

**UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO  
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS Y DIDACTICAS  
PARA EL DESARROLLO DE LAS  
INTELIGENCIAS MULTIPLES.**

**MONOGRAFÍA  
PRESENTADA  
PARA OPTAR EL GRADO  
DE  
TÉCNICO UNIVERSITARIO  
SUPERIOR EN DIDACTICA  
EN AULA.**

**ESTUDIANTE:** DEYSI NATALI SUMI ESPINOZA  
**DOCENTE:** LIC. MARIA LUISA CADENA TORREZ  
**MATERIA:** DIDÁCTICA DE AULA

EL ALTO – BOLIVIA

### **DEDICATORIA**

A Dios por acompañarme en el transcurso de mis estudios, con satisfacción y anhelo de poder ser profesional capaz y comprometida con la profesión que vengo avanzando.

A mis padres, por todo el apoyo incondicional que me brindan, en el transcurso de mis estudios.

### **AGRADECIMIENTO:**

Primeramente A Dios ya que es lo primordial en nuestras vidas, a mis padres quienes a lo largo de toda mi vida me han apoyado y motivado en mi formación académica, creyeron en mí en todo momento y no dudaron de mis habilidades.

Mi agradecimiento y reconocimiento a la licenciada María Luisa Cadena, que me supo impartir sus conocimientos apoyándome y dándome consejos educativos.

A nuestra prestigiosa universidad la cual abre sus puertas a jóvenes como nosotros, preparándonos para un futuro competitivo

## **RESUMEN**

La presente investigación tiene como objetivo describir estrategias didácticas para desarrollar las inteligencias múltiples.

Las inteligencias múltiples tratan de habilidades y de resolver problemas, la inteligencia no es algo innato sino que también están localizadas en diferentes áreas del cerebro, que se pueden desarrollar, toda la humanidad tiende a desarrollar de diferente manera unos desarrollan un tipo de inteligencia distinta a la de otros, para ello es que las estrategias pedagógicas y didácticas desarrolla a las inteligencias múltiples a través del reconocimiento de las formas individuales y la estimulación del proceso cognitivo que conllevan al aprendizaje y construcción del espacio, y todo el significado que tienen las estrategias pedagógicas y didácticas desde la propuesta de Gardner y la importancia de una planeación de estrategias cotidianas que a partir de su reconocimiento, se transforman en nuevas formas activas y creativas que estimulan la motivación hacia el conocimiento, facilitan el proceso de aprendizaje de los estudiantes, fortalecen el desarrollo integral del individuo y promueven las inteligencias múltiples.

# ÍNDICE

DEDICATORIA.....	2
AGRADECIMIENTO: .....	3
RESUMEN.....	3
Capítulo: I.....	7
1.) INTRODUCCIÓN.....	7
2.) JUSTIFICACIÓN .....	8
3.) OBJETIVOS.....	9
3.1) Objetivo general .....	9
3.2) Objetivos específicos.....	9
Capítulo II .....	10
4.1) Educación: .....	10
4.2.) El juego:.....	10
4.3.) El juego como aprendizaje y enseñanza .....	11
4.4.) La inteligencia.....	11
4.5.) Las TIC en la escuela .....	12
4.6.) Hemisferios cerebrales.....	13
4.6.1.)El hemisferio izquierdo: .....	13
4.6.2.) Hemisferio derecho:.....	13
4.8.) Tipos de inteligencia .....	15
4.8.2.) La Inteligencia Musical: .....	15
4.8.3. La Inteligencia Espacial: .....	16
4.8.4. La Inteligencia Lógico Matemática:.....	16
4.8.5. La Inteligencia Corporal-cinética:.....	16
4.8.7.) La Inteligencia Interpersonal .....	17
4.9.) Estrategias para desarrollar las inteligencias múltiples .....	18
Tabla. 1 identificando distintas estrategias pedagógicas y didácticas para desarrollar las inteligencias múltiples. ....	21
Cuadro. 2 de estrategias .....	22

<b>Tablas de estrategias según Howard Garden.</b> .....	23
<b>5.) Marco legal</b> .....	29
<b>5.1) LEY DE EDUCACIÓN 070 AVELINO SIÑANI Y ELIZARDO PÉREZ</b> .....	29
<b>5.2.) Bases, fines y objetivos de la educación</b> .....	29
<b>5.3.) Bases</b> .....	29
<b>5.4.) Fines</b> .....	30
<b>5.4.) Objetivos.</b> .....	30
<b>5.5.) Características centrales de la nueva ley de educación</b> .....	30
<b>7.) METODOLOGÍA</b> .....	36
<b>6.1.) Método</b> .....	36
<b>6.2.) Técnicas</b> .....	36
<b>6.3.) Instrumentos</b> .....	36
<b>8.) Conclusiones y recomendaciones</b> .....	37
<b>8.1.) Conclusiones</b> .....	37
<b>8.2.) Recomendaciones</b> .....	39
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	40
<b>ANEXOS</b> .....	41
<b>fichas bibliograficas</b> .....	41
<b>fichas de resumen</b> .....	41
<b>fichas textuales</b> .....	41

## **Capítulo: I**

### **1.) INTRODUCCIÓN**

Las estrategias pedagógicas son todas las acciones realizadas por el docente con el fin de facilitar y mejorar el aprendizaje de los estudiantes, “componen los escenarios curriculares de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza aprendizaje donde se logran conocimientos, valores prácticos y procedimientos” (Bravo. 2008). Las estrategias pedagógicas suministran invaluable alternativas de formación para poder colaborar a las inteligencias múltiples, que suelen desperdiciarse por desconocimientos y por falta de planeación pedagógica.

Las estrategias didácticas son el resultado de la concepción de aprendizaje en el aula o ambiente diseñado para mejorar la calidad educativa, con esta finalidad que se tiene sobre el conocimiento, algunos hablan de transmitir y otros de construir, dichas concepciones determinan su actuación en el aula.

La aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en el ámbito escolar se basa en que al existir diversas inteligencias, deben utilizarse también estrategias educativas diferentes y personalizadas para enseñar, según el tipo de inteligencia que predomine en él, atendiendo a cuál se quiera trabajar: verbal, visual-espacial, cinética-corporal, lógico-matemática, musical, intrapersonal, interpersonal y naturalista. Las personas aprenden, representan y utilizan el saber de muchos y diferentes modos. Estas diferencias desafían al sistema educativo que supone que todo el mundo puede aprender las mismas materias del mismo modo y que basta con una medida uniforme y universal para poner a prueba el aprendizaje.

Los humanos, estarían mejor servidos si las disciplinas fueran presentadas en diferentes modalidades y el aprendizaje fuera valorable a través de la variedad de los medios. Generalmente en esta monografía podremos apreciar a Howard Garden, porque él es el principal autor que dio a conocer sobre las inteligencias múltiples y sus funciones en su libro escrito.

## **2.) JUSTIFICACIÓN**

Este trabajo pretende que con distintos métodos didácticos y juegos lúdicos-pedagógicos explorar, despertar y fomentar las diferentes habilidades artísticas que presentan los humanos, para que a partir de estos, se desarrolle una interdisciplinariedad con las demás áreas del conocimiento y así contribuir al mejoramiento en las otras áreas que desarrollan.

La inteligencia, está formada por un conjunto de variables como la atención, la capacidad de observación, la memoria, el aprendizaje, las habilidades sociales, entre otras, y estas permiten enfrentarse al mundo diariamente. Se desarrolla el concepto de inteligencia en un sentido integral y se orienta hacia el desarrollo y la enunciación de las capacidades humanas, realizando estudios y análisis que le permiten definir una estructura en la que se diferencia el talento, la aptitud o la habilidad.

Se desarrollan estrategias pedagógicas con las cuales facilitan a estudiantes el mejoramiento en aspectos académicos, dejando en algunos casos de lado, el desarrollo en la parte de talentos con los que ellos pueden identificar sus habilidades, capacidades y creatividad que han adquirido del medio social en el que se desenvuelven o no han sido exploradas en su proceso de formación integral para así se vean reflejadas en los diferentes talentos que cada uno de ellos poseen y compartir sus experiencias en otras áreas.

Que permite incrementar el desarrollo habilidades cognitivas y no cognitivas de los niños, niñas en otras áreas del conocimiento.

