

**UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO**  
AREA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



**MONOGRAFÍA:**  
PRESENTADA PARA OPTAR AL GRADO DE TÉCNICO  
UNIVERSITARIO SUPERIOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**TEMA:**  
"JUEGOS DIDÁCTICOS PARA EL DESARROLLO DE LA  
PSICOMOTRICIDAD FINA EN ESTUDIANTES DE NIVEL INICIAL"

POSTULANTES:

Univ. LEIDY MERY MAMANI CABRERA

TUTOR:

Lic. MARIA LUISA CADENA TORREZ

*[Signature]*  
Lic. Martha Laura Arias  
DOCENTE UPEA  
TRIBUNAL

*[Signature]*  
Lic. Viterman Paredes Gomis  
DOCENTE - UPEA  
TRIBUNAL

*[Signature]*  
Lic. Magdalena Daluque M.  
DOCENTE UPEA  
TRIBUNAL

EL ALTO - BOLIVIA  
2017

*[Signature]*  
Lic. [Name]  
DIRECTOR  
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN - UPEA

*[Signature]*  
Lic. [Name]  
DOCENTE - UPEA

## CAPÍTULO I

### 1. INTRODUCCIÓN:

Hoy en día la educación nivel inicial, se desarrolla diversas habilidades que favorece y consolida la psicomotricidad fina. De ahí, la motricidad se refiere a las habilidades que pueden tener los niños/as, en los momentos de realizar movimientos grandes y pequeños, los cual se dividen como la motricidad gruesa que implica movimientos; caminar, correr, agachar entre otros la motricidad fina comprende movimientos de agarrar, armar, doblar papel, dibujar, colorear, escribir, etc. estos movimientos son realizados con las manos a través de la coordinación ocular o manual.

El desarrollo integral de los niños/as se logra fomentando en ellos conciencia de amistad comprensión movimiento entre otros factores, cabe destacar que la psicomotricidad está basada en una visión global de la persona, por los que se presenta como un instrumento útil y necesario para el desarrollo de los estudiantes de nivel inicial.

En el desarrollo de la psicomotricidad fina el papel de los padres, representantes, maestros y adultos significativos es el de fomentar la práctica de actividades motrices estas varían según la edad de niño/as y el estado de desarrollo en el que se encuentre, por ello es necesario e importante que los maestros estén informados sobre las etapas del desarrollo y evolución de los niños/as y que mejor manera que poner juegos didácticos para la enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de nivel inicial.

Se consideran la edad pre escolar el momento en el cual la estimulación constituye determinadamente del desarrollo por una serie de factores, que lo proporcionan al acelerado crecimiento, del desarrollo de los sistemas sensoriales, del sistema articulado en la facultad de establecer innumerables conexiones nerviosas temporales.

Los beneficios son fundamentales de las herramientas más poderosas para motivar del desarrollo de los niños con los juegos didácticos son un gran estímulo para su aprendizaje.

Todos los niños tienen derecho a tener un buen desarrollo de la psicomotricidad fina además posee mucha capacidad de comprender y entender apropiadamente con los juegos didácticos en la educación inicial.

## 2. PLANTEAMIENTO DEL TEMA:

La psicomotricidad nace de la interacción del cuerpo con el medio externo. Desde que él bebe nace está en contacto con su entorno y busca relacionarse con su medio ambiente, a través de esta relación se hace referencia a los movimientos voluntarios mucho más precisos, que implican pequeños grupos de músculos y que requieren una mayor coordinación, en este sentido los juegos didácticos son muy importantes para fomentar la motricidad fina.

La motricidad fina y su aplicación es uno de los principales problemas durante la edad inicial, tener un adecuado desarrollo y estimulación es importante y decisivo para el desarrollo motor que el niño o niña tengan posteriormente.

## 3. OBJETIVOS:

### 3.1. OBJETIVO GENERAL:

“analizar la importancia de los juegos didácticos para el desarrollo de la psicomotricidad fina en estudiantes de nivel inicial “

### 3.2. OBJETIVO ESPECIFICO:

- Identificar los juegos didácticos para el desarrollo de la psicomotricidad fina.
- Describir las ventajas de los juegos didácticos.
- Analizar conceptos y experiencias sobre la psicomotricidad fina en su relación con el juego didáctico.

## 4. JUSTIFICACION:

Los juegos didácticos son muy importantes para la motricidad fina ya que es el tipo de motricidad que permite hacer los movimientos pequeños y muy precisos. Se ubica en la tercera unidad funcional del cerebro, donde se interpretan emociones y sentimientos, siendo la unidad de programación regulación y verificación de la actividad mental, localizada en el lóbulo frontal y en la región pre-central.

Todos los niños tienen el derecho de tener un buen desarrollo de la psicomotricidad, además poseen mucha capacidad de comprender y entender apropiadamente con los juegos didácticos para que las clases sean más divertidas y que tengan un buen aprendizaje.

Los educadores facilitan al niño/a la asimilación e integración de todas las vivencias que tendrá en los primeros años. Aplicando una variedad de técnicas grafo-plásticas, desarrollan el conocimiento de la pre-escritura que le permitirá al niño/a conseguir el desarrollo potencial.

