida fue carácter directa con los estudiantes de Primero de secundaria, para:

- Grupo experimental: Chuani B, Primero de secundaria
- Grupo control: Chuani A, Primero de secundaria

3.4 Hipótesis

3.4.1 Formulación de hipótesis

Hi. La aplicación de microprocesos de lecturacritica *incide* en el desarrollo de capacidades cognitivas de comprensión lectora y valores sociocomunitarias en es tudiantes del nivel secundario de la Unidad Eucativa de Chuani “B” del Distrito Educativo Puerto de Carabuco.

Ho. La aplicación de microprocesos de lecturacritica *no incide* en el desarrollo de capacidades cognitivas de comprensión lectora y valores sociocomunitarias en es tudiantes del nivel secundario de la Unidad Eucativa de Chuani “B” del Distrito Educativo Puerto de Carabuco.

3.4.2 Identificación de variables

Variable independiente:

La aplicación de estrategias didácticas como la lectura crítica de cuentos, tradiciones y leyendas planificadas en microprocesos didácticos de enfoque de texto, participativa, comunitaria y comunicativa

Variable dependiente

Desarrollo de capacidades cognitivas, competencias comunicativas, lingüísticas, comprensión lectora y valores sociocomunitarios.

3.4.3 Operacionalización de variables:

- **Variable independiente:**

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
La aplicación de microprocesos de lectura crítica.	Estrategias didácticas dinámicas, participativas y comunitarias	Textos narrativos: Cuentos, tradiciones y leyendas Planificación de microprocesos Aprendizaje comunitaria Valoración comunitaria.	Textos narrativos: Cuentos, tradiciones y leyendas. Lectura comprensiva Lectura crítica de microprocesos Enfoque de texto, participativo y socio-comunitaria.	Prueba objetiva estructura . Textos narrativos Producción de textos.

- **Variable dependiente:**

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Desarrollo de capacidades cognitivas, comprensión lectora y valores sociocomunitarios.	Valores socio-Comunitarios	Competencias lingüísticas: Lectura comprensiva Competencias comunicativas Valores:	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidades expresivas, • Enjuiciamiento y apreciación • Pensamiento lógico, • Destrezas lingüísticas y literarias, • Técnicas de investigación. 	Pruebas objetivas estructuradas. Textos.

3.5 Validez y confiabilidad del instrumento de investigación

3.5.1 Validez de los instrumentos de evaluación:

La validez de un método es la exactitud con que pueden hacerse medidas significativas y adecuadas con él, en el sentido que midan realmente los rasgos que se pretenden medir.” (...). “La validez del instrumento rara vez es un problema cuando tratamos con medidas físicas tales como longitud, peso, etc. Sin embargo, con los métodos usados para medir variables psicológicas es necesario probar empíricamente que el instrumento es válido en todos los casos.” (Hurtado, 2012)

El instrumento para evaluar el desarrollo de valores, capacidades y competencias de comprensión lectora, se validó en la Unidad Educativa “Elizardo Pérez” ubicada en Puerta Acosta, para tal efecto se tomaron 18 alumnos de primero de secundaria

El instrumento de evaluación presenta las siguientes características: Consta de 10 ítems, se utiliza el enfoque de texto que consiste en presentar una serie de textos. El resultado es de 0.76, tomando en cuenta el cuadro según Herrera = 0.72 a 0.99 corresponde al rango de excelente validez. Por tanto el instrumento de investigación corresponde excelente validez.

3.5.2 Confiabilidad del instrumento de evaluación:

El instrumento debe dar medidas confiables, de manera que se obtengan los mismo resultados al volver a medir el rasgo, bajo condiciones similares del objeto o individuo en cuestión”

Asimismo Tamayo y Tamayo, Mario; define “Confiabilidad es la obtención que se logra cuando aplicada una prueba repetidamente a un mismo individuo o grupo, o al mismo tiempo por investigadores diferentes, da iguales o parecidos resultados” (Tamayo y Tamayo, 2003)

En procedimiento que se utilizó fue el método de división por mitades, tal como sostiene David Magnusson “Se construyen dos test paralelos, para probar su confiabilidad, son aplicados en la misma ocasión con ítems escogidos alternadamente de cada uno de los test. El puntaje de cada individuo en el test 1 se obtiene contando el número de ítems impares contestados correctamente, y el puntaje en el test 2 se obtiene contando el número de ítems pares contestados correctamente.

La correlación entre los tests paralelos puede computarse y así da la confiabilidad de cada uno de ellos”.Sin embargo, el procedimiento a menudo no es realizado exactamente de la manera descrita. No se construyen dos tests paralelos, sino que se obtienen medidas paralelas dividiendo el test en mitades, las cuales constituyen los test paralelos. “Esto se realiza comúnmente de la siguiente manera: Después de calificar el test, se colocan los ítems en la matriz de puntajes en orden de frecuencia de solución correcta. Luego se forma un test paralelo con los ítems numerados pares y otro con los ítems impares. El objeto de esto es, por supuesto, hacer que los dos test sean igualmente difíciles y diferenciadores, o en términos estadísticos que las distribuciones de los test tengan iguales medias y varianzas” (Tamayo y Tamayo, 2003, pág. 143)

Luego de haber efectuado la medición correspondiente y haber utilizado la fórmula que sugiere Pearson es el siguiente:

$$r = \frac{xy}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

Luego de haber procesado los datos se obtiene el siguiente resultado: 0.72

El resultado indica una fuerte correlación positiva entre los ítems pares e impares de las respuestas para cada uno de los niños y las niñas. Tal como muestra en el cuadro 2. (Anexo 2)

3.6 Contenido de los textos narrativos k (variable independiente)

3.6.1 Organización de: Textos narrativos

Según Maribel Condemarin (Condemarín, M. & Chadwick, M. , 1984)

Se aplicaron 32 textos narrativos, de manera planificada y de manera participativa:

TEXTOS	CAPACIDADES VALORES Y COMPETENCIAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Una carta al viejo Pascuero. 2. El viaje de mamá. 3. La casa de la tortuga. 4. ¿Una muñeca? 5. Una casita para el perro. 6. El niño y la rana. 7. El diente que se asustó 8. Un racimo de uvas 9. Clarita 	<ol style="list-style-type: none"> 1. DESTREZAS DE ESTUDIO: <ul style="list-style-type: none"> Lectura de mapas. Resúmenes. Uso del diccionario y otras fuentes de referencia. 2. DESTREZAS LINGÜÍSTICAS Y LITERARIAS: <ul style="list-style-type: none"> Expresiones Ortografía. Recursos literarios

10. El perro y el pollito	Morfología y sintaxis
11. La zorra y el tambor	Vocabulario: Analogías, antónimos, crucigramas, definiciones, homónimos, Onomatopeyas y sinónimos.
12. El pescado grande y el pescado chico	
13. ¿De qué lugar se trata?	
14. Cerámica	3. EXPRESIÓN ORAL:
15. Unas zapatillas mágicas	Comentarios y descripciones.
16. De compras	Discusiones.
17. El collar de perlas	Explicaciones.
18. El viejo truco	Narraciones
19. El viento y el sol	4. HABILIDADES EXPRESIVAS:
20. Un espejo muy raro	Dibujo y pintura.
21. Los dos amigos y el osos	Dramatizaciones
22. Título elegido por el niño.	Escritura creativa
23. ¿Dónde vive este niño?	Imaginería emotiva.
24. Blanco por fuera	Manualidades.
25. Una carretilla de hilo.	5. ENJUICIAMIENTO Y APRECIACIÓN
26. Título puesto por el niño.	Acciones
27. Colmos	Emociones
28. El murciélago	Identificaciones
29. ¿Cómo se salvará?	Valores.
30. Un encargo	6. MEMORIZACIÓN O RECUERDO
31. ¿Qué le dijo?	Cualidades
32. Hormiga investigadora.	Hechos o acciones
	Lugares

	<p>Objetos</p> <p>Personajes</p> <p>Lugares</p> <p>Sentimientos.</p> <p>Tiempo.</p> <p>7. PENSAMIENTO LÓGICO:</p> <p>Apreciación de juicios.</p> <p>Asociación.</p> <p>Clasificación.</p> <p>Inferencia.</p> <p>Generar preguntas para oraciones dadas.</p> <p>Seriación</p> <p>Semejanzas y diferencias.</p> <p>8. TÉCNICAS LECTORAS.</p> <p>Lectura de saltado.</p> <p>Lectura oral.</p> <p>Relectura</p>
--	--

3.6.2 Estructura de capacidades y competencias, textos y las actividades:

PENSAMIENTO LÓGICO (CAPACIDADES- VALORES)

