

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO

ÁREA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



MONOGRAFÍA

**“LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y LOS PROCESOS
EDUCATIVOS FORMALES”**

**MONOGRAFÍA PRESENTADA PARA
OPTAR EL GRADO DE TÉCNICO
UNIVERSITARIO SUPERIOR EN
PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA EN AULA**

POSTULANTE: UNIV. NATALY ROSA CAHUAYA CHOQUE

TUTOR: LIC. MARÍA LUISA CADENA TORREZ

EL ALTO – BOLIVIA

JULIO – 2019

DEDICATORIA

Dedicar este trabajo a Dios, principalmente, quien me ha dado la vida y la fortaleza para culminar esta investigación; y a mi familia, por estar ahí cuando los necesité, en especial, a mis padres quienes constantemente me brindan su ayuda y dedicación.

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, agradezco a Dios, por darme la oportunidad de estudiar y desarrollarme profesionalmente.

Agradezco a mis padres, por su apoyo económico y moral, por sus consejos en todo momento.

Agradezco a mi tutora de investigación Lic. María Luisa Cadena, por su valioso aporte para este trabajo, sin el cual no hubiese podido culminar con éxito mis estudios.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación presenta un análisis crítico e interpretativo de diferentes teorías y trabajos de investigación sobre la importancia que tiene la teoría de las inteligencias múltiples en los procesos educativos formales.

Hoy en día se puede ver que en muchas de las unidades educativas de nuestro entorno se siguen patrones similares del proceso de aprendizaje y enseñanza, los cuales muy poco están basados en las diferentes formas de aprender que tienen las personas.

Hace varios años atrás, Howard Gardner “ha sostenido que el concepto tradicional de inteligencia es demasiado limitado y que tenemos múltiples inteligencias, todas ellas importantes, que la educación debería considerar de forma equitativa para que todos los niños pudieran optimizar sus capacidades individuales” (Guillen, 2013).

Con el avance constante de la tecnología y los constantes cambios en este siglo, se hace necesario una constante adecuación y mejora en los procesos educativos, para que no solo se tomen en cuenta características lingüísticas y lógicas en el proceso educativo de índole formal. Sino que con el análisis de investigaciones ya realizadas y tomando en cuenta las distintas capacidades de las personas y sus diferentes formas de aprender, se formulen nuevas formas de desarrollar la educación dentro de unidades educativas e instituciones de educación superior.

Por ello dentro del presente trabajo se realizó una descripción y análisis de la importancia que tienen las inteligencias múltiples como un elemento teórico-metodológico en los procesos educativos formales, en base a un análisis crítico sobre información recopilada.

ÍNDICE

DEDICATORIA	I
AGRADECIMIENTO	II
RESUMEN	III
CAPÍTULO I	1
1. Introducción.....	1
2. Objetivos.....	2
2.1 Objetivo General.....	2
2.2 Objetivos Específicos	2
3. Justificación.....	3
CAPÍTULO II.....	5
4. Marco Teórico.....	5
4.1 La Inteligencia	5
4.1.1 La teoría de las Inteligencias múltiples de Howard Gardner	8
4.2 Tipos de Inteligencias	11
4.2.1 La inteligencia lingüístico-verbal	11
4.2.2 La inteligencia musical	12
4.2.3 La inteligencia lógico-matemática.....	13
4.2.4 La inteligencia espacial.....	14
4.2.5 La inteligencia corporal-kinestésica	14
4.2.6 La inteligencia intrapersonal.....	15
4.2.7 La inteligencia interpersonal.....	16
4.2.8 La inteligencia naturalista.....	16
4.3 Evaluar las inteligencias múltiples	17

4.3.1 La observación directa sistemática	19
4.3.2 Elaboración de un portafolio.....	20
4.3.3 Aplicación de cuestionarios o pruebas elaboradas por investigadores para este fin	20
4.3.4 Beneficios de evaluar y/o identificar las inteligencias múltiples.....	21
4.4 La teoría de las inteligencias múltiples en la educación formal	22
4.4.1 Las inteligencias múltiples y la ley Avelino Siñani – Elizardo Pérez	22
4.4.2 Las inteligencias múltiples en el currículo educativo boliviano	25
4.4.3 Las inteligencias múltiples, la institución educativa y las estrategias de educadores y maestros	26
4.5 Las inteligencias múltiples en contraste con la educación de nuestra realidad	27
5. Metodología.....	30
5.1 Diseño.	30
5.2 Recopilación de datos.	31
5.3 Delimitación del contenido.....	32
CAPÍTULO III.....	33
6. Conclusiones y Recomendaciones.....	33
7. Bibliografía	36
7.1 Documentos impresos:.....	36
7.2 Webgrafía.....	37
7.3 Material Audiovisual	39
ANEXOS	40
A. FICHAS BIBLIOGRÁFICAS	41
a. Fichas Bibliográficas.....	41
b. Fichas de información electrónica o cibergráfica	46

c. Fichas Hemerográficas.....	52
B. FICHAS VIDEOGRÁFICAS	56
C. FICHAS DE CITAS TEXTUALES.....	58
D. FICHAS DE RESUMEN	67
E. FICHAS ANALÍTICAS.....	71
PRUEBA PARA EVALUAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE ALFONSO PAREDES AGUIRRE.....	75

CAPÍTULO I

1. Introducción

La educación es uno de los pilares fundamentales dentro de un país o en una región. Por ello la educación constantemente debe adecuarse y mejorar su proceso de enseñanza y aprendizaje con el fin de que los estudiantes pertenecientes a un sistema educativo de índole formal desarrollen sus capacidades activa y reflexivamente, de acuerdo a su contexto y los conocimientos que van adquiriendo a lo largo de su vida.

La presente monografía titulada “Inteligencias múltiples y procesos educativos formales”, tiene por objetivo describir la teoría de las inteligencias múltiples a través de la revisión y análisis bibliográfico sobre sus elementos teóricos y metodológicos, lo cual pretende ser una propuesta para los procesos educativos formales que se desarrollan en nuestro contexto.

Dentro de los procesos educativos formales, se tienen como actores principales del proceso a los docentes y/o educadores y a los estudiantes. Donde el encargado de planear y mejorar este proceso es el docente, maestro o educador, quien debe constantemente buscar innovar el proceso de enseñanza y aprendizaje con el fin de adecuarse a los cambios constantes de la sociedad y de tomar en cuenta nuevas propuestas pedagógicas que se desarrollan a nivel mundial.

Por ello, en el presente trabajo se toma en cuenta las inteligencias múltiples como una teoría que busca transformar la educación, la cual toma en cuenta las capacidades y fortalezas de las personas, especialmente aquellas que forman parte de la educación en el ámbito formal. El desarrollo de la presente monografía está estructurado en tres capítulos, los cuales son:

Capítulo I: contempla la parte introductoria sobre la teoría de las inteligencias múltiples en relación a los procesos educativos formales, planteando los objetivos y la justificación para el desarrollo de la investigación.

Capítulo II: en este capítulo se describen los fundamentos teóricos de la investigación, junto a un análisis crítico de diferentes conceptos y definiciones encontrados como producto de la recopilación documental.

Capítulo III: finalmente se desarrollarán conclusiones en base a todo el análisis realizado sobre la teoría de las inteligencias múltiples entorno a la educación formal.

2. Objetivos

2.1 Objetivo General

Describir la teoría de las inteligencias múltiples a través de la revisión y análisis bibliográfico de elementos teórico-metodológicos, como propuesta para los procesos educativos formales.

2.2 Objetivos Específicos

- ✓ Consultar la bibliografía concerniente a la definición de inteligencia que antecedió y dio lugar al planteamiento de la teoría de las inteligencias múltiples.
- ✓ Seleccionar y describir definiciones y conceptos respecto a las inteligencias múltiples, entorno a un análisis crítico relacionado a la educación formal.
- ✓ Identificar los elementos teórico-metodológicos respecto a la teoría de las inteligencias múltiples en el ámbito de la educación formal.
- ✓ Interpretar los conceptos y definiciones existentes sobre la teoría de las inteligencias múltiples, describiendo las ventajas de su identificación en los procesos educativos formales de nuestro contexto.

3. Justificación

En el contexto educativo actual se puede apreciar que las instituciones donde se desarrollan procesos educativos formales se ha clasificado a los estudiantes en función de unas pocas capacidades generales, donde se adaptan (en la mayoría de los casos) currículos uniformes en los que los estudiantes estudian las mismas asignaturas presentadas de idéntica forma. Este suceso representa la existencia de falencias en la actualización metodológica por parte de los agentes encargados de desarrollar los procesos de enseñanza – aprendizaje dentro del ámbito de la educación formal.

En la Ley de Educación Avelino Siñani - Elizardo Pérez No. 070 (Artículo 5), se menciona como uno de los primeros objetivos de la educación el desarrollar la formación de potencialidades y capacidades físicas, intelectuales, afectivas, culturales, artísticas, deportivas, creativas e innovadoras de las personas de manera integral, individual y colectiva, tomando en cuenta los saberes y conocimientos propios, orientando la educación al desarrollo de una conciencia social y crítica, con el fin de formar ciudadanos que busquen brindar servicios a la sociedad.

Por otra parte, el pedagogo Johann Heinrich Pestalozzi define la educación como: “el desarrollo natural, progresivo y sistemático de todas las facultades”, por consiguiente para el presente trabajo se toma en consideración que los seres humanos por naturaleza atravesamos por procesos donde constantemente adquirimos aprendizajes como resultado de haber pasado por diferentes experiencias, por lo cual es necesario que dentro del proceso educativo se identifiquen y se tomen en cuenta las capacidades, fortalezas, experiencias y conocimientos previos de los estudiantes.

En base a lo planteado anteriormente, es preciso hacer una investigación documental sobre lo que afirma el psicólogo estadounidense Howard Gardner acerca de que los seres humanos disponen de un repertorio de capacidades cognitivas independientes que se pueden aplicar a un ámbito y dominio de problemas y no una única capacidad global o unitaria (citado por: Brunal V., 2014). Esta afirmación fue presentada como la teoría de las inteligencias múltiples, la cual plantea la existencia de ocho formas diferentes de inteligencia (lógico-matemática, lingüística, espacial, corporal-kinestésica, musical, interpersonal, intrapersonal

y naturalista), es decir, que cada persona cuenta con ocho formas diferentes de comprender y resolver mejor algunas tareas o problemas.

En este sentido, partiendo de un análisis crítico del contexto educativo actual, donde se ve la necesidad de la implementación de nuevos elementos pedagógicos que tomen en cuenta teorías y metodologías que transformen y mejoren el desarrollo de la educación en nuestro contexto, la presente monografía busca saber mediante una revisión y análisis bibliográfico, la importancia que tiene para estudiantes, docentes y la comunidad educativa, conocer sobre la teoría de las inteligencias múltiples y verificar cómo esta teoría puede fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje dentro de la educación formal.

CAPÍTULO II

4. Marco Teórico

4.1 La Inteligencia

El término inteligencia ha sido conceptualizado desde la antigüedad; personas de diferentes áreas han tratado de definirla de acuerdo al contexto en el que se encontraban. Entre ellos están psicólogos y biólogos reconocidos, y otros autores dedicados a las teorías del desarrollo humano.

Uno de los conceptos acerca de la definición de este término es el de Piaget¹ quien consideraba la inteligencia como “la forma de equilibrio hacia la cual tienden todas las estructuras cuya formación debe buscarse a través de la percepción, del hábito y de los mecanismos sensomotores elementales” (Piaget, 1979, p. 16). Así, Piaget consideraba que la inteligencia era un proceso de adaptación, de conocer a través de rutinas, costumbres o experiencias que vive un individuo. Howard Gardner en su libro “Estructuras de la mente”, considera el postulado de Jean Piaget como un punto de vista muy importante acerca de la cognición humana, sobre lo cual menciona:

Según él, el principio de todo estudio del pensamiento humano debe ser la postulación de un individuo que trata de comprender el sentido del mundo, (...) Piaget también tomó en serio la lista de cuestiones que los filósofos, y en forma especial Emmanuel Kant, consideraron centrales al intelecto humano, incluyendo las categorías básicas del tiempo, espacio, número y causalidad; a la vez, Piaget evitó formas de conocimiento que sencillamente se memorizan (como las definiciones de palabras) o que están restringidas a determinados grupos culturales. (Gardner, 2001, p. 30)

A pesar de que más adelante, dentro del mismo libro, Gardner denota algunas debilidades en la teoría que plantea Piaget, dentro de este párrafo es notorio el reconocimiento que le da al

¹ Jean William Fritz Piaget: (Neuchâtel, Suiza, 1896 - Ginebra, 1980) Psicólogo constructivista suizo cuyos pormenorizados estudios sobre el desarrollo intelectual y cognitivo del niño ejercieron una influencia trascendental en la psicología evolutiva y en la pedagogía moderna.

hecho de que décadas antes de su nacimiento, Jean Piaget haya propuesto su criterio acerca de la inteligencia basado en problemas presentados a niños y adolescentes, lo cual se aproxima a la teoría sobre inteligencia que propone Gardner en su libro.

Posteriormente el psicólogo Alfred Binet² define la inteligencia como: “una habilidad individual que permite a los individuos adaptarse a distintas circunstancias, valorando posibles opciones y generando la capacidad de cuestionar y evaluar los actos propios” (Brunal V., 2014, p. 11). Al definirlo como una habilidad, sugiere que se va desarrollando un proceso en el cual se podrían distinguir distintos niveles de inteligencia, dependiendo de su desarrollo cognitivo. Esto abre paso para que más adelante Binet desarrolle algunas pruebas psicológicas para la medición y el diagnóstico mental. Por ello se considera a Alfred Binet como:

El creador de la primera prueba de inteligencia, quien en 1905 se propuso Identificar las diferencias existentes a escala cognitiva entre las personas. Para cumplir con este objetivo consideró necesario construir pruebas que pudieran medir facultades psicológicas superiores, tales como memoria, atención, imaginación y comprensión. (Villamizar & Donoso, 2013, p. 409)

Así, Binet junto a sus colaboradores, crearon este tipo de pruebas donde se miden algunos procesos intelectuales complejos como la capacidad de juicio, memoria, la comprensión y el razonamiento, poniendo especial énfasis en indicadores relacionados con el desarrollo cognoscitivo ya que las pruebas se calculaban sobre la base de tareas que exigían comprensión, capacidad aritmética, dominio del vocabulario; lo que se consideró como “componentes” de la inteligencia. Sobre esta misma teoría Howard Gardner menciona que:

Sólo se basa en pruebas con poder predictivo acerca del éxito en la escuela y, de manera marginal, en una teoría de cómo funciona la mente. No hay una intención de

² Alfred Binet: (Niza, 1857 - París, 1911) Pedagogo y psicólogo francés cuyos trabajos, centrados en el diseño de una escala de medida de la inteligencia, impulsaron la psicología experimental y la convirtieron en un instrumento fundamental para el desarrollo educativo.

proceso, de cómo se resuelve un problema: únicamente existe la cuestión de si uno obtiene la respuesta correcta. (Gardner, 2001, p. 30)

Ante esta posición, Gardner presenta un acercamiento a la importancia de la definición de inteligencia que él mismo plantea, problematizando el hecho de que las pruebas de inteligencia planteadas antiguamente contemplan respuestas ya señaladas que además se basaban en evaluar solo ciertas capacidades, lanzando resultados que podrían marcar el futuro de una persona erróneamente, considerando que difícilmente una prueba de inteligencia atiende a la importancia que tienen aquellos conocimientos adquiridos de experiencias vividas y aquellos conocimientos que un individuo puede llegar a adquirir en el transcurso de la vida.

