

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO

ÁREA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Carrera Ciencias de la Educación



“TÉCNICAS PEDAGÓGICAS Y PARTICIPATIVAS PARA LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE A ESTUDIANTES EN ETAPA ESCOLAR”

MONOGRAFÍA PRESENTADA PARA
OPTAR EL GRADO DE TÉCNICO
UNIVERSITARIO SUPERIOR
EN DIDACTICA EN AULA

POSTULANTE:

YOLY NOEMY QUISPE URI

TUTOR:

LIC. MARIA LUISA CADENA TORREZ

EL ALTO - LA PAZ

2019

DEDICATORIA:

A Dios, nuestro creador. A mi familia por brindarme de forma constante su amor y su paciencia por él, apoyo y comprensión. Durante este tiempo En los que continuo formándome Profesionales.

AGRADECIMIENTOS

De manera especial agradecemos al centro de estudios y formación de técnico universitario superior por habernos acogido y también a todos docentes de la carrera ciencias de la educación de la Universidad Pública de El Alto por brindarnos sus enseñanzas.

INDICE

“TÉCNICAS PEDAGÓGICAS Y PARTICIPATIVAS PARA LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE A ESTUDIANTES EN ETAPA ESCOLAR”

RESUMEN.....	6
--------------	---

CAPITULO I

1. INTRODUCCIÓN.....	8
2. OBJETIVOS.....	9
2.1 Objetivo general.-	9
2.2 Objetivos específicos.....	9
3. JUSTIFICACIÓN.....	10

CAPITULO II

4. DESARROLLO.....	11
4.1 Técnicas pedagógicas.....	12
4.2 Técnicas participativas.....	12
4.3 Importancia del lenguaje en la escuela.....	13
4.4. TIPOS DE LENGUAJE SEGÚN ELEMENTOS COMUNICATIVOS.....	14
4.4.1 Lenguaje oral.....	14
4.4.2 Lenguaje escrito.....	19
4.4.3 Lenguaje literario.....	2

**4.5 COMPARACIÓN DE LAS TÉCNICAS PARTICIPATIVAS CON LA
ENSEÑANZA DEL LENGUAJE.....24**

**4.5.1 Las técnicas participativas en la enseñanza del lenguaje podrían utilizarse en
los procesos formativos dentro de la educación formal en Bolivia como afirma en la
ley de la educación.....25**

5. METODOLOGÍA.....27

5.1 Método.....27

5.2 Técnicas.....27

5.3 La técnica del fichaje.....28

5.4 Fichas de resumen.....28

5.5 Fichas textuales indirecta.....28

5.6 Fichas bibliográficas.....28

6. INSTRUMENTOS.....29

CAPITULO III

7 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....31

7.1 Conclusiones.....31

7.2 Recomendaciones.....32

BIBLIOGRAFÍA.....33

WEB GRAFÍA.....33

ANEXOS.....34

RESUMEN

Las técnicas participativas en la etapa escolar juegan un rol muy importante en el proceso de enseñanza, ya que durante el actual proceso de educación los profesores pueden desarrollar las técnicas participativas siempre y cuando tengan un objetivo, de enseñanza de esa manera se convierte en una técnica pedagógica, en esta investigación brindan diferentes autores sus teorías de aprendizaje, en la etapa escolar con un enfoque en la enseñanza del lenguaje, tomamos una como prioridad los lenguajes más comunes que se tratan de desarrollar en la escuela que serían:

- El lenguaje oral
- El lenguaje escrito
- El lenguaje literario

Entonces a estos tipos de lenguajes más comunes en la etapa escolar , asociamos con las técnicas participativas con el objetivo de convertirlas en técnicas pedagógicas, en el proceso de enseñanza y que los estudiantes desarrollen mejor aun un buen vocabulario y forma de hablar, con las técnicas participativas también logran una mejor facilidad de aprendizaje sin que sea siempre aburrido, los docentes tiene un papel muy importante de cómo saber desarrollar estas técnicas de acuerdo a los temas que están llevando en el proceso de aprendizaje.

El lenguaje transforma la conciencia humana de los alumnos porque permite el desarrollo de nuevas formas de pensamiento y la adquisición de conocimientos desde la comunicación ya sea oral o escrita entonces las técnicas pedagógicas participativas serian un buen método para un mejor aprendizaje de los estudiantes.

Para realmente generar un proceso de aprendizaje como el que se plantean de diversos temas educativos los profesores deben interactuar con los estudiantes de manera participativa para que permitan desarrollar un proceso colectivo de discusión y reflexión también permiten enriquecer el conocimiento individual de los estudiantes.

Para que una técnica sirva como una herramienta pedagógica en la enseñanza del lenguaje, debe ser utilizada en función de un tema específico, con un objetivo claro y

concreto e implementado de acuerdo con los estudiantes en etapa escolar con los que se está trabajando.

Algunos autores nos dicen que la pedagogía se consideran como instrumento que guían a la activa participación de profesores y alumnos, de este modo hoy se reconoce la necesidad didáctica centrada en el sujeto que aprende en este caso en estudiantes que están en etapa escolar, lo cual exige enfocar la enseñanza del lenguaje en el que el profesor utilice técnicas participativas de manera pedagógica.

El carácter consciente del aprendizaje, ante todo, la formación de intereses cognoscitivos, los que se entrelazan con el contenido de la enseñanza y logran que los alumnos participen conscientemente en clases y la asignatura se hace de interés para ellos, esto depende en gran medida del profesor y sus métodos de enseñanza,

Entonces la labor del proceso del docente educativo y la vinculación que tiene con éste las técnicas participativas, es fundamental en la transformación del estudiante en su aprendizaje, en desarrollo de este trabajo de esta investigación se brindan criterios de diferentes autores acerca de cómo utilizarlas las técnicas participativas para la enseñanza del lenguaje a niños y niñas en etapa escolar.

CAPITULO I

1. INTRODUCCIÓN

Las técnicas pedagógicas participativas se caracterizan esencialmente el proceso de enseñanza del lenguaje, que en la etapa escolar el lenguaje más común están el lenguaje oral, el lenguaje escrito, el lenguaje literario, en el lenguaje oral los niños tiene que desarrollarse un buen vocabulario mediante la comunicación, lo propio en el lenguaje escrito lenguaje literario el docente no solo tiene que enseñar por enseñar sino que los estudiantes pueden poner en práctica escritos creados por ellos mismos claro que con todas los signos y reglas literarias .

