

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO

CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACION

ÁREA: CIENCIAS DE LA EDUCACION



MONOGRAFÍA

**“ESTIMULACIÓN COGNITIVA PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO”**

**MONOGRAFÍA PRESENTADA PARA
OPTAR EL GRADO DE TÉCNICO
UNIVERSITARIO SUPERIOR EN
CIENCIAS DE LA EDUCACION**

POSTULANTE: UNIV: CARLA ISABEL HIDALGO POMA

TUTOR: LIC. VIDAL CORIA MAMANI

EL ALTO - BOLIVIA

2019

DEDICATORIA

A mis padres

Adolfo Hidalgo Poma

Erina Poma Peralta

Quienes me enseñaron que la mejor libertad del ser humano está en la superación personal e intelectual y me dieron su apoyo para culminar con éxito el presente trabajo investigativo.

AGRADECIMIENTOS

A la Carrera Ciencias de la Educación, por acogerme en sus aulas.

A mis padres por el apoyo moral y económico durante el tiempo de mi formación.

Al Licenciado: Vidal Coria Mamani, por su tiempo y revisión del trabajo.

RESUMEN

Este trabajo de investigación tiene por objetivo describir la importancia de la estimulación cognitiva para fortalecer el proceso de aprendizaje significativo en niños (as).

En el marco teórico se pone en conocimiento temas como la psicología educativa citamos a Piaget y su teoría de las etapas del desarrollo cognoscitivo, el juego, la importancia del juego como aprendizaje y enseñanza, la motivación dentro del juego. Así también damos a conocer principios de la estimulación temprana, la estimulación cognitiva, los recursos y materiales. La psicología cognitiva, sus funciones básicas, el desarrollo y aprendizaje de los niños (as).

Se utilizó la técnica del fichaje. Con dicha técnica se recolectó información de manera sistemática.

Por esto el método que se empleo fue análisis descriptivo- bibliográfico documental que se basa en la reunión de datos de diferentes fuentes de información sobre la estimulación cognitiva para fortalecer el aprendizaje significativo. Método deductivo porque permitió realizar una descripción precisa y sintética del tema investigado, para la construcción de la información partiendo de lo general a lo particular a través de la exploración bibliográfica hasta llegar a hechos concretos. Y el Método Inductivo que parte, de lo particular a lo general, ya que este método permite sistematizar el conjunto de conceptos, enfoques teóricos y otros que respaldan y sustentan el trabajo de investigación a partir de los hechos y principios particulares y desconocidos a los hechos generales. Los mismos que orientaron a identificar la importancia de la estimulación cognitiva como herramienta didáctica para fortalecer el proceso de aprendizaje significativo en niños (as). A Conceptuar el desarrollo de los procesos cognitivos básicos (atención, memoria y percepción) como recurso innovador en el proceso de aprendizaje significativo en niños (as). Compendiar lo más relevante de los procesos cognitivos básicos como aporte practico en el proceso de aprendizaje significativo en niños (as). Por tanto se demostró la hipótesis es decir la estimulación cognitiva fortalece al aprendizaje significativo.

INDICE
CAPÍTULO I

	PÁGINAS
1. INTRODUCCIÓN	1
2. JUSTIFICACIÓN	3
3. OBJETIVOS	5
3.1. Objetivo general	5
3.2. Objetivos específico.....	5

CAPÍTULO II

4. MARCO TEÓRICO	6
4.1. <i>PSICOLOGÍA EDUCATIVA</i>	6
4.2. <i>TEORÍA COGNITIVA DE PIAGET: EPISTEMOLOGÍA GENÉTICA</i>	6
4.2.1. <i>Las etapas del desarrollo cognoscitivo de Piaget</i>	10
4.3. <i>EL JUEGO</i>	13
4.3.1. <i>Importancia del juego</i>	14
4.3.2. <i>El juego como aprendizaje y enseñanza</i>	16
4.3.3. <i>La motivación dentro del juego</i>	17
4.3.4. <i>Clasificación y desarrollo del juego infantil de acuerdo con Jean Piaget</i>	18
4.4. INTRODUCCIÓN A LA ESTIMULACIÓN	19
4.4.1. Principios de la Estimulación temprana	19
4.4.2. Estimulación cognitiva: <i>Definición y concepto</i>	20
4.5. RECURSOS Y MATERIALES	21
4.5.1. <i>Láminas y tarjetas de estimulación</i>	22
4.5.2. <i>Fichas de trabajo o cuadernos de ejercicios</i>	22
4.5.3. <i>Los cuadernos de ejercicios de estimulación cognitiva</i>	23
4.5.3.1. <i>Laberintos</i>	23
4.5.3.2. <i>Buscar diferencias</i>	24
4.5.3.3. <i>Cancelación</i>	24
4.5.3.4. <i>Memoria de rostros</i>	24
4.5.3.5. <i>Siluetas</i>	24