CAPACIDADES- VALORES	TEXTOS Y ACTIVIDADES
1. Apreciación de juicios. (verdadero y falso)	Ficha 3 actividad 1; Ficha 4 actividad 1; Ficha 7 actividad 5; Ficha 9 actividad 4; Ficha 19 actividad 1; Ficha 25 actividad 2; Ficha 27 actividad 2; Ficha 28 actividad 2.
2. Asociación	Ficha 5 actividad 3; Ficha 7 actividad 2; Ficha 13 actividad 2; Ficha 16 actividad 3; Ficha 18 actividad 4; Ficha 24 actividades 1 y 3.
3. Clasificación	Ficha 4 actividades 2 y 3; Ficha 10 actividad 6; Ficha 13 actividad 2; Ficha 14 actividad 5; Ficha 17 actividades 1, 3 y 6; Ficha 19 actividad 3; Ficha 20 actividades 2 y 4; Ficha 25 actividad 3; Ficha 27 actividad 6; Ficha 28 actividad 6; Ficha 29 actividad 3; Ficha 30 actividad 1 y 4.
5. Generar preguntas para oraciones dadas	Ficha 14 actividad 4; Ficha 20 actividad 3; Ficha 21 actividad 2; Ficha 24 actividad 4; Ficha 29 actividad 1.
6. Seriación o secuencia	Ficha 7 actividad 3; Ficha 10 actividad 3; Ficha 14 actividad 2; Ficha 18 actividad 1; Ficha 21 actividad 6; Ficha 25 actividad 4; Ficha 26 actividad 6; Ficha 29 actividad 2.
7. Semejanzas y diferencias	Ficha 8 actividad 6; Ficha 10 actividad 6; Ficha 22 actividad 6; Ficha 23 actividad 5; Ficha 25 actividades 1B.

3.7. Aplicación de la variable independiente

Se planificaron y se aplicaron 32 textos con estructuras que implican el desarrollo de valores, capacidades y competencias lingüísticas. De manera previa se aplicaron los instrumentos de evaluación.

3.7.1 Aplicación del instrumento de evaluación: pre test.

Inicio de la aplicación del instrumento de evaluación. Pre Test, grupo experimental de la Unidad Educativa “Chua”.

El contenido de la prueba tiene el enfoque de texto, es decir presenta textos completos, las preguntas y debajo de cada pregunta están las diferentes alternativas de respuestas. Se toma en cuenta tipos de textos: Narrativo, expositivo y poético.

Se observa: El investigador junto al representante de padres de familia de educación secundaria socializando los objetivos de la investigación sobre la recuperación de nuestros valores sociocomunitarios de la región.



Fuente 1, Fotografía tomada por el investigador Grober Lipe 2019

De la misma manera se hace conocer al director del colegio sobre los objetivos de la evaluación del Pre Test.

Es la presentación del trabajo de investigación “Lectura de textos : Cuentos, tradiciones y leyendas planificados en microprocesos didácticos.



Fuente 2, Fotografía tomada por el investigador Grober Lipe 2019

3.7.2 Aplicación del instrumento de evaluación: pre- test.

Se visualiza la ejecución del instrumento de evaluación de manera individual, se aplicaron a ambos grupos: Grupo experimental y grupo control.

3.8 Aplicación de la variable independiente:

Presentación del texto por el investigador (Gróber Lipe - 2019), se presentan 32 textos narrativos: Cuentos, tradiciones y leyendas, cada texto está estructurado de la siguiente manera: El contenido del texto, las actividades estructuradas de manera secuencial, combinadas con gráficos y actividades complementarias, cada actividad expresa las diferentes capacidades cognitivas y valores. Es decir, el contenido de cada texto se caracteriza por presentar actividades planificadas para desarrollar valores, capacidades y competencias de comprensión lectora. Cuya metodología utilizada es el Taller pedagógico de aula.



Fuente 3, Fotografía propia por el Investigador Gróber Lipe- 2019

- Realización de dinámicas de ambientación. Sombrero de Obispo: Se organizan tres grupos dentro del aula, realizan sombreritos de papel, en este trabajo se visualiza los modelos educativos como Modelo Educativo tradicional, modelo educativo competitivo y modelo educativo creativo, democrático y comunitario, luego se procedió al proceso de decodificación para determinar el problema, luego proceder a la investigación grupal.

Elaboración de sombrero de Obispo por un grupo de estudiantes.



Fuente 4, Fotografía propia del investigador Gróber Lipe 2019

Trabajo grupal: Realización de la lectura del texto de manera grupal. En esta etapa los estudiantes aplican la investigación grupal, manejo de textos complementarios como diccionarios, diálogo con el texto, intercambio de opiniones entre pares, realización de actividades planificadas en el texto.

Se observa el trabajo grupal:



Fuente 5, Fotografía propia del investigador Gróber Lipe 2019



Fuente 6, Fotografía tomada por el mismo investigador Gróber Lipe- 2019



Fuente 7 Fotografía tomada por el mismo investigador Gróber Lipe- 2019

Realización actividades de lectura individual.



Fuente 8, Fotografía tomada por el mismo investigador Gróber Lipe- 2019

Acciones de seguimiento y actividades de retroalimentación por parte del facilitador.



Fuente 9, Fotografía tomada por el mismo investigador Gróber Lipe- 2019

Continuación de las actividades como ser producción de textos y trabajo de complementación de los microprocesos para textualizar los valores sociocomunitarios.

Intercambio de opiniones entre pares del grupo. Para dar inicio al proceso de Estudiantes reflexionando a partir de un compartimiento, (aphapi) como una forma de valoración nuestras formas de vivencia, previo la realización de textos críticos narrativos de la region. Intervención de estudiantes haciendo conocer el compartimiento entre ellos y hacer conocer a todos sus compañeros de curso y padres de familia.



Fuente 10, Fotografía tomada por el mismo investigador Gróber Lipe- 2019

Se visualiza el diálogo con sus compañeros del curso, discusión sobre algunas actividades realizadas en los procesos de aprendizaje y asimilación de ciertos valores, de manera intergral en la comunidad educativa



Fuente 11, Fotografía tomada por el mismo investigador Gróber Lipe- 2019

Se observa la participación de otros actores de la comunidad educativa, proceso de socialización, análisis y discusión. Participación del facilitador y representantes de familia ante la comunidad sobre la importancia de la práctica de los valores socio comunitarios por parte de nuestros estudiantes como el ayni, yanaphasiña, etc..



Fuente 12, Fotografía tomada por el mismo investigador Gróber Lipe- 2019

Acciones de sistemación de las actividades realizadas como ser lectura individual, grupal y procesos de socialización por parte del investigador.

En el proceso de lectura interpretativa, inferencial y deductiva es importante realizar el cierre de las actividades realizadas de los 32 textos de lectura, ya sea para ampliar, aclarar y fijar conocimientos, capacidades, valores y competencias lingüísticas.



Fuente 13, Fotografía tomada por el mismo investigador Gróber Lipe- 2019

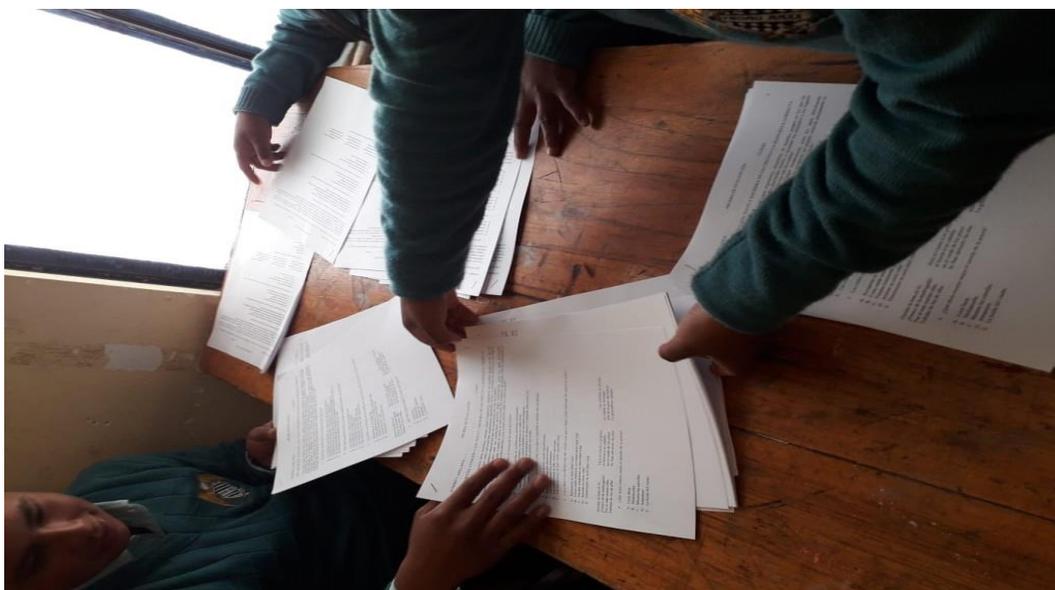
Practica de los valores como la realización de actividades de manera grupal y colectiva que permita fijar conocimientos, desarrollar capacidades , valores y competencias lingüísticas.