### **3.) OBJETIVOS**

#### **3.1) Objetivo general**

Describir las estrategias pedagógicas y didácticas que fortalezcan el desarrollo de las inteligencias múltiples.

#### **3.2) Objetivos específicos**

- Identificar las estrategias pedagógicas y didácticas que desarrollan las inteligencias múltiples.
- Analizar las estrategias pedagógicas y didácticas
- Categorizar lo lúdico y lo expresivo de las estrategias pedagógicas y didácticas en el desarrollo de las inteligencias múltiples.

## **Capítulo II**

### **4.) MARCO TEÓRICO**

#### **4.1) Educación:**

Según Garden (2001, Pág. 221) “La educación, es un proceso preparatorio para una vida digna, que ha sido ligada a la evolución social. Las necesidades sociales siempre antecedieron a la preparación adecuada de su solución”.

Así también nos dice que la educación es el proceso de facilitar el aprendizaje o la adquisición de conocimientos, habilidades, valores, creencias y hábitos de un grupo de personas que transfieren a otras personas, a través de la narración de cuentos, la discusión, la enseñanza, el ejemplo, la formación o la investigación.

Es por ello que la educación es el mejor medio para desarrollar la inteligencia, que permite la apropiación de la tecnología, la comprensión y el redescubrimiento de la ciencia, la valoración de la cultura, la toma de conciencia de las capacidades personales y el desarrollo de la creatividad de los seres humanos.

#### **4.2.) El juego:**

Según lo que menciona DECROLY (2002, Pág. 42) “Un niño que necesita conocer el mundo desde sus posibilidades y un docente que necesita conocer al niño, tienen en el juego un espacio que permite actos conjuntos, integradores”.

El autor nos dice que al considerar el juego como una de las tareas educativas es la forma más acertada logrando que el proceso de enseñanza aprendizaje sea más efectiva y eficaz. Es por eso que él nos dice que el juego es una actividad natural, libre y espontánea, actúa como elemento de equilibrio en cualquier edad porque tiene un carácter universal, pues atraviesa toda la existencia humana, que necesita de la lúdica en todo momento como parte esencial de su desarrollo armónico; la lúdica es una opción, una forma de ser, de estar frente a la vida y, en el contexto escolar, contribuye en la expresión, la creatividad, la interacción y el aprendizaje de niños jóvenes y adultos.

El juego también es un medio de expresión, de conocimiento y de socialización considerado como un regulador y compensador de la afectividad y un instrumento

de desarrollo de las estructuras del pensamiento; en una palabra y resulta un medio esencial de organización, desarrollo y afirmación de la personalidad.

### **4.3.) El juego como aprendizaje y enseñanza**

Educar a los niños/as a través del juego se ha de considerar profundamente en las instituciones educativas, ya que este puede ayudar al niño a desarrollarse en diferentes habilidades que posee. El juego bien orientado es una fuente de grandes provechos y una experiencia placentera para el maestro y su alumno.

Los juegos inspiran a los estudiantes a pensar, a crear y recrear con actividades que contribuyen al desarrollo de la atención y la escucha activa, el seguimiento de instrucciones y el compromiso para cumplir reglas, de esta manera, comprender al niño en la vivencia y convivencia, en la acción y corrección.

Como lo menciona FRANCO Teresa (2006: Pág. 37) “La óptica del niño sobre el juego es totalmente distinta a la del adulto, ninguno de los motivos que mueven a éste a jugar interviene en el juego del niño”.

De acuerdo con el autor el niño/a conoce el mundo que le rodea explorándolo, conociéndolo y de esa manera, las experiencias logradas con el juego permiten que aprendan con capacidad y sencillez las complejidades de causa y efecto. Es muy importante que vaya conociendo una buena gama de juegos y materiales para enriquecer sus experiencias, ya que ellos no tienen las mismas facilidades de aprender que al de los adultos, de esta manera irán desarrollando distintas inteligencias.

### **4.4.) La inteligencia**

En su obra: LEVI, Pierre (1993: Pág.34) afirma que “El ser humano no sería inteligente si carecería de lengua, la herencia cultural, las creencias, la escritura, las ideologías, los métodos intelectuales y otros medios que le aporten a su ambiente”

Sustentadas en lo escrito por el autor la inteligencia es la capacidad que tiene el cerebro para comprender las cosas, elegir entre varias opciones lo mejor para resolver un problema o dificultad creando productos valiosos para el contexto cultural y comunitario en el que se desenvuelve. En sentido amplio la inteligencia

es la capacidad de asimilar, guardar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas y emitir juicios; no es una capacidad neurológica aislada porque no puede desarrollarse fuera de un contexto o ambiente, este permite:

- Resolver problemas cotidianos
- Generar nuevos problemas

Por otro lado Garden (2001 pág.12,) nos dice que “la inteligencia no es algo innato, sino que la inteligencia está localizada en diferentes áreas del cerebro que se pueden desarrollar a la vez, de manera individual”.

#### **4.5.) Las TIC en la escuela**

Howard Garden (1994 pág.140) nos dice que si “en una cultura en la que el uso de las TIC está tan extendido, las aulas también son un buen lugar para aprovechar lo que nos pueden aportar y enseñar a los niños y jóvenes a usarlas de manera consciente y segura”.

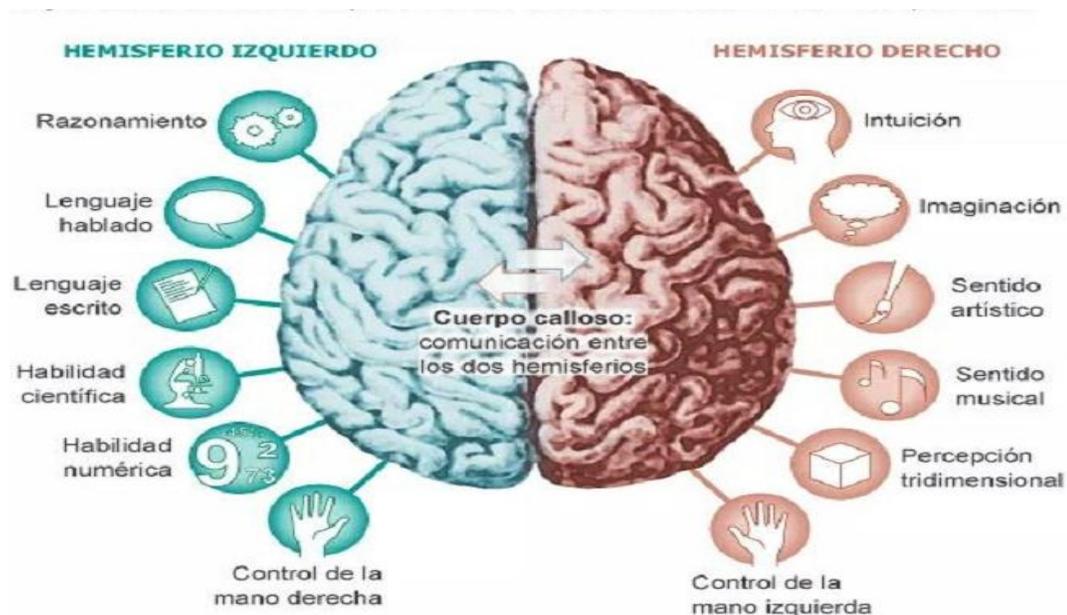
De tal manera que hoy la aplicación de las TIC en el mundo educativo ofrece, programas y plataformas como las redes sociales, capaces de obtener información sobre, las actividades escolares de los estudiantes haciendo posible la implementación de aprendizaje adaptivo a la medida de cada estudiante, las ventajas que ofrecen las TIC, utilizadas de forma transversal, para el desarrollo de las inteligencias múltiples son las siguientes:

- ✓ Promueve la inteligencia interpersonal a través del desarrollo de competencias en red.
- ✓ Permiten la adquisición de conocimientos adquiridos a través de estrategias pedagógicas como la aplicación de la realidad virtual y la realidad aumentada promoviendo la inteligencia lógico-matemático, físico-kinestésico y la natural-espacial.
- ✓ Hace al estudiante responsable de su propio proceso educativo respondiéndose ante sí mismo lo que es mejor en su formación reforzando la inteligencia intrapersonal.