Sin embargo, más adelante nace otra teoría acerca de la inteligencia planteada por Robert Sternberg³ quien propone tres tipos de inteligencia:

Para Sternberg existen tres tipos de inteligencia: la componencial, la experiencial y la contextual. La inteligencia componencial se relaciona con la capacidad analítica. Concretamente, se refiere a la forma como las personas procesan información, resuelven problemas, adquieren conocimientos nuevos y realizan tareas de forma eficaz. La inteligencia experiencial se asocia con la creatividad. Describe cómo las personas manejan las tareas, tanto las conocidas como las novedosas; y cómo abordan la nueva información y la adecúan a la anterior. Por medio de estos procesos se busca identificar y comprender conceptos que guardan correspondencia con la información del contexto, e incluyen la intuición y la perspicacia. La inteligencia contextual es asumida en función de las relaciones que ella establece con el mundo externo, ello implica adaptación, selección o modificación del medio próximo del individuo. (Villamizar & Donoso, 2013)

³ Robert Jeffrey Sternberg es un psicólogo estadounidense nacido el 8 de diciembre de 1949. Profesor de la Universidad de Yale, expresidente de la APA (American Psychology Association). Entre sus principales investigaciones se encuentran las relacionadas a la inteligencia, la creatividad, el amor, el odio, y la sabiduría. Se ha dedicado gran parte de su vida al estudio de la Inteligencia, pretende lograr una noción más amplia y que abarque más ámbitos de este concepto.

Acercándonos hacia concepciones más relacionadas con las múltiples inteligencias, Sternberg propone una teoría que considera la existencia de tres tipos de inteligencias que muestran procesos individuales a nivel interno como lo es la inteligencia analítica, la cual se refiere a la capacidad de adquirir, codificar y almacenar información pudiendo realizar un análisis teórico de la situación. Por otro lado, está a un nivel externo la inteligencia práctica que se refiere a la capacidad reconocer el comportamiento o estrategia más adaptativa y adecuada en función a las necesidades y recursos dependiendo mucho de su contexto. Finalmente, en un nivel integral entre ambas inteligencias está la inteligencia creativa considerada como la capacidad de hacer frente a ciertas situaciones tomando en cuenta el aprendizaje de experiencias vividas y/o la creatividad para afrontar situaciones novedosas con estrategias e informaciones adquiridas a lo largo de la vida. Dicho de otro modo, considera la existencia de tres capacidades básicas que determinan la capacidad intelectual y concretamente establece la existencia de estos tres tipos de inteligencia.

4.1.1 La teoría de las Inteligencias múltiples de Howard Gardner

Dentro del planteamiento de la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner⁴ en de su libro: Estructuras de la Mente, considera útil dividir secuencialmente en tres fases el desarrollo histórico del concepto de inteligencia: las teorías legas, el enfoque psicométrico común, la pluralización y la jerarquización. En cuanto a las teorías legas hace mención de:

Teorías legas. Durante casi toda la historia de la humanidad, no hubo una definición científica de la inteligencia. Sin duda, la gente hablaba bastante a menudo del concepto de inteligencia y calificaba a otros de más o menos "brillantes", "tontos", "ingeniosos" o "inteligentes". Célebres personajes tan diversos como Thomas Jefferson, Jane Austen, Frederick Douglas o Mahatma Gandhi pudieron ser llamados "sagaces". Semejantes asertos informales satisfacían las conversaciones cotidianas,

⁴ Howard Gardner (Scranton, Pensilvania; 11 de julio 1943), es un psicólogo, investigador y profesor de la Universidad de Harvard, conocido en el ámbito científico por sus investigaciones en el análisis de las capacidades cognitivas y por haber formulado la teoría de las inteligencias múltiples. Por esta teoría y por sus implicaciones en la mejora global de la educación,² le fue concedido el Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales en 2011.

ya que rara vez se discutía el significado del término "inteligente". (Gardner, 2001, p. 6)

Respecto a este punto Howard Gardner menciona que antiguamente no se hablaba de una definición científica del término inteligencia, sino que basados en unas cuantas capacidades como la lingüística o la matemática se considera a una persona como inteligente o poco inteligente o incluso tonto.

Por otro lado, está la fase del enfoque psicométrico acerca de lo cual se menciona que:

Enfoque psicométrico común. Hace casi un siglo, los psicólogos emprendieron los primeros intentos de definir la inteligencia de manera técnica y de crear pruebas que pudieran medirla. En muchos aspectos, tales esfuerzos representaron un avance y un éxito singular para la psicología científica. No obstante, en vista de ciertos factores de los cuales no se puede culpar a estos pioneros, ha habido un considerable abuso de las "pruebas del C.I." y, lo que es más sorprendente, muy poco avance teórico dentro de la propia comunidad psicométrica. (Gardner, 2001, p. 6)

Antiguamente, en lo referente a la medición del coeficiente intelectual, varios psicólogos y biólogos realizaron diversas pruebas y experimentos de múltiples formas con el propósito de medir la inteligencia; con el paso del tiempo algunas pruebas fueron analizadas y rechazadas, en cambio otras pruebas fueron aceptadas, mejoradas y adaptadas a contextos y épocas actuales. Sin embargo, Howard Gardner menciona que hubo un abuso en la utilización de estas pruebas sin resultados que pudieran fortalecer definiciones, concebir teorías y/o aportar datos cuali-cuantitativos a la psicología.

Finalmente se habla de la fase de pluralización y jerarquización, sobre la cual menciona que:

Pluralización y jerarquización. La primera generación de psicólogos de la inteligencia, como Charles Spearman (1927) y Lewis Terman (1975), tendía a considerar que la mejor manera de juzgar la inteligencia era como una capacidad general, única, para formar conceptos y resolver problemas. Buscaban demostrar que un conjunto de resultados de las pruebas reflejaba un solo factor subyacente de "inteligencia general". Quizás era inevitable que se cuestionara este punto de vista; así, a lo largo de los años, psicólogos como L. L. Thurstone (1960) y J. P. Guilford (1967) sostuvieron la existencia de varios factores o componentes de la inteligencia.

En el sentido más general, Estructuras de la mente es una contribución a esta tradición, aunque difiere en gran medida de las fuentes a las que se remite. En tanto que la mayoría de los pluralistas defienden su posición al subrayar la poca correlación que guardan las distintas pruebas, he basado la teoría I.M. sobre testimonios neurológicos, evolucionistas y transculturales. (Gardner, 2001, p. 6)

En esta fase Gardner atribuye y extiende su reconocimiento a algunos psicólogos quienes influyeron y dieron inicio a lo que el planteo como las inteligencias múltiples, pero, aclara que no está completamente de acuerdo con las teorías que estos psicólogos plantean. Sin embargo, no se puede dejar de señalar que realmente varios autores han dado pie a que la teoría de las inteligencias múltiples pueda dar el paso a convertirse en una de las teorías de gran importancia que lleva a una mejor comprensión de la inteligencia y su desarrollo en una persona, para que sea considerada por educadores y maestros dentro de los procesos educativos ya sean estos formales o informales.

Ahora bien, respecto a la definición de inteligencia como tal, Gardner la concreta como: “la capacidad de resolver problemas, o de crear productos, que sean valiosos en uno o más ambientes culturales” (Gardner, 2001, p. 5). De acuerdo a lo mencionado se percibe a la inteligencia en dos formas fundamentales, la primera como una capacidad o habilidad necesaria para solucionar un problema y la segunda como una capacidad o destreza para elaborar productos o desarrollar servicios o funciones que son importantes en un contexto cultural. Es entonces que podemos referirnos a la inteligencia como algo que puede ser desarrollado y fortalecido, lo que sugiere que todas las personas nacen con diferente potencial el cual se desarrollará con el paso del tiempo dependiendo de la estimulación que se le dé, del contexto en el que se encuentre y de las experiencias vividas por el individuo, no ignorando el factor genético, pero si enfatizando el hecho de que es una capacidad que cualquier individuo lo puede consolidar en los procesos que irá desarrollando a lo largo de su vida.

En base la definición de inteligencia, Howard Gardner describe 8 tipos de Inteligencia: Lingüística-verbal, lógico-matemática, musical, espacial, kinestésico-corporal, interpersonal, intrapersonal y naturalista.

Por tanto, se puede decir que Howard Gardner se opone totalmente al pensamiento de la existencia de una sola inteligencia. Y lo que señala su propuesta es que cada persona posee un conjunto de inteligencias, que difícilmente se repite en otro individuo. Sobre este punto, en una ponencia para el IX Congreso de Escuelas Católicas realizada el año 2009, Gardner metafóricamente señala:

La visión estándar de la inteligencia, es que tenemos un ordenador en nuestra mente-cerebro, si el ordenador funciona bien somos inteligentes y hacemos todo de forma inteligente; si es promedio somos regulares en todo; si funciona mal somos tontos y no hacemos nada bien. Las inteligencias múltiples dicen que tenemos varios ordenadores: 7, 8 o 9 ordenadores, estos ordenadores son relativamente independientes los unos de los otros así que podemos tener aptitud para algo digamos la música, ser regulares en otra cosa como las matemáticas, y dársenos mal otra por ejemplo entender a las personas o lo contrario. Así que en vez de tener una única mente y una única inteligencia creo que se describe mejor al ser humano como poseedor de un puñado de ordenadores. (Gardner, 2009)

En este punto, como una manera de explicar el hecho de que cada persona es única y especial, se pone como ejemplo la metáfora de que cada persona cuenta con un número diferente de ordenadores es decir con diferentes tipos de inteligencias, lo que significa que cada persona desde temprana edad irá desarrollando su inteligencia dependiendo de la importancia que se dé a las manifestaciones que vaya presentando.

4.2 Tipos de Inteligencias

4.2.1 La inteligencia lingüístico-verbal

Acerca de la inteligencia lingüístico-verbal, a manera de resumen se puede tomar en cuenta la siguiente definición, la cual menciona que es la:

Capacidad de utilizar las palabras de manera eficaz, ya sea oralmente (por ejemplo, como narrador, orador o político) o por escrito (poetas, dramaturgos, editores, periodistas). Esta inteligencia incluye la capacidad de manejar la sintaxis o la estructura del lenguaje, la fonología o los sonidos del lenguaje, la semántica o los

significados de las palabras, y las dimensiones pragmáticas o usos prácticos del lenguaje. (Armstrong, 2017, p. 18)

Este punto denota una gran capacidad para expresarse oralmente y/o de forma escrita y al mismo de recordar información, reunirla y comunicarla. Respecto a los usos que tiene este tipo de inteligencia son:

Algunos de estos usos son la retórica (uso del lenguaje para convencer a otros de que realicen una acción determinada), la mnemotecnia (uso del lenguaje para recordar información), la explicación (uso del lenguaje para informar) y el metalenguaje (uso del lenguaje para hablar del propio lenguaje). (Armstrong, 2017, p. 19)

Tomando en cuenta los usos, los campos en los cuales esta inteligencia puede desarrollarse son: la comunicación, la cultura, la educación, leyes y sociedad.

Este tipo de inteligencia fue y actualmente es el más utilizado por la mayoría de los educadores y maestros para impartir conocimientos dentro del desarrollo de una clase en gran parte de las instituciones de educación formal.

4.2.2 La inteligencia musical

Respecto a la inteligencia musical, al obtener el premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales el 2011, Howard Gardner menciona que:

... creo que hay dos cuestiones que distinguen mi trabajo: la primera es que yo contaba con una serie de criterios por la que se podía juzgar si algo merecía ser considerado una inteligencia, y la segunda es que usaba la palabra inteligencia en lugar de talento, hoy no estaría aquí en España recibiendo el premio Príncipe de Asturias si hubiera escrito sobre los distintos talentos humanos, lo que hice fue tomar la palabra inteligencia que era propiedad del agente del coeficiente intelectual y dije -la música es un talento y la matemáticas son inteligencia- pero ¿por qué debemos llamar inteligentes a las personas buenas con los números y solo talentosos a aquellos que dominan la armonía, el tono, el timbre?. Todavía nadie me ha dado una buena respuesta a esa pregunta... (Gardner, 2011)

Desde el punto de vista planteado por Gardner, la noción de la inteligencia musical nace a partir de la observación entre llamar inteligente al desempeño de una persona en matemáticas y talentoso al desempeño musical de otra persona.

Según la Real academia española el talento ha sido definido como la capacidad de entender y desempeñar algo; esta definición se puede entender como el potencial de una persona que puede ser desarrollado, sin embargo, al tomar el conocimiento musical no solo como un talento sino como una inteligencia, acorde a la definición que Howard Gardner plantea, le agrega cierta importancia ante un mundo donde las personas se han acostumbrado a que la palabra inteligencia se encierre en los ámbitos lógico-matemáticos y lingüístico-verbal.

Es así que, tomando en cuenta la diversidad de inteligencias que van más allá de lo lógico-matemático y lingüístico-verbal, la inteligencia musical se entiende como un conjunto de capacidades para percibir, comprender y crear sonidos. Sobre lo cual se puede tomar en cuenta la siguiente definición de inteligencia musical:

Capacidad de percibir (como un aficionado a la música), discriminar (críticos musicales), transformar (compositores) y expresar (intérpretes) las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono o la melodía, y al timbre o color de una pieza musical. Se puede entender la música desde una perspectiva figural o «de arriba hacia abajo» (global, intuitiva), formal o «de abajo hacia arriba» (analítica, técnica), o ambas. (Armstrong, 2017)

4.2.3 La inteligencia lógico-matemática

Es considerada como la capacidad de:

...utilizar los números con eficacia (matemáticos, contables, estadísticos) y de razonar bien (científicos, programadores informáticos, especialistas en lógica). Esta inteligencia incluye la sensibilidad a patrones y relaciones lógicas, afirmaciones y proposiciones (si... entonces, causa-efecto), funciones y otras abstracciones relacionadas. Los procesos empleados en la inteligencia lógico-matemática incluyen: categorización, clasificación, deducción, generalización, cálculo y prueba de hipótesis. (Armstrong, 2017, p. 19)

Antes del planteamiento de la pluralidad de inteligencias, culturalmente se ha considerado la inteligencia lógico-matemática como una de las dos únicas inteligencias a nivel mundial. Este tipo de inteligencia es la que empleamos para resolver problemas de lógica y problemas matemáticos.

Muchos científicos, estadistas e informáticos tienen esta inteligencia, sin embargo, todos nosotros empleamos también esta inteligencia a diario cuando reconocemos hechos confusos como para contar de dos en dos o saber si hemos recibido el cambio correctamente o después de pagar en el banco, etc. Asimismo, se encarga de diversas estrategias de pensamiento que utilizamos en nuestra vida diaria, como hacer listas, fijar prioridades, así como organizar y planificar cosas.

4.2.4 La inteligencia espacial

La inteligencia espacial, es una de las inteligencias descritas dentro de las 8 inteligencias planteadas por Howard Gardner, considerada inteligencia por la siguiente razón:

Capacidad de percibir el mundo viso-espacial de manera precisa (por ejemplo, como un cazador, un escolta o un guía) y de llevar a cabo transformaciones basadas en esas percepciones (interioristas, arquitectos, artistas, inventores). Esta inteligencia implica sensibilidad al color, las líneas, la forma, el espacio y las relaciones entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar gráficamente ideas visuales o espaciales, y de orientarse correctamente en una matriz espacial.
(Armstrong, 2017, p. 19)

De acuerdo con lo descrito, este tipo de inteligencia consiste en organizar y construir un esquema mental del mundo o el espacio en el que se encuentra la persona, lo que le permite desplazarse sin ningún problema; es la inteligencia que tienen los marineros, los ingenieros, los escultores, los arquitectos, los decoradores, etc. Quienes se desarrollan y se desplazan en distintos espacios sin ningún problema, y que además pueden distinguir colores, formas y pueden combinarlos y describirlos.

4.2.5 La inteligencia corporal-kinestésica

A la capacidad de dominar el cuerpo y sus movimientos, Howard Gardner la denominó como inteligencia corporal-kinestésica, la cual se define como el:

Dominio del propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos (actores, mimos, atletas o bailarines), y facilidad para utilizar las manos en la creación o transformación de objetos (artesanos, escultores, mecánicos, cirujanos). Esta inteligencia incluye habilidades físicas específicas, como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad, además de capacidades propioceptivas, táctiles y hápticas. (Armstrong, 2017, p. 19)

Es la capacidad de una persona para utilizar su propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la inteligencia que tienen deportistas, actores de teatro, bailarines, artesanos, etc. Quienes con su psicomotricidad pueden crear movimientos flexibles, veloces y equilibrados, y además pueden crear objetos manualmente con fuerza y destreza para situaciones dadas.