Fuente 14, Fotografía tomada por el mismo investigador Gróber Lipe- 2019

3.9 Acciones de evaluación: post – test

Se observa acciones de finalización con la administración de la evaluación de Post Test, al grupo experimental y luego al grupo control.



Fuente 15, Fotografía tomada por el mismo investigador Gróber Lipe- 2019

CAPITULO IV

PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 Fundamentación:

Es importante, tener presente las experiencias de Josette Jolibert, de Felipe Allende, Mabel Condemarín, Yolanda Agudín y otros (2004), que dan un enfoque significativo a la problemática de la lectura en la escuela primaria y secundaria.

Estos autores plantean “la lectura como un proceso de construcción e interpretación de significados, a partir de su interacción con el texto, dicho de otra manera, la lectura es un proceso centrado en la comprensión del mensaje, sostienen que no es un acto pasivo de la comunicación, sino un proceso eminentemente activo, para leer son necesarios dos tipos de información: La información visual es aportada por el texto, la información no visual es aportada por el lector”. (Jolibert, 1993)

Tomando en cuenta este contexto teórico, el contenido del instrumento de evaluación está estructurado en base al Enfoque de Texto, basado en textos narrativos, tiene el propósito de identificar el relato como una estructura tradicional, a partir de tres momentos, el primero, tiene un estado inicial de equilibrio, donde igualmente se presenta a los personajes, un segundo momento donde se presenta el conflicto, que da lugar a una variedad de episodios, por último el cierre o la resolución del conflicto y la recuperación del equilibrio perdido. Entonces, el objetivo central es determinar la comprensión del texto respecto a valores sociocomunitarios.

Las capacidades, valores y competencias se detallan a continuación como ser: la expresión oral, escrita, habilidades expresivas, enjuiciamiento y apreciación, memorización o recuerdo, pensamiento lógico, destrezas lingüísticas y literarias, y técnicas lectoras.

Por otra parte ha sido importante visualizar los componentes o la estructura del proceso de la comprensión lectora:

A. Comprensión literal:

- Distinguir entre información relevante e información secundaria:
- Saber encontrar la idea principal
- Identificar relaciones causa- efecto.
- Seguir unas instrucciones
- Reconocer las secuencias de una acción
- Identificar los elementos de una comparación
- Identificar analogías
- Encontrar el sentido a palabras de múltiple significado
- Reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual
- Identificar sinónimos, antónimos y homónimos
- Dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.

B. Comprensión inferencial o interpretativa

- Predecir resultados
- Inferir el significado de palabras desconocidas
- Inferir efectos previsibles a determinadas causas
- Entrever la causa de determinados efectos
- Inferir secuencias lógicas
- Inferir el significado de frases hechas, según el contexto
- Interpretar con corrección el lenguaje figurativo
- Recomponer un texto variando algún hecho, personaje, situación, etc.
- Prever un final diferente.

C. Comprensión a nivel crítico o profundo

- Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal
- Distinguir un hecho de una opinión
- Emitir un juicio frente a un comportamiento
- Manifestar las reacciones que les provoca un determinado texto

- Comenzar a analizar la intención del autor.

4.2 Resultados del pre test: grupo experimental y control:

Los resultados que se presentan corresponde al Grupo experimental y Grupo control, del Pre test.

- * Número de alumnos grupo experimental: 12
- * Número de alumnos grupo control: 13
- * Número de preguntas: 14

TABLA N° 1 Pregunta N° 1.¿Qué frase resume mejor el contenido de estos dos textos? (texto Narrativo)

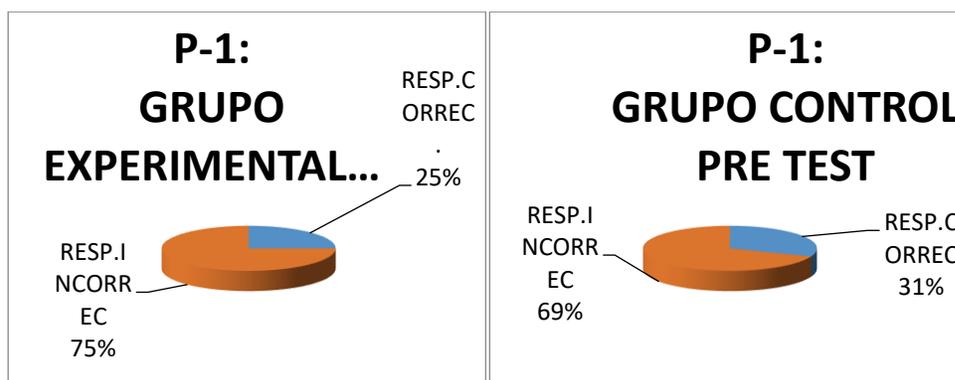
A continuación se presenta los resultados obtenidos de ambos grupos:

Se puede observar los resultados en la presente tabla de manera cuantitativa de manera comparativa:

Tipo de respuestas	Grupo experimental		Grupo control	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Respuestas correctas	3	25	4	31
Respuestas incorrectas	9	75	9	69
TOTALES	12	100	13	100

Se presentan los resultados en forma gráfica, también de manera comparativa de ambos grupos: Grupo Experimental y grupo control.

GRAFICO N°1



Observando los datos numéricos de la tabla y del gráfico, llegamos al proceso de **interpretación de los resultados obtenidos:**

En el grupo experimental el 25% de estudiantes obtienen una respuesta correcta. Y el 75% de alumnos dan una respuesta incorrecta. En cambio, en el grupo control el 31% de estudiantes logran contestar de manera correcta y el 69% dan una respuesta incorrecta.

Haciendo una interpretación y análisis crítico se tiene:

En primer lugar, la lectura de textos narrativos, tiene el propósito de identificar el relato como una estructura tradicional, a partir de tres momentos, el primero, tiene un estado inicial de equilibrio, donde igualmente se presenta a los personajes, un segundo momento donde se presenta el conflicto, que da lugar a una variedad de episodios, por último el cierre o la resolución del conflicto y la recuperación del equilibrio perdido.

Entonces, el objetivo central, primero será determinar la comprensión del significado del texto y su incidencia significativa en el desarrollo de competencias comunicativas, lingüísticas y fundamentalmente de capacidades y valores como ser enjuiciamiento y apreciación, memorización, tiempo y espacio, pensamiento operatorio, inductivo, deductivo e hipotético. Considerando los resultados obtenidos en ambos grupos de estudiantes, en primera instancia no comprenden lo que leen, lo que significa que el proceso interpretativo de la comprensión lectora como ser la comprensión literal, inferencial y crítico o reflexivo y desarrollo de valores y capacidades es deficiente en ambos grupos de estudiantes.

TABLA N° 2 Pregunta N° 2. Entre estas expresiones ¿Hay una que no significa lo mismo que las demás? (Texto narrativo)

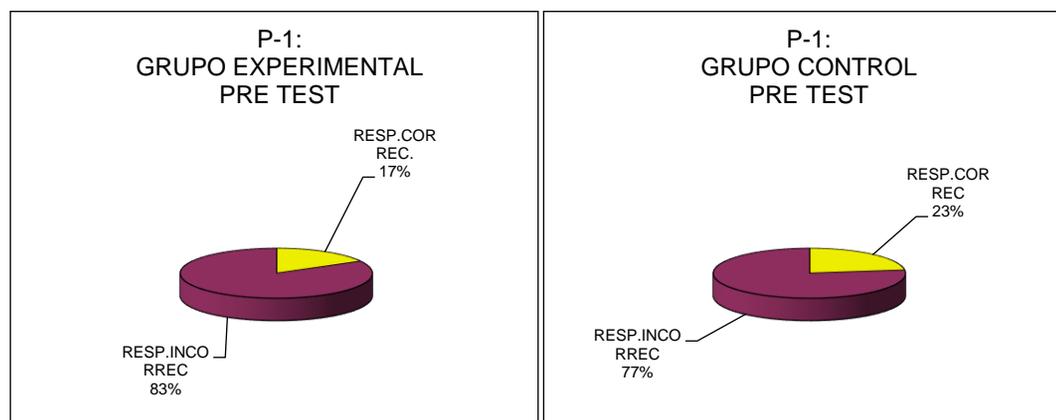
A continuación se presenta los resultados obtenidos de ambos grupos:

Se puede observar los resultados en la presente tabla de manera cuantitativa y comparativa tanto del grupo experimental y grupo control.

