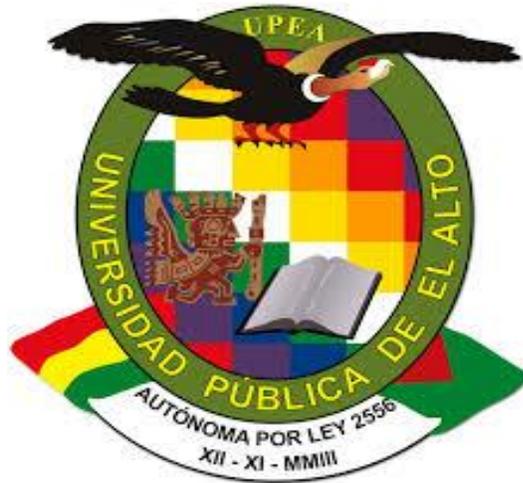


UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO
AREA DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
CARRERA CINECIAS DE LA EDUCACION



MONOGRAFIA:

PRESENTADA PARA OPTAR AL GRADO DE TECNICO
UNIVERSITARIO SUPERIOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

TEMA:

“EL MANEJO DE METODOS Y TECNICAS DE PARTICIPACION EN
AULA”

POSTULANTE: TICONA LAURA GLADYS

TUTOR : LIC. DIEGO ARMANDO PAUCARA CONDORI

EL ALTO – BOLIVIA

2017

AGRADECIMIENTO

Le agradecemos Dios por darnos la vida, a nuestros padres por darnos la posibilidad de estudiar una profesión y a la Carrera Ciencias de la Educación, por habernos abierto las puertas de esta prestigiosa carrera del saber, cuna de buenos profesionales. Por tanto a los docente que están a cargo del Técnico Superior. Ya que sin ella no tendríamos los resultados obtenidos.

DEDICATORIA

El siguiente trabajo monográfico va dedicado a las personas que hacen que nuestras metas y sueños sean posibles: nuestros padres docentes.

También va dedicado a nuestros compañeros y a nuestro tutor que sin su ayuda no hubiese sido posible este trabajo.

RESUMEN

Desde hace mucho tiempo se han elaborado teorías sobre el aprendizaje pero la mayoría de las cuales después de un éxito inicial han acabado olvidadas y en otros casos son utilizados de manera incorrecta. El proceso educativo es muy complejo y no admite soluciones drásticas como se ha venido demostrando a lo largo de la historia, sin embargo los diversos métodos y técnicas de investigación participativa desarrollados en las últimas décadas, han aportado a la solución de un aprendizaje más eficaz.

Más allá de los aportes teóricos a los marcos conceptuales sobre los métodos y técnicas, el enfoque metodológico tradicional ha carecido de elementos participativos, lo que ha debilitado sus procesos de retroalimentación y prueba, además de limitar su aporte a la comprensión de problemas sociales. Por La cual esta monografía será de gran ayuda al fortalecimiento hacía el proceso de enseñanza-aprendizaje y que dará un enfoque específico en la didáctica que se maneja en aula, cabe decir que se dará a conocer una facilidad con métodos y técnicas para que el estudiante sea participe en aula.

Para lograr los objetivos propuestos y su importancia se darán a conocer distintos aspectos que son de suma importancia para que el estudiante sea un ser activo y no un ser pasivo como era en la escuela tradicional, por lo mismo su mentalidad y su forma de pensar cambiara y esto le ayudara a que pueda tener su propia opinión.

PRESENTACION

La presente monografía hace énfasis en los métodos y técnicas de participación en aula, este tema es de suma importancia ya que ayuda a potenciar un clima de interacción positivo entre el docente y el estudiante la cual favorece las relaciones empáticas de cooperación que contribuye al mantenimiento de las relaciones fluidas en el contexto del aprendizaje, también ayuda a que se tenga una buena comunicación entre el docente y estudiante.

En este sentido el aula es el espacio ideal para desarrollar el conocimiento, evacuar las dudas y aumentar el aprendizaje, por eso es de vital importancia participar constantemente en clase y de interactuar con el docente y compañeros, creando así un clima que ayude al docente a poder brindar una buena enseñanza además de crear un ambiente donde se promueva la curiosidad a la investigación, reflexión del estudiante.

Por lo tanto los métodos y técnicas de participación coadyuvan al proceso de enseñanza de los estudiantes, de tal manera puede considerarse como un plan estructurado que facilita y orienta el proceso de aprendizaje.

Contenido

CAPITULO I.....	8
INTRODUCCION	8
PLANTEAMIENTO DEL TEMA	9
OBJETIVOS	9
OBJETIVO GENERAL.....	9
OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	10
JUSTIFICACION	10
METODOLOGIA	11
METODO DE INVESTIGACION	11
TECNICAS DE INVESTIGACION	11
INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	11
CAPITULO II.....	13
FUNDAMENTO TEORICO	13
FUNDAMENTACION TEORICA.....	13
PRINCIPIOS DIDÁCTICOS.....	14
Principio de proximidad.....	14
Principio de dirección.....	15
Principio de marcha propia y continúa	15
Principio de ordenamiento	15
Principio de adecuación	15
Principio de eficiencia.....	16
Principio de realidad psicológica.....	16
Principio de dificultad o esfuerzo.....	16
Principio de participación	17
Principio de transparencia.....	17
Principio de evaluación	17
Principio reflexión	18
Principio de responsabilidad.....	18
DEFINICION DE METODO.....	18
DEFINICION DE TECNICA	19
DIFERENCIA MÉTODO Y TÉCNICA	20
TIPOS DE MÉTODOS	20

MÉTODOS DE ORGANIZACIÓN	20
Técnica Exegética	20
Técnica Catequística	21
Técnica de la Demostración	21
MÉTODOS DE TRANSMISIÓN	22
Técnica del Interrogatorio	22
Técnica del Diálogo	23
Técnica de la Experiencia	24
MÉTODO DE LA DISCUSIÓN	25
Técnica del Estudio de Casos	25
Técnica Expositiva	26
Técnica de la Discusión- Debate	27
VENTAJAS DEL MANEJO DE MÉTODOS Y TÉCNICAS DE PARTICIPACIÓN EN AULA	28
SUGERENCIAS DE ACCIÓN METODOLÓGICA	30
IMPORTANCIA DEL MANEJO DE MÉTODOS Y TÉCNICAS DE PARTICIPACIÓN EN AULA	30
LA IMPORTANCIA DEL AULA PARA EL EMPLEO DE LOS METODOS Y TECNICAS DE PARTICIPACION	33
CAPITULO III	37
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	37
CONCLUSIONES	37
RECOMENDACIONES	39
BIBLIOGRAFIA	40
WEBGRAFIA	42
ANEXOS	43

CAPITULO I

INTRODUCCION

Hablar de metodología en educación supone brindar respuestas al cómo enseñar, es decir, a estructurar las actividades de enseñanza/aprendizaje en las que van a participar los estudiantes con el fin de alcanzar los objetivos propuestos con los contenidos seleccionados, mediante una acción intencional, sistemática y planificada. Los métodos y técnicas de la enseñanza, independiente de la teoría que los originen deben sujetarse a algunos principios comunes, el ejercicio práctico de cada uno de ellos conduce necesariamente a la formación de un estilo propio de enseñanza para cada docente.