#### 4.6.) Hemisferios cerebrales

Blanco Isauro (2002) nos dice que el “término de hemisferio cerebral designa cada una de las dos estructuras que constituyen la parte más grande del encéfalo. Es inverso el uno del otro, pero no inversamente simétricos, son asimétricos, como los dos lados de la cara del individuo”. Y que cada uno de ellos cumple un rol en particular como se dará a conocer a continuación:

#### Imagen 1.



Fuente....Imagen Extraída de Blanco Isauro (2002) pág.35, el universo de la inteligencia

**4.6.1.) El hemisferio izquierdo:** es la parte motriz capaz de reconocer grupos de letras formando palabras, y grupos de palabras formando frases, tanto en lo que se refiere al habla, la escritura, la numeración, las matemáticas y la lógica, como a las facultades necesarias para transformar un conjunto de informaciones en palabras, gestos y pensamientos.

**4.6.2.) Hemisferio derecho:** Es un hemisferio integrador, que se encarga de las funciones, viso-espaciales no verbales, especializado en sensaciones, sentimientos, y habilidades especiales como las visuales y sonoras, por ejemplo las habilidades artísticas y musicales.

#### **4.7.) Teoría de las inteligencias múltiples según Garden (1994)**

Las inteligencias múltiples se refieren a la capacidad humana de aprender y aplicar ese conocimiento de múltiples maneras. El tema de las inteligencias múltiples se ha venido estudiando y desarrollando desde siempre, ya que el niño aprende a través de la experiencia, comprensión y adaptación de sus ideas.

Howard Gardner (1994) Afirma que “Los seres humanos tienen todas las inteligencias, en distinta proporciones y esperan la oportunidad de desarrollarse a lo largo de vida”.

El autor afirma que el hecho de que todas las inteligencias son igualmente importantes. El problema está en el sistema escolar que no la trata por igual concentrándose solo en dos, (la inteligencia lógico-matemática y la inteligencia lingüística) hasta el punto de negar la existencia de las demás. Hay que plantear si una educación centrada en sólo dos tipos de inteligencia es la más adecuada para preparar a los alumnos para vivir en un mundo cada vez más complejo.

Ya que se ha comprobado que la misma materia se puede presentar de formas muy diversas que permitan al alumno asimilarla partiendo de su capacidad y aprovechando su punto fuerte:

- Objetivos de las Inteligencias Múltiples:
- Minimizar los problemas de conducta
- Incrementar la autoestima en los alumnos
- Desarrollar habilidades de cooperación y liderazgo
- Aumentar el interés y la dedicación al aprendizaje
- Incrementar un cuarenta por ciento el conocimiento
- Propiciar un ambiente agradable en el aula.

Es decir, existen diferentes maneras en que las personas aprenden, representan, procesan la información y comprenden el mundo que los rodea. Desde este contexto, el docente debe enseñar utilizando una variedad de estrategias didácticas, las cuales consideran las inteligencias de cada estudiante, las inteligencias múltiples deben considerarse y reconocerse ya que, muestran todas

las variadas inteligencias humanas y todas las combinaciones de estas inteligencias. Los seres humanos, somos grande heterogéneos, porque todos tenemos diversas combinaciones de inteligencias; si lo reconocemos así, tendremos, al menos una mejor oportunidad de afrontar los muchos problemas que el mundo nos pone como retos. Garden (1994) propone una mirada pluralista de la mente al reconocer muchas facetas diferentes de la condición y así reconoce que las personas tienen diversas fortalezas cognitivas y estilos de aprendizajes. Desde esta perspectiva se puede expresar que el autor de la teoría de las inteligencias múltiples. Garden (1994) concluyo que la inteligencia no es algo innato y fijo que domina todas las habilidades de resolución de problemas que posee el ser humano, sino que está localizada en diferentes áreas del cerebro, interconectadas entre si y que pueden trabajar de forma individual.

#### **4.8.) Tipos de inteligencia**

Gardner (1994 pág.10) designa un amplio aspecto de habilidades agrupándolas en ocho categorías o inteligencia iniciales como ser:

**4.8.1.) La Inteligencia Intrapersonal:** Es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar y dirigir su propia vida. Incluye la autodisciplina, la comprensión y la autoestima. Es la inteligencia de las personas que se conocen, que son perseverantes, reconocen sus talentos y toman con naturalidad sus limitaciones. Aprenden de sus errores y son muy disciplinados. Esta inteligencia se encuentra muy desarrollada en teólogos, filósofos y psicólogos, entre otros. La evidencian los alumnos que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus amigos/as.

**4.8.2.) La Inteligencia Musical:** Es la capacidad auditiva de percibir, discriminar, transformar y expresa las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono, la melodía, el timbre o el color tonal de una pieza musical. La inteligencia musical abarca a un abanico de habilidades como la capacidad de

cantar una canción, recordar melodías, tener un buen sentido del ritmo, componer música, tocar instrumentos o simplemente disfrutar de la música. Esta inteligencia se manifiesta de manera muy temprana. Es una de las inteligencias que se desarrolla más temprano. La percepción y sensibilidad a los sonidos musicales que están presentes desde antes del nacimiento, cuando él bebe percibe la música en el vientre de su madre.

**4.8.3. La Inteligencia Espacial:** Es la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran, producir o decodificar información gráfica. El niño/a con inteligencia espacial generalmente se divierte dibujando, pintando, haciendo escultura. Está presente en navegantes, constructores, dibujantes, jugadores de ajedrez y las artes visuales. La persona con inteligencia espacial tiene una gran habilidad de armar y desarmar, obtener imágenes mentales claras de lo que describimos, de leer e interpretar mapas y diagramas, de imaginarse todo el volumen con sólo ver un ángulo.

**4.8.4. La Inteligencia Lógica Matemática:** Es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, afirmaciones, proposiciones, funciones y otras abstracciones relacionadas. Destacan en la resolución de problemas, en la capacidad de realizar cálculos matemáticos complejos y en el razonamiento lógico. Competencias básicas: razonar de forma deductiva e inductiva, relacionar conceptos, operar con conceptos abstractos, como números, que representen objetos concretos.

**4.8.5. La Inteligencia Corporal-cinética:** Es la capacidad para usar todo el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos facilitando el uso de las manos para transformar elementos. Incluye habilidades de coordinación, destreza, equilibrio, flexibilidad, fuerza

y velocidad, así también la capacidad cinética de percibir medidas y volúmenes. Los niños/as disfrutan de actividades físicas, tiene gusto por el baile, correr, saltar tocar, jugar hacer gestos desarrollan la sensibilidad para las texturas, sabores y aromas. Esta es la inteligencia del cuerpo, del movimiento se manifiesta en atletas, bailarines, cirujanos y artesanos, entre otros.

**4.8.6) La Inteligencia Lingüística:** Es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, fonética, semántica y los usos pragmáticos del lenguaje como acción (retórica), para recordar información (mnemónica), para informar (explicación) y para hablar sobre el lenguaje (metalenguaje) sus dimensiones prácticas lo que permiten es una buena comunicación de emociones, sentimientos e ideas. La inteligencia lingüística o verbal, representa un instrumento esencial para la supervivencia del ser humano. Para trabajar, desplazarse, divertirse o relacionarse con el prójimo el lenguaje constituye el elemento más importante y a veces el único de la comunicación. Esta inteligencia se ve en escritores, poetas, periodistas y oradores, entre otros. Los alumnos que poseen esta inteligencia les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas.

**4.8.7.) La Inteligencia Interpersonal** La inteligencia interpersonal es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, de voz, los 32 gestos, posturas y la habilidad para responder a dichas acciones de manera práctica; propiciar, negociar, escuchar, ocuparse de la resolución de un conflicto, persuadir, formar equipos. Presente en actores, políticos, buenos vendedores y docentes exitosos, entre otros. La tienen los alumnos que disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores.

**4.8.8.) Inteligencia Naturalista** Es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente como: objetos, animales o plantas. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de su entorno. La poseen en alto nivel la gente de campo, botánicos, cazadores, ecologistas y paisajistas, entre otros. Se da en los alumnos que aman los animales, las plantas les gusta investigar características del mundo natural y creado por el hombre.