Este tipo de inteligencia debería y debe ser fomentado desde una temprana edad ya que ejercita la coordinación de la mente con el cuerpo lo cual ayuda a la mejora de los movimientos relacionando más partes del cuerpo; lo cual ayuda también al fortalecimiento de la motricidad fina y gruesa.

4.2.6 La inteligencia intrapersonal

Considerada por Howard Gardner como una inteligencia múltiple, pero a la vez genuinamente personal, este tipo de inteligencia se considera como:

Autoconocimiento y capacidad para actuar según ese conocimiento. Esta inteligencia incluye una imagen precisa de uno mismo (los puntos fuertes y las limitaciones), la conciencia de los estados de ánimo, intenciones, motivaciones, temperamentos y deseos interiores, y la capacidad de autodisciplina, auto-comprensión y autoestima. (Armstrong, 2017, p. 20)

Establece la capacidad que tiene una persona de conocer su naturaleza interna, de entenderse a uno mismo, es decir, sus más íntimas emociones y sentimientos, así como las características que tiene, sus fortalezas y debilidades, etc. Lo cual promueve el desarrollo de autoconocimiento, el autoconcepto y la autoestima, y fortalece su yo interno.

4.2.7 La inteligencia interpersonal

La inteligencia interpersonal también es considerada como una inteligencia personal, la cual se define como:

Capacidad de percibir y distinguir los estados anímicos, las intenciones, las motivaciones y los sentimientos de otras personas. Puede incluir la sensibilidad hacia las expresiones faciales, voces y gestos; la capacidad de distinguir entre numerosos tipos de señales interpersonales, y la de responder con eficacia y de modo pragmático a esas señales (por ejemplo, influyendo en un grupo de personas para que realicen una determinada acción). (Armstrong, 2017, p. 19, 20)

Respecto a esta breve definición, se puede decir que esta inteligencia presenta una habilidad para reconocer y distinguir las emociones y los sentimientos que se tienen en las relaciones con las personas y los diferentes grupos sociales a los que un individuo pertenece, es lo que nos permite entender a los demás, como ejemplo de ello está: los buenos vendedores, políticos, profesores, etc.

La inteligencia intrapersonal y la interpersonal conforman la Inteligencia personal y juntas determinan nuestra capacidad de dirigir nuestra propia vida satisfactoriamente. Concerniente a este punto Howard Gardner define las inteligencias personales como:

...capacidades de procesamiento de información -una dirigida hacia adentro, la otra hacia afuera- que tiene disponible todo infante humano como parte de su derecho de nacimiento de la especie. Este hecho de la vida dicta un examen de las inteligencias personales. La capacidad de conocerse a uno mismo y de conocer a otros es una parte de la condición humana tan inalienable como la capacidad de conocer los objetos o sonidos, y merece investigarse lo mismo que estas otras formas "menos cargadas". (Gardner, 2001, p. 191)

4.2.8 La inteligencia naturalista

En el año de 1995, Howard Gardner expande y añade a su lista original de siete inteligencias una octava inteligencia: la inteligencia naturalista. Inicialmente Gardner pensó que era adecuado que esta inteligencia forme parte de las inteligencias lógico-matemática y visual-espacial.

Sin embargo, “basándose en los criterios que había establecido para identificar una inteligencia: habilidades y operaciones específicas, historia evolutiva, sistema simbólico, secuencias de desarrollo e individuos que se destacan en ellas o que son notablemente deficientes en tales capacidades” (Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, p. 3), Gardner vio la posibilidad de que la inteligencia naturalista debería tener reconocimiento como una inteligencia independiente.

Este tipo de inteligencia puede ser definida como:

Facultad de reconocer y clasificar las numerosas especies de flora y fauna del entorno. También incluye la sensibilidad hacia otros fenómenos naturales (formaciones de nubes y montañas) y, en el caso de los individuos criados en un entorno urbano, la capacidad de distinguir formas inanimadas como coches, zapatillas deportivas o cubiertas de discos compactos. (Armstrong, 2017, p. 20)

Se refiere la habilidad para discriminar y clasificar los organismos vivos existentes en la naturaleza. Estas personas se reconocen como parte del ecosistema ambiental. Por ejemplo, biólogos como el reconocido Charles Darwin (Macías, 2002).

4.3 Evaluar las inteligencias múltiples

Tal y como se señalaba párrafos atrás, las teorías e ideas sobre la inteligencia que muchos psicólogos han propuesto, derivan de teorías e ideas acerca de la del análisis y de estudios realizados con tests psicométricos, normalmente estos instrumentos se enfocaban mucho en ver a la inteligencia como una unidad que se aplicaba a todo tipo de persona de manera general. Sin embargo, hacia el año 1983 se inicia una nueva manera de entender y estudiar la inteligencia más contextualizada y práctica, donde Gardner argumenta que utilizando estos instrumentos psicométricos no se podía entender bien la naturaleza de las capacidades humanas para resolver problemas y crear productos importantes para una cultura o comunidad, entonces, propone la existencia de múltiples inteligencias asumiendo una perspectiva amplia más allá de la perspectiva restringida de la medición del cociente intelectual. Desde esta perspectiva Gardner asume que la inteligencia se manifiesta de diferentes maneras en diversos contextos, por ello, para identificar y examinar la evidencia de cada inteligencia diseña unas pruebas antropológicas, psicológicas y biológicas que sirven para constatar la existencia de cada una de ellas.

Con anticipación a la aplicación de cualquier modelo de aprendizaje basado en las inteligencias múltiples, debemos en primera instancia aplicárnoslo a nosotros mismos como educadores y estudiantes adultos, porque si no tenemos una comprensión de la teoría íntimamente ligada a la experiencia y hayamos hecho nuestro este conocimiento, es decir estemos en condiciones de aplicarlo, no como copia, sino como modelo propio, no podremos trasmitirlo con éxito. (De Luca, sd, p. 6,7)

Por lo tanto, como un primer paso previo a evaluar las inteligencias de los educandos, es el de determinar la naturaleza y calidad de nuestras propias inteligencias múltiples y buscar las maneras de desarrollarlas en nuestras propias vidas.

Ahora bien, Gardner define la evaluación como "...la obtención de información acerca de las habilidades y potencialidades de los individuos con el doble objetivo de proporcionar una respuesta útil a los individuos evaluados y unos datos también útiles a la comunidad que le rodea..." (citado por: Gomis S., 2007, p.129). En este sentido, Howard Gardner considera necesario el diseño de métodos que ayuden a llevar a cabo evaluaciones de forma sistemática y con regularidad.

Para ello se puede tomar las siguientes consideraciones (citado por Gamandé V., sd, p. 17) quien menciona puntos importantes de acuerdo a lo planteado por Howard Gardner:

- La evaluación debe ser continua, y se debe llevar a cabo a través de diferentes técnicas y procedimientos en diferentes momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Se realiza a través de la observación directa de la inteligencia que está operando. Esto supone el diseño de instrumentos que permitan registrar las observaciones adaptadas a los objetivos que se pretenden adquirir.
- Es un tipo de evaluación que tiene muy en cuenta la diversidad y las diferencias individuales.
- Se lleva a cabo con materiales y técnicas motivadoras, a través de múltiples actividades y problemas.

Para Gardner, es muy importante que la evaluación de estas inteligencias se desarrolle de manera práctica mediante una observación directa del individuo manipulando algún objeto o

material y la interacción con su entorno, viendo cómo la persona resuelve un problema dado. Por ello en su libro hace mención al siguiente enunciado:

La evaluación de una determinada inteligencia (o conjunto de inteligencias) debería descubrir los problemas que pueden resolverse con los materiales de esa inteligencia (...) un aspecto importante de la evaluación de inteligencias lo constituye la habilidad individual para resolver problemas o crear productos utilizando los materiales del medio intelectual. (Gardner, sd, p. 13)

Por otro lado, desde un contexto latinoamericano, la identificación de las inteligencias múltiples se puede realizar mediante la observación, al respecto se menciona que “Esta observación debe realizarse en todos los ámbitos en donde actúa el estudiante, en el aula, en el recreo, en el hogar, en la calle (...) es importante registrar y sistematizar lo observado, a través de algunos medios o instrumentos” (Espinoza C., 2007). Dentro de la investigación científica, la observación consiste en examinar directamente un fenómeno que se da espontánea y naturalmente, con un propósito establecido, el cual se debe ir registrando sistemáticamente; por ello se considera que lo mencionado anteriormente por Espinoza conlleva un proceso de investigación, que tiene la finalidad de conocer las inteligencias múltiples con las que cuentan los educandos. En este sentido, la misma autora propone tres formas en la cual se pueden evaluar e identificar las inteligencias que tienen los educandos, estas formas son:

4.3.1 La observación directa sistemática

En este punto menciona que se pueden “elaborar de listas de cotejo, teniendo como base las características de cada tipo de inteligencia, asimismo registrar acciones en un anecdotario” (Espinoza Castro, 2007, p. 15), plantea también algunas sugerencias para registrar los comportamientos y desempeños de los estudiantes:

- Observar constantemente a los estudiantes.
- Registrar anécdotas, en un anecdotario.
- Documentar (en lo posible con fotografías) momentos en los que los estudiantes demuestren alguna habilidad.
- Fundamentar los datos con dibujos, trabajos escritos, fotos de maquetas, etcétera.
- Dialogar con la familia sobre gustos, dificultades, emociones, talentos de tus hijos.

- Conversar con otros maestros.
- Analizar los desempeños y calificaciones de años anteriores.
- Dialogar con los mismos estudiantes.

Este instrumento señala una importante dedicación del maestro y/o educador, de su tiempo y recursos para detectar las inteligencias con las que cuentan los estudiantes, que, desde un punto de vista personal, es un hecho que será realizado por aquellos profesionales que verdaderamente cuentan con la vocación de ser educadores.

4.3.2 Elaboración de un portafolio

La elaboración de un portafolio conlleva, según (Espinoza C., 2007, p. 15) “...una compilación de trabajos (evidencias) realizados por el estudiante, que muestran el proceso y la evolución de sus aprendizajes. Posee elementos más allá de la documentación, refleja a la persona integral”. Sobre este punto también señala algunas recomendaciones para que este instrumento sea manipulado de manera efectiva, estas recomendaciones son:

- Recomendablemente, tiene que ser elaborado por el docente y el estudiante. Para facilitar la reflexión sus propios procesos para aprender e identificar en sus desempeños las inteligencias predominantes.
- Se compilan trabajos que demuestren sus progresos académicos, sus destrezas, habilidades y su crecimiento en el área afectiva y social.
- Puede organizarse cronológicamente o por aspectos académico, afectivo, autoevaluaciones, apreciaciones del docente, de los compañeros, informes, etcétera.

En cuanto a este instrumento se puede decir que exige un compromiso y dedicación del educador o maestro por conocer, y ver constantemente el desarrollo de las fortalezas de cada uno de los estudiantes que estén a bajo su tutela.

4.3.3 Aplicación de cuestionarios o pruebas elaboradas por investigadores para este fin

Las inteligencias múltiples, es una teoría “relativamente” nueva, ya que fue planteada hace más de una década atrás. Sin embargo, aún no existen muchas pruebas para identificarlas. Se han elaborado algunos cuestionarios basados en las características de cada tipo de inteligencia, varios de ellos relacionados a la orientación vocacional. Y como la inteligencia

naturalista ha sido la última en incorporarse, algunos cuestionarios no la incluyen. Además, el mismo Gardner, menciona en su libro, no estar del todo de acuerdo en que existan este tipo de cuestionarios o pruebas para evaluar las inteligencias.

Ahora bien, respecto a un instrumento de evaluación de las inteligencias múltiples existe el cuestionario de Identificación de Inteligencias Múltiples que fue diseñado por Alfonso Paredes Aguirre⁵, quien “diseñó este cuestionario de acuerdo a la teoría de Howard Gardner y lo adaptó para ser aplicado a estudiantes de enseñanza media en los países latinoamericanos” (Orozco R., 2010, p. 76).

También (Orozco, 2010) menciona que el autor al diseñar el instrumento empleó un número de ítems variables para cada categoría, de manera que resolvió expresar las puntuaciones brutas obtenidas en porcentajes que fueran proporcionales para cada categoría de acuerdo al número de ítems. (Ver anexo)

4.3.4 Beneficios de evaluar y/o identificar las inteligencias múltiples

Después de un análisis sobre la teoría de las inteligencias múltiples, se pueden destacar ciertos beneficios que brinda esta teoría al llevar a cabo la evaluación e identificación correspondientes, de las inteligencias en educadores o maestros como en los educandos.

Al respecto, según la teoría de Howard Gardner, se señala que las personas pueden “...conocer el mundo de ocho modos diferentes, (...) las ocho inteligencias humanas: lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, corporal, naturalista, interpersonal e intrapersonal. Cada sujeto tiene su propio perfil de inteligencia, o sea, será más competente en algunas disciplinas y menos en otras” (Macías, 2002). En este contenido se muestra un beneficio muy importante, el hecho de que cada sujeto es competente en no solo una inteligencia sino en varias, y al mismo tiempo las inteligencias que una persona tiene se diferencian de otra ya que todos los seres humanos tienen y se fortalecen en diferente medida sus inteligencias, dándonos a cada uno la característica de la singularidad y al mismo tiempo

⁵ Alfonso Paredes Aguirre. Docente universitario, investigador y conferencista, nació en Trujillo (Perú) en 1957, es Licenciado en Ciencias Biológicas, Magíster en Educación, Doctor en Administración y Especialista en Calidad Universitaria. Ha trabajado como profesor en las más prestigiosas universidades peruanas, ha realizado numerosas investigaciones en varias ramas, especialmente en Biología y Educación y es considerado como uno de los mejores conferencistas en temas educativos y científicos de América Latina.

de la complementariedad de la cual se caracteriza nuestra sociedad, donde se integran todas las personas con sus diferentes habilidades y destrezas.

Llevando a cabo la evaluación de las inteligencias múltiples en los estudiantes, como un segundo paso está el fortalecerlos. Teniendo en cuenta las inteligencias múltiples, maestros y educadores deberían promover su desarrollo en sus clases, lo que puede captar a la atención de los estudiantes de forma mucho más eficaz ya que no se centra solamente en las habilidades o procesos más habituales, sino que incluye también actividades que incluyen el trabajo de otras inteligencias. Lo cual también brinda el beneficio de que el proceso educativo se lleve a cabo de forma más personalizada.

Ante la utilización de los distintos instrumentos para la evaluación y detección de las inteligencias múltiples, se sugiere la utilización de estos métodos en coordinación con el estudiante evaluado, ya que si constantemente se le brinda información acerca de su desempeño en las diferentes áreas el estudiante es consciente de las debilidades y fortalezas que tiene lo cual le permite conocerse mejor a sí mismo “...descubren qué les motiva, qué les gusta y qué les funciona mejor para aprender, para estudiar y, en general, en su vida cotidiana” (Grupo Aula Planeta, sd). Como se menciona en los fines y objetivos de la ley de educación Avelino Siñani – Elizardo Pérez, la educación en nuestro contexto debería responder a educar para nuestra realidad y cotidiano vivir, entonces si en los procesos educativos se trabajar por inteligencias múltiples se acercaría mucho más a la realidad, por lo tanto, prepararía de mejor manera a las personas para el futuro y para su desempeño en la vida adulta.