El manejo del aula es una tarea que requiere comprender que los estudiantes no reconocen de manera instintiva lo que se espera de ellos, sino que requieren que se les enseñe y se les proporcione retroalimentación positiva y constructiva hasta que la conducta se convierte en una parte automática de la rutina diaria dentro de la sala de clases.

El manejo conductual en aula, es una tarea que requiere de esfuerzo, perseverancia y dedicación para ser implementando de manera muy eficaz en la sala de clases, donde el docente maneja cada una de las técnicas como ayuda al aprendizaje por lo cual busca satisfacer el conocimiento y aprendizaje de los diferentes métodos y técnicas de enseñanza, la organización de acuerdo a las actividades desarrolladas en clase y la búsqueda permanente del mejoramiento en la calidad del aprendizaje estudiando los métodos de enseñanza individual y socializada y así como las más de veinte técnicas de enseñanza existentes y reconocidas hoy en día.

Por medio de este trabajo de investigación se busca complementar el conocimiento y aprendizaje de las diferentes técnicas y métodos de participación, la organización a las actividades desarrolladas en clase y la búsqueda permanente del mejoramiento en la calidad de aprendizaje estudiando bien los métodos y técnicas de participación esto para ser un buen participante en el aula.

PLANTEAMIENTO DEL TEMA

La presente monografía hace conocimiento sobre el manejo de métodos y técnicas de participación en aula, esto es para que los estudiantes sean partícipes al momento de su enseñanza; esto quiere decir que el docente aplique nuevas formas didácticas de enseñanza, todo esto para el mejoramiento y comprensión del estudiante.

Se ha visto que muchos de los docentes aún siguen utilizando las viejas técnicas como ser el dictado y memorización; por lo que el estudiante ya no tiene su propia opinión y punto de vista lo que no ayuda mucho al mismo, ya que el estudiante debe ser un ente activo; por lo tanto se puede llegar a establecer que esta investigación sea de ayuda no solo para docentes sino para toda la comunidad lectora.

Generar la participación en el estudiante permite que el estudiante desarrolle ciertas características de independencia y que deje de lado la educación tradicional de la escuela., donde solo se les permita ser receptores de conocimientos.

Por tanto, el tema que se abordará en el presente documento es el mencionado anteriormente: “manejo de métodos y técnicas de participación en aula”.

Dentro del tema planteado, existe una serie de subtemas que se abordará y dará la mejor comprensión del mismo, lo cual se establecerá más adelante.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Analizar la importancia del manejo de los métodos y técnicas de participación en aula.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Determinar los principios didácticos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en aula.
- Diferenciar las categorías de métodos y técnicas de participación
- Establecer las ventajas de los métodos y técnica de participación en aula.
- Conocer la importancia del aula para el empleo de métodos y técnicas de participación.

JUSTIFICACION

Sin duda alguna, haya una carencia de aplicación de métodos y técnicas de participación en el aula. Lo cual hace que el estudiante continúe siendo un ser pasivo y responda a una estructura tradicional de educación.

Por otro lado, de acuerdo a la bibliografía revisada hay pocas investigaciones que abordan sobre el tema planteado, por tanto, es pertinente abordar este tema por su importancia dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Una de las dificultades particularmente es el empleo de métodos y técnicas de participación, ya que por falta de tiempo en aula y falta de conocimiento del docente y del estudiante no son utilizados. Por lo cual, no se pone en práctica. Los métodos y técnicas de participación constituyen recursos necesarios en el aprendizaje, además que son los vehículos de realización ordenada metódica y adecuada de la misma.

Los métodos y técnicas de participación que se deben tener en cuenta para la práctica en el aprendizaje son algunos que mencionaremos: métodos de investigación, métodos de organización, métodos de transmisión, técnica expositiva, técnica del dictado, técnica biográfica, técnica exegética, técnica cronológica, técnica de los círculos concéntricos, técnica de las efemérides, técnica del interrogatorio, técnica de la argumentación, técnica del diálogo, técnica catequística, técnica de la discusión, técnica del debate estos puntos

desarrollaremos para poder entender mejor tal vez algunos de estas técnicas y métodos no se conocía pero es mejor aplicarlas para un buen aprendizaje, esto está centrado con el fin de que cada estudiante pueda desenvolverse en la sociedad que le demandan nuevos desempeños para relacionarse con el marco de la pluralidad, democrática y en el mundo global e interdependiente.

Por este motivo, es de importancia abordar el tema de: métodos y técnicas de participación en aula.

METODOLOGIA

METODO DE INVESTIGACION

La presente monografía es de un método Analítico, por las características que esta presenta. En ese sentido puede indicarse que "es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos. El análisis es la observación y examen de un hecho en particular. Es necesario conocer la naturaleza del fenómeno y objeto que se estudia para comprender su esencia. Este método nos permite conocer más del objeto de estudio, con lo cual se puede: explicar, hacer analogías, comprender mejor su comportamiento y establecer nuevas teorías". (Ramón Ruiz, México 2007).

TECNICAS DE INVESTIGACION

Cuando hablamos de técnicas de investigación nos referimos a "un procedimiento o conjunto de estos, (reglas, normas o protocolos), que tienen como objetivo obtener un resultado determinado, ya sea en el campo de la ciencia, de la tecnología, del arte, de la educación o en cualquier otra actividad". (López.1998.pág.52)

INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

"Una investigación documental, es la que se realiza como su nombre lo indica apoyándose en fuentes de carácter documental esto es, en documentos de cualquier especie. Como subtipos de esta investigación encontramos: la investigación bibliográfica, hemerográfica y la archivista. La

primera se basa en la consulta de libros, la segunda en artículos o ensayos de revistas y periódicos y la tercera en documentos que se encuentran en los archivos como: cartas, oficios, circulares, expedientes, etc” (Cantaral.2004.pág.93)

Por lo tanto, en esta monografía se utilizaron las fichas de resumen

CAPITULO II

FUNDAMENTO TEORICO

FUNDAMENTACION TEORICA

Hasta no hace mucho tiempo, en el currículum escolar se tomaban como básicas dos variables: el alumno y el profesor. Y se hacía hincapié en la influencia de la relación entre ambos en lo que se refería a unos contenidos de aprendizaje. El profesor era considerado como la persona encargada de transmitir el conocimiento y el alumno como un receptor más o menos activo de esa acción transmisora del profesor. Eso suponía infravalorar las relaciones que se establecen entre los alumnos en el transcurso de las actividades de aprendizaje y planificar un marco de trabajo individual.

Una enseñanza individualizada es aquella en la que no existe correlación alguna entre la consecución de los objetivos de los participantes. La consecución de un objetivo por un miembro no influye en la consecución del suyo por parte de los demás participantes. En consecuencia, cada uno de ellos buscará conseguir su objetivo, sin tener en cuenta para nada las actuaciones de los demás. La visión constructivista de los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula, donde el estudiante construye su propio conocimiento y el profesor actúa en todo momento como mediador del aprendizaje, ha motivado que en los últimos años se busquen fórmulas donde el alumno o mejor dicho el estudiante pueda asociar lo conocido con lo nuevo y modificar y reestructurar sus concepciones previas.

“La participación en clase de los estudiantes es fundamental y tiene múltiples beneficios. Aporta a la dinámica de clase y contribuye al aprendizaje del estudiante, al tiempo que trabaja en el desarrollo de la persona ayudándola a superar la timidez con los compañeros.”

