

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO
ÁREA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



MONOGRAFÍA

**“LA INDISCIPLINA ESCOLAR Y SU RELACION CON EL PROCESO
DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL NIVEL INICIAL”**

**PRESENTADA PARA OPTAR EL
GRADO DE TECNICO SUPERIOR EN
PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA EN AULA**

AUTOR: ELIZABETH RODRIGO MAMANI

TUTOR: LIC GONZALO YANAHUAYA JUAREZ

**EL ALTO – BOLIVIA
2019**

DEDICATORIA

A mis padres, que cada día de mi vida ha estado a mi lado, gracias a su fortaleza y espíritu de vida hace que me inspire todos los días y me alienta seguir adelante, cumpliendo con cada uno de mis metas que me he propuesto lograr y alcanzar

AGRADECIMIENTOS

Ante todo le doy gracias a dios todo poderoso, que sin el no estuviera aquí dando lo mejor de mi , gracias ala fe que tengo he podido llegare tan lejos les agradezco a las personas que me han apoyado incondicionalmenteen este camino. Nuestros padres, amigos y licenciados, de igual modo a quienes me guiaron y aconsejaron en este proceso de información.

INDICE

CAPITULO I

1.	Introducción.....	9
2.	Justificación.....	10
3.	Objetivos.....	11

CAPITULO II

4.	Marco teórico.....	12
4.1.	Antecedentes.....	12
4.2.	Disciplina e indisciplina en aula.....	13
4.2.1.	Disciplina.....	13
4.2.2.	La disciplina en aula.....	15
4.2.3.	Tipos de disciplina.....	16
4.2.4.	Fines de la disciplina.....	17
4.2.5.	Importancia de la disciplina.....	17
4.2.6.	Disciplina y educación.....	18
4.2.7.	Disciplina y aprendizaje escolar.....	18
4.2.8.	Indisciplina.....	19
4.3.	Violencia.....	20
4.3.1.	Violencia escolar.....	20
4.3.2.	Violencia física.....	21
4.3.3.	Violencia psicológica.....	21
4.3.4.	Acoso escolar.....	22
4.3.5.	Violencia externa.....	22
4.4.	Causas de indisciplina	23

4.4.1. Familia.....	24
4.4.2. Aprendizaje.....	24
4.4.3. Elementos culturales.....	24
4.4.4. Factores personales.....	24
4.4.5. Causas institucionales.....	25
4.5. Prevención de la indisciplina.....	25
4.6. Manejo de la indisciplina.....	26
4.7. Rendimiento Escolar.....	27
4.7.1. Causas que indican en el bajo rendimiento escolar.....	27
4.8. Relación entre la disciplina y el bajo rendimiento escolar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	29
4.9. Proceso de enseñanza-aprendizaje.....	30
4.10. Manejo Efectivo del aula.....	31
4.11. Estrategias para el desarrollo de la disciplina en el aula.....	33
4.12. El maestro como agente de disciplina.....	33
4.13. Juegos para controlar y reducir la indisciplina de los niños.....	34
1. Un cuento sobre la importancia de la obediencia.....	34
2. Juego del semáforo.....	35
3. Juego de la silla.....	35
4. Cada cual a su tarea.....	35
5. Una tabla de puntos.....	36
5. Metodología.....	36
5.1. Tipo de Monografía.....	36
5.1.1. Monografía de compilación.....	36

5.2. Tipo de Investigación.....	36
5.3. Métodos Teóricos.....	37
5.3.1. Métodos Bibliográfico.....	37
5.3.2. Métodos Inductivo-Deductivo.....	37
5.3.3. Método Sistemático.....	38
5.4. Técnicas.....	38
5.4.1. Fichaje.....	38
5.5. Instrumentos.....	38
5.5.1. Ficha Bibliográfica.....	38
5.5.2. Ficha Electrónica.....	38
5.5.3. Ficha Textual.....	39
CAPITULO III	
6. Conclusiones y Recomendaciones.....	39
6.1. Conclusiones.....	39
6.2. Recomendaciones.....	40
7. Bibliografía.....	41
8. Anexos.....	43

RESUMEN

El objetivo principal de la investigación fue analizar cómo afecta la indisciplina al proceso de enseñanza aprendizaje en el nivel inicial..

Este tema fue abordado porque los casos de indisciplina se registran con mucha frecuencia en distintas unidades educativas, esto nos hace plantearnos la problemática cual es la relación entre la indisciplina y el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel inicial.

Ya que es una realidad que un alumno indisciplinado sin valores, motivaciones y objetivos que se encuentren encaminados hacia el proceso de enseñanza-aprendizaje tendrá un bajo rendimiento escolar.

Ha sido importante desarrollar este tema de investigación como futura educadora porque es una realidad que en la actualidad las unidades educativas tienen un rol muy importante en la formación de los niños futuros profesionales de Bolivia, es por ello preciso que desde la escuela se pueda encaminar la conducta del niño a través del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que ello son la generación del futuro los cuales tomaran las riendas de nuestro país.

CAPITULO I

1. Introducción

Los casos de indisciplina se registran con mucha frecuencia en distintas escuelas del país y esto abre el debate acerca de cómo intervenir en estas situaciones que pueden resultar muy complejas y que inciden en el desarrollo curricular.

Los actos disruptivos, es decir, cuando los comportamientos de los estudiantes no van de la mano con los valores, motivaciones u objetivos del proceso educativo, dificultangravemente el proceso de enseñanza –aprendizajedebido a la indisciplina,la falta de motivación, la apatía.

Estos casos soncausa de desajuste curricular, estrés del profesorado y del estudiante y cultivo de conflictos.

El objetivo principal de la investigación es analizar cómo afecta la indisciplina al proceso de enseñanza aprendizaje en el nivel inicial.

Otros objetivos serán describir los principales problemas de conducta en el espacio educativo e identificar las principales causas de indisciplina en los primeros años del nivel inicial, también analizar los modos en que son abordados los problemas de indisciplina existentes y evaluar la eficacia de los distintos mecanismos implementados por el profesorado.

Esta temática será abordada en el presentetrabajo de investigación.En el marco teórico se desarrollara los conceptos de disciplina, indisciplina y violencia escolar enfocandocus causas y la incidencia de ello en el proceso enseñanza-aprendizaje. También se abordará el concepto de sanción y se presentará disposiciones que deberían de implementarse para poder controlar la indisciplina en aula.

2. Justificación

Actualmente las unidades educativas juega un papel de suma importancia ya que en sus manos esta una riqueza muy grande como es la formación de niños, niñas que aplicarán a lo largo de sus vidas lo aprendido durante la edad escolar, por eso se hace necesario estudiar cómo afecta la indisciplina al proceso de enseñanza-aprendizaje para poder implementar estrategias educativas que permitan mejorar la disciplina en los niños y niñas, ya que ellos son la generación del futuro los cuales tomaran las riendas de nuestro país.

Se sabe que la escuela como formadora del valor disciplina juega un papel preponderante en el desarrollo social de niños y niñas, sin olvidar la formación en la familia y la sociedad en general.

Es porque ello que es importante tratar la indisciplina como un problema que puede afectar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Muchas veces los casos de indisciplina y de violencia escolar se difunden en los medios y se observan con más frecuencia en las instituciones escolares o fuera de ellas.

Según un informe de la Unesco, publicado en 2011, el 51,1% de los estudiantes de sexto grado de educación primaria de 16 países latinoamericanos afirman haber sido víctimas de robos, insultos, amenazas o golpes de parte de sus compañeros de escuela.

Como consecuencia, las instituciones escolares se sienten desbordadas por el comportamiento de los estudiantes.

Lo cual permite dilucidar que la situación en algunos colegios, no es óptima.