Tipo de respuestas	Grupo experimental		Grupo control	
	Nº de alumnos	%	Nº de alumnos	%
Respuestas correctas	2	17	3	23
Respuestas incorrectas	10	83	10	77
TOTALES	12	100	13	100

Se presentan los resultados en forma gráfica, también de manera comparativa de ambos grupos: Grupo Experimental y grupo control.

GRAFICO N°2



Observando los datos numéricos de la tabla y del gráfico, llegamos al proceso de interpretación de los resultados obtenidos:

En el grupo experimental el 17% de alumnos dan una respuesta correcta. Y el 83% de alumnos dan una respuesta incorrecta, En cambio, en el grupo control el 23% de alumnos dan una respuesta correcta y el 77% dan una respuesta incorrecta.

Haciendo una interpretación y análisis crítico se tiene:

En ambos grupos de alumnos, las respuestas incorrectas son indicadores que no existe un proceso interpretativo de textos, lo que significa la falta de estrategias didáctica que permita el desarrollo de valores como la participación, la empatía, la autonomía, la libertad, la igualdad, la reciprocidad y capacidades y competencias lectoras es deficiente y descontextualizado.

TABLA N° 3 Pregunta N°. 3. Los robles y los chopos son del mismo tipo que el haya, ¿Qué crees que les ocurre en otoño?

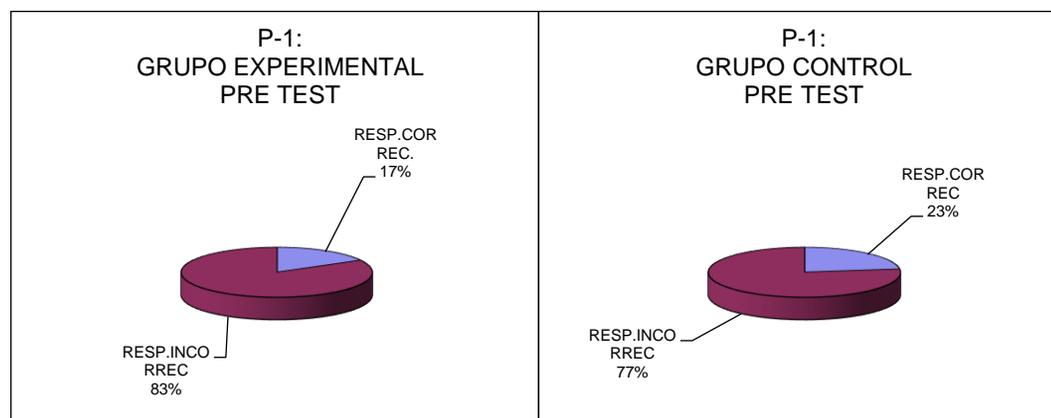
A continuación se presenta los resultados obtenidos de ambos grupos:

Se puede observar los resultados en la presente tabla de manera cuantitativa y comparativa tanto del grupo experimental y grupo control

Tipo de respuestas	Grupo experimental		Grupo control	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Respuestas correctas	2	17	3	23
Respuestas incorrectas	10	83	10	77
TOTALES	12	100	13	100

Se presentan los resultados en forma gráfica, también de manera comparativa de ambos grupos: Grupo Experimental y grupo control.

GRAFICO N° 3



Observando los datos numéricos de la tabla y del gráfico, llegamos al proceso de interpretación de los resultados obtenidos:

Se puede visualizar que sólo el 17% de alumnos del grupo experimental y el 23% de estudiantes del grupo control dan una respuesta correcta, y el 83% del grupo experimental y 77% del grupo control presenta respuesta incorrecta.

Haciendo una interpretación y análisis crítico se tiene:

En ambos grupos de alumnos, las respuestas incorrectas de 83% grupo experimental y 77% del grupo control, son indicadores que no han logrado desarrollar capacidades como

espacio y tiempo, enjuiciamiento y apreciación, debido a que aún se encuentran en un proceso de lectura sub-silábica, lo que significa que las actividades didácticas que utilizan los profesores de secundaria es desactualizada.

TABLA N° 4 Pregunta N° 4: ¿Qué título resume mejor el sentido de la poesía? ¿Quién crees que es el anfitrión? (Texto narrativo)

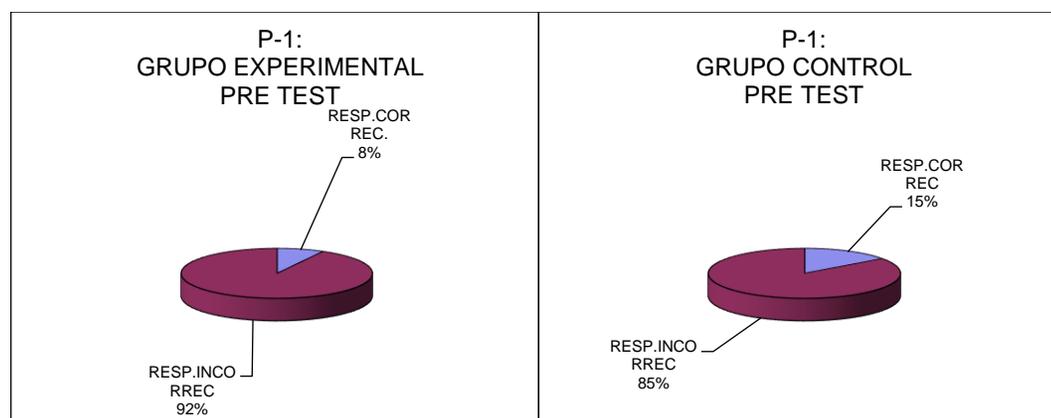
A continuación se presenta los resultados obtenidos de ambos grupos:

Se puede observar los resultados en la presente tabla de manera cuantitativa y comparativa tanto del grupo experimental y grupo control.

Tipo de respuestas	Grupo experimental		Grupo control	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Respuestas correctas	1	8	2	15
Respuestas incorrectas	11	92	11	85
TOTALES	12	100	13	100

Se presentan los resultados en forma gráfica, también de manera comparativa de ambos grupos: Grupo Experimental y grupo control.

GRAFICO N°4



Observando los datos numéricos de la tabla y del gráfico, llegamos al proceso de interpretación de los resultados obtenidos:

En el gráfico se observa el 92% de estudiantes del grupo experimental y el 85% de estudiantes del grupo control expresan respuesta incorrecta. En ambos grupos no se existe

mucha diferencia y el 8% del grupo experimental y el 15% del grupo control dan una respuesta correcta..

Haciendo una interpretación y análisis crítico se tiene:

En ambos grupos de estudiantes, las respuestas incorrectas son indicadores que implica el deficiente desarrollo de capacidades y valores: Es decir no saben diferenciar entre información relevante e información secundaria, determinar el contenido central del texto, identificar relaciones causa- efecto, seguir unas instrucciones, reconocer las secuencias de una acción, identificar los elementos de una comparación, identificar analogías y encontrar el sentido a palabras de múltiple significado. En realidad los estudiantes de primero de educación secundaria, leen, pero no comprenden lo que leen.

TABLA N° 5 Pregunta N° 5: ¿A qué se refiere cuando dice “Se iban abriendo las alas”? (Texto expositivo)

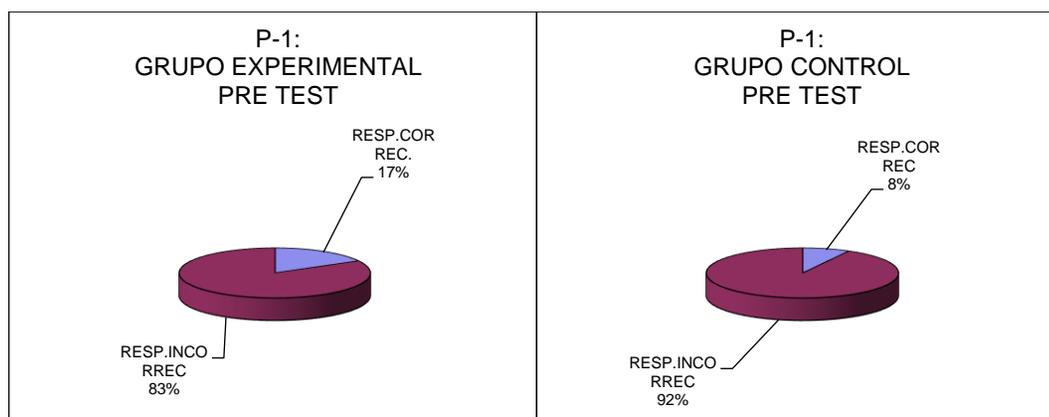
A continuación se presenta los resultados obtenidos de ambos grupos:

Se puede observar los resultados en la presente tabla de manera cuantitativa y comparativa tanto del grupo experimental y grupo control

Tipo de respuestas	Grupo experimental		Grupo control	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Respuestas correctas	2	17	1	8
Respuestas incorrectas	10	83	12	92
TOTALES	12	100	13	100

Se presentan los resultados en forma gráfica, también de manera comparativa de ambos grupos: Grupo Experimental y grupo control.