El papel fundamental del profesor en que apliquen las técnicas participativas adecuadas para lograr la formación de estudiantes, se trata de que por esta vía el estudiante aprenda, desarrollando a si la independencia cognoscitiva, con el apoyo y la orientación del profesor, además de la guía de estudio, en esta nueva forma de apropiarse los conocimientos necesarios para su formación para que todo eso se traduzca en un proceso de enseñanza y aprendizaje con mucha mayor efectividad. Entonces en esta investigación de sistematizaremos los conceptos de esa manera identificaremos las técnicas participativas para mejorar la calidad del aprendizaje en el proceso de enseñanza ya que algunos autores nos dicen que la pedagogía se consideran como instrumento que guían a la activa participación de profesores y alumnos.

En la etapa escolar se reconoce la necesidad didáctica centrada en el sujeto que aprende , lo cual exige enfocar la enseñanza del lenguaje en el que el profesor utilice técnicas participativas de manera pedagógica, como un proceso de orientación del aprendizaje donde los estudiantes no solo se apropien del conocimiento sino que desarrollen habilidades y de esa manera intelectualmente tengas mejores resultados.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL.-

Describir las técnicas pedagógicas participativas para la enseñanza del lenguaje.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.-

- Identificar las técnicas participativas pedagógicas
- Comparar las técnicas participativas con la enseñanza del lenguaje que guían a la activa participación de profesores y alumnos.
- Analizar las técnicas participativas pedagógicas según los elementos más comunes del lenguaje en etapa escolar.

3. JUSTIFICACIÓN

Esta monografía nos ha permitido identificar las técnicas pedagógicas y participativas que ayudan a los docentes en el proceso de enseñanza del lenguaje, para que puedan ser utilizadas por ellos en el aula de clases a los fines de mejorar la didáctica durante el proceso de enseñanza identificamos también que el lenguaje en la etapa escolar tiene una máxima importancia puesto que los alumnos desarrollan habilidades y hábitos para expresar, En los aspectos del proceso de enseñanza las técnicas participativas hacia los alumnos y alumnas exige que el profesor utilice las potencialidades educativas del contenido y del modo la enseñanza, para que los estudiantes a través de las técnicas participativas apropiadas a la condición social de los alumnos y alumnas en etapa escolar logren un mejor desarrollo cognitivo, por eso los maestros y maestras de las escuelas necesariamente deben interactuar con sus estudiantes para que la enseñanza no sea solo de manera tradicional o aburrida, en la educación si pedagógicamente se refiere, porque según los autores nos dicen que en el proceso de enseñanza del lenguaje existe la necesidad de que tengan que tener técnicas participativas porque hay alumnos que manifiestan un alto grado de timidez y no participan adecuadamente en actividades socioculturales, especialmente en trabajos grupales, en base a esa falta de práctica participativa quizás hasta tardan en desarrollarse cognitivamente, el lenguaje es un sistema de signos que el ser humano necesita desarrollar para una buena comunicación, entonces las técnicas participativas están estructurados esencialmente para todos los maestros que necesitan de un instrumento que les permita desarrollarse con toda seguridad y confianza en el momento preciso de realizar actividades que generen la participación de los alumnos y por parte de los docentes que les permita realizar una educación más participativa, con la finalidad de que se deje a un lado la educación tradicional.

Porque todavía existen docentes que por desconocer las técnicas participativas, siguen con las metodologías tradicionales en las escuelas.

También podría ser una mecanización de los alumnos debido a la utilización de métodos tradicionales de enseñanza y que podrían tornarse hasta aburridas.

CAPITULO II

4. DESARROLLO

Las técnicas participativas juegan un rol muy importante en la enseñanza del lenguaje de los educadores hacia los estudiantes que están en etapa escolar, se considera que surgen para dinamizar el proceso de enseñanza y aprendizaje en respuesta de la necesidad de crear un ambiente de participación activa entre estudiantes y docentes las técnicas pedagógicas participativas se enlazarían muy bien en desarrollo del lenguaje porque

Según Vila (1990), “El lenguaje es una de las conductas más apreciadas en nuestra cultura, convirtiéndose en muchos casos en una auténtica arma de promoción o discriminación social.”

Entonces las técnicas participativas surgen a perfeccionar, la docencia y dinamizar dentro del proceso de enseñanza y crear un ambiente de participación.

Es la manera de realizar los fines de la educación con la mayor eficacia conociendo técnicas pedagógicas dentro de la etapa escolar de los estudiantes.

Según Sánchez y otros (1996) sostienen que la escuela tiene un papel decisivo en el desarrollo del perfeccionamiento del lenguaje, en especial cuando en la familia está empobrecida. En este sentido hay que decir que la excesiva rigidez en la disciplina de clase, la exigencia de estar callados durante largos periodos de tiempo, pudiera ser negativa, sobre todo en las primeras edades. Dejar espacio a los niños (as) para que pregunten, den sus opiniones y respuestas.

Las técnicas participativas también jugarían un papel muy importante ya que sería inclusiva, porque los estudiantes preguntarían más seguido quizá hasta perdiendo timidez para ello los docentes las técnicas participativas tienen que tener un objetivo pedagógico

Tal como afirma Tough (1996) Todos los profesores estén de acuerdo en que el lenguaje no solamente juega un papel muy importante en el desarrollo social e intelectual del niño pequeño, sino que también proporciona a cada individuo, adulto y niño pequeño, el medio generalmente eficaz de comunicación, A si que desde que el niño es capaz de expresar sus ideas, intenciones y necesidades

mediante el uso del lenguaje, los demás solo pueden adivinar lo que quiere mediante gestos y acciones, mediante el tono de su voz y su expresión facial. Llegados a este punto, creemos que el lenguaje proporciona el medio más eficaz de comunicación, pero esto no quiere decir que siempre tengamos éxito a la hora de la comunicación cuando usamos el lenguaje.

En la etapa escolar las técnicas participativas mediante la comunicación el diálogo de manera escrita o literaria favorece el aprendizaje de los estudiantes.

4.1 TÉCNICAS PEDAGÓGICAS

Las técnicas pedagógicas son organizadas por el docente a través de las que quiere cumplir el objetivo de enseñanza según el tema que quiere que los alumnos aprendan, con diferentes técnicas de enseñanza para que los alumnos construyan conocimientos. Y se aplican las técnicas pedagógicas adecuadas en el ámbito educativo.

Entonces Alforja dice que “Una técnica en sí misma no es formativa ni tiene un carácter pedagógico. Para que una técnica sirva como herramienta educativa, debe ser utilizada en función de un tema específico, con un objetivo concreto e implementada de acuerdo a los participantes con los que se está trabajando”. (Alforja, 1992; 4)

Durante la etapa escolar en el proceso de aprendizaje se pueden usar variedad de técnicas y métodos de enseñanza, estas técnicas proceden de los docentes ya que los docentes están en constante relación con las habilidades profesionales y también con las características del manejo de grupos con el contenido a trabajar y el tiempo que un profesor debe tener bien programado.