Es importante para las unidades educativas garantizar la paz y la convivencia de todos los que hacen vida en el recinto escolar; y para la comunidad, por cuanto la disciplina es la

capacidad que tiene cada ciudadano de actuar ordenada y perseverantemente para poder lograr más rápidamente los objetivos deseados.

En la actualidad, la sociedad exige a las unidades educativas que puedan formar con valores y principios a los estudiantes, asimismo es una prioridad del docente formar a sus estudiantes en valores y hacerles ver a sus estudiantes cuales son los efectos negativos de su comportamiento indisciplinado en aula.

Es beneficioso poder dar a conocer este tema de investigación para nosotros como futuros docentes, porque nos permite establecer cuál es la relación existente entre la indisciplina y el proceso de enseñanza-aprendizaje, para así diseñar estrategias didácticas que nos permitan corregir esta indisciplina en el aula, y más bien fomentar los buenos valores de respeto y convivencia social entre compañeros.

3. Objetivos

Objetivo General:

- Analizar cómo afecta la indisciplina al proceso de enseñanza aprendizaje en el nivel inicial.

Objetivos Específicos:

- Identificar las principales causas de indisciplina en el nivel inicial.
- Describir los principales problemas de conducta en el espacio áulico en el nivel inicial.
- Conocer los modos en que son abordados los profesores en las escuelas con los problemas de indisciplina.

CAPITULO II

4. Marco teórico

4.1. Antecedentes

La indisciplina escolar es el fruto inevitable de factores y circunstancias desfavorables en la propia escuela, o de la falta de madurez de los estudiantes, o problemas familiares que está padeciendo el menor.

Se considera actos de indisciplina a todas las acciones, palabras, actitudes, gestos y reacciones que van contra las normas disciplinarias vigentes la unidad educativa, o que representan atentados contra la moral, la autoridad, el orden, es espíritu y las tradiciones de la institución y los actos de indisciplina son, casi siempre, consecuencias inevitables de condiciones y factores desfavorables que podrían estar el entorno familiar y social del menor.

No hay duda de que los actos de indisciplina, principalmente cuando son intencionales y frecuentes, son perjudiciales a la moral y a los principios educativos de una unidad educativa y se oponen frontalmente a los propósitos educativos de los profesores que son la propia razón de ser de esos establecimientos., el de brindar conocimientos y buenos valores a los estudiantes.

Por lo tanto la indisciplina debe ser tratada como un problema social que puede llegar afectar el normal desarrollo y crecimiento del menor en la unidad educativa, asimismo le impide poder asimilar de manera correcta las enseñanzas que está impartiendo el docente.

La falta de conformidad con las normas de disciplina vigentes en los colegios se puede atribuir también, a que el menor aún no ha desarrollado normas de conducta por su reducida edad asimismo su inteligencia no está todavía en condiciones de comprender las razones más profundas que dictan las normas vigentes; su poca experiencia no les permite aún prever y calcular las consecuencias de todas sus palabras, actos y actitudes; su poca

edad no les hace posible todavía desarrollar el control mental necesario para una conducta reglada y satisfactoria.

Solamente el tiempo, la experiencia, el ambiente educativo y la aclaración progresiva de los hechos por la comprensión y por la reflexión podrán engendrar en su mente inmadura ese control reflexivo e interior que facilita una conducta consciente y disciplinada. Corresponde entonces a la unidad educativa favorecer y estimular esa progresiva maduración interior de los escolares, sin perjudicar la evolución sana y normal de su personalidad.

4.2. Disciplina e Indisciplina en Aula

4.2.1. Disciplina

De acuerdo a Stenhouse(1991), la dirección del aula consiste en conducir el conjunto de actividades referentes a su disciplina, a lo largo de la clase, para que haya un mejor aprovechamiento del tiempo y un trabajo integrado, hacia la obtención de un mayor y mejor aprendizaje posible.

Según Wagner, disciplina es instrucción que moldea forma, corrige e inspira el comportamiento apropiado. Woolfolk (2001) expresa que la disciplina en el aula son técnicas empleadas para mantener un ambiente adecuado para el aprendizaje, relativamente libre de problemas de conducta. La disciplina se puede definir entonces como el establecimiento de normas y límites para realizar un trabajo eficiente en el aula, que debe ser abordado desde el enfoque multicausal.

Es decir, se parte de la visión de que la disciplina no es responsabilidad de un solo actor, aspecto o variable, por lo tanto, se debe analizar la diversidad de aspectos o factores que le afectan. Así lo afirma Abarca (1996), quien expresa que la disciplina se origina en tres fuentes: el centro educativo, el ambiente familiar y social y el estudiante.

Por tanto, se puede afirmar que la disciplina no sólo implica el conjunto de normas y la aplicación de sanciones cuando la regla es transgredida sino que es importante

considerarla además como parte del mundo interno de la persona, un hábito en donde cada individuo logra su autodominio para actuar libre y responsablemente sin perjudicar al otro. De esta manera, se vincula los elementos del ambiente escolar con el ser de cada individuo. Así, se contribuye desde la escuela a formar ciudadanos para vivir en armonía y democracia.

Según García y otros (1994) a la disciplina se le pueden asignar tres funciones, como son:

1. Establecimiento de formas de organización en los espacios educativos.
2. Normas en el proceso de socialización y el aprendizaje del educando.
3. La formación de valores morales y la formación de la conciencia humana.

De igual forma, estos autores señalan que la construcción de un ambiente apropiado para el aprendizaje en el aula o en cualquier otro tipo de espacio (gimnasio, taller, laboratorio, campo de deportes al aire libre, etc.) requiere una organización eficaz de las tareas por realizar y de la construcción e interpretación de las reglas apropiadas, para que se pueda promover el desarrollo de estudiantes autónomos que disfruten las tareas escolares (García y otros, 1994).

Así mismo García y otros (1994), expresan que una de las funciones de la disciplina es crear una forma de trabajo en la cual las tareas o actividades planificadas para el aula pueden ser realizadas de manera más eficiente. Desde este punto de vista, la disciplina es un elemento necesario para que la vida y actividad escolar se lleven a cabo con mayor facilidad. Un elemento esencial que los anteriores autores mencionan son los valores morales involucrados en la organización del trabajo educativo. La disciplina entendida en estos términos, se convierte en una herramienta consciente a través de la cual el individuo junto con otros individuos (el grupo escolar) consiguen a través de ella unos fines que en el contexto educativo son los objetivos del mismo proceso de enseñanza aprendizaje (Beltrán, citado por Santrock, 2002), y es el control del comportamiento en el aula, el que permite establecer las condiciones óptimas para que se desarrolle una disciplina positiva

en clase. Es así que la disciplina se define como la estrategia de planificación por parte del profesor para que se puedan llevar a cabo la concreción de los objetivos.

4.2.2. La disciplina en aula

Es importante que los docentes asuman la disciplina como un proceso del logro de autodisciplina, autodirección y disciplina consciente; para que la cuota de participación y responsabilidad sea más efectiva en los distintos actores del sistema educativo, es decir, la disciplina es una construcción y corresponde a todos, en diversos grados de responsabilidad. Al revisar las fuentes bibliográficas, se observa que no hacen referencia directa a la disciplina en sus diferentes títulos sino que refieren manejo efectivo del aula, creación de ambientes de aprendizaje, dirección del aula, entre otros, sin embargo, al revisar su contenido simplemente se desarrolla el tema de la disciplina y todas las ideas giran alrededor de:

- Conjunto de normas y reglas de comportamiento.
- Estímulos y recursos que se ponen en juego para conseguir el cumplimiento de las normas (control externo) y así contribuir con la evolución de la personalidad del alumno y su ajuste social.
- Implica el reconocimiento de la función de cada uno en la consecución de un objetivo.
- Es la garantía de orden en la responsabilidad que pone cada cual en la ejecución de una tarea colectiva (autocontrol).