(Shutterstock Botones AddThis Sharing)

Hablando de siglos pasados el docente era el que sabía todo y el estudiante era llamado alumno y este término alumno significa: “algo que no tiene luz”, bien ahora va avanzando a la tecnología junto con la educación y así también van apareciendo o están siendo insertados por algunos autores las técnicas y métodos para que así el estudiante no tenga problemas de participar dentro del aula. Ahora, tiene que haber un diálogo entre estudiante y docente y por ende podemos estar a la altura del docente con las nuevas tecnologías solo es cuestión de poder manejarlos bien

PRINCIPIOS DIDÁCTICOS

Los métodos y técnicas de la enseñanza, independiente de las teorías que los originan deben sujetarse a algunos principios comunes, teniendo en cuenta el desarrollo y madurez pedagógica alcanzada hasta el presente. (Salamanca ,1998)

Estos principios didácticos deben estar en constante práctica por los estudiantes porque nos enseña a ser independientes de los dictados y memorización, podemos manejar diferentes métodos y técnicas de enseñanza, pero lo que no sabemos es que deben estar acorde a los principios que se mencionara más adelante.

Los siguientes son los principios y una breve descripción de algunos de ellos:

Principio de proximidad

Este principio consiste en integrar la enseñanza lo más cerca posible en la vida cotidiana del educando, para que así no tengamos que perder el hilo de lo que se está avanzando en la clase. Trata de Integrar toda la enseñanza en la vida cotidiana del estudiante, es decir que pueda utilizar cada conocimiento en cada etapa de su vida y pueda ser de gran ayuda.

Principio de dirección

Este principio nos indica que debemos tener objetivos claros y precisos para que así podamos alcanzar ese objetivo planteado, que nos servirá llegar a nuestra meta de ser unos profesionales excelentes.

Principio de marcha propia y continúa

Este principio tiene la consistencia de ser muy respetuosos con los educandos, porque cada persona tiene una característica propia, y cada uno realiza las actividades que desean, realizándolas de forma voluntaria y con un esfuerzo intrínseco.

Procura respetar las diferencias individuales, no exigiendo la misma realización de todos los educandos. (Salamanca, 1998)

Se da a conocer que no se debe forzar al estudiante al mismo nivel que otro, es decir que si este no tiene el mismo modo de razonamiento que el otro, no puede el docente exigir al estudiante a que pueda dar mayor rendimiento, pero si puede ayudar a que el estudiante pueda mejorar y que pueda dar su propia opinión.

Principio de ordenamiento

La referencia de este principio, está enfatizado en la regularización que deben tener las Unidades Educativas o Establecimientos de formación; puesto que a través de esta se puede tener una dinámica ordenada de aprendizaje factible, para todos los estudiantes como para los docentes, en el desenvolvimiento de sus derechos y deberes.

Con el establecimiento de un orden se busca facilitar la tarea de aprendizaje.

Principio de adecuación

Haciendo un ejemplo: “Se puede enseñar las ecuaciones a niños de primaria, como se puede volver a enseñar las vocales a los jóvenes de secundaria”, es por esta

razón que los contenidos de avance tienen que ser contextualizados, así como también al nivel de escolaridad de los jóvenes y niños. Los docentes deben de aplicar o realizar sus contenidos de Planes de Desarrollo Curricular (Planes de Clase), acorde a los niveles de escolaridad de los estudiantes; así como también los Proyectos Socio-productivos deben de ser contextualizados (según ley educativa 070 Avelino Siñani Elizardo Pérez). Y para un trabajo personal entre Docente-estudiante se debe de realizar un plan de adaptación curricular, para que el estudiante pueda estar en relación a la necesidad que tiene.

Es necesario que las tareas y objetivos de la enseñanza sean acordes con las necesidades del educando.

Principio de eficiencia

Este principio hace referencia a la calidad de enseñanza que reciben los estudiantes, por parte de los docentes, puesto que la didáctica de enseñanza tiene un muy alto porcentaje en la formación del estudiante. No importa el tiempo de aprendizaje si no la calidad del aprendizaje.

El ideal: mínimo esfuerzo máxima eficiencia en el aprendizaje.

Principio de realidad psicológica

Todos como personas, tenemos distintos niveles psicológicos, aprendemos más así como también no aprendemos. En tal sentido que la evolución psicológica de los estudiantes no va en un nivel, son distintos de cada estudiante. Pues se debe de dar constante seguimiento a todo avance personal de cada uno de los estudiantes.

Previene que no se debe perder de vista la edad evolutiva de los alumnos, así como tampoco sus diferencias individuales.

Principio de dificultad o esfuerzo

Este principio es importante ya que como bien lo menciona en la parte de arriba no se debe forzar al estudiante a que pueda resolver una problemática que se le dé y

al que este no tenga un conocimiento, ya que ocasionara en primera instancia una preocupación además que esto provocara en si un estrés que afectara el rendimiento del estudiante.

Así pues “el estrés psicológico que es evaluado por el individuo como amenazante o desbordante de sus recursos y que pone en peligro su bienestar”. (Lazarus y Folkman ,1984).

Por esto mismo no es bueno que coloquen al estudiante ante una problemática que no pueda solucionar.

Principio de participación

En la actualidad educativa en la que nos encontramos en nuestro país, es que nuestra educación es recíproca, nadie tiene la razón, estudiantes como docentes aprenden y docentes como estudiantes enseñan.

El educando es parte activa y dinámica del proceso.

Principio de transparencia

Esto va referido a la otra parte de la vida del estudiante, como decisión personal, no se lo puede obligar a nadie a hacer uso del conocimiento que tiene, pero si a apoyarlo en todo lo que se crea positivo para el estudiante, y para la sociedad. De tal manera que los estudiantes deben de, olvidar los actos negativos y, replicar situaciones o actos positivos; como, por ejemplo: los casos de violencia.

El conocimiento aprendido debe replicarse en otras situaciones de la vida diaria.

Principio de evaluación

Este principio va dirigido al seguimiento que debe de hacer el docente mediante las evaluaciones, ya sean estos en distintos tiempos o espacios, para verificar en el nivel que se encuentran cada uno de los estudiantes y así poder tomar acciones inmediatas que vayan en beneficio del estudiante.

Con un proceso continuo de evaluación, el docente podrá identificar a tiempo dificultades en el proceso de aprendizaje. (Salamanca ,1998)

Según el autor mencionado anteriormente quiere llegar a decir que en cada clase el docente puede preguntar sobre temas ya avanzados, así evidenciar que el estudiante no lo haya olvidado, además de que ayudara al docente a poder aplicar algunas técnicas que ayudará al estudiante a que pueda captar mejor la información del tema en una forma didáctica que no podrá olvidar fácilmente.

Principio reflexión

El reflexionar debe de ser una práctica constante, como personas, para así que mediante los errores poder aprender más y ser mejores personas en buen sentido.

Inducir al pensamiento reflexivo en el estudiante como parte integral de actuar del ser humano.