4.2 TÉCNICAS PARTICIPATIVAS

Las técnicas participativas son utilizadas como instrumentos para desarrollar para realizar el proceso colectivo de discusión y reflexión de este modo dentro de un grupo se enriquecen conocimientos.

(Alforja, 1992; 8)” Las técnicas participativas se deben dirigir siempre hacia los objetivos a lograr mediante un procedimiento que implica tener un programa de formación”

Al aplicar una técnica participativa se puede desarrollar lo que es la imaginación la creatividad y también lograr una participación de todo el grupo ,entonces las técnicas participativas tiene que tener un objetivo del que se quiere enseñar depende del tema ,es preciso buscar técnicas que se complementen unas con otras.

El método de la enseñanza se manifiesta en el planteamiento en las decisiones que toma el docente con respecto a los objetivos que quiere lograr a alcanzar en los estudiantes en etapa escolar. Las técnicas participativas según González (1994) “Son recursos y procedimientos que dentro de una metodología permiten repensar la práctica de los participantes”.

TABLA 1

CLASIFICACIÓN DE LAS TÉCNICAS		
Técnicas comunicativas	Técnicas didácticas	Técnicas de análisis
El objetivo de estas técnicas es lograr un ambiente comunicativo, de confianza y de esta manera que se sientan integrados al grupo. Se utilizan al inicio del año escolar	El objetivo de estas técnicas es desarrollar contenidos con plena participación de alumnos y alumnas	Esta técnica les permite resumir los resultados de una discusión y promover discusiones para ampliar temas.

Fuente... propia

4.3 IMPORTANCIA DEL LENGUAJE EN LA ESCUELA

Según Sánchez y otros (1996) “sostienen que la escuela tiene un papel decisivo en el desarrollo de perfecciona empobrecido, hay que decir que la excesiva rigidez en la disciplina de clase la exigencia de estar callados durante largos periodos de tiempo podría ser negativa sobre todo en las primeras edades.”

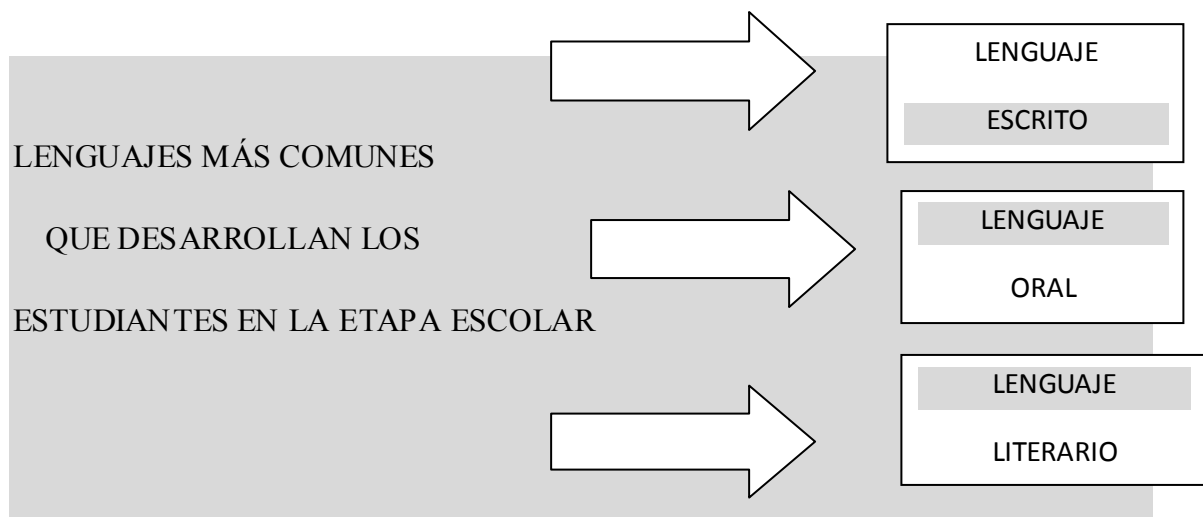
Dentro del proceso de enseñanza el lenguaje es un requisito fundamental en el desarrollo de los estudiantes, en si desde niños(as) comienzan a desarrollar su formación y cada individuo empiezan a expresar ideas y a comprender a la sociedad en la que va creciendo, y para ello necesita una buena comunicación, los niños y niñas en etapa escolar

Ya que según Vila (1990) “El estudio de la adquisición del lenguaje provee gran número de ejemplos de este hecho en relación al uso que niños y niñas hacen de su primer lenguaje”

El profesor va a tener un papel primordial en este aprendizaje, al igual que la influencia de los otros niños/as va a ser decisiva. Debido a que los saberes escolares, en la mayoría de sus actividades, están condicionados por el lenguaje es preciso desarrollar y perfeccionar éste lo más posible. (Sánchez et al., 1996, p.7).

4.4. TIPOS DE LENGUAJE SEGÚN ELEMENTOS COMUNICATIVOS

TABLA 2



Elaboración propia

4.4.1 LENGUAJE ORAL

Comprende del lenguaje hablado a través de sonidos utilizados para expresar un sentimiento pensamientos o ideas. Los niños y niñas tienen que desarrollar mejor el habla

Por lo tanto (Tough, 1996) señala que Se puso de manifiesto que el predominio del habla del maestro en el aula dejaba a los niños, en clase, con menos opciones de poder intervenir lingüísticamente que en casa. En la familia, los niños preguntan sobre los temas que les interesan, juegan con sus hermanos, ayudan en pequeñas tareas y, en general, pueden intervenir cuando lo desean. En la escuela, por el contrario, hay muchos niños para un solo adulto y, por lo tanto, las

opciones para intervenir se reducen y, en cambio, aumenta el tiempo de escucha del habla del maestro. A veces se piensa que el input lingüístico de cualidad es fundamental para aprender a hablar, pero está demostrado que no es verdad que la simple escucha del lenguaje promueva el aumento de la competencia verbal en los niños.

A si como Tough nos dice que el que el lenguaje se promueva de acuerdo a la competencia verbal en los niños porque en si es una necesidad que todos los estudiantes en etapa escolar necesariamente quieren desarrollar.

TABLA 3

(LENGUAJE ORAL) TÉCNICA DE EXPOSICIÓN CON PREGUNTAS	
Objetivo: transmitir información a los alumnos y alumnas acerca del contenido de cualquier asignatura.	
Desarrollo: El maestro o maestra explica su tema. Debe provocar la participación de los alumnos y alumnas a través de cuestionamientos, de preguntas, lo que dará como resultado críticas y opiniones de los alumnos y alumnas. Una buena exposición debe seguir los siguientes pasos: a) Desarrollo b) Síntesis c) Conclusiones (aplicaciones, críticas). Para lograr un buen resultado debe utilizar láminas, carteles, tiras pedagógicas, cuadro sinóptico. Se debe exponer lo más importante del tema, la exposición no debe durar mucho.	