Por otro lado, el desarrollo del niño (a) es un proceso integral, como integral es el ser humano en su esencia. Por tanto, el enfoque de su educación debe ser igualmente integral, por ello los expertos en el área recomiendan elaborar un manual que se ajuste a la realidad, y sirva como una orientación pedagógica a través de ejercicios secuenciales y graduales manteniendo un proceso sistémico para lograr aprendizajes significativos.

## 5. METODOLOGIA

### 5.1. TIPO DE INVESTIGACION:

La metodología usada en la elaboración de la monografía es analítico deductivo para recoger organizar, resumir presentar, analizar y generalizar. Este método implica recopilación y presentación sistemática de datos para dar una idea clara de una determinada situación.

### 5.2. TECNICAS E INSTRUMENTOS:

Análisis documental, revisión bibliográfica en relación a los contenidos que representa el tema principal.

Primeramente; juegos didácticos, que en general la bibliografía revisada nos plantea que para un aprendizaje en estuantes de nivel inicial se deben utilizar juegos didácticos por las ventajas que representa su uso. Además, para el

desarrollo de la psicomotricidad fina se deben utilizar actividades divertidas con diferentes tipos de juegos. Utilizar los métodos y estrategias para incentivar a los niños/as y aumentar el auto estima en el desarrollo de la psicomotricidad fina.

## CAPITULO II

### 6. ANTECEDENTES

En las unidades educativas se observa que los docentes no utilizan juegos didácticos y a veces es mucha teoría en donde debe ser más práctico, para su desarrollo de la psicomotricidad fina en los estudiantes de nivel inicial y si es práctico, es donde los docentes en si hace más el trabajo porque se ve que todo trabajo está a su perfección y los niños no hacen a la perfección sino que poco a poco van desarrollando con sus trabajos.

Los niños y niñas tienen todo el derecho para tener un buen desarrollo en aprendizaje por lo cual los docentes deberían tener una serie de conocimientos del como incentivar a los estudiantes que métodos o técnicas usar para un buen desarrollo como podría mejorar en la enseñanza.

Los estudiantes de nivel inicial es una edad donde se desarrollan más en la psicomotricidad fina porque si no pasan el nivel inicial no podrán en el nivel primario donde les afecta más, en no poder con la matemática o con otras materias y con los juegos didácticos podemos ayudar mucho en los niños y niñas en su desarrollo.

### 7. LOS JUEGOS DIDÁCTICOS PARA LA PSICOMOTICIDAD FINA

En principio debemos señalar que el juego *didáctico* es una estrategia educativa que se puede utilizar en cualquier nivel o modalidad del desarrollo educativo pero por lo general el docente lo utiliza muy poco porque desconoce sus múltiples ventajas. El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje indica *“El juego que posee un objetivo educativo, se estructura como un juego reglado que incluye momentos de acción pre-reflexiva y de simbolización o apropiación abstracta-lógica de lo vivido para el logro de objetivos de enseñanza curriculares, cuyo objetivo último es la apropiación por parte del jugador, de los contenidos fomentando el desarrollo de la creatividad”*. Los sujetos beneficiados con los

juegos didácticos siempre serán los participantes, ya que ellos se apropiaran del momento educativo. (*Paula Chacón; 2007*).

Tal como se encuentra explicado en el libro manual de psicomotricidad (teoría, exploración, programación y práctica. En temas de coordinación motriz fina, manual, viso-manual, viso-motriz (Jiménez ortega y Obispo, 2007).

Se entiende como coordinación viso-manual, óculo-manual u ojo-mano, a la capacidad que el ser humano desarrolla para utilizar, simultáneamente y de forma integrada, la vista y las manos con el propósito de realizar una actividad. Sobre esta relación vista-mano se fundamenta numerosas acciones de la vida cotidiana, tales como: peinarse, vestirse, abrocharse, lavarse...también muchas actividades habituales realizadas en el centro escolar: escritura, dibujo, manualidades, juegos, deportes, etc. En el nivel infantil y primario es importantísimo prestar atención y programar un buen número de ejercicios para el desarrollo de la coordinación manual, pues de ella va depender en gran medida del aprendizaje de la escritura. Entre las actividades más elementales e importantes para el desarrollo de esta coordinación se hallan, las de lanzar y recibir balones y todo tipo de objetos que presenten teniendo en cuenta que la secuenciación procesara de lo cerca, a lejos, grande a pequeño, ligero a pesado. Recortar, pegar, insertar cuentas, repasando de líneas, dibujos y letras son también ejercicios muy apropiados, específicamente en los primeros años de vida escolar.

### 7.1. DESARROLLO CON LOS JUEGOS DIDÁCTICOS:

En cada juego didáctico se destaca tres elementos:

- El objetivo didáctico. Es el que precisa el juego y su contenido. Por ejemplo, si se propone el juego “busca la pareja”, lo que quiere es que los infantes desarrollen la habilidad de correlacionar objetos diversos como naranjas, manzanas, etc. El objetivo educativo se les plantea en correspondencia con los conocimientos y modos de conducta que hay que fijar.

- Las acciones lúdicas. Constituyen un elemento imprescindible del juego didáctico. Estas acciones deben mantenerse claramente y si no están presentes no hay un juego, sino tan solo un ejercicios didáctico. Estimulan la actividad hacen más el proceso de la enseñanza y acrecientan la atención voluntaria de los educandos, un rasgo característico de la acción lúdica es la manifestación de la actividad con fines lúdicos, por ejemplo, cuando arman un rompecabezas ellos van a reconocer qué cambios se han producido con las partes que lo forman.