Principio de responsabilidad

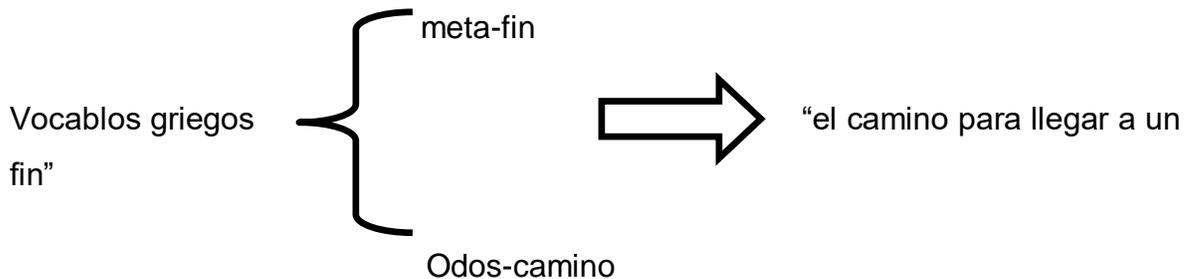
Este principio ayudara a que el estudiante madure en cuanto a su comportamiento responsable en todo el proceso de enseñanza, es decir en su responsabilidad al presentar un trabajo o una tarea que se le da.

Estos principios tienen que estar acorde al docente y estudiante para que así puedan tener una lluvia de ideas para un mejor aprendizaje. Algunos de ellos mencionan que el docente debe de manejar con cuidado las técnicas y métodos porque hay veces el estudiante se puede confundir con los términos, además teniendo en cuenta los distintos aspectos al momento de aplicar una técnica.

DEFINICION DE METODO

“El método es el componente didáctico que con sentido lógico y unitario estructura el aprendizaje y la enseñanza desde la presentación y construcción del conocimiento hasta la comprobación, evaluación y rectificación de los resultados”.
(Álvarez, Sayas Rita)

El método **de enseñanza** “es la secuencia de actividades del profesor y el estudiante dirigidas a lograr los objetivos de la enseñanza”. (Labarrere, Guillermina)



Serie o conjunto de pasos ordenados y sistematizados que tienen como fin llegar a la obtención del conocimiento. (Bunge Mario, 1999; pág. 9)

Estos autores hacen mención de que el método está basado en el aprendizaje por descubrimiento es decir que un método ayuda a que el estudiante pueda conducir su pensamiento y acciones para alcanzar un determinado fin; o también como mencionan otros autores el método se debe a las características personales del maestro, prácticamente no puede programarse pues depende del estudiante y de las direcciones que vaya tomando en el proceso de aprendizaje.

DEFINICION DE TECNICA

Todo ser humano a lo largo de la vida emplea técnicas, estas técnicas permiten desarrollar destrezas y habilidades desde un punto de vista pedagógico, en este sentido el fenómeno técnico “Proviene del vocablo griego tekne-habilidad. Conjunto de habilidades, reglas y operaciones para el manejo de los instrumentos que auxilian al individuo en la aplicación de métodos”. (Bunge, Mario 1999; pág. 10)

DIFERENCIA MÉTODO Y TÉCNICA

Sin duda alguna existe una confusión entre método y técnica muchos estudiantes consideran que son sinónimos, sin embargo, el método es más bien un procedimiento general para llegar a un fin, mientras que la técnica es una manera que ayuda al estudiante a tener un aprendizaje.

TIPOS DE MÉTODOS

Este acápite de trabajo son las más importantes ya que en él se establecerán los distintos tipos de métodos de participación con sus respectivas técnicas.

A continuación, se mencionarán los siguientes:

MÉTODOS DE ORGANIZACIÓN

Este método está constituido en establecer normas disciplinarias para una conducta con el fin de ejecutar una buena tarea, esto quiere decir que este método ayuda a que el docente pueda dar un trabajo y que este pueda ser presentado y defendido por el estudiante.

Las técnicas que están dentro de este método son:

Técnica Exegética

Esta técnica consiste más en la lectura ya sea de textos u otros, esto insita al estudiante a que pueda tomar una costumbre hacia la lectura y además dialogar con sus compañeros lo leído.

Es una lectura comentada y pretende comunicar e interpretar y se puede aplicar en todas las áreas. (Orellana, septiembre 2012).

A continuación se mostrara un ejemplo claro:

DOCENTE	Facilitador de aprendizaje
---------	----------------------------

	<p>Ayuda a que la lectura sea dialogada entre todos</p> <p>Mejora el habito a la lectura</p>
ESTUDIANTE	<p>Es el receptor de la información</p> <p>Brinda sus conocimientos, dando un análisis de su lectura</p>
PROCEDIMIENTO	<p>Leer un libro o cual texto que pueda ser de dialogo</p> <p>Pretende el que el estudiante pueda sintetizar y que dé a conocer solo los aspectos más importantes de la lectura</p>

Cuadro Nro. 1: Técnica Exegética

Técnica Catequística

Este tipo de técnica ayuda a la organización a un asunto o tema de una lección, en preguntas y respuestas; en otras palabras, esta técnica ayuda a que el docente pueda realizar preguntas de un tema ya avanzado y que el estudiante pueda responder. En caso que si no se obtuviera la respuesta es porque no se a entendido el tema por lo cual el docente tendrá que volver a explicar y utilizar por medio de otra técnica nuevamente el tema.

Técnica de la Demostración

Esta técnica puede tener como objetivo confirmar las explicaciones orales y escritas es decir dialogar lo que sea aprendido de lo teórico y darlo a conocer explícitamente para convencer la veracidad de un tema.

Procedimiento deductivo que se asocia a otra técnica de enseñanza. Su finalidad es confirmar explicaciones, ilustrar lo expuesto teóricamente, propiciar un esquema de acción correcto y seguro en la ejecución de una tarea. (Orellana, septiembre 2012).

A continuación, se mostrará un ejemplo claro:

DOCENTE	Plantea las situaciones problemáticas. Responde a las preguntas de sus estudiantes para que al momento de su presentación de tarea no tengan ningún problema
ESTUDIANTE	receptor de la información
PROCEDIMIENTO	ilustrar lo expuesto teóricamente dialogando

Cuadro Nro.2: Técnica de la Demostración

Como bien se hizo mención esta técnica es un procedimiento más deductivo la cual al asociarse con alguna otra técnica puede comprobar afirmaciones y poner práctica, lo que fue estudiado teóricamente.

Cada una de estas técnicas ayuda al estudiante a que pueda ser participe y a la vez pueda presentar un buen trabajo o tarea.

MÉTODOS DE TRANSMISIÓN

Los métodos de transmisión están considerados para transmitir conocimientos, actitudes e ideales los cuales son intermediarios entre el docente y estudiante. Esto quiere decir que tanto docente como estudiante influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo tanto, ambos son participes en clase.

En este tipo de método también tiene sus propias técnicas las cuales son:

Técnica del Interrogatorio

En este tipo de técnica ayuda a que el docente pueda conocer al estudiante y pueda resaltar sus aspectos positivos que este tenga, esto también ayuda a la motivación y a que todos puedan ser partícipes y activos hacia la reflexión de lo que se ha aprendido, además de que sean partícipes argumentando y dando a conocer su forma de razonamiento.

Consiste en plantear preguntas a los estudiantes con el fin de conocer las dificultades de los estudiantes, conocimientos, conducta, manera de pensar, intereses y valores. Al aplicar esta técnica, las preguntas deben apoyarse en procesos de reflexión y dirigirse a la clase en general para que todos piensen en la posible respuesta y luego el docente señalará quien debe responder. (Orellana, septiembre 2012).