4.5.3.6. <i>Praxias de dibujos geométricos</i>	25
4.6. COGNICIÓN	25
4.6.1. La Psicología Cognitiva.....	25
4.6.2. ¿Que son los procesos cognitivos?	26
4.7. <i>FUNCIONES BÁSICAS PSICOLÓGICAS</i>	26
4.7.1. <i>La atención</i>	27
4.7.2. La percepción	28
4.7.3. La memoria	29
4.8. <i>DESARROLLO DEL NIÑO(A)</i>	30
4.8.1. <i>Desarrollo y Aprendizaje</i>	30
4.9. APRENDIZAJE	31
4.9.1. El proceso de aprendizaje.....	32
4.9.2. Importancia del aprendizaje	32
4.9.3. El aprendizaje y los procesos cognitivos.....	32
4.9.4. Sustrato neuronal del aprendizaje.....	33
4.10. <i>QUÉ ES SIGNIFICATIVO</i>	33
5. METODOLOGÍA	34
5.1. Tipo de investigación	34
5.2. Método deductivo	34
5.3. Método Inductivo	35
5.4. El Análisis y la Síntesis	35
5.5. Técnicas	36
5.6. Instrumentos	36
5.7. Fuentes de información.....	36
5.8. Alcance y limites	37
CAPÍTULO III	
6. CONCLUSIONES.....	38
7. RECOMENDACIONES	39
8. BIBLIOGRAFÍA	40
9. WEBGRAFIA.....	42
10. ANEXOS	43

CAPITULO I

1. INTRODUCCIÓN

La presente monografía hace referencia a la actual situación en la que se encuentran tanto padres, profesores como personas encargadas directa o indirectamente de la educación de los niños(as), ya que están perdiendo el sentido humanista, y están cayendo más en lo cuantitativo, es decir, se preocupan más por saturar al niño(a) de información y de que obtenga buenas notas, que de estimular en el deseo genuino por aprender conocimientos significativos.

Es así, que el problema planteado se basa en la necesidad de conocer de cómo las aplicaciones de estrategias sobre estimulación cognitiva son necesarias para fortalecer el proceso de aprendizaje significativo en niños(as) en las cuáles presenta dificultades. Siendo el primer ciclo en el cual juega un papel importante porque en ella se encuentran aprendizajes básicos y esenciales.

De esta manera, actualmente se ha notado que los niños (as) de 1^{er} grado del nivel primario, existe una serie de bajo rendimiento académico que dio como resultado que algunos niños (as) requieren apoyo en el aula de clases o fuera de ella. Ya que en estas instituciones no poseen una adecuada estimulación cognitiva que a nuestro juicio es importante para que se dé el aprendizaje significativo.

Asimismo, entre las causas de este problema se debe destacar una deficiencia en lo referente a la aplicación de estrategias metodológicas acordes a las necesidades de los niños (as) y docentes que lo requieren como apoyo en el aula de clases. A esto se le suma la falta de conocimiento de la importancia de la estimulación cognitiva, toda esta situación acarrea una serie de conflictos que traen como consecuencia un desnivel y mucha dificultad en los niños (as) para lograr un aprendizaje significativo, ya que el primer ciclo es el inicio de una etapa en la que es necesario que se inculque estrategias metodológicas que les sirvan para su futuro tanto educativo como personal.

Definitivamente este es un problema que es urgente resolver y lo más idóneo sería atacarlo de raíz, es decir, desde el mismo momento en que el niño(a) son inscrito en el nivel inicial si es posible desde el nivel preescolar porque el aprendizaje debe

despertar interés en los niños (as) y no una dificultad. Por esta razón la importancia de aplicar estrategias de estimulación cognitiva en el proceso de aprendizaje significativo ya que al usar estrategias metodológicas aumenta la curiosidad durante la enseñanza, se podrá apreciar un aumento en el aprendizaje. Los niños(as) se sienten más estimulados a aprender cosas que practiquen con regularidad, que le sirvan en su vida diaria y complementen su desarrollo como individuo.