4.4 La teoría de las inteligencias múltiples en la educación formal

4.4.1 Las inteligencias múltiples y la ley Avelino Siñani – Elizardo Pérez

En el contexto boliviano la educación ha tenido cambios trascendentales y hechos que han ido modificando el sistema educativo. Entre uno de los documentos que rigieron la educación en nuestro país está “la ley 1565 que adoptó como base psicopedagógica el enfoque constructivista, la cual se vio descontextualizada de la realidad educativa, tratando de imponer una orientación modernizadora y globalizadora” (Lanchipa A., 2017). Entre uno de las principales propuestas que tuvo esta ley fue plantear el desarrollo de la interculturalidad, el bilingüismo y el proceso educativo a partir de desarrollar conocimientos básicos de

aprendizaje. Sin embargo, por el contexto neoliberal en el que se vivía en ese entonces, la implementación de la ley en el sistema educativo no tuvo buenos resultados. “En resumen, esta Reforma Educativa fue limitada por tener una visión instrumentalista, lineal e improductiva” (Lanchipa A., 2017).

Actualmente, desde la promulgación de la nueva ley de educación Avelino Siñani y Elizardo Pérez, el año 2010, se vivió y se vive una constante discusión sobre todo lo que conforma esta ley, según lo planteado dentro de esta ley y por parte del gobierno, esta norma favorece a todos, porque propugna un modelo social, comunitario y productivo, además de incluir una educación liberadora, revolucionaria anti imperialista y transformadora de las estructuras económicas y sociales, estableciendo una educación única en cuanto a calidad, política educativa y currículo, es laica, pluralista y garantiza la libertad de conciencia y de fe, es intracultural, intercultural y plurilingüe en todo el sistema educativo además de apuntar a una educación técnica, tecnológica y artística.

Dentro de la ley de educación que rige el sistema educativo boliviano podemos encontrar las bases, fines y objetivos de la educación. Esta nueva ley educativa, está orientada según el paradigma del “vivir bien” de todos los bolivianos. En el Título I de Marco filosófico y político de la educación boliviana, en el Capítulo II de Bases, fines y objetivos de la educación, establece en sus artículos 3 y 4:

- A la sociedad como la base de la educación respetando sus diversas expresiones sociales y culturales en sus diferentes formas de organización. Además, menciona que la educación está fundamentada en una educación descolonizadora, comunitaria democrática, participativa, integradora del territorio, es laica pluralista y espiritual, es universal, única, diversa, es fiscal y gratuita, es intracultural, intercultural y plurilingüe, es productiva y territorial, es científica, técnica, tecnológica y artística, es educación en y para la vida. También puntualiza que el estado plurinacional es el ente financiero de la educación.
- Como fines de la educación establece el “Formar integral y equitativamente a mujeres y hombres, en función de sus necesidades, particularidades y expectativas, mediante el desarrollo armónico de todas sus potencialidades y capacidades, valorando y respetando sus diferencias y semejanzas...” (Ley de Educación Avelino Siñani -

Elizardo Pérez N° 070, 2010, pág. 7). Y forma resumida los fines de la educación boliviana son:

Consolidar, reafirmar, garantizar, desarrollar, promover y formar, una educación descolonizada, con dignidad, unidad e integridad territorial, con la participación de los pueblos y naciones, teniendo principios de reciprocidad y solidaridad. Una educación laica y pluralista, para potenciar y proyectar la identidad cultural, la intraculturalidad, interculturalidad y el plurilingüismo, tomando conciencia de convivencia con la naturaleza, una educación ligada a la producción, para formar integralmente y equitativamente a todos en función a sus necesidades, además una educación cívica, humanística, técnica-tecnológica, cultural, artística y deportiva; a partir de los saberes y conocimientos propios, fomentando la investigación científica vinculada a la cosmovisión. (Lanchipa A., 2017)

➤ **Proyecta como uno de los objetivos de la educación (parágrafo I):**

Desarrollar la formación integral de las personas y el fortalecimiento de la conciencia social crítica de la vida y en la vida para Vivir Bien, que vincule la teoría con la práctica productiva. La educación estará orientada a la formación individual y colectiva, sin discriminación alguna, desarrollando potencialidades y capacidades físicas, intelectuales, afectivas, culturales, artísticas, deportivas, creativas e innovadoras, con vocación de servicio a la sociedad y al Estado Plurinacional. (Ley de Educación N° 070, 2010, p. 8,9)

Nuestra ley de educación en los artículos 4 y 5, dentro de los fines y objetivos de la educación, se menciona que se debe fomentar el desarrollo de capacidades y potencialidades de los educandos, junto a ello menciona el hecho de respetar y valorar las diferencias que tengan tomando en cuenta sus destrezas físicas, artísticas, deportivas, creativas e innovadoras, las cuales deben crear productos y servicios en favor de la sociedad a la cual pertenecen. Esta concepción, puede y debe enlazarse perfectamente con la teoría de las inteligencias múltiples, y debería implementarse en todo el contexto boliviano, en este caso especialmente en nuestro contexto alteño e ir fomentando el desarrollo de las valiosas y distintas capacidades que tienen las personas.

4.4.2 Las inteligencias múltiples en el currículo educativo boliviano

En el estado plurinacional de Bolivia, dentro de la ley N° 070 Avelino Siñani - Elizardo Pérez, en el Título III de Organización curricular, Administración y gestión del sistema Educativo plurinacional, capítulo I de Organización curricular, artículo N° 69, establece que “La organización curricular establece los mecanismos de articulación entre la teoría y la práctica educativa, se expresa en el currículo base de carácter intercultural, los currículos regionalizados...” en un siguiente párrafo instituye que la responsabilidad de diseñar, aprobar e implementar el currículo base (con participación de los actores) y también el de apoyar la formulación y aprobación de los currículos regionalizados es una atribución del Ministerio de Educación. Por lo que se puede deducir, que, junto a la participación de los actores educativos, es necesaria su formulación vinculando la teoría con la práctica, con orientaciones pedagógicas y procesos formativos que deberían vincular la realidad del educando con el proceso de enseñanza y aprendizaje que se desarrolla en una institución educativa formal.

Entendiendo al currículo educativo como aquellos materiales, recursos y contenidos que son presentados por instituciones donde se desarrollan procesos educativos formales y que están regulados por ley; este contexto abre paso a que en las instituciones educativas formales del estado plurinacional de Bolivia pueda implementarse la teoría que plantea Howard Gardner respecto a las inteligencias múltiples comenzando especialmente desde cursos iniciales, ya que sobre este punto el mismo menciona que: “el estímulo y la evaluación de las inteligencias múltiples debe tener lugar de manera oportuna y adecuada. Lo que supone un estímulo en la primera infancia...” (Gardner, sd, p. 12). En este sentido, niveles como el parvulario y primario deberían de ser sumamente trabajados, viendo en ello una oportunidad de llevar a cabo procesos de enseñanza-aprendizaje que marquen de manera positiva el fortalecimiento de las inteligencias múltiples en cada individuo.

Respecto al currículo, se puede mencionar que:

...la teoría de Gardner sugiere opciones interesantes para la planificación de las unidades didácticas y de los programas escolares. La mejor forma de enfocar el desarrollo curricular asumiendo la teoría de las inteligencias múltiples será planificando las unidades didácticas teniendo en cuenta las diferentes inteligencias,

aunque no es necesario diseñar las clases considerando las ocho áreas. (Guillen, 2013)

Aquí se menciona que, para planificar las unidades, es decir, los avances de un plan de clase o los contenidos de cierto ciclo educativo, no es necesario plantearlo con los 8 tipos de inteligencia, pero si se debe tomar en cuenta un planteamiento interdisciplinario, que favorezca el trabajo colaborativo y relacionar constantemente el conocimiento académico con los intereses extraescolares, que demuestren los estudiantes.

4.4.3 Las inteligencias múltiples, la institución educativa y las estrategias de educadores y maestros

La teoría de las inteligencias múltiples propone una reestructuración de la manera cómo los maestros desarrollan y evalúan los progresos de aprendizaje de los educandos, sin embargo, esta teoría debería convertirse en una herramienta para vislumbrar las fortalezas y debilidades de los maestros y educadores, referente a las áreas que utilizan, porque permite observar si las actividades que realizan a diario son adecuadas para alcanzar los objetivos propuestos.

Desarrollar hasta un grado aceptable de competencia cada una de las inteligencias, depende según Armstrong de tres factores principales:

- *Dotación biológica, incluyendo los factores genéticos o hereditarios, y los daños o heridas que el cerebro haya podido recibir antes, durante o después del nacimiento.*
- *Historia de la vida personal, incluyendo las experiencias con los padres, docentes, pares, amigos y otras personas que ayudan a hacer crecer las inteligencias o las mantienen en un bajo nivel de desarrollo.*
- *Antecedente cultural o histórico, incluyendo la época y el lugar donde uno nació y se crió, y la naturaleza y estado de los desarrollos culturales o históricos en diferentes dominios. (Armstrong, 2017)*

Por otra parte, Armstrong, propone también, una forma de planificar y llevar adelante clases sobre la base de las inteligencias múltiples, donde se encuentran varios ejercicios, modelos de clases y una excelente información para ayudar al docente. (Ver anexo)

Por otro lado, en un artículo informativo, la maestra boliviana Hilda Bustillo, menciona:

...el modelo propuesto por Howard Gardner debe ser considerado en esta fase de la vida (educación inicial) (...) como un elemento de gran importancia, ya que (...) considera a la escuela como el ámbito propicio para proporcionar alternativas de desarrollo de las inteligencias múltiples de cada persona, ésta, debe eliminar la percepción igualitaria de los educandos. (Bustillo P., 2012)

Aquí, se considera de suma importancia, la acción de educadores y maestros en la detección temprana de las inteligencias múltiples en los niños y niñas, además, se ve al ambiente de la escuela y el colegio como un medio oportuno donde los estudiantes puedan ir reconociendo y fortaleciendo sus diferentes tipos de inteligencias, es también la escuela (u otra institución educativa) el lugar en el cual se deben proporcionar alternativas y materiales para que cada persona individual o colectivamente pueda desarrollar sus capacidades con éxito.

En este sentido también se sugiere: “...que el docente implemente estrategias variadas donde el estudiante tenga una participación activa y aprenda haciendo, en un ambiente cálido y democrático, considerando el tipo de inteligencia de cada niño” (Bustillo P., 2012). De acuerdo a lo mencionado anteriormente, se recalca y se insiste en que las funciones, estrategias y las acciones que desempeñan los educadores y maestros en la planificación para el desarrollo de su asignatura y dentro de su salón de clases, es claramente importante, a que estas acciones influirán de manera correlacional en el progreso que tengan los educandos.

4.5 Las inteligencias múltiples en contraste con la educación de nuestra realidad

En nuestro contexto, del lado positivo tenemos una ley que respalda la implementación de nuevas metodologías que busquen la mejora de los procesos educativos formales. Sin embargo, desde un punto de vista crítico se puede notar que aun en muchas instituciones de educación se desarrollan las clases y la forma de evaluación de una misma manera para todos, lo cual muestra un estancamiento en la búsqueda por mejorar nuestra educación.

Respecto a este punto Roberto Laserna⁶, mencionó en un artículo que: “El sistema educativo boliviano provee una educación de muy mala calidad (...) necesitamos políticas que sean

⁶ Investigador del Centro de Estudios de la Realidad Económica y Social CERES Bolivia.

más eficaces y sobre todo que puedan generar resultados desde el primer momento” (Laserna, 2019). Dentro de este mismo artículo se mencionan varios factores como el económicos, social y el sistema educativo encargado de regular las acciones en favor de la educación. Estos factores son influyentes para un cambio trascendental educativo especialmente dentro del contexto alteño, al ser esta ciudad una de las que tiene la mayor población boliviana entre niños, jóvenes y adultos, que constante mente están en procesos formativos de índole formal. En la gestión del 2018 en una entrevista sobre “cómo identificar y fortalecer la inteligencia múltiple”, presentado en un artículo periodístico, el experto psicólogo boliviano German Burgoa sugiere que “...brindarles a los niños otras posibilidades dentro de las inteligencias podría abrir un futuro promisorio para muchos de nuestros talentos que se ven de alguna manera coartados a desarrollarse en áreas que no son fomentadas por las políticas educativas” (Paredes J., 2018).

En este punto se denota la existencia de información acerca de la teoría de las inteligencias múltiples en nuestro contexto, y de las ventajas que tendría el detectarlo y fomentarlo en las personas desde la niñez. Pero este beneficio se condicionado no solo desde el punto de vista de las políticas educativas, sino desde una circunstancia más propia por aquellos que forman parte y tienen lugar como actores educativos, especialmente educadores y maestros que busquen innovar constantemente el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje que se da en las instituciones educativas.

Sobre el sistema educativo boliviano, según el psicólogo boliviano aún se “sigue priorizando el desarrollo de la inteligencia lógico-matemática y verbal, y no así las otras seis. Esto también se refleja en padres de familia que no fomentan el desarrollo de sus hijos en otras áreas como el deporte, dibujo, música, arte...” (Paredes J., 2018). En este sentido cabe mencionar que en nuestro contexto aún no se asimila por completo la definición de inteligencia que plantea Howard Gardner, ya que aún existe la idea de que inteligencia significa tener o ir desarrollando capacidades que tienen que ver con la lógica-matemática y la lingüística-verbal y no se toma muy en cuenta las capacidades espaciales, musicales, kinestésicas, naturales y personales, concretadas hoy en día como inteligencias, las cuales salen a flote de manera natural en la personalidad y el comportamiento de niños, adolescentes y jóvenes en nuestro contexto.

El tema de la educación boliviana suele ser un tema muy amplio, ya que este implica varios actores como estudiantes, maestros, padres de familia, autoridades correspondientes, etc. Al detectarse ciertas falencias se puede mencionar lo siguiente: “La formación de maestros en el país tampoco está a tono con las exigencias de una educación moderna y competitiva, que es lo que el mundo luego exige a los jóvenes que desean incursionar en el ámbito profesional” (Página Siete, 2017). Esta observación que se tiene respecto a la formación de maestros es un tema de debate dentro de nuestro contexto, ya que las políticas plasmadas en nuestra ley de educación, como el de “implementar políticas educativas de formación continua y actualización de maestras y maestros...” (Ley de Educación N° 070, 2010). Y, por otro lado, penosamente en nuestro contexto está el tema de los maestros que se forman solo con la finalidad de conseguir un ítem que les brinde un trabajo asegurado, respecto a este asunto, Álvaro Puente experto en educación, menciona que:

“Mientras no se abra el espacio de las aulas, mientras no se abra la docencia a profesionales nuevos, a sangre nueva, mientras no sea el niño el que tiene el derecho a que le enseñen mejor y no el maestro el que tiene derecho a dictar una cátedra, aunque sea un incapaz, no habrá cambio ni se podrá avanzar. Solo el Colegio Militar y la Normal tienen a todos sus egresados con trabajo asegurado”. (citado por Azcárraga, 2019)

También Guillermo Mariaca, doctor en estudios culturales y profesor emérito de la Universidad Mayor de San Andrés (UMSA), argumenta que el sistema en el cual se forman los maestros y maestras bolivianos, que son uno de los actores principales en las instituciones de educación formal, continúa basándose en un modelo educativo antiguo, en tal sentido afirma que los maestros y maestras bolivianos “...se siguen formando bajo un plan de estudios cerrado en las normales. Dicho plan no admite salidas, no admite modelos experimentales, no admite innovaciones en el sentido de que los profesores sean capaces de proponer variaciones en el programa” (Azcárraga, 2019). Uno de los mayores problemas que se deduce, de lo mencionado en ambos párrafos, es que, al momento de plantear nuevas metodologías en los procesos educativos, especialmente dentro la educación formal, es la vocación y la virtud del maestro y/o educador para buscar la autoformación, escudriñar y explorar nuevas metodologías para mejorar o transformar el proceso enseñanza-aprendizaje que lleva a cabo día a día.

Dentro de la misma temática, Mariaca menciona que “al ser nuestro modelo de formación docente y nuestro plan de estudios modelos estrictamente cerrados, se forma a los estudiantes desde una única perspectiva” (Azcárraga, 2019). Desde esta perspectiva, se estima que en los estudios, investigaciones y evaluaciones que se realizan sobre la educación en nuestro contexto, como un factor fundamental está la calidad educativa del docente y se considera que a la par esta la importancia que le dan las autoridades correspondientes, a la formulación de políticas, programas y proyectos que busquen la constante actualización de los educadores y de nuestro sistema educativo, para que los procesos educativos respondan a nuestra realidad social, y que al mismo tiempo tome en cuenta las inteligencias múltiples de todas las personas el cual es un factor inherente de toda persona y debería ser inherente a los procesos educativos formales de nuestra ciudad.