Los maestros deben tener en cuenta que, en esta edad, el juego didáctico es parte de una actividad dirigida o pedagógica, pero no necesariamente ocupa todo el tiempo que esta tiene asignado.

- Las reglas del juego. Constituyen un elemento organizativo del mismo. Estas reglas son las que van a determinar qué y cómo hacer las cosas y además, dan la pauta de como complementar las actividades planteadas. (García: 2006)

Basándonos en el texto de Paula Chacón, los juegos didácticos permiten el progreso de habilidades por áreas de desarrollo y dimensión académica, entre las cuales podamos mencionar.

Del área físico-biológica: capacidad de movimiento, rapidez de reflejos, destreza manual, coordinación y sentidos.

Del área socio-emocional: espontaneidad, socialización, placer, satisfacción, expresión de sentimientos, aficiones, resolución de conflictos, confianza en sí mismos.

Del área cognitiva-verbal: imaginación, creatividad, agilidad mental, memoria, atención, pensamiento creativo, lenguaje, interpretación de conocimiento, comprensión del mundo, pensamiento lógico, seguimiento de instrucciones, amplitud de vocabulario, expresión de ideas.

De la Dimensión Académica: apropiación de contenidos de diversas asignaturas, pero en especial, de lectura, escritura y matemática donde el niño presenta mayores dificultades.

## 8. JUEGOS PARA LA PSICOMOTRICIDAD FINA

Actividades divertidas para fomentar la motricidad fina

Psicomotricidad en nivel inicial.

Juegos recreativos para mejorar las habilidades motrices básicas en los niños 3 - 5 años

Desarrollo del lenguaje

### 8.1. OTROS JUEGOS

Actividades divertidas para fomentar la motricidad fina

Estas sencillas y entretenidas actividades le ayudarán a tu pequeño a desarrollar sus habilidades motoras finas, que son los movimientos pequeños del pulgar, los dedos, las manos e incluso las muñecas.

### 8.2. DIVERSIÓN CON PINZAS

A través de esta actividad los niños se concentran, se divierten, ejercitan sus manos y desarrollan la coordinación ojo-mano, una habilidad esencial para dibujar, escribir y comer.

Pompones de diferentes colores.

Un recipiente mediano de plástico para depositar los pompones.

3 o 4 tazas pequeñas de aluminio o plástico (o de cualquier otro material que no se rompa).

### 8.3. SELECCIÓN DE POMPONES

Coloca el recipiente de pompones y las tazas pequeñas vacías en una mesa o superficie plana, al alcance de tu niño.

Pídele a tu hijito que tome uno a uno los pompones con las pinzas, y que los deposite en cada taza por color.

### 8.4. PRACTICANDO LOS COLORES

Además de fomentar sus habilidades motoras finas, este fantástico ejercicio le permitirá a tu pequeño practicar los colores.

### 8.5. UN DIVERTIDO RETO

Esta actividad con bandas elásticas y tubos de cartón parece muy simple, pero para los niños puede convertirse en un divertido reto.

Qué necesitas:

Un par de tubos de cartón vacíos de papel higiénico.

Bandas elásticas de colores.

Opcional: papel de regalo o de colores para forrar los tubos.

### 8.6. COLECCIÓN DE BANDA

Pídele a tu niño que coloque tantas bandas elásticas como pueda alrededor de los tubos de cartón.

Las bandas crean resistencia al extenderlas, así que deberá utilizar los músculos de sus manos para hacer la fuerza necesaria para colocarlas en los tubos. ¡Le encantará el reto!

### 8.7. ARTE CON PEGATINAS

Las pegatinas (calcomanías) suelen ser uno de los materiales de arte favoritos de los pequeños. No hay niño que se resista a pegar y despegar.

Qué necesitas:

- Hojas de papel blanco o de colores.
- Pegatinas circulares de las que consigues en la sección de oficina.

### 8.8. BRILLANTES FIGURAS

Dibuja (o deja que tu niño lo haga) diferentes figuras sobre el papel. Luego pídele a tu pequeño que coloque las pegatinas sobre los bordes de la figuras.

Este ejercicio tan simple es fabuloso para fomentar las habilidades motoras finas de los niños, ya que sus deditos tienen que hacer un gran esfuerzo para desprender la pegatina y luego adherirla.

## 9. EL JUEGO DIDÁCTICO EN EL APRENDIZAJE DE CONOCIMIENTOS PARA LA PSICOMOTRICIDAD FINA:

Sobre el juego indica: “Actividad del niño, del joven, del adulto o del animal desarrollada libremente, dejando lugar al azar y a la improvisación y que proporciona placer y diversión”.

El juego como actividad de recreación tanto de niños, jóvenes y adultos debe ser indispensable en la vida de los estudiantes, ya que proporciona distracción y una mayor atención de los niños y jóvenes, de la misma manera se puede indicar que los estudiantes aprenden jugando.

Según Janet M. Aguirre (1999: 203)

De acuerdo a la teoría psicológica de juegos, menciona lo siguiente: “El juego requiere una auto superación personal para desenvolverse en diferentes circunstancias y situaciones de forma satisfactoria y placentera”.