Hay que recordar que con promover la disciplina en el aula no se busca usar las técnicas de manejo de grupo sólo para mantener a los estudiantes quietos y dóciles, lo cual no es ético. Y no se puede olvidar tampoco que en la disciplina debe estar presente el respeto por el otro, por tanto, debe existir respeto entre todos lo que conforman el sistema educativo.

4.2.3. Tipos de disciplina

En el diccionario de Pedagogía de Saavedra (2008) se clasifican 2 tipos importantes de disciplina:

- **Disciplina organizativa:** Es un medio que utiliza el profesor para guiar la conciencia ética de los estudiantes; desarrolla en ellos hábitos de respeto, solidaridad y colaboración; la disciplina organizativa da inicio al establecer normas concretas o tareas donde se toma en cuenta el orden y la responsabilidad para conseguir los fines educativos de conciencia moral.
- **Disciplina pedagógica:** Tiene como base la comunicación y cooperación entre todos los que forman parte de la comunidad educativa; el docente está encargado de investigar y supervisar el trabajo en equipo, pero no lo califica y para esto utiliza métodos participativos en la ejecución de las actividades y la verificación de los resultados. Para establecer una verdadera disciplina pedagógica se requiere planificar cuidadosamente las actividades dentro de clase para dar participación a todos los alumnos en la toma de decisiones y dar un trato justo a cada uno.
- **Disciplina positiva:** La disciplina positiva se refiere al orden que se obtiene a través del cumplimiento inmediato de reglas que abren la puerta hacia el auto control; la disciplina positiva produce resultados extraordinarios ya que provoca la participación de todos los implicados en el proceso y el medio para generar una disciplina positiva es la publicación clara de las normas que se deben seguir y donde todos puedan participar de forma activa en el proceso.
- **Disciplina negativa:** Se refiere a las sanciones y castigos impuestos; este tipo de disciplina no se recomienda ya que obliga a las personas a realizar ciertas actividades en contra de su voluntad. Es lamentable que en sistema educativo sea la más utilizada y en ocasiones los únicos medios empleados sin importar las consecuencias o daños graves que provoca.

- **Disciplina asertiva:** Para Holguín (2002) la disciplina asertiva es una forma de información e interacción en donde al alumno le gusta permanecer en clase, sentirse agradable y acepta con responsabilidad el resultado de sus acciones, donde el maestro guía el comportamiento de forma correcta; en esta disciplina el estudiante comprende la necesidad de ser corregido por su profesor cuando realiza una mala conducta y tiene una perspectiva positiva de éste al momento que le aplica la disciplina.

4.2.4. Fines de la disciplina

Según Saavedra (2008) en el Diccionario de Pedagogía, indica que el propósito de la disciplina escolar es obtener la madurez personal de los alumnos por medio del orden, la obediencia a la autoridad, cooperación en la creación de reglas, respeto cimentado en la comprensión y como guía de formación integral. La disciplina se convierte en una de las rutas por las que se conduce al alumno hacia una autonomía responsable y no como medio restringido; la disciplina se define como un conjunto de estrategias que puede utilizar el docente para que los alumnos adquieran conciencia sobre la responsabilidad de sus acciones.

4.2.5. Importancia de la disciplina

Para Gómez, Mir & Serrats (2004) exteriorizar la disciplina es muy importante y necesaria en todos los aspectos de la vida y para que los centros educativos funcionen correctamente deben existir reglas que haga de ellos un universo más formativo. Es necesaria para una convivencia positiva basada en el respeto recíproco y en un orden progresivo; algo muy difícil de conseguir y a la vez muy deseado por todos. Si no existieran reglas y normas, la escuela no podría funcionar bien y existiría desorden. La disciplina genera un ambiente de respeto y obediencia por parte de los estudiantes hacia sus profesores y los orienta a mantener conductas responsables; para lograr una disciplina exitosa dentro del salón de clases se debe fortalecer el compañerismo, la amistad, comunicación y responsabilidad. Generar un ambiente de disciplina en el aula debe ser

algo fundamental porque cada alumno que ingresa a un centro educativo necesita sentir seguridad y bienestar.

4.2.6. Disciplina y educación

Según Defrance (2003) la disciplina es un proceso dinámico, interpersonal y un medio de control social e individual a la disciplina, porque regula cualquier tipo de relación que el alumno construya en clase, con sus compañeros y profesor para representar su convivencia en la sociedad y uno de los ideales para alcanzar la educación.

Ésta se toma como ley disciplinaria porque rige las relaciones de las personas con la institución educativa. El profesor, en compañía de sus estudiantes debe planificar actividades motivadoras e interesantes donde la responsabilidad se haga presente en el docente, esto hará que los alumnos se conviertan en personas disciplinadas y controladas; debe guiar al alumno por el camino de la autonomía, debe estimularlo a reflexionar sobre sus conductas y concientizarlo en sus acciones. La escuela como medio de la educación no precisamente tiene que ser un lugar de felicidad y afecto; por el contrario es un lugar de socialización en donde se aprende a trabajar en grupo sin necesidad de obligar a amarse unos a otros.

4.2.7. Disciplina y aprendizaje escolar

Autores como Beltran & Bueno (1995) consideran importante que los objetivos de la enseñanza se cumplan para aplicar la disciplina y el control en el aula; algunos estudiantes manifiestan desinterés, distracción, rebeldía e inquietud cuando no se lleva a cabo una explicación clara de los objetivos o razones por las cuales se van a realizar las diferentes actividades; por el contrario, cuando se les lleva a la comprensión y se les indica de forma clara los objetivos establecidos en el proceso de enseñanza, sin duda alguna no habrá problemas y todos participan en el proceso de aprendizaje.

Por lo anterior expuesto es necesario e indispensable que profesores y estudiantes y planifiquen actividades motivadoras e interesantes en donde se cumpla con

responsabilidad la ejecución de la planificación siempre y cuando el profesor asuma el mayor compromiso en la misma. Esto facilita y crea un ambiente de autodisciplina en donde el alumno aprenda a dirigirse a sí mismo, sea disciplinado, organizado, controlado, adquiera un buen comportamiento. El interés por las actividades escolares depende de elementos propios y mutuos como perspectivas de triunfo o fracaso, actitud, autoestima, trabajo en equipo, ambiente en el aula.

El nivel de motivación del estudiante depende de la capacidad y el interés que posea para realizar la tarea escolar, así mismo el profesor tiene la responsabilidad de crear un ambiente positivo en clase para que el escolar aprenda y estudie; un clima adecuado y afectivo facilita las actividades de los estudiantes e interviene en su rendimiento.

4.2.8. Indisciplina

El significado de indisciplina es contrapuesto al de disciplina, y es el resultado de una actitud de rebeldía o rechazo.

Cuando se habla de indisciplina se hace referencia a aquel que obra en contra de lo que está mandado, o que no acepta con sumisión una autoridad o una orden.

Según Nuño y Madrigal (1999) la indisciplina se refiere a la falta de orden, orientación y la guía de la conducta y de dominio sobre sus propios actos. Por su parte Ortega (1998), se refiere a ella como el comportamiento que interrumpe la actividad común del aula con la finalidad de impedir su desarrollo, o que incumple con las normas o convenciones relativas al comportamiento del aula o el centro.

En algunos estudios publicados se proporcionan datos relevantes a cerca de los problemas de disciplina, estableciendo como principales características la falta de respeto hacia las autoridades, profesores y compañeros e irrumpir el ambiente de clase.

La indisciplina como se puede observar tiene muchas características desde la falta de orden hasta faltar el respeto a los profesores en el aula.

4.3. Violencia

La violencia es un fenómeno muy completo, difícil de abordar y comprender en sus diversas formas. Tanto sus componentes como sus manifestaciones tienen más peso e importancia en los grupos que en los individuos, por lo que su estudio se enmarca dentro de la epidemiología social.