A continuación, se mostrará un ejemplo claro:

DOCENTE	<p>Pregunta solo de temas que sus estudiantes tengan conocimiento</p> <p>Es un facilitador del aprendizaje</p> <p>Busca que el estudiante sea participe</p>
ESTUDIANTE	<p>receptor de la información</p> <p>se convierte en un activo participativo</p> <p>ayuda a que pierda el miedo</p>
PROCEDIMIENTO	<p>Plantear preguntas y que estas puedan ser conectadas por el estudiante, con el fin de conocer las dificultades de los mismos.</p>

Cuadro Nro.3: Técnica de Interrogatorio

Técnica del Diálogo

Es una técnica para ayudar al estudiante a reflexionar y averiguar la solución de un determinado problema y podrá dialogarlo en el aula.

Es otra forma de interrogatorio, cuyo fin es llevar a los estudiantes a la reflexión valiéndose de razonamientos. El principio

básico es que el docente propone alguna cuestión y debe encauzar al estudiante para que encuentre soluciones.

(Orellana, septiembre 2012).

A continuación, un ejemplo:

DOCENTE	Organizador y coordinador del aprendizaje del estudiante
ESTUDIANTE	Receptor de la información Brinda sus conocimientos adquiridos fuera de aula Hablar mediante experiencias
PROCEDIMIENTO	Entablar una conversación Socializar docente y estudiante olvidando el estatus

Cuadro Nro. 4 Técnica del Dialogo

Esta técnica parece similar a la del interrogatorio, pero no son las mismas ya que la técnica del dialogo se basa más en la experiencia, es decir que cuando el docente pregunta el estudiante responde según a sus experiencias entablando así una comunicación, mientras que en la anterior técnica se preguntaba sobre un determinado tema en la el estudiante debía responder.

Técnica de la Experiencia

En esta técnica ayuda al estudiante a que pueda solucionar problemas y dar a conocer las razones de dicho problema llevándolo a reflexionar además de que el estudiante estará más activo, esto requerirá de la supervisión del docente.

La técnica de la experiencia es considerada como un procedimiento activo que procura

que el estudiante reproduzca acciones, vivencias, comportamientos de una manera más eficiente y consciente. Por lo tanto una experiencia puede demostrar y ejercitar o investigar una acción por lo que debe tener unas instrucciones precisas.

(Orellana, septiembre 2012)

Estas técnicas mencionadas ayudan a que el docente pueda comprender el conocimiento y razonamiento de cada uno de sus estudiantes mediante esto se da cuenta de que técnicas más le pueden ayudar para que el estudiante pueda tener un mayor aprendizaje.

MÉTODO DE LA DISCUSIÓN

Por último, podemos mencionar al método de discusión que sirve de orientación a la clase para realizar de forma cooperativa el estudio de una unidad o tema. La cual se designan a un coordinador y un secretario y el resto de grupo de clase.

En este tipo de método el docente entra como intermediario es como un juez que está ahí escuchando lo que sus estudiantes están diciendo no teniendo favoritismos hacia nadie.

El método ya mencionado tiene consigo las siguientes técnicas:

Técnica del Estudio de Casos

En este tipo de técnica ayuda al estudiante a tener mayor capacidad de razonamiento, es decir ayuda a que pueda buscar soluciones a diversos problemas además de que está haciendo se participe a otros como ser sus compañeros de aula, esto ayuda poder reunir todas las opiniones de cada uno y así poder llegar a

una solución y tomar una decisión, en este tipo de técnica el docente toma un rol muy importante como orientador.

Recibe también el nombre de caso-conferencia, consiste en la presentación de un caso o problema para que la clase sugiera o presente soluciones según convenga. (Orellana, septiembre 2012)

A continuación, un ejemplo:

DOCENTE	Organizador y orientador
ESTUDIANTE	Busca soluciones a problemas Es un ser activo participativo que busca ayuda en sus compañeros Constructor de conocimiento
PROCEDIMIENTO	Presentar un caso o problema para que la clase de una solución

Cuadro Nro. 5 Técnica del Estudio de Casos

Técnica Expositiva

Este tipo de técnica es muy utilizado no solo en las escuelas sino también en institutos y universidades, además que esto ayuda a que el estudiante pueda ser más participe al momento de la exposición haciendo preguntas, también al desenvolvimiento de un autodominio y ayudando a poder expresarse mejor dando propios criterios y mejorando su vocabulario con palabras técnicas.

Consiste en la exposición oral por parte del profesor del asunto de la clase, es la más usada en las escuelas. Para que sea activa en su aplicación se debe estimular la participación del estudiante y el docente

debe usar un tono de voz adecuado Para captar la atención. (orellana, septiembre 2012)

A continuación se dará a conocer un ejemplo:

DOCENTE	Organizador y transmisor del conocimiento Responde a dudas o preguntas de sus estudiantes
ESTUDIANTE	Receptor de la información Es un ser activo participativo Indaga el tema preguntando al docente sobre el tema expuesto
PROCEDIMIENTO	Brinda información acerca de un tema, con experiencia y formas didácticas. Estimula a la participación del estudiante

Cuadro Nro. 6 Técnica del Exposición

Técnica de la Discusión- Debate

Esta técnica requiere de participación de los estudiantes tomando en cuenta que se debe escuchar cada una de las opiniones según en punto de vista que tiene cada uno, cabe destacar que en este tipo de técnica debe tener un moderador que no esté a favor de ninguno a parte esta técnica ayuda también a la colaboración en grupo y la mejor socialización de estos mismos

Exige el máximo de participación de los estudiantes en la elaboración de conceptos y la realización de la clase. Consiste en debatir un tema por parte de los estudiantes bajo la dirección del profesor, para llegar a

una conclusión. Para la aplicación de esta técnica se debe ser un buen escucha y tener una actitud crítica y respetuosa con respecto a ideas opuestas de otro.

(Orellana, septiembre 2012)

Estas técnicas son más que todo para poder debatirlas es decir utilizar más la socialización entre el docente y estudiante, ya sea en grupo o personalmente dando a conocer un punto de vista diferente, esto es de ayuda haciendo valer la participación del estudiante dando a conocer su opinión.

VENTAJAS DEL MANEJO DE MÉTODOS Y TÉCNICAS DE PARTICIPACIÓN EN AULA

Estas ventajas ayudan al estudiante a que ya no se sienta aislado en un solo lugar, con las métodos y técnicas de participación pueden estar más en constante comunicación con el docente o con los demás estudiantes, el estudiante va adquiriendo diferentes conocimientos a diario, pero él lo desarrolla dentro el aula ósea lo hace un debate entre estudiantes y el docente esto para que sea más participativo. Pero esto también tiene desventajas que el docente debe de saber comprender y no hacer que el estudiante se sienta en vano, porque como bien se conoce que algunos métodos y técnicas necesitan más tiempo esto por el bien del estudiante para que así algún día le sirva en su formación.

Estas ventajas que mencionaremos más adelante son de vital importancia que deben ser tomadas en cuenta, más que todo por los docentes, porque esto ayudara de mucho en la clase, como bien sabemos anteriormente el estudiante no podía dar sus propios criterios y si lo hacia el docente tenía que castigarlo, pero ahora en la actualidad el gobierno les dono unas laptops a los docentes que no están siendo usados, y que los estudiantes también tienen internet gratis en las Unidades Educativas estas herramientas no están siendo utilizadas tanto por estudiantes ni por los docentes porque no tienen información de cómo manejar y si lo usarían seria

de mucha ayuda porque con las nuevas tecnologías podrían tener las ventajas que mencionaremos más adelante.