También existen educandos estimulados negativamente por factores externos como amenazas o castigos de las personas que los rodean, que provocan un deficiente aprendizaje; esto es debido a que solo estudian para pasar el área y no recibir sanciones. De igual manera existen otros casos donde no se tiene mucha información sobre la importancia que tiene la estimulación de los procesos cognitivos básicos como la memoria, percepción y atención que están involucradas con el aprendizaje significativo.

La finalidad u objetivos de la presente investigación es describir la importancia de la estimulación cognitiva para fortalecer positivamente el proceso del aprendizaje significativo en niños (as) de 1er grado del nivel primario, identificar la importancia de la estimulación cognitiva como estrategia metodológica para fortalecer el proceso del aprendizaje significativo, conceptualizar el desarrollo de los procesos cognitivos básicos y finalmente compendiar lo ,as relevante de los procesos cognitivos en (atención, memoria y percepción) en el proceso del aprendizaje significativo.

La presente investigación es de tipo descriptivo en base al método deductivo utilizando como instrumento la investigación bibliográfica donde se recolectará información para sustentar la presente investigación y también de tipo inductivo ya que se sistematizará conceptos y enfoques teóricos que respaldan y sustentan el trabajo de investigación.

En el marco teórico se hace referencia *al modelo pedagógico* cognoscitivo del aprendizaje, *el juego*, introducción a la estimulación, cognición y desarrollo *del niño(as) conociendo conceptos, características y etc. Recurriendo y analizando a textos relacionados al tema.*

2. JUSTIFICACIÓN

El siguiente trabajo de investigación es de suma importancia ya que tiene como objetivo incorporar estrategias de estimulación cognitiva como estrategia metodológica para fortalecer positivamente el proceso de aprendizaje significativo siendo una demanda que lo realizan especialmente los profesionales relacionados con la psicopedagogía, docentes de 1er grado del nivel primario, orientado a responder a las necesidades de niños (as) de 6 años de edad.

De este modo, las estrategias tratan de actividades (juegos y ejercicios), diseñadas para niños(as). Que son elaboradas con el objetivo, por un lado, de estimular los procesos cognitivos básicos como la atención, la memoria y la percepción. Por otro lado, pretende contribuir el proceso del aprendizaje significativo.

Es así aporte de este trabajo reside en contribuir al análisis y descripción sobre un tema concreto, que ha sido poco discutido y debatido en nuestro medio, como es la estimulación cognitiva en el aprendizaje escolar, siendo fundamental la estimulación de los procesos cognitivos básicos, ya que son herramientas o pilares fundamentales en el proceso de desarrollo de los niños (as) implicados en el aprendizaje significativo, ya que el primer ciclo de aprendizaje, juega un papel importante porque en ella se encuentran aprendizajes básicos y esenciales. La adquisición de los procesos cognitivos básicos, en la escuela posibilita una reorganización cognitiva que determina en gran medida, el actuar de los sujetos, permitiéndoles comprender y resolver adecuadamente los problemas a los que se enfrentan. Estas habilidades o destrezas ayudan a lograr el desarrollo normal del niño (as) y que designan determinados aspectos del desarrollo del mismo.

Además, se busca destacar la importancia del uso de los procesos cognitivos básicos en la educación más allá de un carácter infraestructural y de procesos mecánicos. Se debe enfocar en generar procesos de apropiación y dominio en la estimulación cognitiva por parte de los docentes, siendo carentes dentro de nuestro contexto actual y estas a su vez, favorezcan en el mejoramiento de la práctica docente. Es así, que en la actualidad existen niños(as) que presentan un bajo nivel de estimulación hacia el aprendizaje escolar; provocando que disminuya su

desarrollo cognoscitivo. De esta manera surge el interés por este tema, observando la necesidad de estímulos adecuados para el buen aprendizaje significativo del niño(a), ya que esta etapa de la vida es una de las más importantes para el desarrollo de sus habilidades cognitivas

La actitud de los docentes es muy importante en el proceso de escolarización del niño (a) esta deberá ser armoniosa y de manera que al niño(a) se le facilite y le sea agradable asistir al colegio. Para el niño(a) jugar es aprender y en el juego está la base de lo que más tarde le permitirá comprender aprendizajes más elaborados. Por lo tanto, las actividades aburridas se le dificultaran mientras que las actividades divertidas y que lo inciten a seguir adelante se le facilitaran y así continuara el deseo genuino de realizarlas mientras tenga una mejor estimulación de los docentes que estén a su cuidado.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

-) Describir la importancia de la estimulación cognitiva para fortalecer el proceso de aprendizaje significativo en niños (as).