Extraído de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1585.pdf técnicas pedagógicas.

Con esta dinámica el profesor interactúa con el estudiante, de manera que ejerce lo que es la participación. Mutua así el estudiante no solo es un sujeto pasivo sino también un sujeto activo en el aprendizaje.

TABLA. 4

(LENGUAJE ORAL) LLUVIA DE IDEAS
Objetivo: Poner en común el conjunto de ideas o conocimientos que cada uno de los participantes tiene sobre un tema y colectivamente llegar a una síntesis, conclusiones o acuerdos comunes.
Desarrollo: El coordinador debe hacer una pregunta clara, que exprese el objetivo que se persigue. La pregunta debe permitir que los participantes puedan responder a partir de su realidad, de su experiencia, Luego, cada participante debe decir una idea a la vez sobre lo que piensa acerca del tema.

Extraído de alforja, programa coordinado de educación popular, (1987) 3ra edición

Con la lluvia de ideas ejercen mayormente el lenguaje del habla, ya que hay una participación entre el docente y el estudiante.

Según alforja (1992) las técnicas deben ser participativas para realmente generar un proceso de aprendizaje como el que se plantea, porque permiten:

- a) Desarrollar un proceso colectivo de discusión y reflexión.
- b) Permiten socializar el conocimiento individual, enriquecer este y potenciar realmente el conocimiento colectivo.
- c) Permiten desarrollar una experiencia de reflexión educativa común. Muchas de éstas

Técnicas permiten tener un punto común de referencia a través del cual los participantes aportan su experiencia particular, enriqueciendo y ampliando de esa experiencia

Colectiva.

d) Permiten realmente una creación colectiva del conocimiento donde todos somos

Participes en su elaboración y por lo tanto, también de sus implicancias prácticas

Ya que alforja nos dice que las técnicas deben de ser participativas para un mejor aprendizaje, una mejor forma de socialización o interacción entre el profesor y el estudiante.

TABLA 5

(LENGUAJE ORAL)
EL RELATO
Objetivo: El de la técnica es socializar e intercambiar el contenido de una actividad desarrollada, donde solamente un grupo de la población ha participado, para que este contenido se comparta con el resto de la población.
Desarrollo: Consiste en solicitar a un grupo de voluntarios (dos o a4 personas) que participaron en la actividad evaluar, que relaten todo respecto a la misma mientras el resto de las personas escucha con atención. El técnico debe pedir que el relato sea en una forma secuencial y si es posible en forma cronológica. Cuando el grupo haya concluido de relatar, se pide a los participantes sus comentarios, impresiones y sugerencias.

Extraído de proyecto jalisco, manual de técnicas participativas documento 10

De esta manera nos damos cuenta que las técnicas participativas orales enlazamos con un objetivo en la enseñanza del lenguaje, las técnicas participativas no solo es un pasatiempo un juego nada más, si le ponemos un objetivo de que enseñar se convierte en una técnica pedagógica es nos indica Díaz

Hay que entender que las técnicas participativas no son solo un pasatiempo ni una mera distracción, sino una poderosa fuerza impulsiva que Facilita el aprendizaje, profundiza los temas expuestos y propenden además a una educación liberadora, eminentemente participativa (Díaz -2015).

TABLA 6

JUGUEMOS CON LAS LETRAS
Instrucciones: se colocan los niños y las niñas en círculo y queda uno en el centro.
Desarrollo: El alumno o alumna que está en el centro menciona una letra y al mismo tiempo señala a alguno de los alumnos y alumnas. Este tendrá que decir una palabra que comience con la letra que le dieron. Debe contarse hasta cinco, si no logra hacerlo le toca pasar al centro

Extraído de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1585.tecnicas pedagogicas pdf

La participación con las letras también efectúa un desarrollo en el lenguaje con la participación también procesan los niños una manera de buscar ideas y así interactuar.

TABLA 7

ADOPCIÓN DE PAPELES:
Objetivo: analizar situaciones de la vida real. Recursos: los que se necesitan para dramatizar la situación.
Desarrollo: Se define un problema y se escogen los alumnos y alumnas necesarios para ser protagonistas de dicha situación, que se desarrollará en el salón de clases. Los alumnos y alumnas escogidos dramatizarán la situación en donde cada alumno o alumna aportará su ingenio y creatividad al equipo para resolver el problema. Al finalizar la actividad del grupo, participan todos los alumnos y alumnas, dando sus opiniones e ideas, haciendo críticas, ampliando el tema, etc. Al final de la actividad se darán a conocer las conclusiones a las cuales se hayan llegado.

Extraído de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1585.pdf

En esta asociación de papeles los niños y niñas pueden interactuar de la manera en la que entendieron el tema o sobre cualquier tema con el que el docente este trabajando, hace una buena práctica en el lenguaje oral.

4.4.2 LENGUAJE ESCRITO

Compone por las representaciones graficas de las expresiones orales. De manera escrita en este caso también es una forma de comunicación que se utiliza en la etapa escolar

Ya que Peronaird (2006) “Volviendo a los albores de la escritura y, consiguientemente, de la lectura de lo escrito, es necesario destacar que estas actividades parecen haber estado siempre íntimamente ligadas a la escuela, debido a que, a diferencia del lenguaje oral, no surge espontáneamente en el niño por el solo hecho de vivir en una comunidad. Es necesario enseñarlo.”

Entonces mostremos algunas técnicas En las técnicas participativas de los estudiantes en el lenguaje escrito si o si tenemos que utilizar materiales, esos serán como materiales s didácticos para el tipo de lenguaje escrito.

TABLA 8

(Lenguaje escrito técnica participativa) LLUVIA DE IDEAS POR TARJETAS
Materiales: Papeles pequeños, lápices, cinta adhesiva o maskin tape.
Objetivo: Poner en común el conjunto de ideas o cono cimientos que cada uno de los participantes tiene sobre un tema y colectivamente llegar a una síntesis, conclusiones o acuerdos comunes.
Desarrollo: Las tarjetas elaborarse en pueden formar individual o en grupos, cada participante lee su tarjeta y van pegando de forma ordenada en la pared o en un papel.

Extraído de alforja, programa coordinado de educación popular, (1987) 3ra edición

Tabla 9.

(Lenguaje escrito técnica participativa) HACIENDO POEMAS
Materiales : Ocho tiras de papel, lapicero. Instrucciones: cada alumno o alumna escribirá un verso en su tira de papel.
Desarrollo: - Cada tira se dobla a la mitad y se coloca en un objeto en donde se pueda mover. - Se organizan grupos de ocho o cuatro elementos (según el grado). Cada grupo tomará ocho tiras, para ponerse de acuerdo en ordenar los versos y escribirlos en pliegos de papel o pizarra.