Con estos métodos activos adecuados ayuda a que se pueda tener una participación, contando con las diversas técnicas de dinámica de grupo cuando se aplican convenientemente que generan casi de inmediato resultados positivos, como ser; un estudio reflexivo y más formativo que enfoca los procedimientos del estudiante destacándolo en el rendimiento y participación.

También da posibilidad de una comunicación para un mayor desarrollo de su personalidad, “contribuyendo a la formación de personalidades autónomas e integradas a una misma búsqueda, él dejaría de ser un número y nombre en la lista de la clase pasando a ser un estudiante que observamos trabajar, investigar, discutir y razonar”. (Santoyo Rafael: 1981, p7)

No obstante en toda ventaja existe algunos inconvenientes las cuales son: lentitud, requiriendo el trabajo de grupo mucho más tiempo, conformismo y reducción de juicios críticos derivados del deseo de pertenecer al grupo y por tanto de no ser excluido al expresar ideas opuestas, el control de la manipulación del propio grupo y de sus recursos por parte de unos pocos, la reducción del esfuerzo individual dando lugar a la denominada “holgazanería” y por último la difusión de responsabilidades, polarización de la toma de decisiones o desarrollo de un pensamiento grupal.(Santoyo Rafael: 1981, p7)

En todo esto se llega a ver que los métodos y técnicas ayudan a que un estudiante pueda ser activo, participativo y que tome reflexión pensando y razonando.

SUGERENCIAS DE ACCIÓN METODOLÓGICA

La enseñanza debe ser siempre activa y lograr que el estudiante mediante su esfuerzo consiente por aprender gane eficiencia en su capacidad de aprendizaje.

En estos casos el estudiante deja de ser un ente pasivo para pasar a ser un ser activo que puede dar su propia opinión y poder ser participe al momento de su aprendizaje.

IMPORTANCIA DEL MANEJO DE MÉTODOS Y TÉCNICAS DE PARTICIPACIÓN EN AULA

La importancia de los métodos y técnicas de participación son útiles para el aprendizaje de cada estudiante ya que teniendo las herramientas necesarias ayudan a que el estudiante pueda adquirir un mayor aprendizaje en su formación de la misma manera que le da facilidad de dominar distintos términos.

Es de vital importancia porque estos métodos y técnicas ,generan en los estudiantes a que tengan la creatividad propia, además esta nueva ley del Avelino Siñani Elizardo Pérez 070, nos pide que sean creativos y que produzcan algo nuevo y más adelante veremos las definiciones que nos dan los autores.

“La creatividad es la facultad humana de observar y conocer un sinfín de hechos dispersos y relacionados generalizándolos por analogía y luego sintetizarlos en una ley, sistema, modelo o producto; es también hacer lo mismo pero de una mejor forma”. (Tongo, 1999)

“La creatividad se muestra al dar existencia a algo novedoso. Lo esencial aquí está en la novedad y la no existencia previa de la idea o producto. La creatividad es demostrada inventando o descubriendo

una solución a un problema y en la demostración de cualidades excepcionales en la solución del mismo”. (Flanagan, 1958)

Tiene también la importancia de que los estudiantes tengan el liderazgo como lo menciona “es la influencia interpersonal ejercida en una situación, dirigida a través del proceso de comunicación humana a la consecución de uno o diversos objetivos específicos”. (Chiavenato, 2004, pág. 458)

Esto ayuda a que el estudiante pueda ser un líder y que pueda cumplir sus propios objetivos, dando su propio criterio y desenvolviéndose adecuadamente porque anteriormente no se podía hacer esto, el estudiante no tenía un perfil de guía ya que en ese entonces el docente era un líder al que no podían sobresalir los demás.

“Es el proceso que consiste en influir y apoyar a los demás para que lo sigan y se muestren con disposición para hacer todo aquello que sea necesario”. (Newstrom, 2007, pág. 196)

También estos métodos y técnicas generan independencia en los estudiantes porque ellos solos pueden investigar y dar sus propias opiniones, no es necesario que apunte todo lo que el docente dice; por tal motivo los métodos y técnicas son de mucha ayuda.

Un ejemplo claro es que de un tema largo lo podemos volver algo cortito en nuestras propias palabras para un mejor entendimiento.

Considerando la independencia como la posesión de los recursos materiales suficientes para no depender económicamente de nadie, y la autonomía como la capacidad de vivir según las normas que uno se pone, se puede afirmar que la independencia posibilita autonomía,

pero no la garantiza. Por otro lado, la búsqueda de autonomía antes de tener independencia económica presupone una evidente ayuda de las familias y un clima familiar concreto, y facilitado o no por los valores y los modelos familiares del contexto social. (Departamento de Cultura del Gobierno Vasco, 2008)

Por último definiremos que es de vital importancia ya que por medio de estos métodos y técnicas de participación se pierde la timidez, y genera nuevas ideas. Ya que con estos métodos podemos aprender a perder el miedo y sacarle toda la información al docente.

En la actualidad los estudiantes y docentes podrán tener una lluvia de ideas que generar tener ideas nuevas de que esto les permitirá involucrarse más en los métodos y técnicas para así tener un mejor conocimiento. Se dará cuenta de cuál importante habían sido estos métodos y técnicas de participación porque les enseñara a estar en constante comunicación tanto con docentes y estudiantes.

De toda su extensa obra, es en el libro segundo y tercero de *Ética Nicomaquea* que Aristóteles esboza en su teoría de las virtudes su idea de miedo. Partiendo de la idea que de los actos nacen los hábitos, el padre de la escuela peripatética sugiere que los actos humanos son plausibles de malograrse tanto por defecto como por exceso. Un exceso de temor convierte a un hombre en cobarde, “y si de todo huye” nada soportará mientras que por defecto el valiente puede terminar convirtiéndose en un insensato y perder la vida. Sólo la medida justa (virtud) puede conservar la compostura del hombre y llevarlo a la felicidad. (Aristóteles, *Ética*, II, v. II, pág. 19)

“El miedo se imparte por medio de la educación. Tanto en los hogares como en los colegios se habla sobre el castigo y el fracaso, o la evitación del fracaso, lo cual

fomenta un miedo en los niños con el fin de motivarlos. Hoy en día esta forma de educación se ha vuelto bastante controversial ya que se busca motivar a los niños por medio de recompensas y emociones positivas en vez de castigo y miedo. Es un debate que ya ha existido desde hace años, y muchas personas todavía creen que el miedo es la mejor forma para educar a los niños”. (Publicado el 20 de Septiembre del 2009, Wikipedia.org.)

LA IMPORTANCIA DEL AULA PARA EL EMPLEO DE LOS METODOS Y TECNICAS DE PARTICIPACION

En este punto veremos cual importante es el aula para que adecuemos estos métodos y técnicas de participación, el estudiante debe ajustarse al aula que se tiene porque así estará cómodo y podrá usar todos los métodos y técnicas para su mejor aprendizaje. Cada docente tiene sus formas de cómo educar y cuál de los métodos o técnicas va a usar en el transcurso de su clase porque los estudiantes suelen confundirse con las demás materias por eso es necesario que atiendan bien al docente. Y luego de pongan a estudiar el método o la técnica que el docente va a usar en la clase.