#### **4.9.) Estrategias para desarrollar las inteligencias múltiples**

##### **¿Qué son las estrategias?**

Las estrategias están consideradas como secuencias integradas de procedimientos o actividades elegidas con la finalidad de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información,

Según Garden (1994) “la estrategia es un conjunto de acciones dirigidas a la consecución de una meta, implicando pasos a realizar para obtener aprendizajes significativos y así asegurar la consecución de un objetivo tomando en cuenta la capacidad de pensamiento que posibilita el avance en función a criterios de eficacia”

Por otra parte (Bravo, 2008 pág. 52) nos dice que “las estrategias pedagógicas son todas las acciones realizadas por el docente, con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes”. Tal como lo señala el autor nos dice que las estrategias también componen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se logran conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación. Es por eso que existe una articulación directa entre las estrategias pedagógicas y las estrategias didácticas, las primeras son la base para la generación de las segundas, porque van en concordancia con el principio pedagógico fundante. Las estrategias didácticas son el resultado de la concepción de aprendizaje en el aula o ambiente diseñado con esta finalidad y de la concepción que se tiene sobre el conocimiento, algunos hablan de transmitir y otros de construir, dichas

concepciones determinan su actuación en el aula. Actualmente, las exigencias del mundo globalizado hacen necesaria la implementación de estilos y maneras de enseñanza y que se presenten de formas diferentes los contenidos, para que el aprendizaje sea dinámico y creativo, y despierte el interés de los estudiantes como actores de dicho proceso.

Los seres humanos somos cualitativamente diferentes unos de otros, por lo tanto, cada uno tenemos un estilo de aprender y enseñar; desde esta perspectiva, hay cuatro puntos muy importantes las cuales son:

- Toda persona posee las ocho inteligencias, aunque estas tengan un desarrollo primitivo o extraordinario.
- La mayoría de la gente puede desarrollar cada una de las inteligencias hasta un nivel adecuado de aptitud, aunque no con la misma magnitud.
- Las inteligencias funcionan juntas de manera compleja, no existe ninguna inteligencia por sí sola.
- Existen muchas maneras de ser inteligente dentro de cada categoría, pues cada inteligencia tiene muchas maneras de manifestarse.

Ahora se verán tablas que nos muestran diferentes estrategias didácticas que ayudan al desarrollo de las inteligencias múltiples según diferentes autores:

## Tablas

Tabla. 1 identificando distintas estrategias pedagógicas y didácticas para desarrollar las inteligencias múltiples.....	20
Tabla. 2 de estrategias.....	21
Tablas de estrategias según Howard Garden.....	22
Cuadro.1.....	22
Cuadro.2.....	22
Cuadro.3.....	23
Cuadro.4.....	23
Cuadro.5.....	24
Cuadro.6.....	24
Cuadro.7.....	24
Cuadro.8.....	25
Tablas de estrategias según Garden (1994).....	25

**Tabla. 1 identificando distintas estrategias pedagógicas y didácticas para desarrollar las inteligencias múltiples.**

Inteligencia	Características	Estrategias Didácticas que se pueden proyectar en la planeación pedagógica
<b>Lingüística</b>	Esta inteligencia se basa en la capacidad para disponer palabras de manera efectiva, sea en forma oral o de manera escrita, representa un instrumento esencial para la supervivencia del ser humano moderno; el lenguaje constituye el mecanismo más importante y algunas veces, el único de la comunicación.	Debates, Mesas redondas, Preguntas, Exposiciones, Lecturas dirigidas, Lectura autorregulada, Descripción, Reseña, Resumen y Narración.
<b>Lógico Matemática</b>	La inteligencia lógico-matemática se observa en la habilidad para el desarrollo del cálculo, para usar los números de forma efectiva y razonar adecuadamente	Modelamiento, club de revistas, resolución de problemas, acertijos; comparación y contraste, aprendizaje basado en problemas (ABP), deducción e inducción.
<b>Espacial</b>	Esta inteligencia envuelve la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que concurren entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de plasmar de manera gráfica ideas visuales o espaciales.	Ajedrez, ideogramas, mentecatos, mapas conceptuales, flujo grama o diagrama de flujo y dibujos.
<b>Musical</b>	Para Garden, se expresa a través de tres competencias básicas: un sentido para los tonos (frecuencias), un sentido para el ritmo y un sentido para las tonalidades	Lectura de notación musical, composición musical, composición rondas, coplas y canciones.
<b>Corporal kinestésica</b>	Control de movimientos corporales Habilidades y destrezas manuales para realizar actividades detalladas y en pequeñas dimensiones	Dramatizaciones, danzas, deporte y juegos
<b>interpersonal</b>	Reconocimiento de sí mismo y de sus procesos intelectuales y las emociones. Autoestima y autoconocimiento	Trabajo en equipo, Juego de roles y Reflexión.
<b>Interpersonal</b>	Capacidad empática y habilidades sociales. Esta inteligencia permite leer al otro en una relación social, se leen las intenciones y pretensiones de los otros	Trabajo en equipo, juego de roles y reflexión.
<b>Naturalista</b>	Capacidad que se asocia al reconocimiento de las especies en un entorno natural y establecer diferencias entre ellas. Capacidad para discriminar	Trabajo de Campo, Observación del entorno, contexto natural y Salidas ecológicas

Fuente...Extraído del libro de María cristina gamboa tabla de las estrategias pedagógicas y Didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples.

## Cuadro. 2 de estrategias

	DESTACA	LE GUSTA	APRENDE MEJOR EN
Lingüístico VERBAL	Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras	Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzzles	Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo
LÓGICA – MATEMÁTIC A	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas	Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números experimentar	Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto
ESPACIAL	Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, 22uzles, imaginando cosas, visualizando	Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos	Trabajando con dibujos y colores, visualizando, dibujos usando su ojo mental, dibujando
CORPORAL – KINESTÉSIC A	Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas	Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal	Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales.
MUSICAL	Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos	Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música	Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías
INTERPERS ONAL	Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos, vendiendo	Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente	Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando
INTRAPERS ONAL	Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos	Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses	Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.
NATURALIST A	Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna	Participar en la naturaleza, hacer distinciones.	Trabajar en el medio natural, explorar los seres vivos, aprender acerca de plantas y temas relacionados con la naturaleza

Fuente...Extraído del libro de María cristina gamboa tabla de las estrategias pedagógicas y Didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples

Las inteligencias múltiples en el aula, muestra la forma de planificar y llevar adelante clases, donde propone variados ejercicios, modelos de clases y una excelente información para ayudar al docente.

### Tablas de estrategias según Howard Garden.

**Cuadro. 1**

Inteligencia múltiple	Estrategias didácticas	Logros que pueden adquirir
Inteligencia lingüística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narración oral de cuentos, historias, cuento mediante este pueden aprender mejor.</li> <li>• Escritura de un diario en el que se registren experiencias y vivencias.</li> </ul>	Que cada individuo alcance de la capacidad de emplear de manera eficaz las palabras manipulando la escritura o sintaxis del lenguaje.

Fuente...Manual de Howard Garden (1994) inteligencias múltiples

**Cuadro. 2**

Inteligencia múltiple	Estrategias didácticas	Logros que pueden adquirir
Inteligencia lógico-matemático	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cálculos y cuantificaciones no solo en clases sino también en distintos lugares.</li> <li>• Pensamiento científico cuya estrategia es enseñar a pensar científicamente los números.</li> </ul>	Que cada sujeto logre manejar números, relaciones y patrones lógicos de manera eficaz.

Fuente...Manual de Howard Garden (1994) inteligencias múltiples

**Cuadro. 3**

Inteligencia múltiple	Estrategias didácticas	Logros que pueden adquirir
Inteligencia espacial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujar ideas sirve para crear una disciplina mental con el fin de expresar la idea principal o un tema central</li> <li>• Símbolos gráficos utilizando desde siempre la educación. Se trata de hacer palabras o de dibujar en la pizarra.</li> <li>• Metáforas visuales particularmente útiles para establecer conexiones entre lo que ya saben y lo q va pasar</li> </ul>	Que cada persona adquiera destreza para apreciar con certeza la imagen visual y espacial, de representar gráficamente las ideas y de sensibilizar el color, la línea, la forma, la figura, el espacio y sus interrelaciones

Fuente...Manual de Howard Garden (1994) inteligencias múltiples

**Cuadro. 4**

Inteligencia múltiple	Estrategias didácticas	Logros que pueden adquirir
Inteligencia física-kinestésica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respuestas corporales que enseñen a usar el cuerpo como medio de expresión ya sea levantar un brazo uno o más dedos.</li> <li>• El teatro del aula se trata de enseñar y aprender</li> </ul>	Que obtengan habilidades para usar el cuerpo para expresar ideas y sentimientos y sus particularidades de coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y el sentido del tacto.