5. Metodología

Siendo el presente trabajo una monografía de investigación documental y compilación, el documento tiene la función de informar sobre una temática en particular, debe especificar la experiencia e investigación sobre algún tema de forma detallada, deductiva y concisa en donde previamente se haya realizado una investigación documental. Debe dar cuenta de la información recabada en forma argumentativa, expositiva, explicativa o descriptiva, realizando una aportación importante. (Universidad Veracruzana, 2017). Entonces, la metodología que se utilizará para el desarrollo del tema: La importancia de la evaluación de las inteligencias múltiples en los procesos educativos formales, seguirá un paradigma cualitativo; los autores (Blasco M. & Pérez T., 2007) señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas; la cual se correlacionará con la teoría de las inteligencias múltiples en el contexto de la educación formal.

5.1 Diseño.

Para el presente trabajo se realizará una revisión bibliográfica, de la cual se hará un análisis crítico de la información obtenida. Ya que los documentos (libros, revistas, periódicos, memorias, etc.) son el objeto de estudio de la presente monografía se empleará un diseño documental. Para lo cual se realizarán consultas a documentos relacionados con la temática

de la teoría de las inteligencias múltiples, lo cual se contrastará con el proceso de la educación formal.

Según (Baena P., 1981), define la investigación documental como una técnica que consiste en la selección y recopilación de información por medio de la lectura y crítica de documentos y materiales bibliográficos, de bibliotecas, hemerotecas, centros de documentación e información.

5.2 Recopilación de datos.

De acuerdo con lo descrito anteriormente, en esta investigación documental se realizará un proceso basado en pasos, donde se contarán con técnicas e instrumentos para la respectiva recolección de datos.

Los instrumentos que se utilizaran como parte fundamental de esta investigación es el sistema de fichas o fichaje, de la cual formaran parte las:

- ✓ Fichas bibliográficas (libro)
- ✓ Fichas hemerográficas (artículo de revista, periódico)
- ✓ Fichas videográficas (material de video),
- ✓ Fichas de información electrónica (por ejemplo, de internet) (Ortiz & García, 2005, p. 101, 102).

También se complementarán con: “Fichas de resumen, fichas de citas textuales y fichas analíticas” (Limachi A., 2006, p. 36).

El uso del fichaje como un instrumento del enfoque cualitativo permite recoger datos de espacios donde se almacenan, guardan ordenan y difunden los documentos más comunes que contienen información, estos son: la biblioteca, archivo, hemeroteca, y hoy en día, el desarrollo tecnológico posibilita el uso del internet como un medio para tener acceso a textos originales, listas bibliográficas o sitios donde se puede buscar, consultar grandes bibliotecas universitarias de todo el mundo.

Las fuentes documentales pueden ser, entre otras: documento escritos, como libros, periódicos, revistas, actas notariales, tratados, encuestas y conferencias escritas; documentos fílmicos, como películas, diapositivas, documentos grabados, como discos, cintas y casetes, incluso documentos electrónicos como páginas web. (Universidad de Jaen, 2014). Respecto

a los documentos se hará una selección exhaustiva para determinar el valor del documento evaluando su credibilidad, exactitud y relevancia.

5.3 Delimitación del contenido

El proceso que se llevará a cabo para la realización de la presente monografía, estará conformado por tres capítulos.

El primero contiene el planteamiento del tema conformado por una parte introductoria, los objetivos y la justificación respecto a la teoría de las inteligencias múltiples con relación a los procesos educativos formales.

En el segundo capítulo se encuentran los fundamentos teóricos del tema de investigación, el cual para su desarrollo constará de tres pasos importantes:

- ✓ A. Búsqueda de datos: se realizará la búsqueda de información referente a teoría de las inteligencias múltiples, autores e investigaciones realizadas sobre la temática
- ✓ B. Registro de la información obtenida: una vez obtenida la información deseada, se hace necesario registrarla. Para ello existen diversas maneras de manejar toda la información recabada, sin embargo, la más utilizada y recomendada es la elaboración de fichas lo que nos permite organizar y registrar la información más importante y de interés, para después elaborar el marco teórico y/o conceptual.
- ✓ C. Análisis e interpretación de los datos bibliográficos: se hará un análisis crítico de los datos bibliográficos recopilados, en función del esquema planteado en el marco teórico y en base a una interpretación de los documentos revisados, se presentará la importancia que tiene la teoría de las inteligencias múltiples en los procesos educativos formales.

Finalmente, el tercer capítulo presentará las conclusiones respectivas al análisis de la teoría de las inteligencias múltiples en relación a la educación formal.

CAPÍTULO III

6. Conclusiones y Recomendaciones

En vista de la información recabada y entorno a un análisis bibliográfico, se puede deducir una importancia fundamental de la teoría de las inteligencias múltiples en los procesos educativos formales, ya que esta da a conocer aspectos esenciales para un mejor proceso de enseñanza y aprendizaje. Por lo tanto, se deducen las siguientes conclusiones:

Respecto a la bibliografía existente sobre la definición de inteligencia y las inteligencias múltiples, se pudieron encontrar varios escritos que plantean diferentes definiciones y teorías de diferentes épocas y autores, los cuales fueron el umbral para que el psicólogo Howard Gardner llegue a plantear y presentar su teoría sobre las inteligencias múltiples.

Bajo un análisis de estas definiciones y teorías encontrados sobre las inteligencias múltiples, se pudo evidenciar el gran aporte de esta teoría para el planteamiento de nuevas metodologías utilizadas para el desarrollo de procesos educativos, especialmente en el ámbito formal. A su vez, se pudo encontrar diferentes investigaciones respecto al tema, ensayos y experiencias vividas en base a la implementación de esta teoría en algunos ámbitos educativos.

Independientemente de la discusión, que en un momento se da sobre los términos: “inteligencias”, “capacidades” o “talentos”, por diferentes concepciones que existen; esas facultades más o menos desarrolladas en las personas (niños, adolescentes y jóvenes pertenecientes a instituciones educativas), resulta de suma importancia su utilidad a los educadores y maestros ya que diagnosticarlas en los estudiantes permite maximizar su aprovechamiento, comprenderlos mejor y diseñar actividades apropiadas para obtener logros de los objetivos propuestos para el desarrollo o la comprensión sobre un tema.

El uso de metodologías en base a la teoría de las inteligencias múltiples rompería totalmente con el modelo de enseñanza tradicionalista y favorecería el modelo productivo planteado por la ley de educación Aleino Siñani – Elizardo Pérez. Y efectivamente se desarrollaría la educación bajo el paradigma del vivir bien, lo cual favorecería los diferentes contextos sociales en los que vivimos.

Tomando en cuenta nuestra realidad educativa, en lo referente al “casi” nuevo paradigma educativo, se ven ventajas y desventajas respecto a sistema educativo y todo lo que conlleva

con el (objetivos, currículo, metodologías, paradigmas, etc.). Se ve también una necesidad de conocer acerca de distintas teorías y experiencias educativas que se van desarrollando en distintas partes del mundo para poder, en base a esos conocimientos, complementar, reformular o poder adaptar ciertas experiencias a nuestras necesidades.

Se ve en la implementación de la teoría de las inteligencias múltiples una oportunidad que da lugar a una transformación total del proceso de enseñanza y aprendizaje que actualmente se desarrolla en las instituciones educativas formales de nuestro contexto. Es una tarea ardua, un poco difícil en su planteamiento y ejecución, pero no imposible de realizar. Ya que la identificación de las inteligencias en los estudiantes, brindaría un mejor conocimiento de sus capacidades lo que haría que su proceso de aprendizaje esté basado en fortalecer y desarrollar sus inteligencias y ya no basado en sus carencias.

Se pudo encontrar, también, un cuestionario de identificación de las inteligencias múltiples, el cual es un aporte desde el contexto latinoamericano, este cuestionario representa un importante aporte a la educación en Latinoamérica y brinda la motivación e inspiración suficiente para que mediante el abordaje y empleo de este cuestionario se busque considerar e implementar metodologías basadas en la teoría de las inteligencias múltiples.

Las ventajas de evaluar las inteligencias múltiples en los procesos educativos formales son considerables, entre ellas está la motivación que produce en el educando el hecho de que las clases serían desarrolladas por el profesor de manera más personalizada. Además, se fortalecerían las capacidades de cada estudiante individualmente, lo que favorecería la adquisición de diferentes competencias.

Se puede ver que existe una reacción instintiva, por parte de docentes, educadores y comunidad educativa en general, ante los cambios que gradualmente se están dando en cuanto a la educación boliviana, ya que se hacen adecuaciones y diferentes actividades variadas y especiales, mediante el aprovechamiento de temas actuales que son de importancia a nivel social, como temas de medio ambiente, nuevas formas de celebrar días conmemorativos. Sin embargo, hay una carencia al querer fundamentarlas, sistematizarlas, o incorporarlas a la tarea diaria y tenerlas en cuenta a la hora de evaluar los aprendizajes.

Sin embargo, se deduce que para llevar a cabo esta labor se hace necesaria la búsqueda de información y ayuda. Además, conlleva un mayor esfuerzo y dedicación ya que se debe

disponer de tiempo extra, emprender nuevas formas de trabajo y comprometer a toda la comunidad educativa, si se quiere lograr un cambio trascendental. En este sentido el rol del docente es fundamental (dentro del paradigma educativo actual).

Ahora bien, dentro del nuestro contexto existen instituciones educativas no formales, que desarrollan los potenciales de las personas desde temprana edad, inconvenientemente en cierto punto, dichas instituciones realizan o fomentan de forma separada a temas educacionales, ciertas capacidades que no son fortalecidos dentro de las instituciones educativas formales; especialmente en la ciudad de El Alto se ven grandes capacidades poco fortalecidas dentro el entorno educativo, lo cual lleva a la búsqueda de instituciones particulares para el desarrollo de ciertas capacidades (especialmente artísticas y deportivas), a las que acceden solo aquellas personas que cuentan con el apoyo familiar o económico. Pero se ve limitado para aquellas personas que no cuentan con el apoyo suficiente.

Finalmente, se ve muy necesario que en toda institución educativa se busque que los estudiantes desarrollen aquellas facultades que no fueron fortalecidas por diferentes aspectos, he ahí un gran desafío. Ciertas capacidades como la de inventar y crear necesitan ser “activados”, es decir, estimulados y sacados a la luz. Lo que debe de estar puesto de manifiesto por los educadores y maestros.

7. Bibliografía

7.1 Documentos impresos:

- Armstrong, T. (2017). Inteligencias múltiples en el aula - Guía práctica para educadores. Barcelona - España: PAIDOS Educación.
- Azcárraga, S. (31 de marzo de 2019). Análisis del sistema educativo boliviano, expertos cuestionan formación docente. El Día - Digital.
- Baena Paz, G. (1981). Instrumento de investigación: manual para elaborar trabajos de investigación y tesis profesionales. México: Mexicanos unidos.
- Blasco Mira, J. E., & Pérez Turpín, J. A. (2007). Metodologías de investigación en ciencias de la actividad física y deporte. Ampliando Horizontes.
- Bustillo Paredes, H. (15 de junio de 2012). La educación inicial y las inteligencias múltiples. La Patria - Bolivia.
- De Luca, S. L. (sd). El Docente y las Inteligencias múltiples. Revista Iberoamericana de Educación, 6, 7.
- Espinoza Castro, L. (2007). Nuevos paradigmas educativos - Las Inteligencias múltiples. Lima - Perú: El Comercio S.A.
- Gamandé Villanueva, N. (sd). Las Inteligencias múltiples de Howard Gardner: Unidad piloto para propuesta de cambio metodológico. Logroño - España: Universidad internacional La Rioja.
- Gardner, H. (2001). Estructuras de la Mente. Bogotá - Colombia: Fondo de Cultura Económica.
- Gardner, H. (sd). Inteligencias Múltiples: La teoría en la práctica. Barcelona - España: PAIDOS.
- Gomis Selva, N. (2007). Evaluación de la Inteligencias múltiples en el contexto educativo a través de expertos, maestros y padres. Alicante - España: Universidad de Alicante.
- Laserna, R. (13 de febrero de 2019). Los dilemas de la educación en Bolivia. Los Tiempos.

- Ley de Educacion Avelino Siñani - Elizardo Pérez N° 070. (2010). Capítulo II: Bases, fines y objetivos de la educación. Bolivia: Ministerio de Educación.
- Limachi Apaza, R. (2006). El proceso de la Investigación en la Monografía. La Paz - Bolivia: Artes gráficas "CLAROS".
- Orozco Rubio, M. D. (2010). Confiabilidad y validez predictiva de la prueba de evaluación de inteligencias múltiples de las estudiantes de los grados séptimo y noveno del Colegio Eugenia Ravasco de Manizales. Manizales - Colombia: Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE.
- Ortiz, F., & García, M. (2005). Metodología de la Investigación. México: Limusa.
- Página Siete. (23 de mayo de 2017). Serios problemas en la educación. Página SIETE.
- Paredes Jaldín, R. (27 de septiembre de 2018). Cómo identificar y fortalecer la inteligencia múltiple. Los Tiempos.
- Piaget, J. (1979). Psicología de la Inteligencia. Buenos Aires: Psique.
- Villamizar, G., & Donoso, R. (2013). Universidad Pontificia Bolivariana - Bucaramanga - Colombia. Obtenido de Definiciones y Teorías sobre Inteligencia.

7.2 Webgrafía

- Biografías y Vidas. (2004). La enciclopedia biográfica en línea. Obtenido de Jean Piaget: <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/piaget.htm>
- Biografías y Vidas. (2004). La enciclopedia biográfica en línea. Obtenido de Alfred Binet: <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/b/binet.htm>
- Brunal Vergara, B. (Colombia de Enero de 2014). Universidad Internacional de la Rioja. Obtenido de Evaluación de las Inteligencias Múltiples y estilos de aprendizaje en primaria: <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2404/brunal%20vergara.pdf>
- Fundación Wikimedia, Inc. (8 de Noviembre de 2013). Wikipedia Enciclopedia Libre. Obtenido de Robert J. Sternberg: https://es.wikipedia.org/wiki/Robert_J._Sternberg

- Fundación Wikipédia Inc. (29 de mayo de 2019). Wikipedia La Enciclopedia Libre. Obtenido de Howard Gardner: https://es.wikipedia.org/wiki/Howard_Gardner
- Grupo Aula Planeta. (sd). Aula Planeta - innovar para una educación mejor. Obtenido de Ventajas de trabajar las inteligencias múltiples en el aula [Infografía]: <https://www.aulaplaneta.com/2015/08/04/recursos-tic/ventajas-de-trabajar-las-inteligencias-multiples-en-el-aula-infografia/>
- Guillen, J. C. (5 de Mayo de 2013). Escuela con Cerebro. Obtenido de Inteligencia Múltiples en Aula: <https://escuelaconcerebro.wordpress.com/2013/05/05/inteligencias-multiples-en-el-aula/>
- Lanchipa Aro, A. G. (Octubre de 2017). Universidad Mayor de San Andrés - Carrera Psicología. Obtenido de Inteligencias Múltiples y Rendimiento académico en estudiantes de último año del Centro de educación alternativa "Benito Juárez": <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/13319/TG-3992.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Macías, M. A. (agosto-diciembre de 2002). Psicología desde el Caribe. Recuperado el 28 de junio de 2019, de LAS MÚLTIPLES INTELIGENCIAS: <https://www.redalyc.org/pdf/213/21301003.pdf>
- Universidad de Jaen. (2014). UJA. Obtenido de Metodología Cualitativa: http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/enfo_cuali.html
- Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla. (s.f.). Inteligencias múltiples - Inteligencia Naturalista. Obtenido de: <http://www.dhi.mx/Archivos/IM/MIII/IN/AIMMIIIIN.pdf>
- Universidad Veracruzana. (Mayo de 2017). Comisión Modalidades de Titulación. Obtenido de <https://www.uv.mx/arquitectura/files/2017/05/MONOGRAFIA-POR-COMPILACION.pdf>

7.3 Material Audiovisual

Gardner, H. (26, 27, 28 de noviembre de 2009). La competencia emocional y espiritual del educador. (I. C. Toledo, Entrevistador)

Gardner, H. (11 de mayo de 2011). De las inteligencias múltiples a la educación personalizada. (E. P.-M. técnica, Entrevistador) Barcelona.