La resolución de la Asamblea Mundial de la Salud de 1996 declaró la violencia como un problema de salud pública global. En su informe mundial sobre violencia y salud pública la OMS (1996) define la violencia como “El uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo, privaciones”.

Esta violencia para Martín (2003) es “cuando un individuo o grupo impone su fuerza, su estatus o su poder contra otros de forma que les ocasiona algún tipo de daño físico o psicológico sea de forma directa”.

4.3.1. Violencia escolar

Según Toro, que la violencia escolar hace referencia a las “manifestaciones de comportamiento de un grupo de alumnos que no hacen sino perturbar la normal convivencia en los centros educativos”.

La definición del diccionario filosófico de Lalande, expresa que la violencia es el empleo ilegítimo o por lo menos ilegal de la fuerza física con el fin de hacer daño o de causar perjuicio a las personas o a la propiedad, acción o conducta caracterizada por esto. Trato o manejo que tienden a causar daño corporal o a coartar por la fuerza la libertad personal.

De acuerdo a la CEPAL (1996) la violencia se da cuando se inflige daño, físico, verbal, psicológico, a otro miembro de la comunidad, ya sea adulto o un igual.

De acuerdo a Baro (2003) este autor indica que la violencia es un fenómeno social completo, porque no solo hay formas cualitativamente diferentes de violencia, sino que los hechos que son designados como violentos tienen diversos niveles de significación y efectos, tanto a corto como a largo plazo.

4.3.2. Violencia física

El comité de los Derechos del Niño de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) define el castigo corporal o físico como todo castigo en el que se utilice la fuerza física y que tenga por objeto causar cierto grado de dolor o malestar, aunque sea leve. En el ámbito educativo, se trata de pegar a los estudiantes (manotazos, bofetadas, palizas) con la mano o con algún objeto. Cualquier acto dirigido al cuerpo de la persona que produce daño o dolor sobre la misma.

4.3.3. Violencia psicológica

Cualquier acción dirigida a:

- a) Controlar, restringir los movimientos o vigilar a la otra persona.
- b) Aislarla socialmente
- c) Desvalorizarla, denigrarla, humillarla o hacerla sentir mal consigo misma.
- d) Hacer que otros se pongan en su contra, acusarla falsamente o culparla por circunstancias negativa.
- e) Obligarla a ir en contra de la Ley o de sus creencias morales y/o religiosas.
- f) Destruir su confianza en sí misma

El abuso verbal es una actitud clandestina, usualmente solo la víctima del abusador lo oye. Es frecuente que esta actitud se intensifique con el tiempo hasta que las personas se acostumbran y se adaptan a ella. Adopta diferentes disfraces y rebaja sistemáticamente la percepción por parte de la persona que surge el maltrato.

El abuso verbal esta enquistado en nuestra cultura, la prepotencia, la anulaci3n, la humillaci3n, la arrogancia, la oposici3n, la manipulaci3n, la cr3tica, la dureza, la intimidaci3n, son aceptados por muchos como parte de juego limpio.

Las palabras transmiten informaci3n, pero el modo en que se emiten lo que realmente se piensa y se siente.

Con m3s frecuencia de la que se cree se env3an dos mensajes opuestos uno, el de las palabras (verbal-oral) y otro el de los gestos, la entonaci3n y el volumen (el no-verbal).

4.3.4. Acoso escolar

El acoso escolar, llamado bullying en ingl3s, se refiere al uso repetido y deliberado de agresiones verbales, psicol3gicas o f3sicas para lastimar y dominar a otro ni1o, sin que hayan sido precedidas de provocaci3n y en el conocimiento de que la v3ctima carece de posibilidades de defenderse spriss

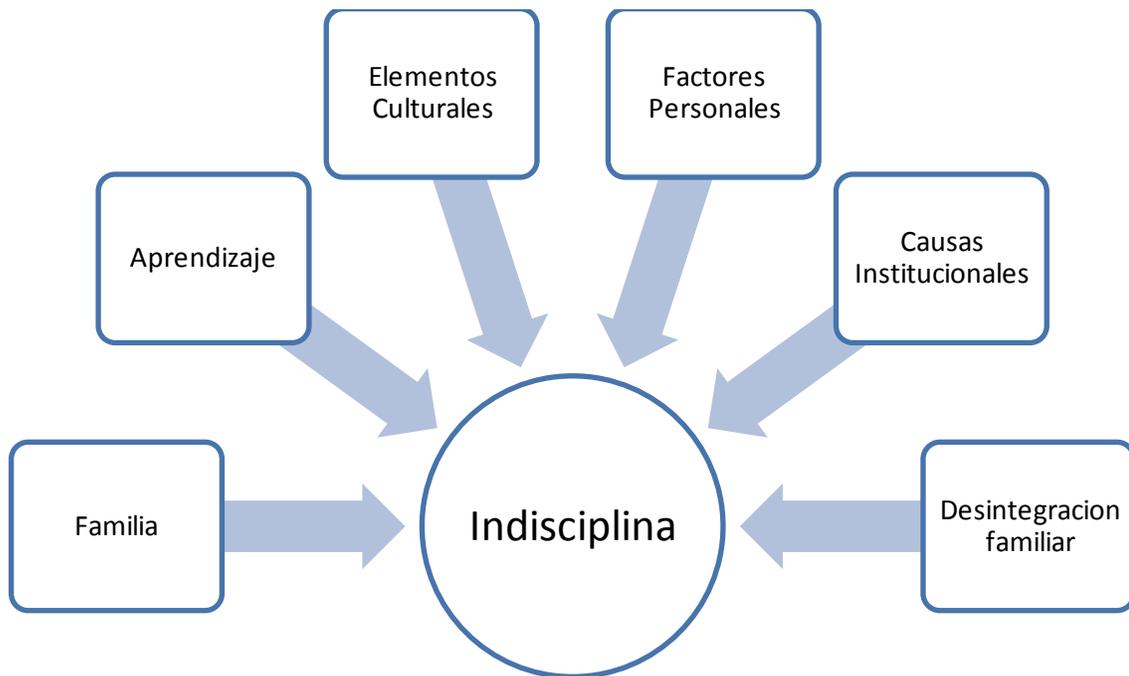
“Se entiende por acoso escolar o bullying a una agresi3n especifica caracterizada por conductas dirigidas a molestar, repetidas en el tiempo y donde hay un desequilibrio de poder de manera que los de m3s poder agreden f3sica o psicol3gicamente a los de menos poder”.

4.3.5. Violencia externa

La violencia familiar es un tipo de violencia externa a la instituci3n educativa, la misma es definida por la Organizaci3n Mundial de la Salud (2003) como “todo acto de violencia que tiene como resultado posible o real un da1o f3sico, sexual o psicol3gico, incluidas las amenazas, la coerci3n o la privaci3n arbitraria de la libertad, ya sea que ocurra en la vida p3blica o en la vida privada”. Abarca sin car3cter limitativo, la violencia f3sica, sexual y psicol3gica en la familia y esta puede dirigirse hacia la pareja, los ancianos y los ni1os.

La violencia produce secuelas a corto y a largo plazo en los menores que son víctimas, entre las que se encuentran problemas en el aprovechamiento de los conocimientos y en la conducta escolar.

4.4. Causas de indisciplina



Muchos son los factores que se han asociado a la conducta violenta de los estudiantes pero frecuentemente la característica que predomina entre los agresores es: el ser hombre, de menor edad, la impulsividad e hiperactividad.

Por otra parte para Holguín (2002) la influencia de los pares y la educación e interacción con los padres, así como el nivel socioeconómico y el vivir en un sector urbano, parecen también estar asociados.

Según el trabajo de la UNESCO la indisciplina y la violencia escolar, génesis y alternativas. No hay una única causa que explique porque ocurren estos actos de indisciplina, hechos

de violencia o conflictos de convivencia. Siempre confluyen razones familiares, de aprendizaje, elementos culturales y personales.