Gran parte de los juegos, logran un desarrollo del individuo puesto que a través de ellos el niño explora, experimenta y se relaciona con el medio que lo rodea, el juego a su vez logra en los estudiantes una satisfacción única donde se desenvuelve sin mayores conflictos.

Gutiérrez Fresneda (2001: 15)

#### 10. JUEGOS PARA AUMENTAR LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS EN LA PSICOMOTRICIDAD FINA:

Fomentar el desarrollo intelectual de los más pequeños es una tarea muy importante para los padres, y puede resultar un proceso muy divertido para los niños. En la actualidad existen muchos juegos y actividades didácticas que permiten educar y aumentar la capacidad cognitiva en niños y niñas de corta edad, los cuales brindan excelentes resultados ya que les permiten asimilar rápidamente nuevos conocimientos.

Tradicionalmente se han empleado de manera indistinta los términos juegos didácticos y técnicas participativas; sin embargo, todos los juegos didácticos constituyen técnicas participativas, pero no todas las técnicas participativas pueden ser enmarcadas en la categoría de juegos didácticos, para ello es preciso que haya competencia, de lo contrario no hay juego, y en este sentido dicho principio adquiere una relevancia y un valor didáctico de primer orden. Según (López y Bautista)

- Los acontecimientos importantes del desarrollo motor fino deben incluir:

Capacidad para dibujar un círculo si se lo solicita, alrededor de los 3 años de edad

Dibujar personas con 2 ó 3 partes

Comenzar a utilizar tijeras de punta roma para niños

Vestirse (con supervisión)

Capacidad para dibujar un cuadrado a la edad de 4 años.

Progresar con el uso de las tijeras hasta cortar en línea recta

Capacidad de ponerse la ropa correctamente.

Manejar bien la cuchara y el tenedor al comer.

Alrededor de los 5 años, untar con un cuchillo.

Capacidad para dibujar un triángulo

- El niño de 3 años usa pronombres y preposiciones correctamente
- El niño de 4 años comienza a entender las relaciones de tamaño
- El niño disfruta los ritmos y juegos de palabras
- El niño de 5 años comienza a entender los conceptos de tiempo
- El niño es capaz de seguir 3 instrucciones simples
- El niño en edad preescolar es altamente inquieto y cae en situaciones peligrosas con rapidez. La supervisión de los padres en esta etapa es esencial, al igual que durante los primeros años.

## 11. LOS JUEGOS DIDÁCTICOS PARA EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA PARA SU BUEN APRENDIZAJE EN NIVEL INICIAL:

Motricidad fina

- Construye torres de alturas indefinidas.
- Corta figuras sencillas con tijeras.
- Realiza figuras con plastilina

### 11.1. CARACTERÍSTICAS DE UN JUEGO DIDÁCTICO

Entre las características de mayor preponderancia podemos señalar los siguientes:

- Intención didáctica.
- Objetivo didáctico.
- Reglas, limitaciones y condiciones.
- Un número de jugadores.
- Una edad específica.
- Diversión.
- Trabajo en equipo.
- Competición.

### 12. PASOS QUE DEBERÍAN TENER EN CUENTA PARA ELABORAR UN JUEGO DIDÁCTICO

- 1) Dado un objetivo idear la estructura o adaptar uno preestablecido.
- 2) Planificar a través de un análisis de posibilidades y elección de las mejores ideas.
- 3) Diseñar la idea a través de un bosquejo o dibujo preliminar.
- 4) Visualizar el material más adecuado.
- 5) Establecer las reglas del juego cuantas sean necesarias, precisas y muy claras
- 6) Prevenir posibles dificultades, como el espacio, el tiempo disponible, número de jugadores.
- 7) Imaginar el juego como si fuera una película.

- 8) Ensayar un mínimo de tres veces para verificar si se logran los objetivos.
- 9) Aplicar con niños y elaborar un registro de todo lo que ocurra para mejorarlo o simplificarlo.
- 10) Evaluar los conocimientos adquiridos de acuerdo al objetivo para verificar la intención didáctica

#### 12.1. ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA DESTREZA DE LAS MANOS

Tocar palmas, primero libremente, después siguiendo un ritmo.

Llevar uno o más objetos en equilibrio en la palma de la mano, primero en una mano, después en las dos.

Hacer trazos libremente sobre la arena y/o sobre el agua.

Realizar gestos con las manos acompañando a canciones infantiles, un juego divertido desde que son bebés.

Girar las manos, primero con los puños cerrados, después con los dedos extendidos.

Mover las dos manos simultáneamente en varias direcciones (hacia arriba, hacia abajo, movimiento circular...)

Imitar con las manos movimientos de animales (león moviendo las garras, pájaro volando...) o de objetos (aspas del molino, hélices de helicóptero).

Abrir una mano mientras se cierra la otra, primero despacio, luego más rápido.

#### 12.2. ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA DESTREZA DE LOS DEDOS

Abrir y cerrar los dedos de la mano, primero simultáneamente, luego alternándolas. Ir aumentando la velocidad.

Juntar y separar los dedos, primero libremente, luego siguiendo órdenes.

Tocar cada dedo con el pulgar de la mano correspondiente, aumentando la velocidad.