GRAFICO N° 5



Observando los datos numéricos de la tabla y del gráfico, llegamos al proceso de interpretación de los resultados obtenidos:

En el grupo experimental el 83% de alumnos y el 92% de alumnos dan una respuesta incorrecta, y 17% de estudiantes del grupo experimental y el 8% de estudiantes del grupo control logran contestar de manera correcta.

Haciendo una interpretación y análisis crítico se tiene:

En ambos grupos de estudiantes, las respuestas incorrectas son indicadores que implica deficiente desarrollo de la Comprensión lectora y no incide en el desarrollo de capacidades, valores y competencias lingüística y comunicativas.

TABLA N° 6 Pregunta N° 6. ¿Por qué crees que “se rosaba la montaña”? (texto expositivo)

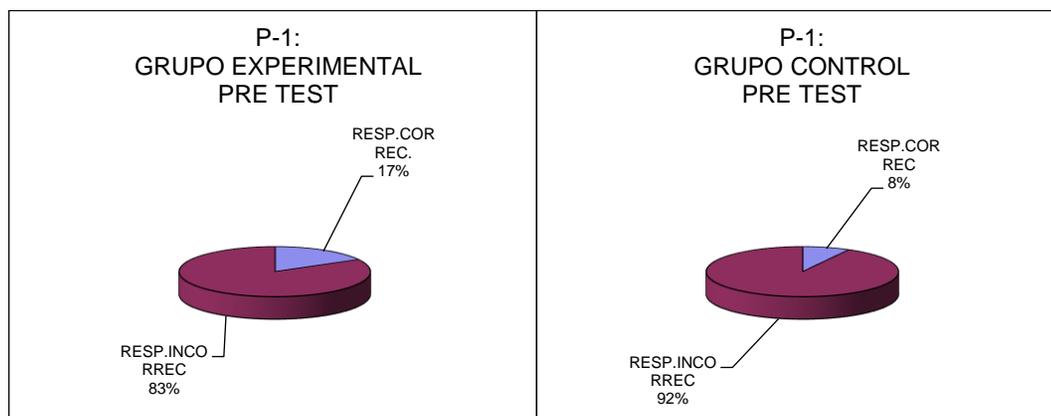
A continuación se presenta los resultados obtenidos de ambos grupos:

Se puede observar los resultados en la presente tabla de manera cuantitativa y comparativa tanto del grupo experimental y grupo control

Tipo de respuestas	Grupo experimental		Grupo control	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Respuestas correctas	2	17	1	8
Respuestas incorrectas	10	83	12	92
TOTALES	12	100	13	100

Se presentan los resultados en forma gráfica, también de manera comparativa de ambos grupos: Grupo Experimental y grupo control.

GRAFICO N° 6



Observando los datos numéricos de la tabla y del gráfico, se tiene:

En el grupo experimental el 83% de alumnos, el 92% de alumnos del grupo control, dan una respuesta incorrecta. No existe mucha diferencia

Haciendo una interpretación y análisis crítico:

En ambos grupos de alumnos, las respuestas incorrectas son indicadores que muestra deficiente desarrollo de capacidades y competencias de comprensión lectora a través y una didáctica que implique procesos y estrategias dinámicas y participativas que implique el desarrollo de capacidades y competencias.

TABLA N° 7 Pregunta N°. 7: ¿Qué debe tener en cuenta el chico antes de entrar en el castillo? (Texto expositivo)

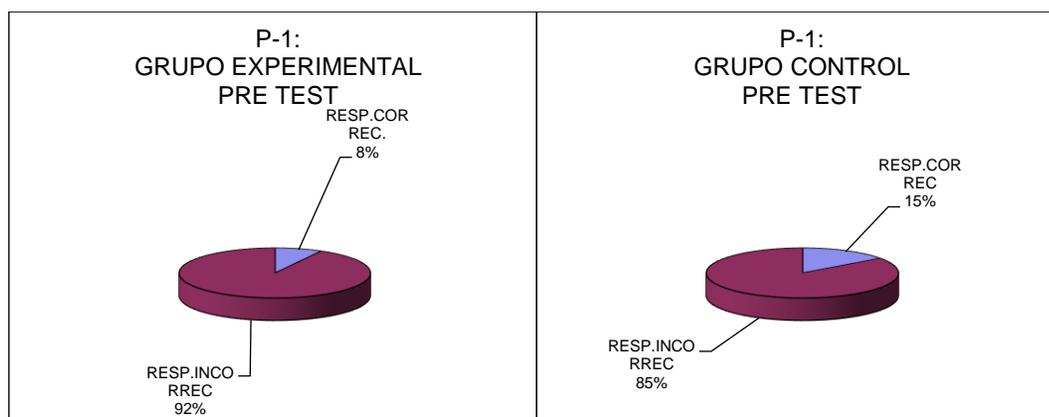
A continuación se presenta los resultados obtenidos de ambos grupos:

Se puede observar los resultados en la presente tabla de manera cuantitativa y comparativa tanto del grupo experimental y grupo control

Tipo de respuestas	Grupo experimental		Grupo control	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Respuestas correctas	1	8	2	15
Respuestas incorrectas	11	92	11	85
TOTALES	12	100	13	100

Se presentan los resultados en forma gráfica, también de manera comparativa de ambos grupos: Grupo Experimental y grupo control.

GRAFICO N° 7



Observando los datos numéricos de la tabla y del gráfico, llegamos al proceso de interpretación de los resultados obtenidos:

En el grupo experimental el 92% alumnos y del grupo control 85% dan una respuesta incorrecta. Y el 8% de estudiantes del grupo experimental y el 15% de estudiantes del grupo control expresan respuesta incorrecta.

Haciendo una interpretación y análisis crítico se tiene:

En el grupo experimental el 92% de alumnos y el 85% de alumnos dan una respuesta correcta, es decir, son indicadores que nos permiten deducir que los estudiantes de ambos grupos logran comprender el contenido central de la lectura.

Este hecho hace deducir que la utilización de estrategias para comprender el significado del texto, lo que significa que el contenido del texto permita el desarrollo de valores y capacidades.

TABLA N° 8 Pregunta N° 8: ¿Cómo crees que es la viejecita? (Texto poetico)

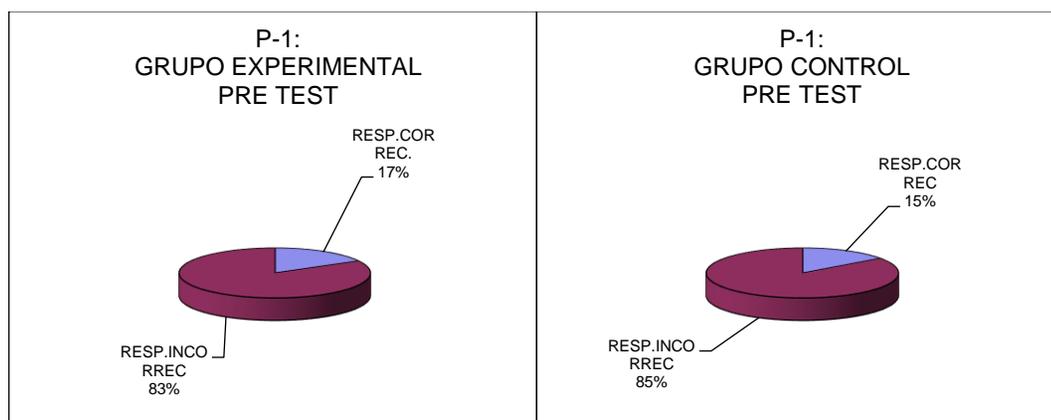
A continuación se presenta los resultados obtenidos de ambos grupos:

Se puede observar los resultados en la presente tabla de manera cuantitativa y comparativa tanto del grupo experimental y grupo control

Tipo de respuestas	Grupo experimental		Grupo control	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Respuestas correctas	2	17	2	15
Respuestas incorrectas	10	83	11	85
TOTALES	12	100	13	100

Se presentan los resultados en forma gráfica, también de manera comparativa de ambos grupos: Grupo Experimental y grupo control.

GRAFICO N° 8



Observando los datos numéricos de la tabla y del gráfico, llegamos al proceso de interpretación de los resultados obtenidos:

En el grupo experimental el 17% de alumnos dan una respuesta correcta, y el 83% de alumnos dan una respuesta incorrecta. Es decir no logran comprender el significado del texto poético.