4.4.1. Familia

- Falta de trabajo
- Relaciones problemáticas
- Falta de atención a hijos
- Falta de ambiente familiar, carencia de una estructura familiar segura.
- La falta de límites y el comportamiento de padres permisivos externos.
- Maltrato intra-familiar (verbal, psicológico y físico.)

4.4.2. Aprendizaje

- Aprendizaje de la violencia
- Poca inhibición de la agresividad

4.4.3. Elementos culturales

- Lucha por el poder
- Competitividad y rivalidad
- Racionalización frente al otro
- Desintegración de principios

4.4.4. Factores personales

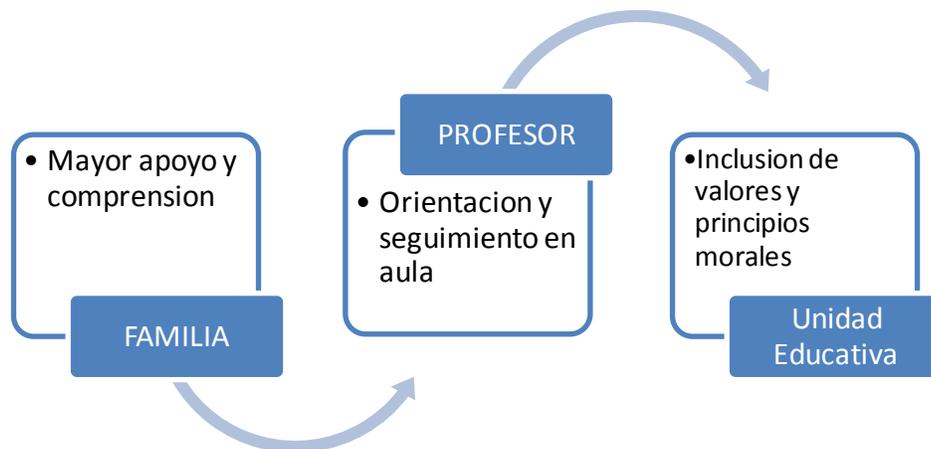
- Evolución individual
- Aislamiento personal
- Pocas habilidades de comunicación
-

4.4.5. Causas institucionales

- Debilitamiento de la labor educativa en muchas de las instancias, la labor educativa no siempre ni en todas partes, se realiza como está concebida.
- Indiferencia ante la indisciplina social, consideran que es mejor dejar el problema a un lado o que los problemas ya tienen remedio.
- La carencia por recursos humanos (profesores de apoyo, psicopedagogo, etc.) y/o recursos materiales (falta de espacio o mala distribución del mismo, falta de materia, etc.) sin olvidar las insuficiente comunicación entre la familia y la escuela, escaso control de los profesores.

4.5. Prevención de la indisciplina

La dimensión preventiva de la disciplina. El papel de las familias.



El papel de las familias en colaboración con el profesor es indispensable para trabajar la disciplina de una manera correcta y prevenir ciertos problemas de inmadurez, indisciplina o falta de autoridad.

Generalmente, los niños quieren complacer a sus padres. Los padres, si son sabios, integran este deseo de complacer a sus actividades disciplinarias. Cuando los padres demuestran su alegría y aprobación por el comportamiento que les agrada, esto refuerza

el buen comportamiento del niño. Cuando los padres demuestran su desaprobación al comportamiento peligroso o desagradable del niño pequeño, tienen mayor posibilidad de éxito cuando el niño sea mayor.

Los niños y adolescentes pueden hacer que sus padres se enojen. Los padres deben tener control de sí mismos cuando están enojados. Aunque un grito de "no" puede atraer la atención de un niño pequeño que está por cruzar la calle, puede conseguir intranquilizar al bebé que está llorando.

Los niños mayores deben de saber lo que se espera de ellos. Los padres deben de ponerse de acuerdo y deben de explicarle claramente las reglas al niño o al adolescente. En nuestra sociedad heterogénea, donde existen tantas culturas y maneras de criar los niños, cada familia espera un comportamiento diferente de sus hijos. Se le puede permitir a un niño ir y venir cuando quiera, mientras que a otro se le pueden imponer horas fijas de regresar a la casa.

4.6. Manejo de la indisciplina

No hay duda de que los actos de indisciplina, principalmente a la moral de una institución educativa, se oponen frontalmente a los propósitos educativos que son la propia razón de ser de estos establecimiento y deben ser por consiguiente combatidos y eliminados.

Podemos señalar normas prácticas de conducta personal del profesor para manejar la indisciplina en el aula.

- Cultivar en relación con los estudiantes una actitud fundamental de interés, comprensión y simpatía, sin permitir los excesos de familiaridad, ni se debe ser demasiado condescendiente.
- Ahondar en la psicología de los alumnos, comprender la psicología de la clase como un método y la psicología individual de sus miembros, adaptar el modo que resulten eficaces.

- No ser autoritario, arrogante, ni arrollador, ser paternalmente firme y emplear la necesaria energía de modo sereno, prudente y digno, imponer respeto a los alumnos sin humillarlos.

4.7. Rendimiento Escolar

El rendimiento Académico es entendido por Pizarro (2014) como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación.

Desde la perspectiva del alumno, el rendimiento se entiende como la capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre - establecidos.

El rendimiento escolar es la resultante del complejo mundo que envuelve al estudiante: cualidades individuales (aptitudes, capacidades, personalidad), su medio socio-familiar (familia, amistades, barrio...), su realidad escolar (tipo de Centro, relaciones con el profesorado y compañeros o compañeras, métodos docente).

4.7.1. Causas que indican en el bajo rendimiento escolar

Según pruebas de rendimiento se afirma que sí hay bajo rendimiento en el alumno, los resultados son evidentes y reveladores. Todos somos responsables de ese rendimiento.

Para ningún educador es un misterio el efecto que tienen las calificaciones, altas o bajas en la personalidad de los educandos, la visión que tienen de sí mismo y de su persona.

El éxito o fracaso repetidos sistemáticamente por un período prolongado, afecta positiva o negativamente el desarrollo de la personalidad.

Los fracasos frente a las demandas de la escuela, pueden ser la fuente de dificultades emocionales y enfermedades mentales. Esto quiere decir que las escuelas pueden contagiar mentalmente a los alumnos con enfermedades emocionales.

La formación de la personalidad del alumno depende del tipo de familia, del contexto social y económico al que pertenece.

Existe suficiente evidencia para demostrar que un fracaso o un bajo rendimiento escolar, aumenta la probabilidad de que el educando desarrolle una visión negativa de su persona y una estimación baja de sí mismo.

Las desviaciones de la personalidad que se manifiestan en muchos jóvenes se deben a problemas de conducta de carácter agresivo, denotan indiferencia, depresión, ansiedad, etc.

El bajo rendimiento escolar, independientemente de los factores (orgánicos, genéticos, físicos, pedagógicos), obedecen a otros factores tales como: problemas familiares, desintegración familiar, deficiente relación Hogar - Escuela.

En la problemática se encuentra que el ambiente en que se desenvuelve el alumno es negativo, la irresponsabilidad de los padres de familia por desconocimiento o negligencia, repercute en el educando que se nutre de angustia, de ansiedad ante la insatisfacción de sus necesidades, está situación reflejada en la desnutrición, maltrato, alcoholismo, ausencias prolongadas, agresividad, frialdad, falta de estimulación, etc. conducen incluso a la desintegración familiar por ausencia de uno de los padres y en algunos casos de ambos, obviamente esto repercute en el rendimiento escolar del , que vive estudiante dentro de este ambiente saturado de inseguridad, su salud mental se ve afectada, las funciones del pensamiento estarán alteradas impidiéndole rendir satisfactoriamente, con el riesgo incluso de ser reprobado de grado y reprobado por las alteraciones de conducta que se observan por lo regular en alumnos con bajo rendimiento escolar.