Extraído de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1585tecnicas pedagogicas .pdf

En las técnicas pedagógicas de lenguaje escrito podemos formar un ambiente de trabajo, de creatividad donde los estudiantes desarrollen los contenidos que el profesor les da a conocer y se nutran mejor en el aprendizaje

Se podrían dar más ejemplos de actividades, como la memorización y el recitado de poemas, trabalenguas, refranes; el uso del lenguaje, todo eso y quizá más se pueda desarrollar en las actividades pedagógicas de la clase tal como nos dice Bigas

Quizás el secreto estaría en no dejarse encorsetar por una programación a veces muy rígida o por el uso de un material que no permita satisfacer el ansia de conocimiento de los niños; en evitar el trabajo homogéneo, uniforme y rutinario; en convertir el aula en un espacio creativo, de trabajo interesante, en el que la función del maestro no sea tanto dar consignas y controlar, como proponer actividades, estimular la reflexión, escuchar las ideas y aportaciones de los niños, e intervenir de forma ajustada para favorecer su desarrollo personal. Bigas (1576-7809)

Los estudiantes cada día van aprendiendo nuevos temas y por lo tanto el profesor puede también activar la técnica participativa el noticiero, los estudiantes escriben noticias

automáticamente mejoran el lenguaje de la escritura, y no solo eso sino que también argumenta socializan el ámbito educativo se torna más participativo.

TABLA 10

(Lenguaje escrito técnica participativa)
EL NOTICIERO
Objetivo: poner en común los acontecimientos de la comunidad o el país y presentarlos en forma de noticias. Instrucciones: se forman grupos de cinco o seis alumnos y alumnas cada uno.
Desarrollo: a) Cada grupo discute un tema según los contenidos o problemas de la comunidad, por ejemplo: Falta de agua potable, participación, las maras, etc. Se da un tiempo de 45 minutos. b) Siempre en grupo, se hace un resumen de las ideas principales y se redactan como noticias, se da un tiempo máximo de 20 minutos. c) Cuando los grupos han terminado, se hace una plenaria. El primer grupo expone las noticias redactadas, imitando el ambiente de la radio o la televisión. d) Al finalizar esta primera presentación, las personas participantes de los otros grupos contestan las siguientes preguntas: ¿Había noticias que presentaban algo que no sabíamos? ¿Hay alguna noticia con la cual no estamos de acuerdo? e) Se hace lo mismo después del noticiero de cada grupo. f) Al final, se hace una pregunta general, discutiéndose primero de dos en dos y luego en plenaria.

Extraído de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1585.pdf técnicas pedagógicas

Las noticias que redactan en grupos los estudiantes en un lapso de tiempo tienden a dialogar y poner en escrito lo que quieren demostrar los integrantes de cada grupo participan en todo el redactado.

4.4.3 LENGUAJE LITERARIO

Puede crear expresiones vulgares, todo depende de lo que quiera comunicar el autor a través del mismo. Los niños en etapa escolar también a pretenden a crear cuentos

comics historias, desde su creatividad ellos expresan de esa manera entonces también cumplen los criterios literarios dentro del lenguaje, la participación de los estudiantes dentro del aula también se puede llevar a cabo con algunas técnicas pedagógicas.

Según Peronaird “Si analizamos por un instante estas críticas y opiniones, comprenderemos que de ser ciertas, esa mentalidad no es adecuada para la lectura comprensiva y menos para la construcción de textos escritos extensos coherentes que requiere atención, concentración, reflexión y activación de los esquemas mentales almacenados en la memoria”.

Entonces desde la lectura comprensiva los estudiantes también crean opiniones ideas entonces lo expresan desde un lenguaje literario, a medida que van desarrollándose en el ámbito educativo ellos también mejoran en el aprendizaje.

“la enseñanza por parte del profesor tiene que crear técnicas participativas para que ningún estudiante sea excluido”. Peronaird (2006) pág. 85

TABLA 10

(lenguaje literario técnica participativa) NOTICIERO POPULAR
Materiales: • Lápiz • Papeles pequeños
Objetivo: -Para realizar un diagnóstico de una situación o problema. -Para hacer Una interpretación de sí misma -Para elaborar una hipótesis de investigación sobre un tema elaborar conclusiones crear tareas.
Desarrollo: Sobre un determinado tema, se divide a los participantes en pequeños grupos (5 ó 6 personas), y se les pide que elaboren "cables periodísticos" de lo que ellos conocen o saben al respecto (los hechos concretos).

Extraído de Alforja, programa coordinado de educación popular, (1987) 3ra edición

Otra de las técnicas que utilizamos en el lenguaje literario es redactando cuentos: dentro del lenguaje literario desarrollan más sus habilidades intelectuales mejoran el conocimiento a través de la participación.

TABLA 11

(lenguaje literario técnica participativa) REDACTANDO CUENTOS
Recursos: papeles en donde aparecen sustantivos escritos. Instrucciones: se organizan grupos de tres elementos.
Desarrollo: A cada grupo se le pide que nombre un secretario y que tome de cinco a ocho papelitos, que los ordenen y redacten un cuento tomando como base las palabras escritas en los papelitos. Posteriormente el secretario pasará a leer el cuento.

Extraído de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1585.pdf, técnicas pedagógicas

En las decisiones de grupos de estudiantes todos actúan de manera participativa en papelitos y cada uno redacta un cuento, el secretario que eligieron todos pasa a leer el cuento, ahí la dinámica todos interactúan de manera participativa.

TABLA 12

(lenguaje literario técnica participativa) PROYECTOS DEL FUTURO
Objetivo: proyectar las inquietudes del estudiante a escudriñar el mundo del futuro. Instrucciones: se organiza a los alumnos y alumnas en equipos según cantidad de temas o número de participantes.
Desarrollo: Cada equipo debe elaborar su propio proyecto sobre el tema escogido. Cada equipo debe nombrar un relator para que cuando se cumpla el tiempo dado para la actividad, éste dé lectura al trabajo elaborado por su equipo. Se deben elaborar proyectos sobre economía, salud, medicina, sociedad, transporte, vivienda, alimentación, etc. del futuro.

Extraído de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1585.pdf técnicas pedagógicas

Dentro de los que es la enseñanza del lenguaje cada una de las técnicas participativas son utilizadas para que en realidad lleguen a los estudiantes a un mejor conocimiento.

Según Vila (1990) “ Pero, como hemos visto, uno de los mecanismos del progreso psicológico reside en el desarrollo del reconocimiento de la significación de un signo que se emplea habitualmente en la interacción social ya que, en ese progreso, puede ser utilizado en el plano intra psicológico para un uso exclusivamente individual.”