En cambio, en el grupo control el 15% de alumnos contestan de manera correcta y el 85% de alumnos logran contestar de manera incorrecta.

Haciendo una interpretación crítica se tiene:

En ambos grupos de alumnos, las respuestas incorrectas son indicadores que implica deficiente desarrollo en los procesos de comprender el contenido de un texto poético y captar el mensaje que da el autor de comprender el significado del texto que tiene el objetivo de desarrollar capacidades como el enjuiciamiento y apreciación, valores y actitudes positivas como el respeto al otro, empatía, la igualdad, la solidaridad y la ayuda mutua.

TABLA N° 9 Pregunta N° 9: Por qué al final contó tan pocas estrellas? (Texto poético)

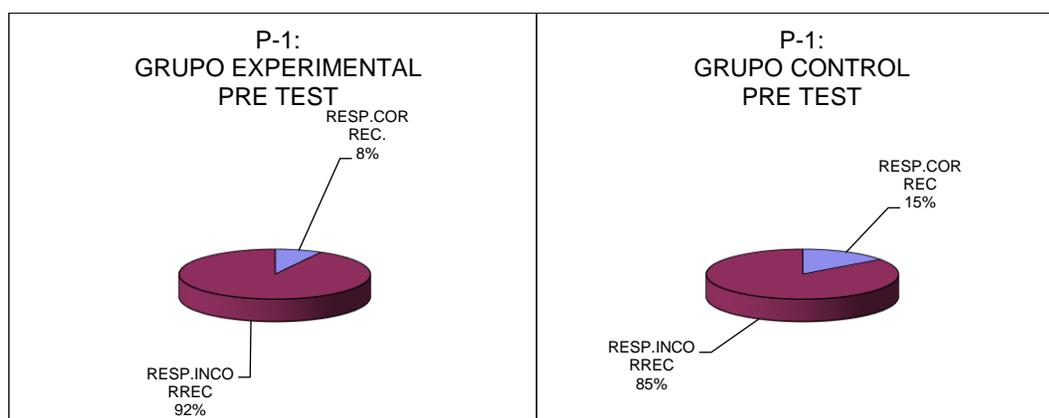
A continuación se presenta los resultados obtenidos de ambos grupos:

Se puede observar los resultados en la presente tabla de manera cuantitativa y comparativa tanto del grupo experimental y grupo control

Tipo de respuestas	Grupo experimental		Grupo control	
	Nº de alumnos	%	Nº de alumnos	%
Respuestas correctas	1	8	2	15
Respuestas incorrectas	11	92	11	85
TOTALES	12	100	13	100

Se presentan los resultados en forma gráfica, también de manera comparativa de ambos grupos: Grupo Experimental y grupo control.

GRAFICO N° 9



Observando los datos numéricos de la tabla y del gráfico, llegamos al proceso de interpretación de los resultados obtenidos:

En el grupo experimental el 8% de alumnos y el 15% de estudiantes dan una respuesta correcta. Y el 92% del grupo experimental y el 85% de estudiantes contestan de manera incorrecta, lo cual implica deficiente desarrollo de capacidades y competencias de comprensión lectora que tiene una incidencia deficiente en el desarrollo de valores y capacidades.

Haciendo una interpretación y análisis crítico se tiene:

En ambos grupos de alumnos: Grupo experimental y grupo control, las respuestas incorrectas son indicadores que implica el deficiente desarrollo de capacidades y valores como enjuiciamiento y apreciación, habilidades expresivas y pensamiento lógico.

TABLA N° 10 Pregunta N°10: El padre del personaje del trozo es:? (Texto poetico)

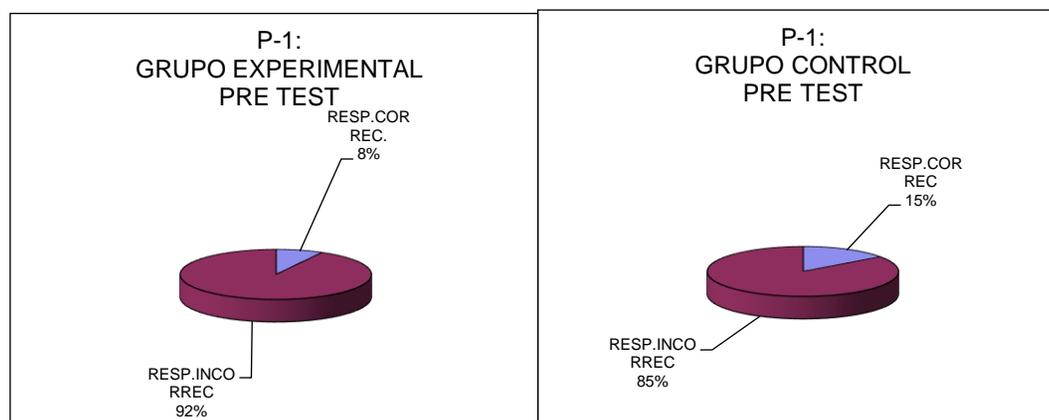
A continuación se presenta los resultados obtenidos de ambos grupos:

Se puede observar los resultados en la presente tabla de manera cuantitativa y comparativa tanto del grupo experimental y grupo control

Tipo de respuestas	Grupo experimental		Grupo control	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Respuestas correctas	1	8	2	15
Respuestas incorrectas	11	92	11	85
TOTALES	12	100	13	100

Se presentan los resultados en forma gráfica, también de manera comparativa de ambos grupos: Grupo Experimental y grupo control.

GRAFICO N° 10



Observando los datos numéricos de la tabla y del gráfico, se llega a establecer los siguientes resultados:

“En el grupo experimental el 92% de alumnos, y el 85% de estudiantes del grupo control, dan una respuesta incorrecta, lo cual significa deficiente desarrollo de capacidades, valores y competencias comunicativas y lingüística.

Haciendo una interpretación y análisis crítico se tiene:

En ambos grupos de alumnos, las respuestas incorrectas son indicadores que nos muestran la falta de desarrollo de valores, capacidades y competencias lingüísticas, de

comprensión lectora de identificar y establecer inferencias ante las causas de los hechos ocurridos es deficiente.

Entonces implica emplear estrategias de lectura comprensiva, inferencial, una didáctica adecuada que incida en el desarrollo de las competencias lectoras de expresión oral, memorización o recuerdo, enjuiciamiento y apreciación y habilidades expresivas.

TABLA N° 11 Pregunta No. 11. La actitud de la evocación del autor es profundamente:

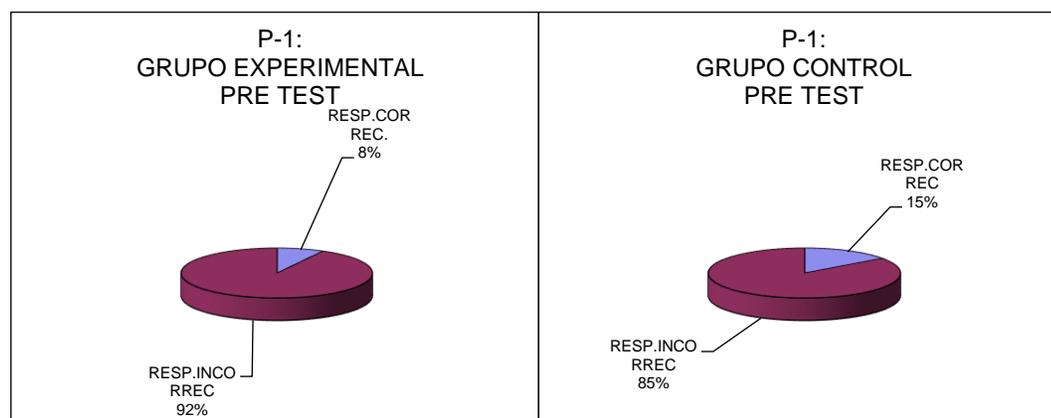
A continuación se presenta los resultados obtenidos de ambos grupos:

Se puede observar los resultados en la presente tabla de manera cuantitativa y comparativa tanto del grupo experimental y grupo control

Tipo de respuestas	Grupo experimental		Grupo control	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Respuestas correctas	1	8	2	15
Respuestas incorrectas	11	92	11	85
TOTALES	12	100	13	100

Se presentan los resultados en forma gráfica, también de manera comparativa de ambos grupos: Grupo Experimental y grupo control.

GRAFICO N° 11



Observando los datos numéricos de la tabla y del gráfico, llegamos al proceso de interpretación de los resultados obtenidos:

Del grupo experimental el 8% alumnos y 15% de estudiantes del grupo control, dan una respuesta correcta, lo cual significa deficiente desarrollo de capacidades, valores y competencias de comprensión lectora.inferencial.