Fuente...Manual de Howard Garden (1994) inteligencias múltiples

**Cuadro. 5**

<b>Inteligencia múltiple</b>	<b>Estrategias didácticas</b>	<b>Logros que pueden adquirir</b>
Inteligencia musical	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir letras de canciones mejorar la inteligencia.</li> <li>• Usar la música para fomentar el aprendizaje.</li> <li>• Cantar un rap o canción de cualquier tema fomentando un aprendizaje.</li> </ul>	Que obtengan habilidades mediante el cual pueden llegar a lucir destrezas y adquirir ideas manteniendo su función musical, escuchando y analizando, distintos temas.

Fuente...Manual de Howard Garden (1994) inteligencias múltiples

**Cuadro. 6**

<b>Inteligencia múltiple</b>	<b>Estrategias didácticas</b>	<b>Logros que pueden adquirir</b>
Inteligencia interpersonal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llevar a cabo una reunión para llegar a socializar e interactuar con la sociedad.</li> <li>• Participar en grupo.</li> </ul>	Llegar a comprender la sociedad, compartir interactuar y dar a conocer mejores ideas para una gran calidad educativa.

Fuente...Manual de Howard Garden (1994) inteligencias múltiples

**Cuadro. 7**

<b>Inteligencia múltiple</b>	<b>Estrategias didácticas</b>	<b>Logros que pueden adquirir</b>
Inteligencia intrapersonal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar el aprendizaje individualizado para mejorar su propio aprendizaje.</li> <li>• Explicar sus valores personales.</li> </ul>	Comprenderse así mismo identificando sus propios valores adquiriendo conocimientos propios.

Fuente...Manual de Howard Garden (1994) inteligencias múltiples

**Cuadro. 8**

Inteligencia múltiple	Estrategias didácticas	Logros que pueden adquirir
Inteligencia natural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir un diario de observación sobre comparar los fenómenos a describir distintas categorías del como una planta y un animal se parecen.</li> </ul>	Llegar a desarrollar habilidades observando, analizando, las relaciones de la naturaleza identificando aspectos, biológicos, físicos de la vida natural.

Fuente...Manual de Howard Garden (1994) inteligencias múltiples

**Tablas de estrategias según Garden (1994)**

**1. Conocer las características más destacadas de la teoría de la inteligencia múltiple**

CONCEPTUALES	CONTENIDOS		ESTRATEGIAS	
	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	TÉCNICAS	ACTIVIDADES
Las Inteligencias Múltiples: Concepto. Contextualización Inteligencias: Interpersonal Intrapersonal Viso-espacial Corporal- Kinestésica Musical Lingüística Lógico-matemática Naturista	Lectura del material bibliográfico. Análisis de contenido: Elaboración de síntesis  Desarrollo de los procesadores de información Conformación de las inferencias Producción de ejemplos Análisis de situaciones tipo Elaboración de implicaciones Formulación de conclusiones Discusión grupal	Apertura a un concepto diferente del proceso de aprendizaje Reflexionar sobre los cambios que deberán realizar los docentes para modificar la realidad planteada Valorar el tiempo para reflexionar sobre las propias inteligencias a través de un diagnóstico de las mismas. Respeto a las ideas diferentes o contrarias	Cuento Fábula Juego Videograbación Preguntas Dirigidas Estudio de casos Relajación Autorretrato emocional	Narración de cuentos Desarrollo de juegos de palabras, estrategia Resolución de problemas de ingenio Elaboración de mapas mentales Visualización de imágenes y hechos. Establecer relaciones entre música y hechos Ejercicios de relajación

Fuente...Manual de Howard Garden (1994) inteligencias múltiples y estructura de la mente.

**2. Identificar las ocho inteligencias descritas por Howard Gardner.**

	CONTENIDOS		ESTRATEGIAS	
	PROCEDIMIENTALES	ACTITUDINALES	TÉCNICAS	ACTIVIDADES
Interpersonal: Concepto Características Intrapersonal Concepto Características Viso-espacial Concepto Características Corporal- Kinestésica Concepto Características Musical Concepto Características Lingüística Concepto Características Lógico- matemática Concepto Características Naturista Concepto Características	Lectura del material bibliográfico. Análisis de contenido: Elaboración de síntesis Desarrollo de los procesadores de información Conformación de las inferencias * Producción de ejemplos Análisis de situaciones tipo Elaboración de implicaciones Formulación de conclusiones Discusión grupal	Reconocer que todas las personas poseen diferentes inteligencias, aunque nadie en la misma combinación Reflexionar sobre los cambios que deberán realizar los docentes para identificar las inteligencias en sus alumnos Valorar el tiempo para reflexionar sobre los propios estilos de aprendizaje a través de un autodiagnóstico de los mismos. Respeto a las ideas diferentes o contrarias	Cálculos mentales Juego diagramación Pregunta Dirigida Estudio de casos Autorretrato emocional Gráfico de Barras	Resolver problemas mentalmente Elaboración de mapas mentales referentes a la relación existente entre las inteligencias múltiples y las estrategias más relevantes. Visualización de imágenes y hechos. Administrar un auto test de las inteligencias múltiples Representación gráfica de la combinación propia de inteligencias

Fuente...Manual de Howard Garden (1994) inteligencias múltiples y estructura de la mente.

**3. Identificar los diferentes tipos de aprendizaje teniendo en cuenta los distintos tipos de inteligencia.**

CONCEPTUALES	CONTENIDOS		ESTRATEGIAS	
	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	TÉCNICAS	ACTIVIDADES
Interpersonal: Localización física Identificadores Intrapersonal Localización física Identificadores Viso-espacial Localización física Identificadores Corporal- Kinestésica Localización física Identificadores Musical Localización física Identificadores Lingüística Localización física Identificadores Lógico-matemática Localización física Identificadores Naturista Localización física Identificadores	Lectura del material bibliográfico. Análisis de contenido: Elaboración de síntesis Desarrollo de los procesadores de información Conformación de las inferencias Producción de ejemplos Análisis de situaciones tipo Elaboración de implicaciones Formulación de conclusiones Discusión grupal	Reconocer la importancia de identificar el estilo de aprendizaje como herramienta docente Reflexionar sobre los cambios que deberán realizar los docentes para identificar las inteligencias en sus alumnos Valorar el tiempo para reflexionar sobre los propios estilos de aprendizaje Respeto a las ideas diferentes o contrarias	Ideogramación Pregunta Dirigida Estudio de casos Autorretrato de estilos de aprendizaje	Exposición Tarea dirigida Elaboración de mapas mentales Confección de un autorretrato de cómo se aprende Administrar un inventario para conocer el propio estilo de aprendizaje

Fuente...Manual de Howard Garden (1994) inteligencias múltiples y estructura de la mente.

## **5.) Marco legal**

### **5.1) LEY DE EDUCACIÓN 070 AVELINO SIÑANI Y ELIZARDO PÉREZ**

En la actualidad la nueva ley de educación Avelino Siñani y Elizardo Pérez promulgada por el actual gobierno Evo Morales Ayma, en diciembre del 2010, para la sociedad boliviana es un tema de mayor discusión, el gobierno afirma de que esta ley favorece a todos, porque propugna un modelo social, comunitario y productivo, además de incluir una educación liberadora, revolucionaria anti imperialista y transformadora de las estructuras económicas y sociales, estableciendo una educación única en cuanto a calidad, política educativa y currículo, es laica, pluralista y garantiza la libertad de conciencia y de fe, es intracultural, intercultural y plurilingüe en todo el sistema educativo además de apuntar a una educación técnica, tecnológica y artística.