Las técnicas participativas nos favorecen en la enseñanza del lenguaje ya que cumplen un papel estratégico muy importante entre la participación, por medio del lenguaje.

4.5 COMPARACIÓN DE LAS TÉCNICAS PARTICIPATIVAS CON LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE

TABLA 13

TÉCNICA PEDAGÓGICA	TÉCNICA PARTICIPATIVA	EL LENGUAJE EN LA ESCUELA	CON EL USO DE LAS TÉCNICAS PARTICIPATIVAS
<i>La educación, al igual que todos los campos de actividad del hombre, requiere también de una buena dosis de técnica encaminada al manejo de la clase, a la organización de la asignatura al proceso de</i>	<i>Para que una técnica sirva como herramienta educativa, debe ser utilizada en función de un tema específico, con un objetivo concreto e implementada de acuerdo a los participantes con los que se está trabajando.</i> <i>Creemos que las</i>	<i>Todos los profesores estén de acuerdo en que el lenguaje no solamente juega un papel muy importante en el desarrollo social e intelectual del niño pequeño, sino que también proporciona a cada individuo, adulto y niño pequeño, el medio generalmente</i>	<i>a) Desarrollan un proceso colectivo de discusión y reflexión.</i> <i>b) Permiten socializar el conocimiento individual.</i> <i>c) Permiten desarrollar una experiencia de reflexión educativa.</i> <i>d) Permiten tener un punto común de referencia a través del cual los participantes aportan su experiencia particular.,</i> <i>Alforja, (1987)</i>

<i>interrelación maestro alumno para la elaboración de los conocimientos.</i> <i>Extraído en http://es.calameo.com/read/005364894da6ead0ded8e</i>	<i>técnicas deben ser participativas para realmente generar un proceso de aprendizaje como el que se plantea.</i> <i>Alforja, (1987)</i>	<i>eficaz de comunicación, A sí que desde que el niño es capaz de expresar sus ideas, intenciones y necesidades mediante el uso del lenguaje</i> <i>Tough (1996)</i>	
---	---	---	--

Fuente <http://es.calameo.com/read/005364894da6ead0ded8e>

4.5.1 LAS TÉCNICAS PARTICIPATIVAS EN LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE PODRÍAN UTILIZARSE EN LOS PROCESOS FORMATIVOS DENTRO DE LA EDUCACIÓN FORMAL EN BOLIVIA COMO AFIRMA EN LA LEY DE LA EDUCACIÓN.

Avelino Siñani – Elizardo Perez (2010) Educación Inicial en Familia Comunitaria, escolarizada. Desarrolla las capacidades y habilidades cognitivas, lingüísticas, psicomotrices, socio-afectivos, espirituales y artísticas que favorezcan a las actitudes de autonomía, cooperación y toma de decisiones en el proceso de construcción de su pensamiento, para iniciar procesos de aprendizaje sistemáticos Artículo 12. (Educación Inicial en Familia Comunitaria).

Por lo tanto, es necesario que el profesor analice el contenido de las clases en relación con la influencia educativa que puede ejercer sobre los alumnos, en concordancia con las tareas de la educación moral, patriótica en la enseñanza del lenguaje a estudiantes en etapa escolar a partir de la participación dando un giro a la intervención educativa y transformando a las técnicas pedagógicas a una educación inclusiva.

Ley de la educación Avelino Siñani – Elizardo Perez (2010) Es inclusiva, asumiendo la diversidad de los grupos poblaciones y personas que habitan el

país, ofrece una educación oportuna y pertinente a las necesidades, expectativas e intereses de todas y todos los habitantes del estado plurinacional con igualdad de oportunidades y equiparación de condiciones sin discriminación alguna según.

El (art. 14 de la constitución política del estado plurinacional de Bolivia).

5. METODOLOGIA

Esta investigación se realizó mediante un tipo de estudio descriptivo. Ya que especifica ciertas características importantes propias sobre las técnicas participativas en la enseñanza del lenguaje. De este modo, esta investigación busca obtener mayor información y de ello poder transmitir, mayor conocimiento sobre las técnicas más accesibles en el proceso de enseñanza de enseñanza. Los estudios descriptivos, pretenden especificar las propiedades, perfiles y características de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier objeto que pueda ser analizado. por tanto, se desea conseguir información de forma independiente o conjunta sobre los conceptos o variables que se desean estudiar.

5.1 MÉTODO

Se opta por un método deductivo indirecto en la cual se realiza observaciones y se realiza la selección de los conceptos necesarios que se consideren para el sustento teórico. En esta fase se evalúan las oportunidades y sus debilidades que se tienen en el proceso de formación académica escolar con las técnicas participativas de modo que se pueda describir, comprender e interpretar dicha información sobre las técnicas participativas.

5.2 TÉCNICAS

La elección y aplicación de los distintos métodos, lleva implícita la utilización de distintas técnicas didácticas que ayudan al profesorado y al alumnado a dinamizar el proceso de aprendizaje. Se definen como formas, medios o procedimientos sistematizados y suficientemente probados, que ayudan a desarrollar y organizar una actividad, según las finalidades y objetivos pretendidos.(Microsoft Word - Guía de Métodos y Técnicas Didacticas.doc)

Entonces las principales técnicas serán:

- Se realizará la recopilación de información para tener un mejor sustento teórico para el tema.
- Se empleara el fichaje para registrar los datos observados.

5.3 La Técnica del fichaje : El fichaje constituye una técnica que permite acumular datos, recoger ideas y organizarlo todo en un fichero concreto o virtual es una fuente constante de información, creciente y flexible contiene una información que mas allá de su extensión le da unidad y valor propio

5.4 Fichas de resumen: De la misma manera, Sierra Bravo (1999:312), sustenta, que estas fichas se consigna, no el texto íntegro, sino una síntesis de las ideas e informaciones.

Entonces en las fichas de resumen rescataremos la idea principal del texto las fichas de resumen serán de utilidad para constituir la base de la investigación sobre las técnicas participativas.es necesario tener ideas de varios datos y con esa información abastecer la investigación.

5.5 FICHAS TEXTUALES INDIRECTA: Se le conoce también como cita de citas por qué no extraemos el dato directamente del texto original sino a través de otro libro. (-<https://es.slideshare.net/felixvalerio/10-tecnica-del-fichaje>)

Las fichas textuales indirectas nos ayudaran a recopilar información de cita de citas ya que no directamente sacaremos del texto original sino también a través de otras páginas otros libros.

5.6 FICHAS BIBLIOGRAFICAS: Sirve para registrar los libros consultados, facilitar su localización en la biblioteca, en caso de que se necesiten de nuevo, facilitar la elaboración de la bibliografía final de un trabajo de investigación, ya que recoge todos los datos necesarios para ello.