“Únicamente podemos hablar de utilización de métodos y técnicas de participación cuando el estudiante da muestras de ajustarse continuamente a los cambios y variaciones que se van produciendo en el transcurso de la actividad, siempre con la finalidad última de alcanzar el objetivo perseguido del modo más eficaz que sea posible. De esta forma, el estudiante minimiza el número de errores previos a la solución del problema asegurando que su respuesta sea la correcta después de un mínimo de tentativas”. (C. Monereo, 1998, p. 25).

El modo en que un estudiante lleva a cabo las tareas del aprendizaje puede catalogarse como algo más que actuaciones azarosas ya que responden a modos de funcionamiento mental con cierta estabilidad, aunque modificables. Las técnicas y métodos no es más que el modo, manera o forma preferente en que el sujeto percibe el medio, resuelve situaciones o actúa. El hecho de resaltar el carácter estratégico de los estilos cognitivos acrecienta las posibilidades que brinda esta vía para la atención a la diversidad dentro del ámbito educativo. (Pérez Luján, González Morales y Díaz Alfonso, 2004)

Cuando hablamos de estudiantes activos nos referimos a que interactúan entre docente y estudiante y desarrolla en sus propias palabras el tema que se ha avanzado en la clase. El estudiante por ende es un ser activo porque desde su nacimiento va aprendiendo o adquiriendo cosas nuevas, pero con transcurso del tiempo ya estando en colegio va adquiriendo cosas innovadoras y se va olvidando de los valores o lo que le inculcaron sus padres en la casa. Por esto los autores que mencionaremos posteriormente están más enfatizados como el estudiante puede ser activo.

El estudiante es activo en el proceso y responsable del mismo. Tiene que ser consciente de lo que se aprende, lo que se debe aprender y de lo que aún no ha aprendido.

Con estos métodos los estudiantes dejan de ser espectadores, adquieren un mayor compromiso en las actividades, aprenden a reconocer cuanta y cuando se necesita más información, ponen más énfasis en el desarrollo de habilidades, aprenden a aprender para aprender a hacer y a ser, incrementa su nivel de motivación,

desarrollan habilidades de orden superior y están preparados para transferir lo que se ha aprendido a problemas y escenarios nuevos.

Para que exista aprendizaje activo los estudiantes deben hacer mucho más que simplemente oír, deben leer, cuestionarse, escribir, discutir, aplicar conceptos, utilizar reglas y principios, resolver problemas. El aprendizaje activo implica que el estudiante debe estar expuesto continuamente bien sea por voluntad o porque la estrategia utilizada por el profesor así lo exige a situaciones que le demanden operaciones intelectuales de orden superior: análisis, síntesis, interpretación, inferencia y evaluación. (Gonzales, 2000)

El aprendizaje activo es un método efectivo, pero se utiliza pocas veces. Afirma que los estudiantes aprenden mejor y están más comprometidos con el aprendizaje cuando los docentes utilizan este sistema. Sin embargo, las clases magistrales siguen siendo el método pedagógico dominante en todas las asignaturas. (Becker y Watts, 2001)

Sin embargo en una búsqueda minuciosa se pueden considerar algunos aspectos importantes, que anteriormente se mencionaron; lo cual son de mayor importancia, además de que se tomó a dos sujetos fundamentales para que se aplique la participación los cuales son el docente y estudiante.

Por lo tanto para potenciar la interacción entre docente-estudiante o estudiante a estudiante se debe de buscar relaciones de comprensión y de cooperación la cual ayudara a que las relaciones entre estos individuos sean gratificantes, por lo tanto facilitar la comunicación entre ambos.

En todo caso se puede crear un entorno de aprendizaje que promueva la curiosidad del estudiante, promoviéndolo a la investigación para que puedan indagar y ponerlo en práctica, mediante procedimientos de los métodos y técnicas.

Las actividades para el aprendizaje que acompañan al docente en su accionar cotidiano, necesitan de la presencia de métodos y de las diferentes técnicas de enseñanza, tomando en cuenta los recursos humanos y materiales que faciliten la interacción docente y estudiante y la participación dinámica de mismo, individualmente o en grupo.(Chacon Luz,2010)

Y cuando hablamos de estudiantes pasivos entendemos que solo reciben lo que el docente le indica y no puede argumentar en sus propias palabras nada, está aislado solo en las teorías que se le brinda el docente.

El rol del estudiante ha cambiado mucho en las nuevas concepciones pedagógicas. De un estudiante pasivo a ser un estudiante activo, el pasivo tenía que incorporar los conocimientos que el docente le impartía, como un rol secundario, y sin cuestionar al mismo.

Un estudiante pasivo que opta por no contribuir a la discusión en clase o preguntar al maestro, por lo tanto, estará en desventaja. (Settlementsuppo...stonnorth.co.nz)

Por lo tanto, al estar en un ambiente adecuado ayuda a que el estudiante pueda tener un mayor aprendizaje y que a la vez el docente pueda aplicar los adecuados métodos y técnicas.

CAPITULO III

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

El actual interés del tema métodos y técnicas de participación, es en parte promovido por las nuevas orientaciones psicopedagógicas, como se puede evidenciar no existe mucha información sobre temas que abarquen a la participación del estudiante en aula.

Si bien el tema es bastante extenso, se logró captar las ideas centrales y es un tema del cual hay todavía mucho por aprender y practicar dada su importancia para el docente en la Educación.

Por lo tanto, se llegaron las siguientes conclusiones: Las actividades de enseñar y aprender combinan la existencia de métodos de enseñanza y métodos de aprendizaje; métodos del docente y métodos del estudiante, pero en un sólo proceso.

Estos métodos y técnicas de participación son de vital importancia para un estudiante, porque le permite hacer las tareas o trabajos muy rápidos ya que al momento de su aprendizaje logra captar toda la información posible y se quedó plasmada que no podrá olvidar fácilmente. Por tal motivo esto ayuda a que el docente pueda dar su enseñanza con satisfacción.

La participación de los estudiantes en clase es fundamental ya que tiene múltiples beneficios además que aporta a la dinámica de clase y contribuye al aprendizaje del estudiante, al mismo tiempo se trabaja al desarrollo de la persona ayudándole a superar el miedo y timidez de hablar en público.

El docente puede hacer participar al estudiante en comentarios verbales para que este pueda involucrarse a la conversación, esto hace que se promueva el dialogo entre el docente y estudiante .Como bien se ha visto en estos tiempos estar

presente en clase ya no tiene un gran significado, no es asistir a clase por asistir sino que ahora es físicamente y mentalmente esto quiere decir que es necesario que el docente esté atento todos los días a las interacciones e intervenciones de cada estudiante.

A veces, el problema de la falta de compromiso con la clase tiene que ver mucho con el estudiante ya que no ve la aplicación práctica o la importancia que tiene lo impartido para su carrera o desarrollo. Esto los lleva a querer aprender de una manera fácil, memorizar la información y estudiar o salvar haciendo lo mínimo posible. Por lo tanto, despertar en el estudiante el sentimiento de compromiso con el aprendizaje será tarea del docente ya que tendrá que cautivar la atención y despertar la curiosidad del aprendizaje en los estudiantes.

Los docentes son quienes toman todas las decisiones sobre el aprendizaje de los estudiantes. Ellos deciden los contenidos, la manera de aprender, el ritmo y las condiciones en que aprenderán, por tal motivo los métodos y técnicas de participación tratan de que se pueda retener la información a largo plazo y el que el docente y estudiante sean capaces de transferir o aplicar el conocimiento, de la mejor manera.