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

-) Identificar la importancia de la estimulación cognitiva como herramienta didáctica para fortalecer el proceso de aprendizaje significativo en niños.
-) Conceptuar el desarrollo de los procesos cognitivos básicos (atención, memoria y percepción) como recurso innovador en el proceso de aprendizaje significativo en niños,
-) Compendiar lo más relevante de los procesos cognitivos básicos como aporte práctico en el proceso de aprendizaje significativo en niños.

CAPITULO II

4. MARCO TEORICO

4.1 PSICOLOGÍA EDUCATIVA

Los psicólogos de la educación trabajan en los problemas derivados del aprendizaje y la enseñanza; por ejemplo, investigan nuevos métodos para enseñar a los niños(as) a leer o a resolver problemas matemáticos, con el fin de hacer el aprendizaje escolar más efectivo.

Woolfolk, en Psicología educativa al respecto dice “que la psicología educativa es la disciplina que se ocupa de los procesos de enseñanza y aprendizaje; aplica los métodos y teorías de la psicología y también tiene los suyos”.

La Psicología del aprendizaje cobra una gran importancia en la educación ya que es la ciencia que estudia el comportamiento y los procesos mentales de los individuos en situaciones y ambientes educativos. Docentes y psicopedagogos deben considerar aspectos tan importantes como la motivación, los intereses, las expectativas y necesidades de los estudiantes. (SARMIENTO C. V. H., 2009, pág. 3)

4.2. TEORÍA COGNITIVA DE PIAGET: EPISTEMOLOGÍA GENÉTICA

Para desarrollar esta investigación, es indispensable que conceptualicemos lo que es y en qué consiste esta teoría, misma que fue la guía de nuestro desarrollo del trabajo de investigación.

Jean Piaget se licenció y doctoró (1918) en biología en la Universidad de su ciudad natal. A partir de 1919 inició su trabajo en instituciones psicológicas de Zurich y Paris, donde desarrolló su teoría sobre la naturaleza del conocimiento.

Publicó varios estudios sobre psicología infantil y basándose fundamentalmente en el crecimiento de sus hijos, elaboró una teoría de la inteligencia sensorio motriz que describía el desarrollo espontaneo de una inteligencia práctica, basada en la acción, que se forma a partir de los conceptos incipientes que tiene el niño(a) de los objetos permanentes del espacio, del tiempo y de la causa.

El psicólogo suizo Jean Piaget motivado por el deseo de entender y explicar la naturaleza del pensamiento y el razonamiento de los niños(as), dedicó más de cincuenta y cinco años de su vida al estudio de la conducta infantil, debemos tener en cuenta que Piaget estudió inicialmente Biología. Muchas de las observaciones de Piaget comenzaron siguiendo el desarrollo de sus tres hijos. Utilizando un enfoque de caso clínico registró diariamente muchas de sus acciones; advirtió cambios en sus respuestas a estímulos tales como sonidos, luces y objetos en movimientos, y realizó experimentos casuales con ellos mientras jugaban. Estas observaciones e investigaciones las prolongó durante muchos años. Piaget habla de cuatro etapas del desarrollo cognitivo o intelectual. Una de estas etapas son de capital interés para quienes enseñan a niños(as) de 6 años de edad que cursan el primer grado en Unidades Educativas o en casa.

Verna Hildebrand Al respecto dice (HILDEBRAND, pág. 226) “Que Piaget fue un interaccionista que creía que el desarrollo cognitivo es el resultado de la interacción de factores tanto internos como externos al individuo. Para Piaget, el desarrollo cognitivo es el producto de la interacción del niño(a) con el medio ambiente, en formas que cambian sustancialmente a medida que el niño(a) evoluciona”.

Las teorías cognitivas se centran en el estudio de la estructura y afecta esto a la comprensión de la persona sobre su entorno. Algunos denominan al funcionamiento cognitivo como funcionamiento mental o intelectual. El desarrollo Cognitivo se refiere a la profundidad y amplitud cada vez mayores del funcionamiento intelectual y mental que ocurre a medida que el individuo madura. El cerebro es el centro del funcionamiento cognitivo donde se almacena y utiliza la información que se ha obtenido por medio de los sentidos corporales. El hemisferio derecho controla el lado izquierdo del cuerpo, y el hemisferio izquierdo controla el lado derecho.