"Tocar el tambor" o "teclear" con los dedos sobre la mesa, aumentando la velocidad.

Con la mano cerrada, sacar los dedos uno detrás de otro, empezando por el meñique

Con las dos manos sobre la mesa levantar los dedos uno detrás de otro, empezando por los meñiques.

### 12.3. ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA COORDINACIÓN VISO-MANUAL

Lanzar objetos, tanto con una como con otra mano, intentando dar en el blanco (caja, papelera...).

Enroscar y desenroscar tapas, botes, tuercas...

Ensartar un cordón en planchas y/o bolas perforadas.

Abrochar y desabrochar botones.

Atar y desatar lazos.

Encajar y desencajar objetos.

Manipular objetos pequeños (lentejas, botones...).

Modelar con plastilina bolas, cilindros...

Pasar las hojas de un libro.

Barajar, repartir cartas...

Picado con punzón, perforado de dibujos...

Rasgar y recortar con los dedos.

Doblar papel y rasgar por el dobléz.

Recortar con tijeras

Como vemos en este último punto, algunas actividades requieren un nivel de destreza más consolidado, aunque los más pequeños ya hacen sus prácticas pasando hojas de libros o revistas (qué bebé no se ha entretenido con eso) o recortando...

En definitiva, muchas de estas actividades para el desarrollo psicomotor fino no son sino entretenimientos o juegos, o al menos así deberían serlo para los niños, la mayoría de los cuales adquieren estas destrezas conforme crecen de manera inconsciente.

La motricidad fina, implica precisión, eficacia, economía, armonía y acción, lo que podemos llamar movimientos dotados de sentido útil, y es lo que hace la gran diferencia entre el hombre y los animales.

También puede definirse como las acciones del ser humano en cuya realización se relaciona la intervención del ojo, la mano, los dedos en interacción con el medio, aunque no es exclusiva de la mano, donde además se incluyen los pies y los dedos, la cara con referencia a la lengua y los labios.

La motricidad refleja todos los movimiento del ser humanos. Estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños/as de 0 a 6 años que se manifiesta por medio de habilidades motrices básicas, que expresan a su vez los movimientos naturaleza del hombre. (González, 1998).

Consideramos que la motricidad es la estrecha relación que existe entre los movimientos, el desarrollo psíquico, y desarrollo del ser humano.

Es la relación que existe entre el desarrollo social, cognitivo afectivo y motriz que incide en nuestros niños/as como una unidad.

Es el desarrollo de la motricidad fina, es el resultado de los logros alcanzados por el niño en el dominio de los movimientos finos de la mano, de los pies, la coordinación óculo-manual, óculo pedal, la orientación espacial y la lateralidad,

bajo la influencia del adulto, quien de manera intencionada o no, le va mostrando los modos de conducta motriz socialmente establecidos, que le permiten al niño desarrollar su independencia, realizar acciones cada vez más complejas y perfeccionarlas.

Se consideran la edad preescolar el momento en el cual la estimulación constituye un determinante del desarrollo por una serie de factores que lo proporcionan: el acelerado crecimiento, el desarrollo de los sistemas sensoriales, del sistema articular (la flexibilidad de los músculos y tendones, calcificación de los huesos, presentándose en la mano, en el pie, en la musculatura de la cara diferentes etapas de maduración), la facultad de establecer innumerables conexiones nerviosas temporales, así como el proceso de mielo génesis, que constituyen la base fisiológica que permiten configurar las condiciones para el aprendizaje de las diferentes acciones. Asociados a estos están los períodos críticos o sensitivos del desarrollo, la infinita capacidad de asimilar la experiencia social transmitida por el adulto y no menos importante es la propia experiencia individual del niño. Como parte del perfeccionamiento del Currículo del Preescolar Cubano en la Dimensión del Desarrollo de la Motricidad, se incluyen contenidos relacionados con el desarrollo de la motricidad fina la cual está dirigida a la necesaria ejercitación y desarrollo de los pequeños grupos musculares.

La cara las manos dedos y los pies-dedos, ya que generalmente no reciben la intención directa cuando se realizan el resto de los ejercicios relacionados con la motricidad gruesa, considerando importante el trabajo de los mismos como parte del desarrollo integral del niño en esta etapa, lo cual contribuirá a la realización de movimientos cada vez más precisos, en su evolución futura.

Los contenidos relacionados con la motricidad fina comienzan a realizarse a partir del tercer mes de nacido teniendo en cuenta el desarrollo y evolución de estos movimientos descritos anteriormente. Estos contenidos se pueden realizar en los horarios de vigilia en el primer año de vida por indicación del adulto o de ser

necesario recurrir a la imitación como procedimiento eficaz para lograr el propósito deseado.

Se consideran estas edades el momento en el cual la estimulación constituye un determinante del desarrollo por una serie de factores que lo proporcionan: el acelerado crecimiento, el desarrollo de los sistemas sensoriales, del sistema articular (la flexibilidad de los músculos y tendones, calcificación de los huesos, presentándose en la mano, en el pie, en la musculatura de la cara diferentes etapas de maduración), la facultad de establecer innumerables conexiones nerviosas temporales, así como el proceso de mielo génesis, que constituyen la base fisiológica que permiten configurar las condiciones para el aprendizaje de las diferentes acciones.