ANEXOS

A. FICHAS BIBLIOGRÁFICAS

a. Fichas Bibliográficas

<p><i>Autor: ARMSTRONG Thomas</i></p> <p><i>Título: Inteligencias múltiples en el aula – Guía práctica para educadores</i></p> <p><i>Lugar de publicación: Barcelona – España</i></p> <p><i>Año: 2017</i></p> <p><i>Editorial: PAIDOS Educación</i></p> <p><i>Segunda edición</i></p> <p><i>Número de páginas: 277</i></p>	<p>FICHA No. 1</p>
	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autores: BLASCO Mira Josefa Eugenia, & PÉREZ Turpín Jose Antonio</i></p> <p><i>Título: Metodologías de investigación en ciencias de la actividad física y deporte.</i></p> <p><i>Lugar de publicación: Alicante - España</i></p> <p><i>Año: 2007</i></p> <p><i>Editorial: Ampliando Horizontes</i></p> <p><i>Número de páginas: 347</i></p>	<p>FICHA No. 2</p>
	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: GAMANDÉ Villanueva Nuria</i></p>	<p>FICHA No. 3</p>
<p><i>Título: Las Inteligencias múltiples de Howard Gardner: Unidad piloto para propuesta de cambio metodológico</i></p>	
<p><i>Lugar de publicación: Logroño - España</i> <i>Año: sd</i> <i>Editorial: Universidad Internacional La Rioja</i> <i>Número de páginas: 52</i></p>	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: GARDNER Howard</i></p>	<p>FICHA No. 4</p>
<p><i>Título: Estructuras de la Mente</i></p>	
<p><i>Lugar de publicación: Bogotá – Colombia</i> <i>Año: 2001</i> <i>Publicado por: Fondo de cultura económica</i> <i>Número de páginas: 297</i></p>	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: GARDNER Howard</i></p> <p><i>Título: Inteligencias Múltiples: La teoría en la práctica</i></p> <p><i>Lugar de publicación: Barcelona - España</i></p> <p><i>Año: sd</i></p> <p><i>Publicado por: PAIDOS</i></p>	FICHA No. 5
	n.c.ch.

<p><i>Autor: GOMIS Selva Nieves</i></p> <p><i>Título: Evaluación de la Inteligencias múltiples en el contexto educativo a través de expertos, maestros y padres.</i></p> <p><i>Lugar de publicación: Alicante - España</i></p> <p><i>Año: 2007</i></p> <p><i>Publicado por: Universidad de Alicante</i></p> <p><i>Número de páginas: 625</i></p>	FICHA No. 6
	n.c.ch.

<p><i>Autor: OROZCO Rubio María Del Pilar</i></p> <p><i>Título: Confiabilidad y validez predictiva de la prueba de evaluación de inteligencias múltiples de las estudiantes de los grados séptimo y noveno del Colegio Eugenia Ravasco de Manizales</i></p> <p><i>Lugar de publicación: Manizales - Colombia</i></p> <p><i>Año: 2010</i></p> <p><i>Publicado por: Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE</i></p> <p><i>Número de páginas: 108</i></p>	<p>FICHA No. 7</p>
	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: PIAGET Jean,</i></p> <p><i>Título: Psicología de la inteligencia</i></p> <p><i>Lugar de publicación: Buenos Aires</i></p> <p><i>Editorial: Psique</i></p> <p><i>Año: 1979</i></p> <p><i>Número de páginas: 423 pp</i></p>	<p>FICHA No. 8</p>
	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autores: VILLAMIZAR Gustavo y DONOSO Roberto</i></p> <p><i>Título: Definiciones y teorías sobre inteligencia. Revisión histórica</i></p> <p><i>Lugar de publicación: Barranquilla - Colombia</i></p> <p><i>Año: 2013</i></p>	<p>FICHA No. 9</p>
	<p>n.c.ch.</p>

b. Fichas de información electrónica o cibergráfica

<p><i>Autor: BRUNAL Vergara Beatriz,</i></p> <p><i>Título: Evaluación de las Inteligencias Múltiples y estilos de aprendizaje en primaria</i></p> <p><i>Lugar de publicación: Colombia - Universidad Internacional de la Rioja</i></p> <p><i>Año: 2014</i></p> <p><i>Ubicación IP:</i></p> <p><i>https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2404/brunal%20vergara.pdf</i></p> <p><i>Consultado el: (26-06-2019)</i></p>	<p>FICHA No. 10</p>
	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: Biografías y Vidas</i></p> <p><i>Nombre de la página web: La enciclopedia biográfica en línea</i></p> <p><i>Título: Jean Piaget</i></p> <p><i>Año: 2004</i></p> <p><i>Ubicación IP: https://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/piaget.htm</i></p> <p><i>Consultado el: (29-06-2019)</i></p>	<p>FICHA No. 11</p>
	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: Biografías y Vidas</i></p> <p><i>Nombre de la página web: La enciclopedia biográfica en línea</i></p> <p><i>Título: Alfred Binet</i></p> <p><i>Año: 2004</i></p> <p><i>Ubicación IP: https://www.biografiasyvidas.com/biografia/b/binet.htm</i></p> <p><i>Consultado el: (29-06-2019)</i></p>	<p>FICHA No. 12</p>
	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: BRUNAL Vergara Beatriz</i></p> <p><i>Título: Evaluación de las Inteligencias Múltiples y estilos de aprendizaje en primaria</i></p> <p><i>Fecha: enero de 2014</i></p> <p><i>Ubicación IP: https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2404/brunal%20vergara.pdf</i></p> <p><i>Consultado el: (30-06-2019)</i></p>	<p>FICHA No. 13</p>
	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: Fundación Wikimedia, Inc.</i></p> <p><i>Nombre de la página web: Wikipedia Enciclopedia Libre</i></p> <p><i>Título: Robert J. Sternberg</i></p> <p><i>Fecha: 8 de Noviembre de 2013</i></p> <p><i>Ubicación IP: https://es.wikipedia.org/wiki/Robert_J._Sternberg</i></p> <p><i>Consultado el: (30-06-2019)</i></p>	<p>FICHA No. 14</p>
	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: Fundación Wikimedia, Inc.</i></p> <p><i>Nombre de la página web: Wikipedia Enciclopedia Libre</i></p> <p><i>Título: Howard Gardner</i></p> <p><i>Fecha: 29 e mayo de 2019</i></p> <p><i>Ubicación IP: https://es.wikipedia.org/wiki/Howard_Gardner</i></p> <p><i>Consultado el: (30-06-2019)</i></p>	<p>FICHA No. 15</p>
	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: GUILLEN, Jesus C.</i></p> <p><i>Nombre de la página web: Escuela con Cerebro</i></p> <p><i>Título: Inteligencia Múltiples en Aula</i></p> <p><i>Fecha: 5 e mayo de 2013</i></p> <p><i>Ubicación IP: https://escuelaconcerebro.wordpress.com/2013/05/05/inteligencias-multiples-en-el-aula/</i></p> <p><i>Consultado el: (01-07-2019)</i></p>	<p>FICHA No. 16</p>
	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: MACÍAS María Amaris</i></p> <p><i>Nombre de la página web: Psicología desde el Caribe</i></p> <p><i>Título: Las Múltiples inteligencias</i></p> <p><i>Fecha: agosto-diciembre de 2002</i></p> <p><i>Ubicación IP: https://www.redalyc.org/pdf/213/21301003.pdf</i></p> <p><i>Consultado el: (01-07-2019)</i></p>	<p>FICHA No. 17</p>
	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla</i></p> <p><i>Título: Inteligencias múltiples – Inteligencia naturalista</i></p> <p><i>Lugar de publicación: Puebla – México</i></p> <p><i>Ubicación IP: http://www.dhi.mx/Archivos/IM/MIII/IN/AIMMIIIIN.pdf</i></p> <p><i>Consultado el: (30-06-2019)</i></p>	FICHA No. 18
	n.c.ch.

<p><i>Autor: Grupo Aula Planeta</i></p> <p><i>Nombre de la página web: Aula Planeta - innovar para una educación mejor</i></p> <p><i>Título: Ventajas de trabajar las inteligencias múltiples en el aula [Infografía]</i></p> <p><i>Ubicación IP: https://www.aulaplaneta.com/2015/08/04/recursos-tic/ventajas-de-trabajar-las-inteligencias-multiples-en-el-aula-infografia/</i></p> <p><i>Consultado el: (02-07-2019)</i></p>	FICHA No. 19
	n.c.ch.

<p><i>Autor: LANCHIPA Aro Ana Gloria</i></p> <p><i>Nombre de la página web: Universidad Mayor de San Andrés - Carrera Psicología</i></p>	<p>FICHA No. 20</p>
<p><i>Título: Inteligencias Múltiples y Rendimiento académico en estudiantes de último año del Centro de educación alternativa "Benito Juárez"</i></p> <p><i>Fecha: Octubre de 2017</i></p>	
<p><i>Ubicación IP: https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/13319/TG-3992.pdf?sequence=1&isAllowed=y</i></p> <p><i>Consultado el: (02-07-2019)</i></p>	<p>n.c.ch.</p>

c. Fichas Hemerográficas

<i>Autor: AZCÁRRAGA Saúl</i> <i>Título del artículo: Análisis del sistema educativo boliviano, expertos cuestionan formación docente</i> <i>Nombre del periódico: El Día</i> <i>Fecha: 31 de marzo de 2019</i> <i>Lugar de publicación: Bolivia</i>	FICHA No. 21
	n.c.ch.

<i>Autor: BUSTILLO Paredes Hilda</i> <i>Título del artículo: La educación inicial y las inteligencias múltiples</i> <i>Nombre del periódico: La Patria - Bolivia</i> <i>Fecha: 15 de junio de 2012</i> <i>Lugar de publicación: Bolivia</i>	FICHA No. 22
	n.c.ch.

<p><i>Autor: DE LUCA Silvia Luz</i></p> <p><i>Título del artículo: El Docente y las Inteligencias múltiples.</i></p> <p><i>Nombre de la revista: Revista Iberoamericana de Educación</i></p> <p><i>Fecha: sd</i></p> <p><i>Páginas: 6 y 7</i></p>	<p>FICHA No. 23</p>
	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: ESPINOZA Castro Liliana</i></p> <p><i>Título del artículo: Nuevos paradigmas educativos - Las Inteligencias múltiples</i></p> <p><i>Nombre de la revista: El Comercio S.A.</i></p> <p><i>Año: 2007</i></p> <p><i>Lugar de publicación: Lima - Perú:</i></p>	<p>FICHA No. 24</p>
	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: LASERNA Roberto</i></p>	<p>FICHA No. 25</p>
<p><i>Título del artículo: Los dilemas de la educación en Bolivia</i></p> <p><i>Nombre del periódico: Los Tiempos</i></p> <p><i>Fecha: 13 de febrero de 2019</i></p>	
<p><i>Lugar de publicación: La Paz - Bolivia</i></p>	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: sd</i></p>	<p>FICHA No. 26</p>
<p><i>Título del artículo: Serios problemas en la educación</i></p> <p><i>Nombre del periódico: Página Siete</i></p> <p><i>Fecha: 23 de mayo de 2017</i></p>	
<p><i>Lugar de publicación: La Paz - Bolivia</i></p>	<p>n.c.ch.</p>

<p><i>Autor: Paredes Jaldín Romané</i></p>	<p>FICHA No. 27</p>
<p><i>Título del artículo: Cómo identificar y fortalecer la inteligencia múltiple</i></p>	
<p><i>Nombre del periódico: Los Tiempos</i> <i>Fecha: 27 de septiembre de 2018</i> <i>Lugar de publicación: La Paz - Bolivia</i></p>	<p>n.c.ch.</p>

B. FICHAS VIDEOGRÁFICAS

<p><i>Título: La competencia emocional y espiritual del educador</i></p> <p><i>Autor: GARDNER Howard</i></p> <p><i>Tema: Ponencia para el IX Congreso de Escuelas Católicas</i></p> <p><i>Creado: 26, 27 y 28 de noviembre de 2009 en Toledo</i></p> <p><i>Duración: 41 minutos</i></p> <p><i>Formato: mp4</i></p> <p><i>Colección: ECatolicas</i></p>	<p>4.1.1</p>
<p><i>Texto: (minuto 4:25)</i></p> <p><i>La visión estándar de la inteligencia, es que tenemos un ordenador en nuestra mente-cerebro, si el ordenador funciona bien somos inteligentes y hacemos todo de forma inteligente; si es promedio somos regulares en todo; si funciona mal somos tontos y no hacemos nada bien. Las inteligencias múltiples dicen que tenemos varios ordenadores: 7, 8 o 9 ordenadores, estos ordenadores son relativamente independientes los unos de los otros así que podemos tener aptitud para algo digamos la música, ser regulares en otra cosa como las matemáticas, y dársenos mal otra por ejemplo entender a las personas o lo contrario. Así que en vez de tener una única mente y una única inteligencia creo que se describe mejor al ser humano como poseedor de un puñado de ordenadores.</i></p> <p><i>Ficha creada por Nataly Cahuaya</i> <i>30 de junio de 2019</i></p>	<p>FICHA No. 28</p> <p>n.c.ch.</p>

<p><i>Título: De las inteligencias múltiples a la educación personalizada</i></p>	<p>4.2.2</p>
<p><i>Autor: GARDNER Howard</i> <i>Tema: Premio Príncipe de Asturias de Investigación científica y técnica</i> <i>Creado: 11 de mayo de 2011 en Barcelona</i> <i>Duración: 27 minutos</i> <i>Formato: mp4</i> <i>Colección: REDES (Nº 114)</i></p>	<p>FICHA No. 29</p>
<p><i>Texto: (minuto 1:28)</i></p> <p><i>... creo que hay dos cuestiones que distinguen mi trabajo: la primera es que yo contaba con una serie de criterios por la que se podía juzgar si algo merecía ser considerado una inteligencia, y la segunda es que usaba la palabra inteligencia en lugar de talento, hoy no estaría aquí en España recibiendo el premio Príncipe de Asturias si hubiera escrito sobre los distintos talentos humanos, lo que hice fue tomar la palabra inteligencia que era propiedad del agente del coeficiente intelectual y dije -la música es un talento y la matemáticas son inteligencia- pero ¿por qué debemos llamar inteligentes a las personas buenas con los números y solo talentosos a aquellos que dominan la armonía, el tono, el timbre?. Todavía nadie me ha dado una buena respuesta a esa pregunta...</i></p> <p><i>Ficha creada por Nataly Cahuaya</i> <i>30 de junio de 2019</i></p>	<p>n.c.ch.</p>

C. FICHAS DE CITAS TEXTUALES

<p style="text-align: center;"><i>Evaluación de las Inteligencias Múltiples</i></p> <p><i>“Los seres humanos disponen de un repertorio de capacidades cognitivas independientes que se puede aplicar a un ámbito y dominio de problemas y no una única capacidad global o unitaria. De este modo afirma que la inteligencia es una capacidad que se puede trabajar a través de ocho formas diferentes: lógico-matemática, lingüística, espacial, corporal-kinestésica, musical, interpersonal, intrapersonal y naturalista y que se combinan para llevar a cabo diversas tareas”.</i></p> <p><i>Brunal Vergara, B. (Colombia de Enero de 2014). Universidad Internacional de la Rioja. Obtenido de Evaluación de las Inteligencias Múltiples y estilos de aprendizaje en primaria: https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2404/brunal%20vergara.pdf</i></p>	3.
	FICHA No. 30
	n.c.ch.