#### **5.2.) Bases, fines y objetivos de la educación**

Esta nueva ley educativa, está orientada principalmente al vivir bien de todos los bolivianos, tenido como parámetros principales la democracia, solidaria, soberana y productiva. Además toma en principio como marco filosófico y político las bases, fines y objetivos de la educación de acuerdo a la participación plenas de la sociedad.

#### **5.3.) Bases**

Considera a la sociedad como la base de la educación respetando sus diversas expresiones sociales y culturales en sus diferentes formas de organización, haciendo referencia al artículo 2, que toma como principios: al estado plurinacional como el ente financiero de la educación, además de estar fundamentada en base a una educación descolonizadora, comunitaria democrática, participativa, integradora del territorio, es laica pluralista y espiritual, es universal, única, diversa, es fiscal y gratuita, es intracultural, intercultural y plurilingüe, es productiva y territorial, es científica, técnica, tecnológica y artística, es educación en la vida y para la vida. Todo esto orientado a favor de los sectores marginados no tomado en cuenta en la anterior ley de educación N° 1565, y en este aspecto es un acierto.

#### **5.4.) Fines**

Toma como fines de la educación a consolidar, reafirmar, garantizar, desarrollar, promover y formar, una educación descolonizada, de la dignidad, unidad e integridad territorial, con la participación de los pueblos y naciones, teniendo principios de reciprocidad y solidaridad. Una educación laica y pluralista, para potenciar y proyectar la identidad cultural, la intraculturalidad, interculturalidad y el plurilingüismo, tomando conciencia de convivencia con la naturaleza, una educación ligada a la producción, para formar integralmente y equitativamente a todos en función a sus necesidades, además una educación cívica, humanística, técnica-tecnológica, cultural, artística y deportiva; a partir de los saberes y conocimientos propios, fomentando la investigación científica vinculada a la cosmovisión.

#### **5.4.) Objetivos.**

Tiene como objetivos de promover, consolidar, contribuir, formar, cultivar, fortalecer, fomentar el desarrollo de programas educativos, formular e implementar, atender universalizar y establecer la unidad del país, todo en el ámbito educativo.

#### **5.5.) Características centrales de la nueva ley de educación**

##### **5.5.1.) Disposiciones generales**

En la nueva ley de educación se indica que el estado reconoce la participación social, Unidades Educativas Fiscales, Unidades Educativas Privadas, Unidades Educativas de Convenio, del derecho de las madres y padres a elegir la educación que convenga para sus hijos, consolidando el reglamento del escalafón del magisterio, inmovilidad funcionaria docente, sindicalización del magisterio, organización estudiantil, pero se exceptúa el derecho estudiantil de los institutos militares y policiales por encontrarse sujetos al régimen especial y normativa específica y promoción del deporte.

##### **5.5.2.) Estructura del sistema educativo plurinacional**

Basado en tres subsistemas las cuales son: educación regular, educación alternativa y especial y educación superior.

## **5.6.) Subsistemas de educación regular**

### **5.6.1.) Educación inicial en familia comunitaria**

Desarrolla las capacidades y habilidades cognitivas, lingüísticas, psicomotrices, socio-afectivas, espirituales y artísticas, para iniciar procesos de aprendizaje sistemáticos en el siguiente nivel, (2 años).

### **5.6.2.) Educación primaria comunitaria vocacional**

Formación básica, cimiento de todo el proceso de formación posterior y tiene carácter intracultural, intercultural y plurilingüe. Desarrolla todas sus capacidades, potencialidades, conocimientos, saberes, capacidades comunicativas, ético-morales, espirituales, afectivas, razonamientos lógicos, científicos, técnicos, tecnológicos y productivos, educación física, deportiva y artística. 6 años

### **5.6.3.) Educación secundaria comunitaria productiva**

Articula la educación humanística y la educación técnica tecnológica con la producción. Permite identificar en las y los estudiantes las vocaciones para continuar estudios superiores o incorporarse a las actividades socio productivo. Orientada a la formación y la obtención del Diploma de Bachiller Técnico Humanístico, y de manera progresiva con grado de Técnico Medio de acuerdo a las vocaciones y potencialidades productivas de las regiones y del Estado Plurinacional 6 años.

### **5.6.4.) Artículo 10. (Objetivos de la Educación Regular).**

- Formar integralmente a las y los estudiantes, articulando la educación científica humanística y técnica-tecnológica con la producción, a través de la formación productiva de acuerdo a las vocaciones y potencialidades de las regiones, en el marco de la intraculturalidad, interculturalidad y plurilingüismo.
- Lograr habilidades y aptitudes comunicativas trilingües mediante el desarrollo de idiomas indígena originarias, castellano y un extranjero.
- Desarrollar saberes y conocimientos científicos, técnicos, tecnológicos, éticos, morales, espirituales, artísticos, deportivos, ciencias exactas, naturales y sociales.

## **5.7.) SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN ALTERNATIVA Y ESPECIAL**

### **5.7.1.) Artículo 16. (Educación Alternativa y Especial).**

- ✓ Se desarrolla en el marco de los enfoques de la Educación Popular y Comunitaria, Educación Inclusiva y Educación a lo largo de la vida, priorizando a la población en situación de exclusión, marginación o discriminación.
- ✓ La Educación Alternativa y Especial es intracultural, intercultural y plurilingüe.

### **5.7.2.) Artículo 17. (Objetivos de educación alternativa y especial).**

- Contribuir a desarrollar la formación integral y la conciencia crítica de los movimientos sociales e indígenas, organizaciones ciudadanas y de productores, con políticas, planes, programas y proyectos educativos no escolarizados, directamente ligados con la vida cotidiana, sustentados en concepciones y relaciones interculturales de participación social y comunitaria.
- Incorporar el uso y la correcta aplicación de los métodos, instrumentos y sistemas de comunicación propios de la educación para personas con discapacidad, dificultades en el aprendizaje y talento extraordinario en el Sistema Educativo Plurinacional.

### **5.7.3.) Artículo 18. (Reconocimiento de saberes, conocimientos y experiencias).**

Los saberes, conocimientos y experiencias de las personas, adquiridos en su práctica cotidiana y comunitaria, serán reconocidos y homologados a niveles y modalidades que correspondan al Subsistema de Educación Alternativa y Especial.

### **5.7.4.) Artículo 19. (Educación Técnica - Humanística en Educación Alternativa y Especial).**

- ✓ El Subsistema de Educación Alternativa y Especial adoptará el carácter Técnico-Humanístico según las necesidades y expectativas de las

personas, familias y comunidades acorde a los avances de la ciencia y tecnología.

- ✓ Contribuirá a potenciar capacidades productivas, la incorporación al sector productivo y el desarrollo de emprendimientos comunitarios, en el marco de los principios establecidos por los derechos de la Madre Tierra. Se realizará según las vocaciones y potencialidades productivas de las regiones y las prioridades económicas productivas establecidas en los planes de desarrollo del Estado Plurinacional.

#### **5.7.5.) Artículo 20. (Centros de Capacitación Técnica).**

Los Centros de Capacitación Técnica, instituciones educativas que desarrollan programas de corta duración, dependen del Subsistema de Educación Alternativa y Especial. Son instituciones de carácter fiscal, de convenio y privado que funcionarán de acuerdo a reglamento establecido por el Ministerio de Educación.

#### **5.7.6.) Artículo 21. (Educación Alternativa).**

- Comprende las acciones educativas destinadas a jóvenes y adultos que requieren continuar sus estudios; de acuerdo a sus necesidades y expectativas de vida y de su entorno social, mediante procesos educativos sistemáticos e integrales, con el mismo nivel de calidad, pertinencia y equiparación de condiciones que en el Subsistema Regular.
- Comprende el desarrollo de procesos de formación permanente en y para la vida, que respondan a las necesidades, expectativas, intereses de las organizaciones, comunidades, familias y personas, en su formación socio-comunitaria productiva que contribuyan a la organización y movilización social y política.

#### **5.7.7.) Artículo 22. (Estructura de la Educación Alternativa).**

Son áreas de la Educación Alternativa:

- a) Educación de Personas Jóvenes y Adultas.
- b) Educación Permanente.