Interpretando los dato obtenidos se llega a establecer los siguiente:

En ambos grupos de alumnos, las respuestas incorrectas nos muestra desarrollo deficiente de valores y capacidades de poder identificar y establecer inferencias ante las causas de los hechos ocurridos.

Entonces implica aplicar una didáctica de enseñanza basado en microprocesos de lectura que incida en el desarrollo de las competencias lectoras, lingüísticas, comunicativas y capacidades como la expresión oral, memorización o recuerdo para establecer procesos de enjuiciamiento y apreciación, habilidades expresivas, valores y capacidades cognitivas.

TABLA N° 12 Pregunta No. 12. Cuando el autor dice que el piano de su infancia lo ha acompañado donde le ha tocado vivir, se refiere a:

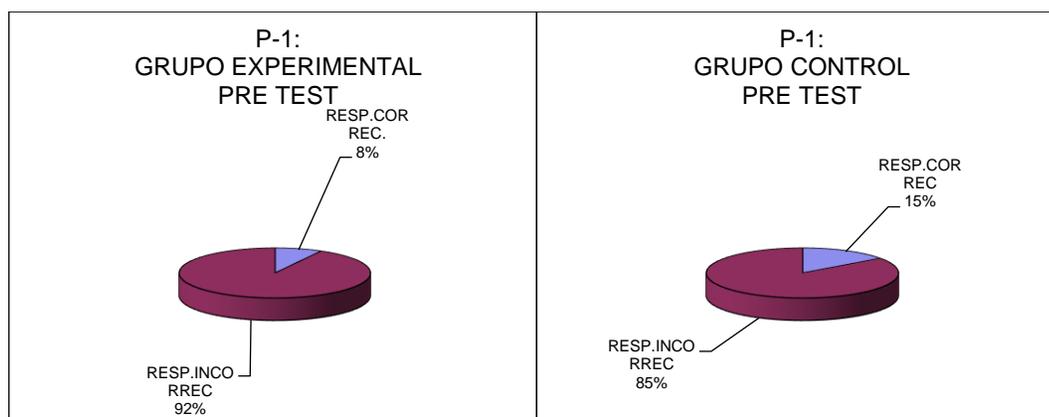
A continuación se presenta los resultados obtenidos de ambos grupos:

Se puede observar los resultados en la presente tabla de manera cuantitativa y comparativa tanto del grupo experimental y gupo control

Tipo de respuestas	Grupo experimental		Grupo control	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Respuestas correctas	1	8	2	15
Respuestas incorrectas	11	92	11	85
TOTALES	12	100	13	100

Se presentan los resultados en forma gráfica, también de manera comparativa de ambos grupos: Grupo Experimental y grupo control.

GRAFICO N° 12



Observando los datos numéricos de la tabla y del gráfico, llegamos al proceso de interpretación de los resultados:

En el grupo experimental 8% alumnos y 15% de estudiantes del grupo control, dan una respuesta correcta, lo cual significa deficiente desarrollo de capacidades y valores.

Interpretando se tiene:

En ambos grupos de alumnos, las respuestas incorrectas son indicadores que el desarrollo de capacidades, valores y competencias lingüísticas, comunicativas y de comprensión lectora es deficiente.

Entonces implica aplicar microprocesos de lectura como una didáctica de carácter integral que incida en el desarrollo de capacidades y valores de manera significativa.

TABLA N°13 Pregunta No. 13. Según se deduce de la lectura el autor del trozo es:

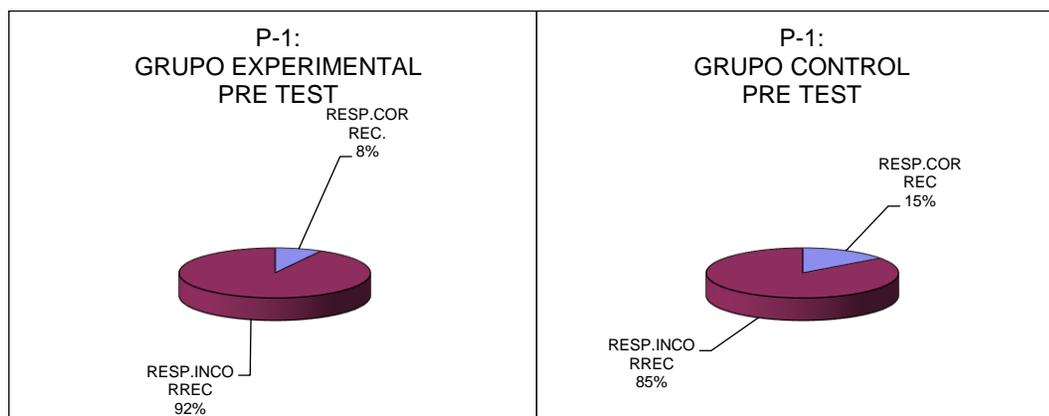
A continuación se presenta los resultados obtenidos de ambos grupos:

Se puede observar los resultados en la presente tabla de manera cuantitativa y comparativa tanto del grupo experimental y grupo control

Tipo de respuestas	Grupo experimental		Grupo control	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Respuestas correctas	1	8	2	15
Respuestas incorrectas	11	92	11	85
TOTALES	12	100	13	100

Se presentan los resultados en forma gráfica, también de manera comparativa de ambos grupos: Grupo Experimental y grupo control.

GRAFICO N° 13



Observando los datos numéricos de la tabla y del gráfico, llegamos al proceso de interpretación de los resultados obtenidos:

Del grupo experimental el 92% de alumnos y 85% de estudiantes del grupo control, dan una respuesta incorrecta, lo que significa deficiente desarrollo de capacidades cognitivas, valores y competencias lingüísticas, comunicativas y de comprensión lectora.

Interpretando y analizando los resultados se tiene:

En ambos grupos de alumnos, las respuestas incorrectas son indicadores que expresa deficiente desarrollo de capacidades cognitivas, valores y actitudes.

Entonces implica emplear como didáctica los microprocesos como una estrategia didáctica de enseñanza y aprendizaje de la lectura.

TABLA N° 14 Pregunta No. 14. ¿Cuál sería el título más adecuado del texto?

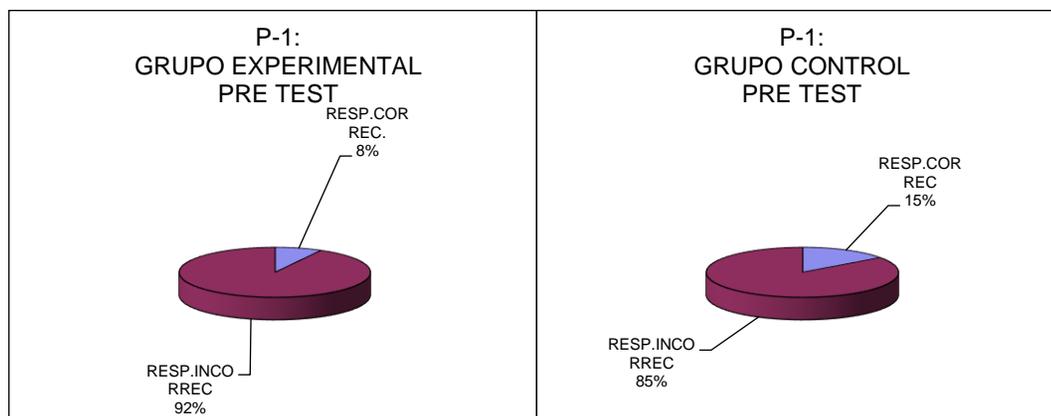
A continuación se presenta los resultados obtenidos de ambos grupos:

1.1. Se puede observar los resultados en la presente tabla, tanto del grupo experimental y grupo control

Tipo de respuestas	Grupo experimental		Grupo control	
	N° de alumnos	%	N° de alumnos	%
Respuestas correctas	1	8	2	15
Respuestas incorrectas	11	92	11	85
TOTALES	12	100	13	100

Se presentan los resultados en forma gráfica, también de manera comparativa de ambos grupos: Grupo Experimental y grupo control.

GRAFICO N° 14



Observando los resultados de ambos grupos se tiene:

En el grupo experimental el 8% alumnos y 15% de estudiantes del grupo control, dan una respuesta correcta, lo cual significa deficiente desarrollo de capacidades, valores y competencias lingüísticas y comunicativas.