Con las fichas bibliográficas es necesario otorgar el desarrollo documental de la investigación que nos permite recopilar datos que nos facilitan el ordenamiento de la investigación conservando la información.

6. INSTRUMENTOS

- Fichero
- Textos
- Computadora

CAPITULO III

7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.1 CONCLUSIONES

En conclusión en esta monografía se describe las técnicas pedagógicas más comunes, y que sirvan en el ámbito educativo para mejorar el proceso de enseñanza, sobre todo a obstáculos que se enfrentan, por los niveles y ritmos de aprendizaje de los estudiantes en etapa escolar y a la manera de enseñar con las técnicas pedagógicas no es utilizar cuales técnica así por así nomas, sino que el docente cumple un papel muy importante en convertir una técnica participativa con sus alumnos en una pedagógica.

Dentro del proceso de enseñanza las clases suelen ser un poco magistral monótona entonces para evitar desánimos en los alumnos, el profesor es la figura modelo en el proceso enseñanza aprendizaje hacia a los estudiantes si se carecen de buenas técnicas pedagógicas para crear en los alumnos el gusto por aprender será menos y así no desarrollaran bien cognitivamente, el aprendizaje en si no será tan satisfactorio.

Entonces para cada técnica primero tiene que ver el objetivo del que quiere enseñar, en esta monografía nuestro objetivo de investigación el tema del lenguaje más común dentro de la etapa escolar recalamos los elementos del lenguaje en etapa escolar más comunes como ser el lenguaje oral el lenguaje escrito y el lenguaje literario.

Entonces buscamos técnicas que se desarrollen cada uno de estos temas , una técnica participativa no es siempre pedagógica, pueden venir solo en modo de juego sino tienen un objetivo, se convierten en pedagógicas si el uso de las técnicas participativas se activen la participación de todos los estudiantes dentro de la clase que el profesor está dando a conocer como en la enseñanza del lenguaje.

Entonces destacamos técnicas participativas que realmente coordinen con los elementos principales del lenguaje, para que el profesor de esa manera ejecute en cada clase con sus estudiantes y así en el proceso de enseñanza.

Dentro del aula los alumnos y los profesores se enfrentan a retos día a día en las escuela con obstáculos que algunos no son siempre participes en todo y el aprendizaje se va quedando atrás para algunos estudiantes por eso el profesor debe desarrollar las técnicas participativas y se convierta en una educación inclusiva., de esta manera no exista mucha carencia de motivación tanto del estudiante como del maestro para desempeñar

su papel en el aula si no que ambos tengan mejores resultados en la enseñanza y aprendizaje.

En la enseñanza del lenguaje no siempre puede ser una clase magistral una enseñanza tradicional, y entonces las técnicas que nos sirven de herramientas tenemos que centrar de acuerdo al tema que el profesor quiera desarrollar dentro de la clase.

Según los elementos comunicativos en el lenguaje se pueden utilizar las técnicas como:

En el lenguaje oral

En este tipo de lenguaje los estudiantes comprenden un lenguaje hablado con sonidos que tienen que desarrollar un mejor habla, entonces el profesor puede aplicar estas técnicas; Exposición con preguntas, Lluvia de ideas, El relato, Juego con letras, Adopción de papeles.

Siempre y cuando encajen con el tema que está dando a conocer en esa clase , aparte de que mejore el habla de los estudiantes el profesor hace que sea un ambiente participativo.

En el lenguaje escrito

En el proceso de enseñanza los estudiantes componen representaciones graficas de las expresiones orales, con las siguientes técnicas participativas de manera escrita; Lluvia de ideas por tarjetas, Haciendo poemas, El noticiero., las actividades escritas están ligados a la escuela en la lectura.

Lenguaje literario; los niños en etapa escolar también aprenden a crear cuentos comics, historias ya que de esa manera también ellos cumplen los criterios literarios dentro del lenguaje entonces con las técnicas participativas como él; Noticiero popular, Redactando cuentos, Proyectos del futuro., los estudiantes en la lectura comprensiva refuerzan la construcción de textos las técnicas que se dio a conocer si se aplica con un objetivo pedagógico aporta a la parte escolar, los estudiantes desarrollan un sus ideas su creatividad con todos los criterios literarios en el lenguaje.

Entonces el uso de las técnicas participativas construye una herramienta que apoya de manera directa en el desarrollo de la enseñanza.

También hace una motivación por los conocimientos y logra la asimilación del tema del que se quiere enseñar, incrementan la participación en los estudiantes.

7.2 RECOMENDACIONES:

AL FUTURO INVESTIGADOR

Esta investigación se logró rescatar de páginas libros solamente algunas técnicas pedagógicas participativas para la enseñanza del lenguaje por el factor tiempo, por lo que se recomienda investigar sobre más sobre técnicas que no sean conocidas, y que puedan servir como una herramienta para la enseñanza del lenguaje.

BIBLIOGRAFÍA

- IGNASI VILA (1985) LENGUAJE, PENSAMIENTO Y CULTURA-Departamento de Psicología General Universidad de Barcelona
- SANCHES E. SAES (1996) ESTIMULACION DEL LENGUAJE ORAL EN LA EDUCACION INFANTIL.
- TOUHG (1996) LA ESTIMULACION DEL LENGUAJE EN EDUCACION INFANTIL.
- ALFORJA (1992) CHILE 3RA EDICION
- Sierra Bravo (1999:312), TECNICAS DE INVESTIGACION SOCIAL TEORIA Y EJERCICIOS –novena edición
- DÍAZ (2015) LA TEORIZACIÓN Y LAS TÉCNICAS PARTICIPATIVAS DEL PROCESO DIALÉCTICO EN LA EDUCACIÓN POPULAR-MEXICO
- AVELINO- SIÑANI ELIZARDO PEREZ-(2010) EDUCACION FORMAL EN BOLIVIA

WEB GRAFÍA

- Marianne Peronaird (2006) Universidad Católica de Valparaíso, Chile
- de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1585.pdf técnicas pedagógicas
- http://manual.de.tecnicas-ease_taller08_m6_anexo2.pdf
- Dialnet-LaTeorizacionYLasTecnicasParticipativasDelProcesoD-52471pdf
- <http://WWW.um.es.bigas> (2008) el lenguaje oral en la escuela infantil-glosas didácticas-salvador-pdf
- <https://es.slideshare.net/felixvalerio/10-tecnica-del-fichaje>
- <http://files.sld.cu/ortopedia/files/2017/12/Metodolog%C3%ADa-de-la-investigaci%C3%B3n.pdf>
- <https://parles.upf.edu/llocs/cr/casacd/fichas1.htm>-modelos de textos
- Microsoft Word - Guía de Métodos y Técnicas Didacticas.doc