La labor de Jean Piaget, ha recibido considerable atención de los educadores y psicólogos de la primera infancia. Es por esto que como futuros (as) profesionales en educación tendremos siempre presente la teoría cognitiva de Piaget dando la

oportunidad al niño(a) de ser los ejes de su propio aprendizaje. De igual manera el programa propuesto estará de acuerdo a la edad y el nivel de los niños(as).

Piaget produjo una cantidad asombrosa de libros y artículos sobre el desarrollo cognitivo. Por lo general es catalogado junto con Freud y Skinner como uno de los psicólogos más influyentes de todos los tiempos. Para la década de 1970, sus ideas acerca de los cambios del desarrollo en la naturaleza y estructuración del conocimiento de los niños(as) se había convertido en el marco de referencia dentro del que tenían lugar la mayor parte de las discusiones del desarrollo cognitivo.

Las ideas de Piaget siguen siendo influyentes y útiles para conceptualizar las grandes tendencias del desarrollo dentro de las que ocurren tipos más específicos de aprendizaje.

Piaget suponía que los niños(as) a cada edad tienen capacidad para resolver determinadas cuestiones y problemas. Comenzó estudiando los errores de los niños(as). Piaget se dio cuenta de que los niños(as) con la misma edad cometían los mismos errores y él por lo tanto establece una secuencia evolutiva en el proceso cognitivo. Pero antes de pasar al estudio de las etapas, veamos algunos conceptos que utiliza. Para Piaget todos tenemos una profunda necesidad de equilibrio. **El equilibrio** es un estado de armonía mental. Esta armonía mental se logra cuando los esquemas concuerdan con las experiencias reales de las personas. Los esquemas son las formas de pensar e interactuar con las ideas y objetos del entorno. Puede ocurrir que los esquemas no encajen con las experiencias y entonces aparecen los desequilibrios, las crisis, la confusión. Si superamos la confusión lo que hacemos es que modificamos esquemas viejos por esquemas nuevos.

El crecimiento cognitivo se lleva a cabo mediante dos procesos:

-) **La organización:** Consiste en organizar las ideas que voy asimilando para que tengan sentido.

) **La adaptación:** Consiste en adaptar las ideas para incluir nuevas formas de pensar.

Jean Piaget al respecto dice: (ROSAS Díaz Ricardo y Christian Sebastián, 2008, pág. 22) “

) **La adaptación**

Es la condición que permite la vida de un organismo en un medio siendo un proceso continuo de interrelacionarse con el ambiente, las experiencias conducen a nuevos desarrollos de nuevos esquemas; al inicio por medio de la exploración del ensayo y el error pero a medida que va creciendo o madurando el individuo sucede por medio de la experimentación conforme los esquemas se acumulan”. Piaget identificó dos mecanismos de adaptación fundamentales implicados en toda acción: la acomodación y la asimilación.

) **La acomodación**

Es el cambio de la respuesta ante el reconocimiento de los esquemas existentes que no son adecuados para lograr los propósitos actuales, la acomodación es necesaria cuando se encuentran situaciones de adaptación que no satisfacen los esquemas existentes sino que van en búsqueda de nuevos conceptos o palabras. De esta forma se produce el proceso de adaptación en el momento en que el sujeto intenta asimilar el nuevo conocimiento a las estructuras cognitivas que posee y acomoda a las nuevas situaciones produciendo diversas articulaciones. (ROSAS Díaz Ricardo y Christian Sebastián, 2008, pág. 23)

Es así que la asimilación y la acomodación son procesos complementarios en la construcción de conocimiento de sujeto. El conflicto cognitivo provoca el aprendizaje, no es una manera de acumulación de información sino que hay una reestructuración de los esquemas de pensamientos, así se va logrando formas de equilibrio superior en las que el sujeto integra los nuevos conocimientos a las estructuras previas.

) **La asimilación**

Implica la incorporación de un elemento a una estructura preestablecida. Responde a una situación de estímulo usando los esquemas establecidos. Toda conducta incluye tanto asimilación como acomodación en el aprendizaje.

Está inmersa también la toma de conciencia de las propiedades de los objetos (abstracción empírica.) y la toma de conciencia de las propias acciones o conocimientos aplicados a los objetos (abstracción reflexiva). Desde esta perspectiva las estrategias didácticas permitirán la dinámica interna de los esquemas de conocimiento en el inter- aprendizaje.