Otras de las causas del bajo rendimiento escolar de muchos de los estudiantes son los problemas socioeconómicos que los obligan a abandonar la escuela o rendir deficientemente. Este problema es típico en adolescentes que se inscriben pero no asisten regularmente por ocuparse de los quehaceres del hogar, o ayudan a cuidar a los hermanos

menores, mientras que la madre se ve obligada a trabajar fuera del hogar para ganar el sostén económico de la familia.

El otro factor de importancia que incide en el bajo rendimiento escolar, es la relación Hogar- Escuela, es decir la comunicación que debe existir entre los profesores y los padres de familia, este aspecto deja mucho que desear, más prevalece la mera información pero no hay una comunicación positiva; si bien es cierto que el profesor está compenetrado de la importancia de esta relación por más de una razón porque se da, y no en función de la comprensión de la problemática familiar menos en su abordamiento, de allí la importancia de la orientación psicológica para que el profesor esté compenetrado de este aspecto y lo trasmite a los padres de familia para que conjuntamente se aborde esta problemática, en un claro juego de roles en donde la responsabilidad, sea compartida en aras del educando, hijo y alumno, que dará por resultado mejor formación de su personalidad, mejoras en su rendimiento escolar, la satisfacción para el profesor del deber cumplido y la complacencia de los padres de familia.

Es importante la buena comunicación profesor-estudiante y padres de familia. Es necesario indicar que la motivación del maestro es necesaria para mejorar el rendimiento del alumno.

El maestro es quien tiene en sus manos la noble orientación y formación del presente y futuro patrio de sus alumnos.

4.8. Relación entre la indisciplina y el bajo rendimiento escolar en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Los problemas de comportamiento e indisciplina en muchos casos están relacionados al bajo rendimiento escolar, estos estudiantes responden a ciertas circunstancias vividas en el entorno familiar, ámbito social y escolar incluyendo por otra parte, causas biológicas.

El binomio entre el mal comportamiento de los niños y el bajo rendimiento académico ha sido siempre una constante de preocupación que ha dado lugar a numerosas

investigaciones a educadores. Muchos docentes señalan a los padres y a la falta de práctica de los valores como responsables de la mala actitud de los estudiantes, Los padres de los niños, por otra parte responsabilizan al profesor de este hecho. Padres y profesores, coinciden también en afirmar en que los medios de comunicación proyectan información nociva y estas podrían ser las posibles causas de la mala actitud, falta de disciplina o mal comportamiento de los estudiantes.

4.9. Proceso de enseñanza-aprendizaje

La suposición de que existe “la enseñanza-aprendizaje” como un proceso continuo y necesario se deriva del hecho empírico de que, generalmente, las actividades de enseñanza van seguidas por el aprendizaje de los estudiantes.

El aprendizaje puede realizarlo uno mismo, se produce dentro de la propia cabeza de cada uno. La enseñanza, por el contrario se produce por lo general, estando presente por lo menos una persona más, no es algo que ocurra dentro de la cabeza de un solo individuo. El aprendizaje implica la adquisición de algo; la enseñanza implica dar algo.

Lawrence (1991) afirma que la enseñanza es la promoción sistémica del aprendizaje mediante diversos medios. Por su parte Gómez (1997) sostiene que la enseñanza es una actividad práctica que se propone gobernar los intercambios educativos para orientar en un sentido determinado los influjos que se ejercen sobre las nuevas generaciones.

Topo proceso educativo implica.

- Una persona o personas que se ubican o son ubicadas en el papel de aprendiz.
- Una persona o personas que se ubican o son ubicadas en el papel de enseñante.
- Algo que constituya en un problema para el aprendiz (para lo cual requiere la ayuda del enseñante)
- El contenido necesario para resolver el problema.

La situación de enseñar y de aprender no puede describirse satisfactoriamente por una diada (docente-alumno) ni por un triangulo (docente-alumno-contenido-saber) sino que supone la interacción de un aprendiz de un docente, de contenidos culturales y del problemas de un contexto determinado. Todos estos factores deben estar presentes para que exista enseñanza. Pero estos factores existen siempre en una particular interrelación y por el periodo en que el aprendiz tarda en resolver el problema, llegado ese momento la relación entre los factores se define.

Durante la clase la indisciplina conlleva al estudiantes y a sus compañeros a encontrarse en un clima de clase en el cual no impera el orden, y ello implica desorganizar la clase o afectar el desempeño de las actividades del aula, lo que representa una condición poco favorable por la enseñanza por parte del profesor y el aprendizaje de los estudiantes.

El orden establecido en el interior de los planteles escolares en función de los aprendizajes organizados colectivamente y los reglamentos instituciones, implica el establecimiento de reglas que conforman la disciplina para la convivencia entre el profesor, alumnos y autoridades escolares.

Estas relaciones representan un ambiente tanto dentro de los salones de clase como fuera de ellos, y a su vez que se basan en comportamientos de obediencia y respeto.

4.10. Manejo Efectivo del aula

El autor Busot (1998) en su trabajo plantea que para administrar efectivamente el aula es indispensable que el docente establezca reglas que los alumnos puedan seguir, procedimientos (pasos que siguen para una actividad) y las consecuencias positivas o negativas, que resulten cuando el alumno decide seguir o no las reglas. En términos de Dávalos, L. (1997) consiste en elaborar un plan para la disciplina en el salón de clase; lo que permite establecer las conductas que el docente espera de los alumnos y lo que ellos pueden esperar, por su parte, del maestro. El plan proporciona un marco dentro del cual se organiza todo el esfuerzo para dirigir el comportamiento del grupo y se crea un

ambiente educativo de confianza, ordenado y positivo en el cual el maestro pueda enseñar y los alumnos puedan aprender. Un plan de disciplina permite:

- 1) Dirigir la conducta del alumno más fácilmente así el maestro sabrá qué hacer, y los alumnos sabrán qué esperar.
- 2) Proteger los derechos de los alumnos, de esta forma el maestro tratará de manera justa y consistente a cada alumno.
- 3) Asegurar el apoyo de los padres y de los directivos al comunicarles el plan de disciplina ya que está dejando saber que el docente se preocupa por enseñar una conducta responsable.

Para elaborar el plan de disciplina en el salón de clases es importante establecer desde el inicio las reglas o normas generales, las cuales son aquéllas que están presentes a lo largo del día y en todas las actividades. Son importantes porque permiten a los alumnos conocer las expectativas de comportamiento básico que tiene su maestro. Deben comprender las acciones que se esperan y las que se prohíben en la clase.

Según la CECODAP (2003:13) para que las normas sean efectivas deben tener las siguientes características:

- Ser construidas y/o analizadas, y aceptadas por todos los actores involucrados.
- Ser pocas y coherentes con el proyecto educativo.
- Estar formuladas con claridad, sencillez y equidad.
- Definir estrategias adecuadas para exigir cumplimiento.

También hay que mencionar que las normas deben ser explícitas, es decir, establecer comportamientos que pueden ser claramente vistos, ya que las expresiones vagas pueden tener diversas interpretaciones.

De igual forma, la CECODAP (2003) aclara que las normas por sí mismas no son suficientes; si éstas no están acompañadas con un proceso formativo que lleve a descubrir el valor de esas normas y a internalizarlas como un hábito que puede ser aplicado en diferentes

circunstancias. En cuanto a los procedimientos, éstos describen la forma en que se realizan las actividades en el aula. Se trata de la manera de lograr que se hagan las cosas, por lo que no suele plantearse por escrito.