<p style="text-align: center;"><i>Inteligencia según Robert Stenrberg</i></p> <p><i>Para Sternberg existen tres tipos de inteligencia: la componencial, la experiencial y la contextual. La inteligencia componencial se relaciona con la capacidad analítica. Concretamente, se refiere a la forma como las personas procesan información, resuelven problemas, adquieren conocimientos nuevos y realizan tareas de forma eficaz. La inteligencia experiencial se asocia con la creatividad. Describe cómo las personas manejan las tareas, tanto las conocidas como las novedosas; y cómo abordan la nueva información y la adecúan a la anterior. Por medio de estos procesos se busca identificar y comprender conceptos que guardan correspondencia con la información del contexto, e incluyen la intuición y la perspicacia. La inteligencia contextual es asumida en función de las relaciones que ella establece con el mundo externo, ello implica adaptación, selección o modificación del medio próximo del individuo.</i></p> <p><i>Villamizar, G., & Donoso, R. (2013). Universidad Pontificia Bolivariana - Bucaramanga - Colombia. Obtenido de Definiciones y Torías sobre Inteligencia.</i></p>	4.1
	FICHA No. 31
	n.c.ch.

<i>Teorías legas</i>	4.1.1
<p><i>Durante casi toda la historia de la humanidad, no hubo una definición científica de la inteligencia. Sin duda, la gente hablaba bastante a menudo del concepto de inteligencia y calificaba a otros de más o menos "brillantes", "tontos", "ingeniosos" o "inteligentes". Célebres personajes tan diversos como Thomas Jefferson, Jane Austen, Frederick Douglas o Mahatma Gandhi pudieron ser llamados "sagaces". Semejantes asertos informales satisfacían las conversaciones cotidianas, ya que rara vez se discutía el significado del término "inteligente".</i></p>	FICHA No. 32
<p><i>Gardner, H. (2001). Estructuras de la Mente. Bogotá - Colombia: Fondo de Cultura Económica.</i></p>	n.c.ch.

<i>Enfoque psicométrico común</i>	4.1.1
<p><i>Hace casi un siglo, los psicólogos emprendieron los primeros intentos de definir la inteligencia de manera técnica y de crear pruebas que pudieran medirla. En muchos aspectos, tales esfuerzos representaron un avance y un éxito singular para la psicología científica. No obstante, en vista de ciertos factores de los cuales no se puede culpar a estos pioneros, ha habido un considerable abuso de las "pruebas del C.I." y, lo que es más sorprendente, muy poco avance teórico dentro de la propia comunidad psicométrica.</i></p>	FICHA No. 33
<p><i>Gardner, H. (2001). Estructuras de la Mente. Bogotá - Colombia: Fondo de Cultura Económica.</i></p>	n.c.ch.

<p style="text-align: center;">Pluralización y jerarquización.</p> <p><i>La primera generación de psicólogos de la inteligencia, como Charles Spearman (1927) y Lewis Terman (1975), tendía a considerar que la mejor manera de juzgar la inteligencia era como una capacidad general, única, para formar conceptos y resolver problemas. Buscaban demostrar que un conjunto de resultados de las pruebas reflejaba un solo factor subyacente de "inteligencia general". Quizás era inevitable que se cuestionara este punto de vista; así, a lo largo de los años, psicólogos como L. L. Thurstone (1960) y J. P. Guilford (1967) sostuvieron la existencia de varios factores o componentes de la inteligencia. En el sentido más general, Estructuras de la mente es una contribución a esta tradición, aunque difiere en gran medida de las fuentes a las que se remite. En tanto que la mayoría de los pluralistas defienden su posición al subrayar la poca correlación que guardan las distintas pruebas, he basado la teoría I.M. sobre testimonios neurológicos, evolucionistas y transculturales.</i></p> <p><i>Gardner, H. (2001). Estructuras de la Mente. Bogotá - Colombia: Fondo de Cultura Económica.</i></p>	4.1.1
	FICHA No. 34
	n.c.ch.

<p style="text-align: center;">Inteligencia lingüístico - verbal</p> <p><i>Capacidad de utilizar las palabras de manera eficaz, ya sea oralmente (por ejemplo, como narrador, orador o político) o por escrito (poetas, dramaturgos, editores, periodistas). Esta inteligencia incluye la capacidad de manejar la sintaxis o la estructura del lenguaje, la fonología o los sonidos del lenguaje, la semántica o los significados de las palabras, y las dimensiones pragmáticas o usos prácticos del lenguaje. Algunos de estos usos son la retórica (uso del lenguaje para convencer a otros de que realicen una acción determinada), la mnemotecnica (uso del lenguaje para recordar información), la explicación (uso del lenguaje para informar) y el metalenguaje (uso del lenguaje para hablar del propio lenguaje).</i></p> <p><i>Armstrong, T. (2017). Inteligencias múltiples en el aula - Guía práctica para educadores. Barcelona - España: PAIDOS Educación.</i></p>	4.2.1
	FICHA No. 35
	n.c.ch.

<i>Inteligencia musical</i>	4.2.2
<p><i>Capacidad de percibir (como un aficionado a la música), discriminar (críticos musicales), transformar (compositores) y expresar (intérpretes) las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono o la melodía, y al timbre o color de una pieza musical. Se puede entender la música desde una perspectiva figural o «de arriba hacia abajo» (global, intuitiva), formal o «de abajo hacia arriba» (analítica, técnica), o ambas.</i></p>	FICHA No. 36
<p><i>Armstrong, T. (2017). Inteligencias múltiples en el aula - Guía práctica para educadores. Barcelona - España: PAIDOS Educación.</i></p>	n.c.ch.

<i>Inteligencia lógico - matemática</i>	4.2.3
<p><i>Capacidad de utilizar los números con eficacia (matemáticos, contables, estadísticos) y de razonar bien (científicos, programadores informáticos, especialistas en lógica). Esta inteligencia incluye la sensibilidad a patrones y relaciones lógicas, afirmaciones y proposiciones (si... entonces, causa-efecto), funciones y otras abstracciones relacionadas. Los procesos empleados en la inteligencia lógico-matemática incluyen: categorización, clasificación, deducción, generalización, cálculo y prueba de hipótesis.</i></p>	FICHA No. 37
<p><i>Armstrong, T. (2017). Inteligencias múltiples en el aula - Guía práctica para educadores. Barcelona - España: PAIDOS Educación.</i></p>	n.c.ch.

<i>Inteligencia espacial</i>	4.2.4
<p><i>Capacidad de percibir el mundo viso-espacial de manera precisa (por ejemplo, como un cazador, un escolta o un guía) y de llevar a cabo transformaciones basadas en esas percepciones (interioristas, arquitectos, artistas, inventores). Esta inteligencia implica sensibilidad al color, las líneas, la forma, el espacio y las relaciones entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar gráficamente ideas visuales o espaciales, y de orientarse correctamente en una matriz espacial.</i></p> <p><i>Armstrong, T. (2017). Inteligencias múltiples en el aula - Guía práctica para educadores. Barcelona - España: PAIDOS Educación.</i></p>	FICHA No. 38
	n.c.ch.

<i>Inteligencia corporal – kinestésica</i>	4.2.5
<p><i>Dominio del propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos (actores, mimos, atletas o bailarines), y facilidad para utilizar las manos en la creación o transformación de objetos (artesanos, escultores, mecánicos, cirujanos). Esta inteligencia incluye habilidades físicas específicas, como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad, además de capacidades propioceptivas, táctiles y hápticas.</i></p> <p><i>Armstrong, T. (2017). Inteligencias múltiples en el aula - Guía práctica para educadores. Barcelona - España: PAIDOS Educación.</i></p>	FICHA No. 39
	n.c.ch.

<i>Inteligencia intrapersonal</i>	4.2.6
<p><i>Autoconocimiento y capacidad para actuar según ese conocimiento. Esta inteligencia incluye una imagen precisa de uno mismo (los puntos fuertes y las limitaciones), la conciencia de los estados de ánimo, intenciones, motivaciones, temperamentos y deseos interiores, y la capacidad de autodisciplina, auto-comprensión y autoestima.</i></p>	FICHA No. 40
<p><i>Armstrong, T. (2017). Inteligencias múltiples en el aula - Guía práctica para educadores. Barcelona - España: PAIDOS Educación.</i></p>	n.c.ch.

<i>Inteligencia interpersonal</i>	4.2.7
<p><i>Capacidad de percibir y distinguir los estados anímicos, las intenciones, las motivaciones y los sentimientos de otras personas. Puede incluir la sensibilidad hacia las expresiones faciales, voces y gestos; la capacidad de distinguir entre numerosos tipos de señales interpersonales, y la de responder con eficacia y de modo pragmático a esas señales (por ejemplo, influyendo en un grupo de personas para que realicen una determinada acción).</i></p>	FICHA No. 41
<p><i>Armstrong, T. (2017). Inteligencias múltiples en el aula - Guía práctica para educadores. Barcelona - España: PAIDOS Educación.</i></p>	n.c.ch.

<i>Inteligencia naturalista</i>	4.2.8
<p><i>Facultad de reconocer y clasificar las numerosas especies de flora y fauna del entorno. También incluye la sensibilidad hacia otros fenómenos naturales (formaciones de nubes y montañas) y, en el caso de los individuos criados en un entorno urbano, la capacidad de distinguir formas inanimadas como coches, zapatillas deportivas o cubiertas de discos compactos.</i></p>	FICHA No. 42
<p><i>Armstrong, T. (2017). Inteligencias múltiples en el aula - Guía práctica para educadores. Barcelona - España: PAIDOS Educación.</i></p>	n.c.ch.

<i>El docente y las inteligencias múltiples</i>	4.3
<p><i>Con anticipación a la aplicación de cualquier modelo de aprendizaje basado en las inteligencias múltiples, debemos en primera instancia aplicárnoslo a nosotros mismos como educadores y estudiantes adultos, porque si no tenemos una comprensión de la teoría íntimamente ligada a la experiencia y hayamos hecho nuestro este conocimiento, es decir estemos en condiciones de aplicarlo, no como copia, sino como modelo propio, no podremos transmitirlo con éxito.</i></p>	FICHA No. 43
<p><i>De Luca, S. L. (sd). El Docente y las Inteligencias múltiples. Revista Iberoamericana de Educación, 6, 7.</i></p>	n.c.ch.

<p style="text-align: center;"><i>Pautas para la evaluación de las inteligencias múltiples</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>La evaluación debe ser continua, y se debe llevar a cabo a través de diferentes técnicas y procedimientos en diferentes momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje.</i> ➤ <i>Se realiza a través de la observación directa de la inteligencia que está operando. Esto supone el diseño de instrumentos que permitan registrar las observaciones adaptadas a los objetivos que se pretenden adquirir.</i> ➤ <i>Es un tipo de evaluación que tiene muy en cuenta la diversidad y las diferencias individuales.</i> ➤ <i>Se lleva a cabo con materiales y técnicas motivadoras, a través de múltiples actividades y problemas.</i> 	4.3
	FICHA No. 44
<p><i>Gamandé Villanueva, N. (sd). Las Inteligencias múltiples de Howard Gardner: Unidad piloto para propuesta de cambio metodológico. Logroño - España: Universidad internacional La Rioja.</i></p>	n.c.ch.

<p style="text-align: center;"><i>Fines de la educación boliviana</i></p> <p><i>Consolidar, reafirmar, garantizar, desarrollar, promover y formar, una educación descolonizada, con dignidad, unidad e integridad territorial, con la participación de los pueblos y naciones, teniendo principios de reciprocidad y solidaridad. Una educación laica y pluralista, para potenciar y proyectar la identidad cultural, la intraculturalidad, interculturalidad y el plurilingüismo, tomando conciencia de convivencia con la naturaleza, una educación ligada a la producción, para formar integralmente y equitativamente a todos en función a sus necesidades, además una educación cívica, humanística, técnica-tecnológica, cultural, artística y deportiva; a partir de los saberes y conocimientos propios, fomentando la investigación científica vinculada a la cosmovisión.</i></p>	4.4.1
<p><i>Lanchipa Aro, A. G. (Octubre de 2017). Universidad Mayor de San Andrés - Carrera Psicología. Obtenido de Inteligencias Múltiples y Rendimiento académico en estudiantes de último año del Centro de educación alternativa "Benito Juárez":</i></p>	FICHA No. 45
	n.c.ch.

Objetivos de la educación boliviana	4.4.1
<p><i>Desarrollar la formación integral de las personas y el fortalecimiento de la conciencia social crítica de la vida y en la vida para Vivir Bien, que vincule la teoría con la práctica productiva. La educación estará orientada a la formación individual y colectiva, sin discriminación alguna, desarrollando potencialidades y capacidades físicas, intelectuales, afectivas, culturales, artísticas, deportivas, creativas e innovadoras, con vocación de servicio a la sociedad y al Estado Plurinacional.</i></p>	FICHA No. 46
<p><i>Ley de Educacion Avelino Siñani - Elizardo Pérez N° 070. (2010). Capítulo II: Bases, fines y objetivos de la educación. Bolivia: Ministerio de Educación.</i></p>	n.c.ch.

Factores principales para el desarrollo las inteligencias múltiples	4.4.3
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Dotación biológica, incluyendo los factores genéticos o hereditarios, y los daños o heridas que el cerebro haya podido recibir antes, durante o después del nacimiento.</i> ➤ <i>Historia de la vida personal, incluyendo las experiencias con los padres, docentes, pares, amigos y otras personas que ayudan a hacer crecer las inteligencias o las mantienen en un bajo nivel de desarrollo.</i> ➤ <i>Antecedente cultural o histórico, incluyendo la época y el lugar donde uno nació y se crió, y la naturaleza y estado de los desarrollos culturales o históricos en diferentes dominios.</i> 	FICHA No. 47
<p><i>Armstrong, T. (2017). Inteligencias múltiples en el aula - Guía práctica para educadores. Barcelona - España: PAIDOS Educación.</i></p>	n.c.ch.

D. FICHAS DE RESUMEN

<p style="text-align: center;"><i>Inteligencia según Jena Piaget</i></p> <p><i>Uno de los conceptos acerca de la definición de este término es el de Piaget quien consideraba la inteligencia como “la forma de equilibrio hacia la cual tienden todas las estructuras cuya formación debe buscarse a través de la percepción, del hábito y de los mecanismos sensomotores elementales”. Así, Piaget consideraba que la inteligencia era un proceso de adaptación, de conocer a través de rutinas, costumbres o experiencias que vive un individuo.</i></p> <p><i>Piaget, J. (1979). Psicología de la Inteligencia. Buenos Aires: Psique.</i></p>	4.1
	FICHA No. 48
	n.c.ch.

<p style="text-align: center;"><i>Inteligencia según Alfred Binet</i></p> <p><i>El psicólogo Alfred Binet define la inteligencia como: “una habilidad individual que permite a los individuos adaptarse a distintas circunstancias, valorando posibles opciones y generando la capacidad de cuestionar y evaluar los actos propios”. Al definirlo como una habilidad, sugiere que se va desarrollando un proceso en el cual se podrían distinguir distintos niveles de inteligencia, dependiendo de su desarrollo cognitivo.</i></p> <p><i>Brunal Vergara, B. (Colombia de Enero de 2014). Universidad Internacional de la Rioja. Obtenido de Evaluación de las Inteligencias Múltiples y estilos de aprendizaje en primaria: https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2404/brunal%20vergara.pdf</i></p>	4.1
	FICHA No. 49
	n.c.ch.

<i>Inteligencia según Howard Gardner</i>	4.1.1
<p><i>La inteligencia como tal, Gardner la concreta como: “la capacidad de resolver problemas, o de crear productos, que sean valiosos en uno o más ambientes culturales”. De acuerdo a lo mencionado se percibe a la inteligencia en dos formas fundamentales, la primera como una capacidad o habilidad necesaria para solucionar un problema y la segunda como una capacidad o destreza para elaborar productos o desarrollar servicios o funciones que son importantes en un contexto cultural.</i></p>	FICHA No. 50
<p><i>Gardner, H. (2001). Estructuras de la Mente. Bogotá - Colombia: Fondo de Cultura Económica.</i></p>	n.c.ch.