Con seguridad se puede decir que el estudiante aprende más cuando este es participe en clase y pone en práctica lo que se le está enseñando, su aprendizaje llega a tener un rendimiento satisfactorio, no solo dentro del aula sino para su proyecto de vida en la que ayuda en su desenvolvimiento en el entorno de la sociedad con el fin de crear un individuo activo predispuesto a relacionarse tanto individual como colectivamente.

RECOMENDACIONES

- Poner en práctica a diario los métodos y técnicas en la clase para tener una mejor participación en clase la cual ayudara a tener una mejor comprensión de cualquier tema.
- Tener cuidado en el momento de utilizar los métodos y técnicas esto para que no se confundan porque tienen distintas formas de utilizar para un dicho problema.
- Dar a conocer todos estos tipos de métodos y técnicas para facilitar el trabajo de los docentes y ayudar al estudiante a que pueda tener un mayor aprendizaje.
- Que los docentes les dé a conocer a los estudiantes de una gama amplia de métodos y técnicas para que tenga un aprendizaje sano y habilidades que le permitan desenvolverse en la sociedad, y que les permitan aprender significativamente en cada curso escolar, en vinculación con las diferentes áreas de contenido o dominios conceptuales específicos.
- Que el docente conozca y promueva en el aula métodos y técnicas de participación más efectivas para elevar el nivel académico en los estudiantes.

BIBLIOGRAFIA

Aristóteles, de Estagira, 1997. *Ética Nicomaquea*. México, Editorial Porrúa.

Becker, William e. Y Watts, Michael (2001): "Teaching economics at the of the 21 century: still chalk and talk", *American economic review, papers and proceedings*, vol.91, mayo, pp.446-451.

Bunge, Mario, 1999, "¿Qué es la ciencia?", (9-16). En *La Ciencia su Método y su Filosofía*. Ed: Nueva Imagen: México.

Cantaral, V. (2004), *Tipos y Métodos de Investigación*. Chile, Editorial CCB.

ChacónMarín.(2010), "Técnicas didácticas aplicables al trabajo de aula en las Lecciones de Educación Religiosa". Instituto de Desarrollo Profesional Uladislao Gámez Solano

Chiavenato, 2004, pág. 458 *Comportamiento Organizacional*, México, Thompson

Departamento de Cultura del Gobierno Vasco, 2008

Driver R. *Psicología cognitiva y esquemas conceptuales de los alumnos*. Enseñanza de las Ciencias, V-4, nº 1, pp. 3-15, (1986).

Flanagan, 1958, *Revista Digital Universitaria* 31 de enero 2004, volumen 5 Numero 1, ISSN: 1067-6079

González Morales, D.; Díaz Alfonso, D., Y Pérez Luján, D.: "Estrategia psicopedagógica para la detección de alumnos talentos en la Facultad de Psicología de la UCLA". Tesis para licenciatura. Santa Clara.

Gonzales z. Ph.d.d, Hipólito, 2000."La evaluación de los estudiante en un proceso d aprendizaje activo de la cartilla docente" publicaciones del crea. [http://www.icesi.edu.co/contenido/pdf/cartilla evaluación.pdf](http://www.icesi.edu.co/contenido/pdf/cartilla%20evaluación.pdf).

Hernández, Zúñiga(1998), *Introducción a la Didáctica* .Universidad Santander en México.

Monereo, C. Comp., 1990, Enseñar a aprender y a pensar en la escuela. Madrid, Visor.

Miedo. Publicado el 20 de septiembre del 2009, Wikipedia.org, <http://es.wikipedia.org/wiki/Miedo>.

Moreno Herrero. (2004) "La Utilización de medios y Recursos Didácticos en el Aula" Facultad de Educación, Universidad Complutense de Madrid.

Newstrom, John, 2007, Dirección: Gestión para lograr resultados, 9ª edición, México, McGraw-Hill.

Sampieri R., Fernández C. y Baptista P. (2014) "Desarrollo de la Metodología"

Tongo, 1999, Revista Digital Universitaria 31 de enero 2004, volumen 5 Numero 1, ISSN: 1067-6079

WEBGRAFIA

<http://es.slideshare.net/fabianmoralesbarboza/tcnicas-metodolgicas-de-enseanza-en-el-aula>

[http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0037/File/Inspector/Paz ciudadana 5 Manual_Manejo_de_Aula_Docentes_Final_17.11.08](http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0037/File/Inspector/Paz_ciadadana_5Manual_Manejo_de_Aula_Docentes_Final_17.11.08)

<http://html.rincondelvago.com/tecnicas-y-metodos-de-ensenanza.html>

<http://www.monografias.com/trabajos89/estrategias-aprendizaje-aula/estrategias-aprendizaje-aula7.shtml>

ANEXOS

DOCENTE	<p>Facilitador de aprendizaje</p> <p>Ayuda a que la lectura sea dialogada entre todos</p> <p>Mejora el habito a la lectura</p>
ESTUDIANTE	<p>Es el receptor de la información</p> <p>Brinda sus conocimientos, dando un análisis de su lectura</p>
PROCEDIMIENTO	<p>Leer un libro o cual texto que pueda ser de dialogo</p> <p>Pretende el que el estudiante pueda sintetizar y que dé a conocer solo los aspectos más importantes de la lectura</p>

Cuadro Nro. 1: Técnica Exegética

DOCENTE	<p>Plantea las situaciones problemáticas.</p> <p>Responde a las preguntas de sus estudiantes para que al momento de su presentación de tarea no tengan ningún problema</p>
ESTUDIANTE	receptor de la información
PROCEDIMIENTO	ilustrar lo expuesto teóricamente dialogando

Cuadro Nro.2: Técnica de la Demostración

DOCENTE	<p>Pregunta solo de temas que sus estudiantes tengan conocimiento</p> <p>Es un facilitador del aprendizaje</p> <p>Busca que el estudiante sea participe</p>
---------	---

ESTUDIANTE	receptor de la información se convierte en un activo participativo ayuda a que pierda el miedo
PROCEDIMIENTO	Plantear preguntas y que estas puedan ser conectadas por el estudinate, con el fin de conocer las dificultades de los mismos.

Cuadro Nro.3: Técnica de Interrogatorio

DOCENTE	Organizador y coordinador del aprendizaje del estudiante
ESTUDIANTE	Receptor de la información Brinda sus conocimientos adquiridos fuera de aula Hablar mediante experiencias
PROCEDIMIENTO	Entablar una conversación Socializar docente y estudiante olvidando el estatus

Cuadro Nro. 4 Técnica del Dialogo

DOCENTE	Organizador y orientador
ESTUDIANTE	Busca soluciones a problemas Es un ser activo participativo que busca ayuda en sus compañeros Constructor de conocimiento
PROCEDIMIENTO	Presentar un caso o problema para que la clase de una solución

Cuadro Nro. 5 Técnica del Estudio de Casos

DOCENTE	<p>Organizador y transmisor del conocimiento</p> <p>Responde a dudas o preguntas de sus estudiantes</p>
ESTUDIANTE	<p>Receptor de la información</p> <p>Es un ser activo participativo</p> <p>Indaga el tema preguntando al docente sobre el tema expuesto</p>
PROCEDIMIENTO	<p>Brinda información acerca de un tema , con experiencia y formas didácticas.</p> <p>Estimula a la participación del estudiante</p>

Cuadro Nro. 6 Técnica del Exposición