ANEXOS

FICHAS RESUMEN

Alforja, Programa Coordinado de Educación Popular, Costa Rica.
Técnicas participativas para la educación popular
1987
Editado en Chile por CIDE
Resumen

Ficha 1

Creemos que las técnicas deben ser participativas para realmente generar un proceso de aprendizaje como el que se plantea, porque permiten:

- a) Desarrollar un proceso colectivo de discusión y reflexión.*
- b) Permiten socializar el conocimiento individual, enriquecer este y potenciar realmente el conocimiento colectivo.*
- c) Permiten desarrollar una experiencia de reflexión educativa común. Muchas de éstas técnicas permiten tener un punto común de referencia a través del cual los participantes aportan su experiencia particular, enriqueciendo y ampliando de esa experiencia Colectiva.*
- d) Permiten realmente una creación colectiva fiel conocimiento donde todos somos Partícipes en su elaboración y por lo tanto, también de sus implicancias prácticas.*

Giovanna Díaz Valladares
María Guadalupe Peñaloza Yáñez
LA TEORIZACIÓN Y LAS TÉCNICAS PARTICIPATIVAS DEL PROCESO
DIALÉCTICO EN LA EDUCACIÓN POPULAR
2015
Universidad Autónoma del Estado de Morelos (México)

Ficha 2

hay que entender que las técnicas participativas no son solo un pasatiempo ni una mera distracción, sino una poderosa fuerza impulsiva que facilita el aprendizaje, profundiza los temas expuestos y propenden además a una educación liberadora, eminentemente participativa

Montserrat Bigas Salvador

EL LENGUAJE ORAL EN LA ESCUELA INFANTIL

2008 GLOSAS DIDÁCTICAS

ISSN: 1576-7809

Ficha 3

La educación infantil es la etapa educativa durante la cual se producen cambios en el desarrollo de los niños y las niñas de importancia crucial. Con toda seguridad, son los más profundos que experimenta el ser humano a lo largo de su vida. las investigaciones de las últimas décadas han puesto de relieve que en los primeros años se producen aprendizajes fundamentales. Estamos, pues, frente al reto de pensar en los contenidos que esta etapa requiere; cómo estimular y favorecer un desarrollo óptimo, considerando que la escuela es uno de los marcos o contextos en los que se produce este desarrollo.

Montserrat Bigas Salvador

EL LENGUAJE ORAL EN LA ESCUELA INFANTIL

2008 GLOSAS DIDÁCTICAS

ISSN: 1576-7809

Ficha 4

Se podrían dar más ejemplos de actividades, como la memorización y el recitado de poemas, trabalenguas, refranes; el uso del lenguaje de consignas: la preparación de un juego, la elaboración de un pastel; la confección de un diario de clase con las noticias relevantes que los niños y las niñas aportan regularmente, la explicación de cuentos, Sería una lista inacabable, y diversa lista de actividades que estimulan la curiosidad de los niños. Quizás el secreto estaría en no dejarse encorsetar por una programación a veces muy rígida o por el uso de un material que no permita satisfacer el ansia de conocimiento de los niños; en evitar el trabajo homogéneo, uniforme y rutinario; en convertir el aula en un espacio creativo, de trabajo interesante, en el que la función del maestro no sea tanto dar consignas y controlar, como proponer actividades, estimular la reflexión, escuchar las ideas y aportaciones de los niños, e intervenir de forma ajustada para favorecer su desarrollo personal.

Este documento puede ser consultado en: <http://www.sistema.itesm.mx/va/dide/inf-doc/estrategias/>

LAS ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DIDÁCTICAS EN EL REDISEÑO

El profesor, en su nuevo papel, debe proporcionar a los estudiantes oportunidades, tanto de auto aprendizaje como de aprendizaje colaborativo, seleccionando, para ello, las estrategias y técnicas más apropiadas de acuerdo con la materia del curso.

Si el profesor ha decidido elegir cierta técnica para introducir al grupo a la revisión de ciertos contenidos, además de motivarlos, ha logrado generar una expectativa sobre el contenido. La decisión que llevó al profesor a elegir esa técnica debe estar basada en su intención: introducir, motivar y generar expectativas.

FICHAS TEXTUALES

Alforja, Programa Coordinado de Educación Popular, TÉCNICAS PARTICIPATIVAS PARA LA EDUCACIÓN POPULAR año 1987	Editado en Chile por CIDE
Tema: Elementos a tomar en cuenta en la utilización de las técnicas Pg 8 Este elemento nos permite no amarrarnos a la técnica en sí, sino al proceso de formación que estamos tratando de llevar a cabo, donde lo fundamental no es la técnica sino el objetivo que se persigue, el proceso mismo de formación, la concepción metodológica que guía.	
3ª Edición	Ficha Nª 6

Alforja, Programa Coordinado de Educación Popular, TÉCNICAS PARTICIPATIVAS PARA LA EDUCACIÓN POPULAR 1987	Editado en Chile por CIDE
USO Y PAPEL QUE LES DAMOS A LAS TÉCNICAS PARTICIPATIVAS. Pg. 5 Una técnica en sí misma no es formativa ni tiene un carácter pedagógico. Para que una técnica sirva como herramienta educativa, debe ser utilizada en función de un tema específico, con un objetivo concreto e implementada de acuerdo a los participantes con los que se está trabajando	
3ª Edición	Ficha Nª 7

Autor: SANCHEZ E. Titulo: ESTIMULACION DEL LENGUAJE EN EDUCACION INFANTIL Año: 1996	Editorial: Cide Ciudad: Madrid
<i>Sostiene que la escuela tiene un papel decisivo en el desarrollo del perfeccionamiento del lenguaje, en especial cuando en la familia está empobrecido. En este sentido hay que decir que la excesiva rigidez en la disciplina de clase, la exigencia de estar callados durante largos periodos de tiempo, pudiera ser negativa, sobre todo en las primeras edades. Dejar espacio a los niños/as para que pregunten, den sus opiniones y respuestas, en si favorecerá la comunicación.</i>	
Edición 1ra	Ficha: 8

FICHAS BIBLIOGRÁFICAS

Sánchez Escobedo
ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCACIÓN INFANTIL
Obesidad infantil y juvenil en España. Resultados del Estudio enKid (1998-2000)
El centro escolar tiene un importante papel en el desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, en especial cuando en la familia está empobrecido. El profesor/a va a tener un papel primordial en este aprendizaje, al igual que la influencia de los otros niños/as va a ser decisiva. Debido a que los saberes escolares, en la mayoría de sus actividades, están condicionados por el lenguaje es preciso desarrollar y perfeccionar éste lo más posible. (Sánchez et al., 1996, p.7).
Baldiri Reixac, 4-6, Torre D. 08028 Barcelona. España.