4.11. Estrategias para el desarrollo de la disciplina en el aula

Para los expertos en el uso efectivo de la disciplina es importante mantener el orden exterior como interior de la clase porque verifica el logro de sus objetivos formulados; la misión del docente como mediador del aprendizaje de sus alumnos, beneficia un ambiente escolar provechoso y para ello debe crear una estructura de relaciones sociales donde el estudiante se examine y responda a los requerimientos del proceso pedagógico, donde participe de forma activa en la formulación de objetivos y el aprendizaje de contenidos. Según Goñi (1998) al profesor le corresponde ejercer disciplina en el aula como principal protagonista de la educación; así mismo debe reflexionar sobre las posibles causas que generan los resultados que se perciben de las conductas y actitudes de los alumnos. La disciplina está inmersa con los fines de la educación porque el aprendizaje y la autodirección son la clave para el desarrollo del alumno, lo anterior considera que el aula es un espacio donde se generan relaciones sociales entre compañeros y maestro-alumno, por lo que se deben implementar estrategias para desarrollar la disciplina en el aula y la mejor manera de influir sobre los alumnos en cuanto a su conducta es a través del grupo, en cuyo objetivo se tiene el de mantener la participación de todos los miembros de la clase.

4.12. El maestro como agente de disciplina

El maestro es un elemento muy importante para dirigir de forma efectiva al grupo de alumnos ya que, además de conservar el orden, debe poseer el control de la clase, es decir, evidenciar el resultado de los objetivos propuestos y tomar la iniciativa de planificar y organizar la clase, explicar tareas, tomar decisiones y establecer normas de conducta; la eficiencia en el desempeño de estas actividades depende de la capacidad que posea el

docente para ejercer su liderazgo como medio para influir en los demás y cambiar la disciplina por autodisciplina y donde el estudiante forme parte de su propia autonomía.

Debe saber combinar de manera efectiva los recursos de autoridad que estén a su disposición para atraer al alumno hacia él; cuando sabe motivar al grupo y explica con claridad los temas, los estudiantes lo ven como una persona amable y simpática, estas características contribuyen a que en clase exista un ambiente agradable y eficaz. Para que la disciplina se desarrolle en forma efectiva dentro del salón de clases, los docentes deben tomar en cuenta ciertos principios esenciales, poderosos y efectivos:

- Mantener el orden, prevenir el desorden o corregirlo.
- Exteriorizar actitudes positivas hacia los alumnos.
- Conocerlos a través de una relación fundamental de confianza.
- Otorgar ciertos porcentajes de responsabilidad y toma de decisiones.
- Mantener niveles altos de interés en clase y de acuerdo a la capacidad de los alumnos.
- Confiar en su propia responsabilidad como agente de disciplina.
- Evitar la apatía, el ridículo, el desinterés, pero sobre todo la intimidación. Cabe destacar que los profesores que se esfuerzan por motivar a los alumnos, establecen claros objetivos y refuerzan conductas adecuadas, previenen la aparición de problemas de indisciplina en el aula.

4.13. Juegos para controlar y reducir la indisciplina de los niños

1. Un cuento sobre la importancia de la obediencia

A los pequeños les encanta que los adultos les cuenten historias. Y como muchos cuentos incluyen una moraleja o un mensaje, se pueden aprovechar para impartir una enseñanza, que los pequeños tal vez acepten con más facilidad que los consejos directos de sus padres.

2. Juego del semáforo

Este es un juego popular y muy divertido, en especial para cuando hay varios niños en un espacio al aire libre o más o menos amplio.

Su dinámica es sencilla. Un adulto se coloca en un extremo del sitio y todos los menores, uno al lado del otro, en el extremo contrario. **El adulto oficiará de "semáforo"**. Cuando diga "luz verde", los niños podrán avanzar, pero cuando pronuncie "luz roja" deberán detenerse. Los que sigan avanzando tras la orden de parar quedarán descalificados. Gana el jugador que primero llegue a la línea de meta... o el único que no quede eliminado antes de tiempo.

3. Juego de la silla

Al igual que el anterior, este juego es muy popular y premia a los niños que con mayor rapidez obedecen una indicación.

Se forma una especie de corrillo de sillas, una menos que el total de menores participantes en el juego. Luego se hace sonar música y los pequeños deben comenzar a dar vueltas alrededor de las sillas. En el momento en que la música para, deben correr para ubicarse en los asientos. Como hay una silla de menos, **uno de los niños no se podrá sentar**: quedará descalificado. Para la siguiente ronda se quita otra silla, de tal modo que siempre haya una de menos, hasta que un último pequeño resulte ganador.

4. Cada cual a su tarea

Este juego es muy simple. La persona adulta elegirá un momento del día y le explicará al niño que será, para ambos, **el rato de las actividades que no les gustan**.

Por ejemplo la profesora limpiara la pizarra y el niño debe hacer su tarea.

5. Una tabla de puntos

El uso de una tabla de puntos ayuda a llevar un registro de la conducta del niño y así valorar en qué medida obedece a sus profesores, e incluso si merece o no algún tipo de premio o recompensa por su comportamiento. La tabla se colocará en un sitio visible, para que el pequeño la recuerde y la pueda consultar siempre que lo desee. Lo más apropiado será que la tabla tenga **un carácter más bien lúdico** y que los resultados se representen con caritas sonrientes o tristes (como emoticonos), para que el menor la entienda sin problemas.

5. Metodología

5.1 Tipo de Monografía

5.1.1. Monografía de Compilación

El presente trabajo bibliográfico es una monografía de compilación, ya que por sus características es un informe escrito, relativamente extenso, argumentativo, con función informativa, en el cual se presentan y organizan los datos acerca del tema de investigación el cual fue “El uso de las TICs en la enseñanza-aprendizaje en el sistema escolar”.

La presente monografía cuenta con el objeto de estudio el cual es el uso de las TICs en la educación, cuáles son sus beneficios y el porqué de su implementación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

5.2. Tipo de Investigación

Investigación documental- Informativa-expositiva: La investigación documental es una técnica que consiste en la selección y recopilación de información por medio de la lectura, crítica de documentos y materiales bibliográficos, de bibliotecas, hemerotecas y centros de documentación e información” (Abreu 2005)

5.3 Métodos Teóricos

Los métodos teóricos permiten descubrir en el objeto de investigación las relaciones esenciales y las cualidades fundamentales, no detectables de manera sensorial. Este método se usará para desarrollar el marco teórico.

5.3.1. Método Bibliográfico

En un sentido amplio, el método de investigación bibliográfica es el sistema que se sigue para obtener información contenida en documentos. En sentido más específico, el método de investigación bibliográfica es el conjunto de técnicas y estrategias que se emplean para localizar, identificar y acceder a aquellos documentos que contienen la información pertinente para la investigación.

Este método fue aplicado en el desarrollo del marco teórico de la investigación donde se pudo desarrollar diversas teorías acerca de la disciplina y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

5.3.2. Método Inductivo-Deductivo

Behar (2008) indica que el método inductivo “crea leyes a partir de la observación de los hechos, mediante la generalización del comportamiento observado; en realidad, lo que realiza es una especie de generalización, sin que por medio de la lógica pueda conseguir una demostración de las citadas leyes o conjunto de conclusiones”, Es el que va de lo particular a lo general, es decir, que partiendo de casos o hechos particulares permite llegar a conclusiones generales; de los hechos, a las causas y al descubrimiento. Alvarez (2016) nos indica que el método “deductivo es el método de obtención del conocimiento de lo general a lo particular y permite extender los conocimientos que se poseen de una clase determinada de fenómenos a otro cualquiera que pertenezca a esa misma clase”, este método ha sido utilizado para el desarrollo del marco teórico partiendo de conocimientos particulares para así llegar a conclusiones generales.