) **El equilibrio:**

Es la fuerza motivadora detrás de todo aprendizaje, según Piaget las personas luchan por mantener un balance entre la asimilación y la acomodación conforme imponen orden y significado en sus experiencias dando un resultado de una nueva red de conocimientos más comprensivos y complejos, por ello se dice que es lo más importante una constatación motivación para que adquiera nuevos y variados conocimientos dentro de su estructura mental. La motivación es un aspecto fundamental para contar con un ambiente óptimo para el aprendizaje. Es por esto que como futuros(as) profesionales en educación debemos ser muy motivadores(as) con nuestros niños(as) que trabajemos así tener como resultado un mejor aprendizaje significativo.

4.1.2.Las etapas del desarrollo cognoscitivo de Piaget

Piaget identifica cuatro etapas en el desarrollo cognoscitivo de las personas.

(ROSAS Díaz Ricardo y Christian Sebastián, 2008, pág. 27) **Jean Piaget al respecto dice:** “Que el niño(a) pasa por cuatro estadios cada uno comprende un periodo de formación y un periodo de adquisición caracterizado por la organización progresiva de las capacidades cognoscitivas. La transición de un periodo a otro encierra un proceso de integración, en que las capacidades cognoscitivas

anteriores pasan a formar parte de organizaciones posteriores de las actividades cognoscitivas”.

Según este autor, establece los siguientes periodos o etapas en el desarrollo evolutivo:

-) Etapa sensorio motor (0 a 2 años)
-) Etapa pre operacional (2 a 6 años)
-) Etapa de las operaciones concretas (7 a11 años)
-) Etapa de las operaciones formales (12 años en adelante)

A) Primer periodo, 0 a 2 años: llamado periodo sensorio motor. Piaget denominó sensorio motriz a esta primera etapa ya que el nombre de esta vincula el movimiento con los estímulos percibidos por medio de los sentidos. Esta etapa abarca los meses desde el nacimiento hasta los dos años. Es un periodo en el que el niño aprende a controlar su cuerpo en el espacio. Es un periodo de reflejos y en que la inteligencia existe sin lenguaje o símbolos. Durante estos dos años, el niño pequeño aprende explorando corporalmente el espacio y manejando y examinando los objetos, tocándolos, probándolos, viendo, oyendo y oliendo.

En este periodo el niño utiliza sus sentidos y capacidades motoras para conocer los objetos y el mundo (ve que es lo que puede hacer con las cosas) Aprende a lo que se llama la permanencia del objeto.

B) Segundo periodo, desde 2 a 7 años: llamado periodo pre operacional. La etapa pre operacional que es la segunda de Piaget sigue a la etapa sensoria motriz. Como indica el nombre es el periodo anterior al pensamiento lógico u operaciones. Observamos que los niños(as) son capaces de utilizar el pensamiento simbólico, que incluye la capacidad de hablar. Su aprendizaje requiere experiencias con los objetos y las cosas, en contraposición a que le cuenten acerca de las cosas. El niño(a) comienza ahora a pensar en cosas que no están presentes. Piaget afirma que un niño(a) recibe estímulos del ambiente y actúa sobre los estímulos con cualquier experiencia previa que posee, en un proceso

denominado asimilación. En la etapa pre operacional el niño(a) razona desde lo particular a lo particular. O sea el niño(a) puede pensar por ejemplo mamá se está poniendo el abrigo, o sea, que va a salir, y quizá este en lo correcto. Los humanos utilizamos signos para conocer el mundo y los niños(as) ya los manejan en este periodo. Sin embargo, este pensamiento simbólico es todavía un pensamiento egocéntrico, el niño(a) entiende el mundo desde su perspectiva. En esta etapa los niños(as) pequeños comienzan a clasificar los objetos de acuerdo con cambiarlos o clasificarlos de acuerdo con otro criterio.

C) Tercer periodo, desde los 7 a los 11 años: Periodo de las operaciones concretas. La tercera etapa de Piaget se denomina operaciones concretas, ahora el niño(a) puede razonar lógicamente sobre cosas e ideas. Esta etapa ocurre desde el séptimo al undécimo año, y por lo general, va más allá de las capacidades preescolares. En este periodo el niño puede aplicar la lógica, aplica principios. El niño(a) ya no conoce intuitivamente sino racionalmente. Sin embargo, no maneja todavía abstracciones. Su pensamiento está anclado en la acción concreta que realiza. Es el periodo escolar.