#### **5.7.8.) Artículo 23. (Educación de Personas Jóvenes y Adultas).**

- La Educación de Personas Jóvenes y Adultas es de carácter técnico-humanístico, está destinada a las personas mayores a quince años, ofrece una educación sistemática.
- Los niveles de formación de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas comprenden:
  - a) Educación Primaria de Personas Jóvenes y Adultas, Alfabetización y Post-alfabetización.
  - b) Educación Secundaria de Personas Jóvenes y Adultas.

#### **5.7.9.) Artículo 24. (Educación Permanente no escolarizada).**

- La Educación Permanente está destinada a toda la población y ofrece procesos formativos no escolarizados que respondan a necesidades, expectativas e intereses de las organizaciones comunidades, familias y personas, en su formación socio comunitario, productivo y político.
- La Educación Permanente desarrolla sus acciones según las necesidades y expectativas de la población y serán certificados los procesos formativos, previo cumplimiento de requisitos establecidos por el Ministerio de Educación.

#### **6.) Marco histórico**

Howard Gardner (Scranton, Estados Unidos, 11 de julio 1943) es un psicólogo, investigador y profesor de la Universidad de Harvard, conocido en el ámbito científico por sus investigaciones en el análisis de las capacidades cognitivas y por haber formulado la teoría de las inteligencias múltiples.

Nació en Scranton, Pensilvania en 1943, aunque poco después emigró junto a su familia de la Alemania nazi hacia los Estados Unidos. Estudió en la Universidad de Harvard, donde se orientó hacia la psicología y la neuropsicología. Sus líneas de investigación se han centrado en el análisis de las capacidades cognitivas de menores y adultos, a partir del cual ha formulado la teoría de las 'inteligencias múltiples' (Frames of Mind, 1983), basada en que cada persona tiene ocho inteligencias (lógico-matemática, lingüística, musical, corporal-cinestésica, espacial, interpersonal, intrapersonal y naturalista).

En 1983 presentó su teoría en el libro *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. En él, critica la idea de la existencia de una sola inteligencia, evaluada a través de las pruebas psicométricas. Considera que el concepto de Inteligencia y de Cociente Intelectual es demasiado estrecho. En contraposición, desarrolla su teoría de que cada persona tiene varias inteligencias, desarrolladas de diferente manera.

De sus proyectos actuales destaca que es codirector del Proyecto Zero en la Escuela Superior de Educación de Harvard, donde además se desempeña como profesor de educación y de psicología. También profesor de neurología en la Universidad de Boston.

## 7.) METODOLOGÍA

Esta investigación se realizó mediante un tipo de estudio documental Ya que especifica ciertas características importantes de las inteligencias múltiples y hasta se pueden describir diferentes tipos de estrategias pedagógicas y didácticas para para el desarrollo de las inteligencias múltiples. De este modo, esta investigación busca obtener, mayor conocimiento sobre el tema. Por tanto, se desea conseguir información de forma independiente o conjunta sobre los conceptos o variables que se desean estudiar.

### 6.1.) Método

Se opta por un método analítico sintético, que estudia los hechos, partiendo de la descomposición del objeto de estudio en cada una de sus partes para estudiarlas en forma individual y luego de forma holística e integral.

La cual da a conocer diferentes tipos de estrategias pedagógicas y didácticas con mayor claridad describiéndolos con mayor profundidad y clara para poder desarrollar las distintas inteligencias múltiples.

### 6.2.) Técnicas

- **Sistema de fichaje:** nos referimos a un mecanismo que permite registrar la presencia de una persona en un momento concreto y en un lugar concreto mediante algún tipo de tecnología

### 6.3.) Instrumentos

- **Fichas textuales:** En este tipo de fichas se toma nota de todos los datos o ideas que son de importancia
- **Fichas de resumen:** Estas fichas permiten guardar cualquier tipo de datos, siendo lo más importante captar la “idea principal” (el concepto) que está expresando el autor de la fuente estudiada.
- **Fichas bibliográficas:** contienen los datos de identificación de un libro o de algún documento escrito sobre el objeto de estudio

## Capítulo III

### 8.) Conclusiones y recomendaciones

#### 8.1.) Conclusiones

La conclusión a la que llega este trabajo es que mediante diferentes estrategias didácticas podemos llegar a desarrollar nuestras inteligencias múltiples, así como nos dan a conocer diferentes autores sobre el desarrollo de las inteligencias múltiples ya que cada ser humano tiende a desarrollar su inteligencia de forma diferente identificándose en que es bueno, cuál es su fortaleza ya sea lógico- matemático, visual, musical, kinestésico, interpersonal, intrapersonal, lingüística, natural, de tal manera que puedan obtener nuevos aprendizajes y que mediante el juego se puede desarrollar a las inteligencias, como también se opta las TIC para un mejor proceso educativo con el fin de seguir fortaleciéndose en distintas áreas conociendo sus capacidades.

De esta manera se logó cumplir con los objetivos específicos como nos dice el primer objetivo específico identificar las estrategias pedagógicas y didácticas, ya que distintos autores como ser Gamboa Mora María, Howard Gardner, Bravo nos dan a conocer distintas estrategias didácticas y pedagógicas para el desarrollo de las inteligencias múltiples, ya que cada ser humano tiende a desarrollarse de diferente manera, de esta manera mediante las estrategias pedagógicas y didácticas nos da a identificar qué estrategia puede llegar a desarrollar las distintas inteligencias múltiples, para poder desenvolverse mejor y en que destaca más porque cada ser humano es diferente, de esta forma, sí es factible proponer dichas estrategias, garantizando una mayor eficiencia y eficacia en el proceso de enseñanza y aprendizaje las distintas estrategias para el desarrollo de las inteligencias como ser Resolver problemas mentalmente Elaboración de mapas mentales referentes a la relación existente entre las inteligencias múltiples y las estrategias más relevantes. Visualización de imágenes y hechos.

Administrar un auto test de las inteligencias múltiples Representación gráfica de la combinación propia de inteligencias

Una vez identificando las estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples.

Se analiza las distintas estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples, la importancia que tiene para el desarrollo de las inteligencias que logros puede tener con las distintas estrategias didácticas, ya que cada estrategia fortalece a una inteligencia en particular, porque cada ser humano es diferente y aprende de diferente manera, como ser: la inteligencia Lingüística puede llegar a desarrollarse mediante las distintas estrategias Debates, Mesas redondas, Preguntas, Exposiciones, Lectura autorregulada, y la inteligencia Lógico Matemático tiende a desarrollarse mediante distintas estrategias como ser, resolución de problemas, acertijos basado en problemas, la inteligencia Espacial tiende a desarrollarse mediante ,distintas estrategias como ser ideogramas, mentecatos, mapas conceptuales, flujo grama o diagrama de flujo y dibujos, la inteligencia musical puede llegar a desarrollarse mediante distintas estrategias como ser Lectura de notación musical, composición musical, composición rondas, coplas y canciones. Y la inteligencia Corporal kinestésica puede desarrollarse mediante distintas estrategias como ser Dramatizaciones, danzas, deporte y juegos deportivos, la inteligencia interpersonal puede llegar a desarrollarse mediante distintas estrategias como ser Trabajo en equipo, Juego de roles, la inteligencia Interpersonal puede desarrollarse mediante distintas estrategias como ser, Trabajo en equipo, juego de roles y la inteligencia natural tiende a desarrollarse mediante distintas estrategias como ser, Trabajo de Campo, Salidas ecológicas, mediante estas estrategias las inteligencias múltiples tienden a desarrollarse de diferente manera y mostrando el valor que cada inteligencia tiene ya que cada inteligencia es muy importante para cada ser humano, después de haber analizado las estrategias pedagógicas y didácticas pasamos a nuestro último objetivo.

Se llega a categorizar lo lúdico y lo expresivo para el desarrollo de las inteligencias, en tal caso en lo lúdico están los distintos juegos que tienden a desarrollar a algunas inteligencias la gran importancia que tiene en algunas inteligencias como ser la inteligencia kinestésica, interpersonal e intrapersonal ya que en esas áreas pueden llegar a desenvolverse mejor e interactuar, en lo expresivo están las otras inteligencias donde pueden llegar a desarrollarse mejor de esta manera se logra cumplir con los objetivos específicos.