Asociados a estos están los períodos críticos o sensitivos del desarrollo, la infinita capacidad de asimilar la experiencia social transmitida por el adulto y no menos importante es la propia experiencia individual del niño. Como parte del Perfeccionamiento del Currículo del Preescolar Cubano en la Dimensión del Desarrollo de la Motricidad, se incluyen contenidos relacionados con el desarrollo de la Motricidad Fina la cual está dirigida a la necesaria ejercitación y desarrollo de los pequeños grupos musculares de la cara las manos dedos y los pies-dedos, ya que generalmente no reciben la intención directa cuando se realizan el resto de los ejercicios relacionados con la motricidad gruesa, considerando importante el trabajo de los mismos como parte del desarrollo integral del niño en esta etapa, lo cual contribuirá a la realización de movimientos cada vez más precisos, en su evolución futura.

Según Herminia Watson Brown

### 13.LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y SUS VENTAJAS CON LOS JUEGOS DIDÁCTICOS:

Los juegos en esta etapa deben contribuir al logro de los objetivos generales como la autonomía, autoconfianza, aprendizajes instrumentales básicos, mejora de las

posibilidades expresivas, cognoscitivas, comunicativas, lúdicas y de momento. Para ello es necesario recurrir a un análisis de la cuatro áreas evolutivas concernientes al desarrollo del ser humano en esta etapa crucial: desarrollo cognitivo, social, efectivo-emocional y motriz.

### 13.1. VENTAJAS FUNDAMENTALES:

Fomentar el desarrollo intelectual de los más pequeños es una tarea muy importante para los padres, y puede resultar un proceso muy divertido para los niños. En la actualidad existen muchos juegos y actividades didácticas que permiten educar y aumentar la capacidad cognitiva en niños y niñas de corta edad, los cuales brindan excelentes resultados ya que les permiten asimilar rápidamente nuevos conocimientos.

Tradicionalmente se han empleado de manera indistinta los términos juegos didácticos y técnicas participativas; sin embargo, todos los juegos didácticos constituyen técnicas participativas, pero no todas las técnicas participativas pueden ser enmarcadas en la categoría de juegos didácticos, para ello es preciso que haya competencia, de lo contrario no hay juego, y en este sentido dicho principio adquiere una relevancia y un valor didáctico de primer orden.

A continuación se muestran algunas de las Ventajas de los Juegos Didácticos.

Garantizan en el estudiante hábitos de elaboración colectiva de decisiones.

Aumentan el interés de los estudiantes y su motivación por las asignaturas.

Permiten comprobar el nivel de conocimiento alcanzado por los estudiantes, éstos rectifican las acciones erróneas y señalan las correctas.

Permiten solucionar los problemas de correlación de las actividades de dirección y control de los profesores, así como el autocontrol colectivo de los estudiantes.

Desarrollan habilidades generalizadas y capacidades en el orden práctico.

Permiten la adquisición, ampliación, profundización e intercambio de conocimientos, combinando la teoría con la práctica de manera vivencial, activa y dinámica.

Mejoran las relaciones interpersonales, la formación de hábitos de convivencia y hacen más amenas las clases.

Aumentan el nivel de preparación independiente de los estudiantes y el profesor tiene la posibilidad de analizar, de una manera más minuciosa, la asimilación del contenido impartido.

#### 14. EL DESARROLLO COGNITIVO:

Está sometido a los procesos de globalismo, simbolismo y egocentrismo, lo cual da lugar a comportamientos pocos ajustados que impiden que su cognición se desarrolle en toda su potencia, y se adapte al sistema conceptual y procesual adulto. Por ello Piaget (1959) lo denomina periodo preoperatorio.

En cuanto a la percepción el uso de conceptos básicos relacionales (arriba/abajo, derecha/izquierda) aún no se ajusta al parámetro espacio-temporal matizado, necesitado usar términos polares muy marcados como muy lejos y cerca.

La memoria y la atención son aún demasiado inestables. El pensamiento es fantasioso y simbólico, mezclando los sueños con la realidad, uniendo los datos de esta son simbolizadas sin regla definida se manifiesta en las siguientes formas enunciadas por Piaget (1959).

La motricidad fina es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos. Se ubica en la tercera unidad funcional del cerebro, donde se interpretan emociones y sentimientos (unidad efectora por excelencia, siendo la unidad de programación, regulación y verificación de la actividad mental) localizada en el lóbulo frontal y en la región pre-central.

Es compleja y exige la participación de muchas áreas corticales, hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares

utilizadas para producir movimientos precisos. El desarrollo del control de la motricidad fina es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa y se desarrolla a medida que el sistema neurológico madura.

La psicomotricidad es muy importante para los niños y niñas porque es donde empiezan a formarse y a desarrollarse fácilmente.

La motricidad fina, implica precisión, eficacia, economía, armonía y acción, lo que podemos llamar movimientos dotados de sentido útil, y es lo que hace la gran diferencia entre el hombre y los animales. También puede definirse como las acciones del ser humano en cuya realización se relaciona la intervención del ojo, la mano, dedos en interacción con el medio, aunque no es exclusiva de la mano, donde además se incluyen los pies y los dedos, la cara con referencia a la lengua y los labios.