Interpretando y haciendo un análisis crítico se llega a establecer se tiene:

En ambos grupos de alumnos, las respuestas incorrectas son una muestra objetiva del proceso didáctico aplicado en el aula, indicadores que implica el incidir en el desarrollo de capacidades y competencias de comprensión lectora de identificar y establecer inferencias ante las causas de los hechos ocurridos es deficiente. Entonces implica aplicar “La lectura de textos como cuentos, tradiciones y leyendas planificadas en microprocesos como una estrategia didáctica en el aula.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

A manera conclusiones se pudo establecer las siguientes conclusiones a partir de los objetivos planteados:

- Se pudo constatar el nivel de desarrollo de capacidades cognitivas y valores mediante la aplicación de instrumentos de evaluación de enfoque de texto y holístico, cuyo resultado fue deficiente y descontextualizado.
- Se aplicó la lectura de cuentos, tradiciones y leyendas como estrategia didáctica dinámica y participativa debidamente planificados y dosificados en microprocesos didácticos con los estudiantes del grupo experimental. Que durante el proceso de la implementación de la estrategia didáctica se pudo constatar amplia participación, motivación y acciones emotivas de análisis, de socialización, de producción de textos en el aula. A partir de este hecho didáctico, se puede inferir que la aplicación de textos narrativos como cuentos, tradiciones y leyendas planificadas en microprocesos o segmentos pedagógicos de manera dinámica y participativa viene a constituir en una estrategia didáctica alternativa, participativa y significativa.
- Después de aplicar la variable independiente al grupo experimental, se administró el instrumento de evaluación a ambos grupos Grupo Experimental y grupo control, se pudo evidenciar que la lectura de textos narrativos como cuentos, tradiciones y leyendas contextualizadas fue una estrategia didáctica significativa para el grupo experimental, en cambio los estudiantes del grupo control seguían con el mismo puntaje, no ha mostrado cambios significativos en cuanto al desarrollo de capacidades cognitivas y valores, lo cual muestra que el curriculum descontextualizado e isla va en desmendro del desarrollo de capacidades cognitivas y valores socioculturales de los estudiantes del grupo control.
- Se pudo observar y constatar que la estrategia de lectura de textos narrativos es un recurso didáctico que estimula de manera significativa el gusto por la lectura y su

incidencia en el desarrollo de valores sociocomunitarios como la reciprocidad, el ayni, la libertad, el respeto al otro, decisiones comunitarias, el trabajo comunitario, el respeto a la madre tierra, el respeto a la ecología, el uso racional del agua, la interacción con los animales sea animales domésticos y silvestres como el cóndor, el zorro y otros. De la misma manera la estrategia didáctica aplicada estimula la producción de diferentes textos narrativos ancestrales como “el thibula”, “El anchacho”, “El waira”, “El kharisiri”, “Cóndor Iquiña”, “Uma jalsuri”, “Inti Qaqa”, “La irpaqa”, textos poéticos, canciones y danzas.

- Por otra parte, brindó la recuperación de saberes y conocimientos ancestrales sobre la medicina tradicional y su tratamiento.
- El análisis de los resultados de ésta investigación se centra en el desarrollo de capacidades, valores sociocomunitarios de la comunidad de Chuani, y su incidencia en el aprendizaje de competencias lectoras como ser: Comunicación oral, producción de textos, comparaciones, analogías, inferencias, secuencias, anticipaciones, transformaciones, hipótesis, análisis, síntesis, resúmenes, recuerdo o memorización.
- Entonces, podemos expresar y quizá generalizar que los resultados obtenidos, significa que los objetivos de la investigación cuasi - experimental y la estrategia didáctica aplicada es muy significativo.

5.2 Recomendaciones

Conclusiones, a manera recomendaciones, logradas a partir del análisis de la investigación participativa:

- La recuperación de los saberes y conocimientos ancestrales estructurados en textos narrativos sociocomunitarios ha constituido en una estrategia didáctica de los procesos de aprender a aprender y plantear como una política educativa.
- El conocimiento científico y pedagógico del área Filosofía en educación secundaria es importante, porque la aplicación de textos narrativos

sociocomunitarios es muy importante para el aprendizaje de valores, habilidades y competencias comunicativas y lingüísticas.

- Es importante, la producción de textos auténticos como una estrategia didáctica que permita desarrollar capacidades, valores y competencias socio lingüísticas de manera integral y contextualizada.
- La aplicación de microprocesos didácticos, o actividades interactivas, deberá ser aplicado de manera secuencial, planificada y realizada de manera participativa.
- Es importante tener presente, que la participación del profesor (a) en el proceso de la realización de los microprocesos de las actividades de lectura, se debe planificar tomando en cuenta tres procesos didácticos: Actividades antes de la aplicación de la lectura, durante el proceso que se deberá interactuar con la aplicación del texto de manera participativa y luego las actividades después de la lectura, acción que permitirá la consolidación de los procesos de aprendizajes.
- Los textos de lectura, previamente deberán ser revisadas, dosificadas y contextualizadas de acuerdo a la realidad sociocultural de los estudiantes.
- La elaboración de textos narrativos deberá tomar en cuenta la aplicación de talleres participativos y comunitarios con enfoque inclusivo y participación de otros actores educativos.

Biliografía

Arnal , J. (1992). *Investigacion Educativa fundamentos y metodologia*. Barcelona España: Labor.

Asamblea Legislativa Plurinacional. (2010). *Ley de la Educación Avelino Siñani-Elizardo Pérez*. Obtenido de ecuperado de <https://www.migracion.gob.bo/upload/marcoLegal/leyes/Ley70.pdf>

BLANCO. Citada por Díaz;. (08 de 05 de 2022). *El Camino de la Inclusión de Personas con Necesidades Educativas Especiales*.

- Condemarín, M. , & Chadwick, M. . (1984). *La escritura creativa y formal*. .
Santiago de Chile: Andres Bello.
- Cortina, A. (2000). *La educación y los valores*. Madrid - España: Biblioteca Nueva.
- Echeverría, J. (1991). *AXIOLOGÍA Y ONTOLOGÍA: LOS VALORES DE LA CIENCIA COMO FUNCIONES NO SATURADAS*. Instituto de Filosofía, CSIC1.
- Elso Imaz, J. (2014). La Educacion del futuro y los valores. *Debates de Educacion*, 21.
- Fernandez Osco, M. (2000). *La Ley del Ayllu: Practica de jach'a justicia y jisk'a*. La Paz Bolivia: Fundacion PIEB.
- Fronzizi., R. (1958). *¿Qué son los valores? (Introducción a la axiología)*. *Brevarios del Fondo de Cultura Económica*. México.
- Gervilla , E. (1998). *Axiología Educativa*. Granada,. Granda: Ediciones TAT.
- Hernández, Sampieri Roberto y colaboradores. (1995). *Metodología de la investigación*. Colombia: Editorial McGraw Hill,.
- Hurtado, J. (2012). *Metodología de la investigación: guía para una comprensión holística de la ciencia*. Bogotá-Caracas: Ciea-Sypal y Quirón.
- J., H. (1994). *La Teoria de la accion comunicativa, complementos y estudios previos*. Madrid: Catedra.
- Jolibert, J. (1993). *Formar niños lectores de textos*. Chile : Dolmen Ediciones.
- Marin, R. (1976). *Los valores, objetivos y actitudes en educación*. Valladolid - España: Miñon.
- Martinez , M. (2004). *Ciencia y arte en la metodologia cualitativa*. Mexico : Trillas.
- Martinez, B. Ciro. (2009). *Estadística Básica Aplicada*. Colombia: Ecoe – Ediciones.

- Mendez, J. (2001). *¿Cómo educar en valores?. Madrid : Síntesis*. Madrid: Síntesis.
- Millán Ortíz, P. (2001). *Ética Antología*. México: UAEM Emahaia.
- Ministerio de Educación Bolivia. (2010). *Ley de la Educación Avelino Siñani - Elizardo Pérez*. La Paz: Hoguera.
- Muñoz, M., Valle, J., & Villalaín, J. (1991). *Educación y valores en España*. España: Cadiz.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (07 de 07 de 2022). *Nuevos datos revelan sobre exclusión social*. Obtenido de <https://es.unesco.org/news/nuevos-datos-revelan-que-mundo-cada>
- Ortega, F. (1999). Una identidad sin sujeto. *Cultura y Educación. ultura y Educación*, 129.
- Pino, G. Raúl,. (2007). *Metodología de la Investigación científica*. Lima – Perú: Editorial San Marcos.
- Popkewitz. (1998). *Paradigma e Ideología en Investigación Educativa, Las funciones sociales del intelectual*. Madrid: Mondadori.
- Reyero, D. (2001). El valor educativo de las identidades colectivas : cultura y nación en la formación del individuo. *Revista Española de Pedagogía*, 218.
- Sanchez, C., & Reyes, M. (2015). *Metodología y diseños de la investigación científica*. Vision .
- Sanchez, H., & Reyes, C. (1998). *Metodología y diseños en la investigación científica : Aplicados a la psicología, educación y ciencias sociales*. Lima Peru: Editorial Mantaro.
- Tamayo y Tamayo, M. (2003). *El Proceso de La Investigación Científica*. Balderas - Mexico: Limusa.