<i>Evaluación de las inteligencias múltiples</i>	4.3
<p><i>Gardner define la evaluación como “...la obtención de información acerca de las habilidades y potencialidades de los individuos con el doble objetivo de proporcionar una respuesta útil a los individuos evaluados y unos datos también útiles a la comunidad que le rodea...”. En este sentido, Howard Gardner considera necesario el diseño de métodos que ayuden a llevar a cabo evaluaciones de forma sistemática y con regularidad.</i></p>	FICHA No. 51
<p><i>Gomis Selva, N. (2007). Evaluación de la Inteligencias múltiples en el contexto educativo a través de expertos, maestros y padres. Alicante - España: Universidad de Alicante</i></p>	n.c.ch.

<i>La prueba de evaluación de inteligencias múltiples</i>	4.3.3
<p><i>Como un instrumento de evaluación de las inteligencias múltiples existe el cuestionario de Identificación de Inteligencias Múltiples que fue diseñado por Alfonso Paredes Aguirre, quien “diseñó este cuestionario de acuerdo a la teoría de Howard Gardner y lo adaptó para ser aplicado a estudiantes de enseñanza media en los países latinoamericanos” (Orozco Rubio, 2010, pág. 76).</i></p>	FICHA No. 52
<p><i>También se menciona que el autor al diseñar el instrumento empleó un número de ítems variables para cada categoría, de manera que resolvió expresar las puntuaciones brutas obtenidas en porcentajes que fueran proporcionales para cada categoría de acuerdo al número de ítems.</i></p> <p><i>Orozco Rubio, M. D. (2010). Confiabilidad y validez predictiva de la prueba de evaluación de inteligencias múltiples de las estudiantes de los grados séptimo y noveno del Colegio Eugenia Ravasco de Manizales. Manizales - Colombia: Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE.</i></p>	n.c.ch.

<i>Identificación de las inteligencias múltiples</i>	4.3
<p><i>La identificación de las inteligencias múltiples se puede realizar mediante la observación, al respecto se menciona que “Esta observación debe realizarse en todos los ámbitos en donde actúa el estudiante, en el aula, en el recreo, en el hogar, en la calle (...) es importante registrar y sistematizar lo observado, a través de algunos medios o instrumentos”</i></p>	FICHA No. 53
<p><i>Espinoza Castro, L. (2007). Nuevos paradigmas educativos - Las Inteligencias múltiples. Lima - Perú: El Comercio S.A.</i></p>	n.c.ch.

<p style="text-align: center;">La educación boliviana – ley 1565</p> <p><i>Entre uno de los documentos que rigieron la educación en nuestro país está “la ley 1565 que adoptó como base psicopedagógica el enfoque constructivista, la cual se vio descontextualizada de la realidad educativa, tratando de imponer una orientación modernizadora y globalizadora”. Entre uno de las principales propuestas que tuvo esta ley fue plantear el desarrollo de la interculturalidad, el bilingüismo y el proceso educativo a partir de desarrollar conocimientos básicos de aprendizaje. Sin embargo, por el contexto neoliberal en el que se vivía en ese entonces, la implementación de la ley en el sistema educativo no tuvo buenos resultados. “En resumen, esta Reforma Educativa fue limitada por tener una visión instrumentalista, lineal e improductiva”.</i></p> <p><i>Lanchipa Aro, A. G. (Octubre de 2017). Universidad Mayor de San Andrés - Carrera Psicología. Obtenido de Inteligencias Múltiples y Rendimiento académico en estudiantes de último año del Centro de educación alternativa “Benito Juárez”:</i> https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/13319/TG-3992.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p>	4.4.1
	FICHA No. 54
	n.c.ch.

<p style="text-align: center;">Inteligencias múltiples</p> <p><i>En el estado plurinacional de Bolivia debería implementarse la teoría que plantea Howard Gardner comenzando especialmente desde cursos iniciales ya que sobre este punto el mismo menciona que: “el estímulo y la evaluación de las inteligencias múltiples debe tener lugar de manera oportuna y adecuada. Lo que supone un estímulo en la primera infancia...”. En este sentido, niveles como el parvulario y primario deberían de ser sumamente trabajados, viendo en ello una oportunidad de llevar a cabo procesos de enseñanza-aprendizaje que marquen de manera positiva el fortalecimiento de las inteligencias múltiples en cada individuo.</i></p> <p><i>Gardner, H. (sd). Inteligencias Múltiples: La teoría en la práctica. Barcelona - España: PAIDOS.</i></p>	4.4.2
	FICHA No. 55
	n.c.ch.

E. FICHAS ANALÍTICAS

<p style="text-align: center;"><i>Estructuras de la Mente – Jean Piaget</i></p>	4.1
<p><i>Según él, el principio de todo estudio del pensamiento humano debe ser la postulación de un individuo que trata de comprender el sentido del mundo, (...) Piaget también tomó en serio la lista de cuestiones que los filósofos, y en forma especial Emmanuel Kant, consideraron centrales al intelecto humano, incluyendo las categorías básicas del tiempo, espacio, número y causalidad; a la vez, Piaget evitó formas de conocimiento que sencillamente se memorizan (como las definiciones de palabras) o que están restringidas a determinados grupos culturales.</i></p>	FICHA No. 56
<p><i>A pesar de que más adelante, dentro del mismo libro, Gardner denota algunas debilidades en la teoría que plantea Piaget, dentro de este párrafo es notorio el reconocimiento que le da al hecho de que décadas antes de su nacimiento, Jean Piaget haya propuesto su criterio acerca de la inteligencia basado en problemas presentados a niños y adolescentes, lo cual se aproxima a la teoría sobre inteligencia que propone Gardner en su libro.</i></p> <p><i>Gardner, H. (2001). Estructuras de la Mente. Bogotá - Colombia: Fondo de Cultura Económica.</i></p>	n.c.ch.

<p style="text-align: center;">Prueba de inteligencia</p> <p><i>El creador de la primera prueba de inteligencia, quien en 1905 se propuso Identificar las diferencias existentes a escala cognitiva entre las personas. Para cumplir con este objetivo consideró necesario construir pruebas que pudieran medir facultades psicológicas superiores, tales como memoria, atención, imaginación y comprensión.</i></p>	4.1
	FICHA No. 56
<p><i>Así, Binet junto a sus colaboradores, crearon este tipo de pruebas donde se miden algunos procesos intelectuales complejos como la capacidad de juicio, memoria, la comprensión y el razonamiento, poniendo especial énfasis en indicadores relacionados con el desarrollo cognoscitivo, ya que las pruebas se calculaban sobre la base de tareas que exigían comprensión, capacidad aritmética, dominio del vocabulario; que se consideró “componentes” de la inteligencia.</i></p> <p><i>Villamizar, G., & Donoso, R. (2013). Universidad Pontificia Bolivariana - Bucaramanga - Colombia. Obtenido de Definiciones y Torías sobre Inteligencia.</i></p>	n.c.ch.

<p style="text-align: center;">Prueba de Inteligencia de Alfred Binet</p> <p><i>Sólo se basa en pruebas con poder predictivo acerca del éxito en la escuela y, de manera marginal, en una teoría de cómo funciona la mente. No hay una intención de proceso, de cómo se resuelve un problema: únicamente existe la cuestión de si uno obtiene la respuesta correcta.</i></p>	4.1
<p><i>Ante esta posición, Gardner presenta un acercamiento a la importancia de la definición de inteligencia que él mismo plantea, problematizando el hecho de que las pruebas de inteligencia planteadas antiguamente contemplan respuestas ya señaladas además de que se basaban en evaluar solo ciertas capacidades, lanzando resultados que pueden marcar el futuro de una persona erróneamente</i></p>	FICHA No. 57
<p><i>Gardner, H. (2001). Estructuras de la Mente. Bogotá - Colombia: Fondo de Cultura Económica.</i></p>	n.c.ch.

<i>Inteligencias personales</i>	4.2.7
<p><i>La inteligencia intrapersonal y la interpersonal conforman la Inteligencia personal y juntas determinan nuestra capacidad de dirigir nuestra propia vida satisfactoriamente. Concerniente a este punto Howard Gardner refiere sobre las inteligencias personales como:</i></p> <p><i>...las inteligencias personales son capacidades de procesamiento de información</i></p> <p><i>-una dirigida hacia adentro, la otra hacia afuera- que tiene disponible todo infante humano como parte de su derecho de nacimiento de la especie. Este hecho de la vida dicta un examen de las inteligencias personales. La capacidad de conocerse a uno mismo y de conocer a otros es una parte de la condición humana tan inalienable como la capacidad de conocer los objetos o sonidos, y merece investigarse lo mismo que estas otras formas "menos cargadas".</i></p>	FICHA No. 58
<p><i>Gardner, H. (2001). Estructuras de la Mente. Bogotá - Colombia: Fondo de Cultura Económica.</i></p>	n.c.ch.

<i>Evaluación de las inteligencias múltiples</i>	4.3
<p><i>Para Gardner, es muy importante que la evaluación de estas inteligencias se desarrolle de manera práctica mediante una observación directa del individuo manipulando algún objeto o material y la interacción con su entorno, viendo cómo la persona resuelve un problema dado. Por ello en su libro hace mención al siguiente enunciado:</i></p> <p><i>La evaluación de una determinada inteligencia (o conjunto de inteligencias) debería descubrir los problemas que pueden resolverse con los materiales de esa inteligencia (...) un aspecto importante de la evaluación de inteligencias lo constituye la habilidad individual para resolver problemas o crear productos utilizando los materiales del medio intelectual.</i></p>	FICHA No. 59
<p><i>Gardner, H. (sd). Inteligencias Múltiples: La teoría en la práctica. Barcelona - España: PAIDOS.</i></p>	n.c.ch.

Inteligencias múltiples	4.3.4
<p><i>La teoría de Howard Gardner, señala que las personas pueden “...conocer el mundo de ocho modos diferentes, (...) las ocho inteligencias humanas: lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, corporal, naturalista, interpersonal e intrapersonal. Cada sujeto tiene su propio perfil de inteligencia, o sea, será más competente en algunas disciplinas y menos en otras”. En este contenido se muestra un beneficio muy importante, el hecho de que cada sujeto es competente en no solo una inteligencia sino en varias, y al mismo tiempo las inteligencias que una persona tiene se diferencian de otra ya que todos los seres humanos tienen y se fortalecen en diferente medida sus inteligencias.</i></p>	FICHA No. 60
<p><i>Macías, M. A. (agosto-diciembre de 2002). Psicología desde el Caribe. Recuperado el 28 de junio de 2019, de LAS MÚLTIPLES INTELIGENCIAS: https://www.redalyc.org/pdf/213/21301003.pdf</i></p>	n.c.ch.

Inteligencias múltiples en el aula	4.4.2
<p><i>Respecto al currículo, se puede mencionar que:</i></p> <p><i>...la teoría de Gardner sugiere opciones interesantes para la planificación de las unidades didácticas y de los programas escolares. La mejor forma de enfocar el desarrollo curricular asumiendo la teoría de las inteligencias múltiples será planificando las unidades didácticas teniendo en cuenta las diferentes inteligencias, aunque no es necesario diseñar las clases considerando las ocho áreas.</i></p>	FICHA No. 61
<p><i>Aquí se menciona que, para planificar las unidades, es decir, los avances de un plan de clase o los contenidos de cierto ciclo educativo, no es necesario plantearlo con los 8 tipos de inteligencia, pero si se debe tomar en cuenta un planteamiento interdisciplinario, que favorezca el trabajo colaborativo y relacionar constantemente el conocimiento académico con los intereses extraescolares, que demuestren los estudiantes.</i></p> <p><i>Guillen, J. C. (5 de Mayo de 2013). Escuela con Cerebro. Obtenido de Inteligencia Múltiples en Aula:</i></p>	n.c.ch.

TABLA 1:

**PRUEBA PARA EVALUAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE ALFONSO
PAREDES AGUIRRE (basado en Espinoza Castro, 2007)**

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA	1	2	3	4	5
Para su edad, escribe mejor que el promedio.					
Cuenta bromas y chistes o inventa cuentos increíbles.					
Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades.					
Disfruta los juegos de palabras.					
Disfruta leer libros.					
Escribe las palabras correctamente,					
Aprecia las rimas absurdas, ocurrencia, trabalenguas, etc.					
Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios en la radio, etc.)					
Tiene buen vocabulario para su edad.					
Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal.					

INTELIGENCIA LÓGICA Y MATEMÁTICA	1	2	3	4	5
Hace muchas preguntas acerca del funcionamiento de las cosas.					
Hace operaciones aritméticas mentalmente con mucha rapidez.					
Disfruta las clases de matemáticas.					
Le interesan los juegos de matemáticas en computadoras.					
Le gustan los juegos y rompecabezas que requieran de la lógica.					
Le gusta clasificar y jerarquizar cosas.					
Piensa en un nivel más abstracto y conceptual que sus compañeros.					
Tiene buen sentido de causa y efecto.					

INTELIGENCIA ESPACIAL	1	2	3	4	5
Presenta imágenes visuales nítidas.					
Lee mapas, gráficos y diagramas con más facilidad que el texto.					
Fantasea más que sus compañeros.					
Dibuja figuras avanzadas para su edad.					
Le gusta ver películas, diapositivas y otras presentaciones visuales.					
Le gusta resolver rompecabezas, laberintos y otras actividades visuales similares.					
Crea construcciones tridimensionales avanzadas para su nivel (juegos tipo Playgo o Lego).					
Cuando lee, aprovecha más las imágenes que las palabras.					
Hace grabados en sus libros de trabajo, plantillas de trabajo y otros materiales.					

INTELIGENCIA FÍSICA Y CINESTÉTICA	1	2	3	4	5
Se destaca en uno o más deportes.					
Se mueve o está inquieto cuando está sentado mucho tiempo.					
Imita muy bien los gestos y movimientos característicos de otras personas.					
Le encanta desarmar cosas y volver a armarlas.					
A penas ve algo, lo toca todo con las manos.					
Le gusta correr, saltar, moverse rápidamente, brincar, luchar.					
Demuestra destreza en artesanía.					
Cuenta con una manera dramática de expresarse.					
Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja.					
Disfruta trabajar con plastilina y otras experiencias táctiles.					

INTELIGENCIA MUSICAL	1	2	3	4	5
Se da cuenta cuando la música está desentonada o suena mal.					
Recuerda las melodías de las canciones.					
Tiene buena voz para cantar.					
Toca un instrumento musical o canta en un coro o algún otro grupo.					
Canturrea sin darse cuenta.					
Tamborilea rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras trabaja.					
Es sensible a los ruidos ambientales (ejemplo: la lluvia sobre el techo).					
Responde favorablemente cuando alguien pone música.					

INTELIGENCIA INTERPERSONAL	1	2	3	4	5
Disfruta conversar con sus compañeros.					
Tiene características de líder natural.					
Aconseja a los amigos que tienen problemas.					
Parece tener buen sentido común.					
Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones.					
Disfruta enseñar informalmente a otros niños.					
Le gusta jugar con otros niños.					
Tiene dos o más buenos amigos.					
Tiene buen sentido de empatía o interés por los demás.					
Otros buscan su compañía.					

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	1	2	3	4	5
Demuestra sentido de independencia o voluntad fuerte.					
Tiene un concepto práctico de sus habilidades y debilidades.					
Presenta buen desempeño cuando está solo jugando o estudiando.					
Lleva un compás completamente diferente en cuanto a su estilo de vida y aprendizaje.					
Tiene un interés o pasatiempo sobre el que no habla mucho con los demás.					
Tiene buen sentido de autodisciplina.					
Prefiere trabajar solo.					
Expresa acertadamente sus sentimientos					
Es capaz de aprender de sus errores y logros en la vida.					
Demuestra un gran amor propio.					