5.3.3. Método Sistemático

El método sistemático es un proceso mediante el cual se relacionan hechos aparentemente aislados y se formula una teoría que unifica los diversos elementos. Consiste en la reunión racional de varios elementos dispersos en una nueva totalidad, es decir el investigador sintetiza la información recopilada, este método fue utilizado para sistematizar los componentes, dimensiones, relaciones y secuencias de la investigación relacionadas con la indisciplina y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

5.4. Técnicas

5.4.1. Fichaje

Para Hernández (1998) el Fichaje es una técnica utilizada especialmente por los investigadores, es un modo de recolectar y almacenar información. Cada ficha contiene una información que, más allá de su extensión, le da unidad y valor propio.

5.5. Instrumentos

Para el desarrollo de la investigación se usaron los siguientes tipos de fichas:

5.5.1. Ficha Bibliográfica

Las fichas bibliográficas que se utilizaron contienen los datos de identificación del libro utilizado en la presente investigación.

5.5.2. Ficha Electrónica

También se usaron las fichas electrónicos, en este tipo de fichas se registran los datos de la página web utilizada, para el desarrollo del presente trabajo de investigación también se hizo uso de páginas web.

5.5.3. Ficha Textual

La ficha textual es aquella ficha cuyo contenido es la transcripción del texto consultado o parte de él, por lo cual debe ser señalado entre comillas la información seleccionada, para que esta no sea tomada como una ficha personal. También se uso este tipo de fichas para realizar la selección de los contenidos de los libros a utilizar en la presente investigación.

CAPITULO III

6. Conclusionesy recomendaciones

6.1 Conclusiones

Mucho es lo que se dice de la disciplina, pero más es lo que se debe conocer acerca de ella. La disciplina juega un papel preponderante en el mejoramiento de la relación docente-alumno y viceversa. Es importante que los docentes promuevan una disciplina consciente, es decir, aquélla en la que el educando como centro del proceso, tiene conciencia en todo momento, que él es el responsable del éxito de su propio aprendizaje y es capaz de generar iniciativas tendientes a organizar, dirigir y replantear en forma permanente el proceso de aprendizaje; un proceso de aprendizaje que estimule en el estudiante actitudes de autocontrol.

El docente debe valorar las distintas teorías acerca de la disciplina ya que proporcionan herramientas para crear un clima agradable que haga satisfactorio el trabajo en las instituciones educativas, de igual manera debe buscar estrategias para que la disciplina contribuya al funcionamiento escolar.

El educando no necesita controles externos para aprender, sino que es consciente que debe desarrollar habilidades para el aprendizaje autónomo, independiente y sólo requiere orientaciones generales para desarrollar su propio proceso.

En cada uno de los aspectos antes mencionados, la conceptualización de disciplina no se debe ver como un problema, sino como una forma de desarrollar nuevas estrategias de aprender, en donde tanto el educando como el educador se tratan respetuosamente y se comprometen en el proceso de aprendizaje.

El aprendizaje así concebido es un encuentro interesante, por lo que la disciplina por aprender no es un problema, sino una posibilidad más para lograr aprendizajes, retos y significativos, que abre ventanas al mundo interesante del conocimiento. Se trata de incentivar el desarrollo de las posibilidades que tienen las personas que aprenden para desarrollar formas de autogobierno y el uso de la autoridad desde una visión consensual.

Es la búsqueda autónoma y permanente de formas, metodologías y estrategias que favorezcan el proceso individual y del grupo de apropiación del conocimiento, como un acto placentero y retador, en el cual el principal interesado debe ser el estudiante mismo.

6.2. Recomendaciones

Se recomienda que se practique una disciplina asertiva en todos los niveles educativos, empezando desde el nivel inicial, ya que es donde se forman las bases de un auto control conductual para formar un ciudadano seguro de sí mismo, afrontando sus problemas, necesidades e intereses con responsabilidad.

Para lograr la disciplina adecuada en el aula se recomienda que las profesoras comuniquen clara y firmemente sus expectativas a los estudiantes: así como establecer reglas consensuadas para el niño y niña logren el auto control.

Es recomendable que el profesor y la profesora tomen cursos de tecnología para ser el uso de diversas herramientas de internet y otros programas, en donde puede tener acceso a información, compartir experiencia con otros docentes que tiene los mismo conocimientos sobre el desarrollo de capacidades de los niños y niñas para integrarlos a una educación general básica de una manera asertiva.

8. Bibliografía

- Ander - Egg Ezequiel (1995) Técnicas de la Investigación Social Editorial Lumen Argentina
- Aventaño O. Ramiro Abel (2017) "Metodología de la investigación "Ediciones educación y cultura, 4ta Edición, Cochabamba – Bolivia.
- Álvarez de Zayas Carlos M. (2016), Metodología de la investigación Científica" Grupo Editorial Kipus 8va. Edición Cochabamba-Bolivia.
- Bear Rivero Daniel s (2008). "Introducción a la Metodología de la Investigación" Sobre la Presente edición: Editorial Shalom.
- Beltrán, J. Bueno, J.(1995). Psicología de la Educación. España. Editorial Marcombo.
- Cepal (1996): Violencia de Género: un problema de derechos humanos LC/L 957 Serie N° 16: Mujer y Desarrollo
- Defrance Bernart (2003). Disciplina en la escuela 5ta Edición Editorial Morata.
- Florencia Sciuto María: (2015) Indisciplina en los primeros años del ciclo educativo. Universidad Abierta Interamericana.
- Gómez Manuel V.&Serrats, M. (2004). Propuestas de intervención en aula. 7° Edición. Editorial NARCEA Sociedad Anónima.
- Gotzens Busquets y Candido Genovard Rosello (2010): Conocimiento de los profesores sobre disciplina escolar.
- Goñi, Alfredo.(1998). Psicología de la educación socio personal 2da Edición Editorial Fundamentos España.
- Hernández Roberto (1998): Metodología de la Investigación: S/E México.
- PIZARRO Juan Carlos: El rendimiento académico en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Editorial L&C
- Rey-Anaconda, C.(2008), Prevalencia, factores de riesgo y problemáticas asociadas con la violencia en el noviazgo: una revisión de la literatura . Avances en psicología Latinoamericana.

- Rodríguez Greogorio (1996): Metodología de la Investigación Cualitativa. Editorial Algibe. Malaga.
- Saavedra, Manuel (2008). Diccionario de Pedagogía. Coyoacan México. Editorial Morta.
- Stenhouse Lawrence (1991). Investigación y desarrollo del currículum. Editorial Morata. Madrid.
- Wolfgang, C. (2007). Soluciones a los problemas de disciplina y autoridad. España. Editorial CEAC.

Web grafía

- García Gonzales Evangelina (2014). Estrategias para la disciplina en aula. En línea recuperado de <http://estrategiasparalaadisciplinaenlaula.blogspot.com.html>
- Ortega R (1998) La convivencia escolar, que es y cómo abordarla. Sevilla. Consejería de Educación y Ciencia. <http://www.scielo.br/pdf/epsic/v11n3/01.pdf>.
- Martín –Baro I. (2003). Poder, Ideología y Violencia. Madrid: Trotta. <http://www.revistacdyt.uner.edu.ar.com>
- OMS. Organización Mundial de la Salud definición de violencia Disponible en www.oms.org.bo.com

8. ANEXOS

Figura N°1



La figura se basa en un cuento sobre la importancia de la obediencia, para que los niños tengan conocimiento del tema.

Figura N°2



La figura muestra un juego dinámico para controlar la conducta de los niños en el aula.

V.&Serrats, M. (2004).

Figura N°3



Esta actividad, es un juego que premia a los niños con mayor rapidez al obedecer una indicación.

Figura N°4



En esta actividad es un juego simple, la profesora dice que arañan una actividad ambos mientras la profesora limpia la pizarra los niños hacen sus tareas.

Figura N°5



En esta figura es una tabla de puntos, ayuda a llevar un registro de la conducta del niño y así valoraren que medida obedece a sus profesores.