La motricidad refleja todos los movimientos del ser humano. Estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños/as de 0 a 6 años que se manifiesta por medio de habilidades motrices básicas, que expresan a su vez los movimientos naturales del hombre. (Gonzales, 1998)

Consideramos que la motricidad es la estrecha relación que existe entre los movimientos, el desarrollo psíquico, y desarrollo del ser humano. En la relación que existe entre el desarrollo social, cognitivo afectivo y motriz que incide en nuestros niños/as como una unidad.

<http://es.scribd.com/doc/11455141/Motricidad-Fina-Hojas-de-Trabajo-preescolar>

#### 14.1. LOGROS QUE SE ENCUENTRAN CON LA PSICOMOTRICIDAD FINA:

Entre los logros a alcanzar tenemos: carrera combinando con otros elementos cuadrúpeda por encima de bancos y tablas con movimientos coordinados, reptan por el piso coordinadamente, caminan por bancos con diferentes combinaciones y

buena estabilidad, escalan, capturan pelotas con ambas manos y lanzan de diferentes formas y desde diferentes posiciones.

En estas edades, es necesario tener en cuenta el desarrollo del pequeño en relación con la motricidad fina, motricidad gruesa con etapas del habla y el lenguaje. El progreso de los niños y niñas dependen del desarrollo individual de cada uno.

#### 15. LOS BENEFICIOS DE LOS JUEGOS DIDÁCTICOS PARA NIVEL INICIAL:

El juego es un elemento fundamental en la infancia y una de las herramientas más poderosas para motivar el desarrollo de los niños. Los juegos didácticos son un gran estímulo para su aprendizaje, ya que mediante ellos aprenden y desenvuelven nuevas habilidades y conceptos, desarrollan la inteligencia, la creatividad y la interacción con los demás.

Existe una gran variedad de juegos didácticos para niños que incluye: juegos de mesa, cartas, rompecabezas, actividades creativas, videojuegos, etc. La mayoría de los niños disfrutan con el desafío de participar en ellos y esto resulta muy beneficioso para su proceso de aprendizaje, ayudándolos a la hora de afrontar los retos escolares. Estos son algunos de los principales beneficios:

- Los juegos educativos desarrollan en los niños sus habilidades sociales y su capacidad de cooperación, mediante el seguimiento de las instrucciones del juego, la negociación de las reglas, el respeto de los turnos, etc.
- Muchos juegos didácticos, en especial los juegos de mesa, mejoran la capacidad de atención y de concentración de los niños.
- Juegos como resolver un rompecabezas hacen sentir a los más jóvenes la 'recompensa' de conseguir logros por sí mismos, lo que mejora su autoconfianza.
- Muchas de estas actividades despiertan el interés de los niños en materias que antes desconocían: la investigación científica, la geografía, la medicina, etc.

- Los juegos de mesa, de concentración o de actividades matemáticas implican que los niños tengan que memorizar y ser constantes para lograr el éxito, y esto les ayuda a ejercitar dichas habilidades.

Es importante elegir para nuestros hijos juguetes que estimulen sus sentidos, el habla, el aprendizaje, la imaginación y los conceptos. Podrás encontrar un amplio repertorio de juegos didácticos para niños: actividades creativas, primeros juguetes, juegos de mesa, puzzles, juegos de construcción.

## 16. EJERCICIOS DE PSICOMOTRICIDAD FINA

Adivinar objetos con los ojos tapados, solo con el tacto.

Apretar con fuerza una pelotita en la mano.

Reproducir construcciones realizadas con bloques.

Abrir y cerrar tarros o botellas.

Modelar con arcilla o con plastilina.

Meter cuentas en una cuerda o cinta.

Pasar páginas de un libro, una a una.

Trocear papeles: cada vez más pequeños.

Hacer bolitas de papel o de plastilina.

Aplastar bolitas de papel o de plastilina.

Pulsar teclas con todos los dedos.

Adivinar qué dedos te toco: con los ojos tapados, pasamos un lápiz por un dedo y adivina cuál es. Luego por dos dedos y así en aumento.

Recoger objetos pequeños (botones, fichas, garbanzos) con los dedos guardándolos en la mano.

Dibujar en una hoja una especie de carretera y cortar con las tijeras por el centro.

Recortar con tijeras.

Pasar un lápiz con una cinta atada por agujeros hechos en cartón, como si estuviera cosiendo.

Colorear: con pintura de dedos, con ceras, rotuladores gruesos o con lápices si es capaz.

Dibujar figuras uniendo puntos marcados.

Andar por baldosas de dos colores (en damero) pisando sólo un color. Sostenerse sobre el pie derecho manteniendo el equilibrio. Después sobre el izquierdo.

Pasar un "circuito", realizado en el que hay que andar, saltar, pasar a gatas, dar una voltereta...Según Janet M. Aguirre 1999;203)

### CAPITULO III

#### 17. CONCLUSIÓN:

La investigación desarrolla de los objetivos los cuales tienen como centro principal comprender la relación de los juegos didácticos para el desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños y niñas que son estudiantes del nivel inicial. De allí proyectamos a diagnosticar la existencia en cuanto a las actividades de la motricidad a fin de dar a conocer que tan importante es el desarrollo con los juegos didácticos para la psicomotricidad fina en estudiantes de nivel inicial.