## **8.2.) Recomendaciones**

A futuros investigadores;

Basándonos en la teoría de las “Inteligencia Múltiples estructura de la mente” de Howard Gardner se recomienda darle un valor importante a lo que el autor quiere decir en su teoría: que prácticamente todos los roles culturales requieren varias inteligencias, es importante considerar a los individuos como poseedores de una colección de aptitudes de resolución de problemas y no como poseedores de una única capacidad. La diversidad de la habilidad humana se genera a través de las diferencias en estos perfiles. Es muy posible que “el total sea mayor que la suma de las partes”. Un individuo puede no ser especialmente dotado en ninguna inteligencia y, sin embargo, a causa de una combinación particular, puede ser capaz de cumplir una función de forma única. Por lo tanto, es de capital importancia evaluar la combinación particular de habilidades que pueden destinar a un individuo concreto a ocupar una cierta casilla vocacional es por eso que se recomienda que lean el libro de Howard Gardner para tener más información de las inteligencias múltiples.

## BIBLIOGRAFÍA

- **Blanco Isauro (2002)** el universo de la inteligencia **ed. 1 edición edit.** Limuza, México
- **DECROLY ed. 4 edición, edit. MORATA (2002)** el juego educativo
- **Howard Gardner. (1994).** “Las inteligencias múltiples, estructuras de la mente”.Ed, edit, **PAIDOS IBERICA, Barcelona.**
- **Gamboa Mora María, (2013),** estrategias pedagógicas para el desarrollo de las inteligencias múltiples”. **ed., 12 edit., UNAD bogota Colombia.**
- **LEVI, Pierre (1993).** “que es lo virtual”. **ed. 3 edición edit. PAIDOS IBERICA, España.**

**Bravo (2008).** [\(PDF\) Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples](#)

[https://www.researchgate.net/.../318354456\\_Estrategias\\_pedagogicas\\_y\\_didacticas\\_cordoba.](https://www.researchgate.net/.../318354456_Estrategias_pedagogicas_y_didacticas_cordoba)

- **FRANCO Teresa (2006)** Aprendizaje a través del juego - Unicef  
<https://www.unicef.org/.../UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego...>

## **ANEXOS**

<b>1. FICHAS BIBLIOGRAFICAS.....</b>	<b>41</b>
<b>2. FICHAS DE RESUMEN.....</b>	<b>43</b>
<b>3. FICHAS TEXTUALES.....</b>	<b>45</b>

## Fichas bibliográficas

### Ficha 1

<b>Autor:</b> Howard Garden <b>Título:</b> inteligencias múltiples y estructuras de la mente <b>Año:</b> 1994	<b>Editorial:</b> PAIDOS <b>Ciudad país:</b> Barcelona
<b>Texto</b>  Las inteligencias múltiples tratan de habilidades y de resolver problemas, la inteligencia no es algo innato sino que también están localizadas en diferentes áreas del cerebro, que se pueden desarrollar  <b>Numero de edición:</b> 1	

1

### Ficha 2

<b>Autor:</b> bravo <b>Título:</b> estrategias pedagógicas <b>Año:</b> 2008	<b>Editorial:</b> Article (PDF Available) <b>Ciudad país:</b> Córdoba
<b>Texto</b>  “Las estrategias pedagógicas son todas las acciones realizadas por el docente, con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes. Componen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se logran conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación”.  <b>Numero de edición:</b> S/D	

2

### Ficha 3

<b>Autor:</b> María cristina gamboa mora <b>Título:</b> estrategias pedagógicas para el desarrollo de las inteligencias múltiples <b>Año:</b> 2009	<b>Editorial:</b> UNAD <b>Ciudad país:</b> Bogotá Colombia
<b>Texto</b> Esta contribución presenta la valoración de las estrategias pedagógicas y didácticas referidas al desarrollo de las inteligencias múltiples, a través del reconocimiento de las formas individuales de aprendizaje y la estimulación de procesos cognitivos que conllevan al aprendizaje y construcción del espacio.  <b>Numero de edición:</b> vol. 12	
	

### Ficha 4

<b>Autor:</b> Blanco Isauro <b>Título:</b> el universo de la inteligencia <b>Año:</b> 2002	<b>Editorial:</b> limuza <b>Ciudad país:</b> mexico
<b>Texto</b> En estas condiciones, el educador necesita tener un enfoque sistémico que atienda las causas y no los efectos del aprendizaje: el desarrollo de las habilidades condiciona el aprendizaje de los contenidos. El universo de la inteligencia propone sistemas operacionales que respetan la realidad humana que funciona como un todo integral y no en forma atomizada ni disgregada.  <b>Numero de edición:</b> 1	
	

## Fichas de resumen

### Ficha 1

<b>Autor:</b> Howard Garden <b>Título:</b> inteligencias múltiples y estructuras de la mente <b>Año:</b> 1994	<b>Editorial:</b> PAIDOS <b>Ciudad país:</b> Barcelona
<b>La educación</b> <b>Pág.</b> 221)  “La educación, es un proceso preparatorio para una vida digna, ha sido ligada a la evolución social. Las necesidades sociales siempre antecedieron a la preparación adecuada de su solución”.  <b>Numero de edición: 1</b>	

### Ficha 2

<b>Autor:</b> DECROLY <b>Título:</b> EL JUEGO EDUCATIVO <b>Año:</b> 2002	<b>Editorial:</b> MORATA <b>Ciudad país:</b> España
<b>(Pág. 42)</b> “Un niño que necesita conocer el mundo desde sus posibilidades y un docente que necesita conocer al niño, tienen en el juego un espacio que permite actos conjuntos, integradores”.  <b>Numero de edición: 4 edición</b>	

### Ficha 3

<b>Autor:</b> FRANCO Teresa <b>Título:</b> Aprendizaje a través del juego <b>Año:</b> 2006	<b>Editorial:</b> Unicef <a href="https://www.unicef.org/.../UNICEF">https://www.unicef.org/.../UNICEF</a> <b>Ciudad país:</b> España
<p>(Pág. 37)</p> <p>“La óptica del niño sobre el juego es totalmente distinta a la del adulto, ninguno de los motivos que mueven a éste a jugar interviene en el juego del niño”.</p> <p><b>Numero de edición:</b> S/D.</p> <p style="text-align: right;">3</p>	

### Ficha 4

<b>Autor:</b> LEVI, Pierre <b>Título:</b> Qué es lo virtual <b>Año:</b> 1993	<b>Editorial:</b> PAIDOS IBERICA <b>Ciudad país:</b> España
<p>(PÁG.34)</p> <p>“El ser humano no sería inteligente si carecería de lengua, la herencia cultural, las creencias, la escritura, las ideologías, los métodos intelectuales y otros medios que le aporten a su ambiente”</p> <p><b>Numero de edición:</b> 3 Edición.</p> <p style="text-align: right;">4</p>	

## Ficha 5

<b>Autor: Blanco Isaura</b> <b>Título:</b> el universo de la inteligencia <b>Año: 2002</b>	<b>Editorial: Limuza</b> <b>Ciudad país:</b> España
<p>(PÁG.34)</p> <p>“El término de hemisferio cerebral designa cada una de las dos estructuras que constituyen la parte más grande del encéfalo. Es inverso el uno del otro, pero no inversamente simétricos, son asimétricos, como los dos lados de la cara del individuo”</p> <p><b>Numero de edición: 1Edición.</b></p> <p style="text-align: right;">5</p>	

## Fichas textuales

<b>Autor:</b> Howard Garden <b>Tema:</b> estrategias para desarrollar las inteligencias multiples <b>(PÁG.34)</b>
<p>“la estrategia es un conjunto de acciones dirigidas a la concesión de una meta, implicando pasos a realizar para obtener aprendizajes significativos y así asegurar la concesión de un objetivo tomando en cuenta la capacidad de pensamiento que posibilita el avance en función a criterios de eficacia”</p> <p style="text-align: right;">1</p>

## Ficha 2

**Autor:** bravo

**Tema:** estrategias pedagógicas

**pag.52**

“Las estrategias pedagógicas suministran invaluable alternativas de formación que se desperdician por desconocimiento y por la falta de planeación pedagógica, lo que genera monotonía que influye negativamente en el aprendizaje”

2