Con esta investigación de los juegos didácticos es para el desarrollo de la psicomotricidad fina, damos a conocer la importancia que se desarrolla en los niños y niñas, ya que este factor se puede estimular cada uno de los movimientos de los infantes y todos los niños tienen el derecho de tener buena educación con los juegos didácticos para la ayuda de la autoestima, autoconfianza y su buen aprendizaje, para mejorar las posibilidades expresivas, lúdicas y de movimiento. Para ello es necesario recurrir a un análisis de las cuatro áreas evolutivas concernientes al desarrollo del ser humano en esta etapa crucial: desarrollo cognitivo, social, afectivo-emocional y motriz.

Los juegos didácticos son importantes para el desarrollo en la psicomotricidad fina para los niños y niñas, ya que se podrán desenvolver fácilmente, con nuevas habilidades y se pueda motivar e incentivar con formas, estrategias, métodos y habilidades, para un buen aprendizaje y no tengan dificultades en el desarrollo de la psicomotricidad fina.

También es el resultado de los logros alcanzados por los niños por el dominio de los movimientos finos de la mano, de los pies, la coordinación óculo-manual, óculo-pedal, la orientación espacial y la lateralidad, bajo la influencia del adulto, quien de manera intencionada o no, le va mostrando los modos de conducta motriz socialmente establecidos, que le permiten al niño desarrollar su independencia, realizar acciones cada vez más complejas y perfeccionarías, por lo

cual se debe incentivar a los niños y niñas que tengan buen desarrollo e divertirse.

En ese sentido encontramos que es uno de las más importantes son los movimientos finos de la mano es donde trabaja mucho lo práctico y no la teoría y que mejor manera con los juegos didácticos, se puede utilizar como por ej.: las plastilinas donde pueden formar todo tipo de animales, objetos y sacar diferentes formas lo que al niño mejor le parezca, y además vienen de diferentes colores donde le ayudara mucho en la psicomotricidad fina, pero con la supervisión de un adulto.

## 18. RECOMENDACIONES:

- . Los docentes devén considerar la evaluación educativa como una herramienta que le permitirá verificarlo que se ha aprendido sus estudiantes y en que necesitan refuerzo por ello es necesario un taller de la psicomotricidad fina.
- . Es necesario fomentar entre los docentes la práctica de planificación de la clase como un mecanismo n que contribuye plenamente los aprendizajes de los educandos como actividad constructivas que ayudan a enlazar la teoría con la práctica.
- . Promover que los docentes reflexionen sobre su práctica, se apropien de los desempeños que caracterizan la profesión, y que se enseñe con juegos didácticos a los educandos para que tengan una buena enseñanza y aprendizaje.

## BIBLIOGRAFIA

- . Boulch, j. (1995) “El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años”
- . Carlos Coello Vila, (2002:12) “El juego es fuente permanente de aprendizaje”.
- . Cortez bautista María cristina (2013) “Desarrollo de la motricidad fina”
- . Gutiérrez Fresneda (2001:15) “El juego requiere una auto superación personal para desenvolverse en diferentes circunstancias y situaciones de forma satisfactoria y placentera.”
- .Gonzales ,1998) Estrategias para desarrollar las habilidades y destrezas del motor fino.
- . Gómez collado,(10, 2014) “L a elaboración de material didáctico”
- . Herminia Watson Brown, (2008) “juegos que se caracterizan de determinados movimientos y acciones”.
- .Janet M. Aguirre (1999:203) “Juegos didácticos para la psicomotricidad fina.
- .Julia Alonso obispo (2007) “La coordinación viso manual”.
- .Jiménez ortega, (2006) “La psicomotricidad como desarrollarlo y mejorarlo”.
- . Lizbeth López –carrillo (14 oct. 2009) “estimulación dela psicomotricidad”
- . Martínez Sánchez (1993:241) “material didáctico”
- . Moreno (2002) “Desarrolla de destrezas motrices con juegos didácticos”.
- . Paula Chacón (2007) “El juego didáctico es una estrategia para la psicomotricidad fina”.
- . Piaget (1959) Motricidad fina “coordinación óculo-manual, coordinación óculo-motriz”.
- . Parrales, A Silvia- mazo 2017 “juegos didácticos para el rendimiento de su aprendizaje”.
- . Skolverket.( 2006) “ concepto didáctico”

**WEBGRAFÍAS:**

- . [Http//psicomotricidad infantil. Blogspot .com/2008/05psicomotricidad fina.html](http://psicomotricidad%20infantil.blogspot.com/2008/05psicomotricidad%20fina.html)
- . [http//es.scribd.com/doc/11455141/motricidad-fina-hojas-de-trabajo-preescolar](http://es.scribd.com/doc/11455141/motricidad-fina-hojas-de-trabajo-preescolar)
- . [http//psicomotricidadinfantil.blogspot.com/2008/05psicomotricidad-fina.html](http://psicomotricidadinfantil.blogspot.com/2008/05psicomotricidad-fina.html)

**ANEXOS:**

## JUEGO 1 PARA AYUDA DE LA PSICOMOTRICIDAD FINA



## JUEGO 2 PARA LA PSICOMOTRICIDAD



## DESARROLLO DE DESTREZAS MANUALES



## DESARROLLO DE LAS MANOS Y DEDOS