D) Cuarto periodo, de los 12 años en adelante: Periodo de las operaciones formales. La cuarta etapa de Piaget se llama de operaciones formales. Ahora los adolescentes pueden pensar por sí mismo, hablamos del adolescente y del adulto. Es la etapa del pensamiento abstracto, no solo piensa de la realidad, sino cómo puede hacer las cosas, ya puede hipotetizar.

La obra de Piaget ayuda a los maestros porque permite plantear expectativas para los niños(as). Entendemos que el niño(a) es el centro de su universo de razonamiento. Nos percatamos de que no debemos de criticar al niño(a) el hecho de que este centrado en sí mismo, simplemente esto es parte de ser niño(a) pequeño.

Piaget al igual que la mayoría de los investigadores establece estas divisiones de edad con cierta cautela porque sabe que existen muchas desviaciones de lo que parece normal y que no obstante continúa siendo normal en el caso de determinado niño(a). Como también Piaget ha afirmado que es absurdo

dedicarse deliberadamente a enseñar estas etapas a los niños(as). Piensa que dichas etapas evolucionan paso a paso en el desarrollo del niño(a), a medida que usa cosas y se socializa en su ambiente.

Mariana Narvarte al respecto dice: (Mariana, 2003, pág. 182) “Las conductas cognitivas condicionan directamente el aprendizaje de aquí la necesidad del conocimiento y preparación del/la docente, al respecto la psicopedagoga nos afirma”: Es necesario la prevención y detección temprana del docente, ya que es él quien palpa las experiencias de aprendizaje de cada uno de los niños(as) durante la escuela, en los años de mayor plasticidad neuronal”

En conclusión la investigación se centra en el estadio de Piaget que es la etapa pre operacional (2 a 6 años) y la etapa de las operaciones concretas (7 a 11 años).

4.3 EL JUEGO

El juego es “espontáneo” no es muy frecuente en el espacio escolar, pues siempre hay consignas que cumplir por parte del alumnado. Aun cuando se enuncie el juego libre en el patio o en rincones, este no será totalmente libre, ya que el adulto docente, en tanta autoridad escolar, estará presente a través de sus palabras o simplemente con su mirada. El mismo juego que los niños(as) realizan en el barrio, en la plaza o en sus hogares cambia notablemente en el espacio escolar, pues el oficio de alumno aprendido en la escuela le da una tonalidad diferente, cargada de reglas y normas escolarmente aceptadas.

Por lo tanto el juego es la experiencia más común e importante en el aprendizaje de los niños(as). Conoceremos acerca de cuál es la importancia bajo todos los aspectos desarrollo, evolución, socialización, madurez, etc.

Que tiene el juego en la vida de los niños(as). También se tocará el tema de cómo se concibe el aprendizaje mediante el juego, destacando bajo esta perspectiva, de igual manera cual la importancia del juego para los niños(as). ¿Qué es el juego? ¿Por qué juegan los niños? .Estas preguntas pueden tener respuestas variadas, que vienen desde la antropología, la psicología y la pedagogía.

Mariana Navarte al respecto dice (NAVARTE M. E., 2007)“El juego es una instancia fundamental en el desarrollo del niño(a), a través del juego realizan muchas actividades, entre ellas”:

- Expresan sentimientos y conflictos
- Comparten
- Aprenden
- Experimenta con personas y cosas
- Almacena información en su memoria
- Estudia causas y efectos
- Resuelve problemas
- Construye un vocabulario útil
- Aprende a controlar las relaciones e impulsos emocionales centrados sobre sí mismo
- Adapta su conducta a los hábitos culturales de su grupo social
- Interpreta acontecimientos nuevos y estresantes
- Incrementa las ideas positivas relativas a su auto concepto
- Desarrolla destrezas motrices finas y gruesas.

Los niños(as) juegan porque pueden expresar sus problemas o conflictos ya que les cuesta expresar verbalmente lo que realmente les pasa, los niños(as) más grandes tal vez cuenten con la posibilidad de hablar lo que pasa, pero nunca llegara a expresar los verdaderos motivos.

Eso que queda allí latente es lo más importante, y mediante el juego, donde el niño(a) se despersonaliza, puede expresar y elaborar lo que siente y lo que le pasa.

El juego está presente en los niños(a) desde bebés, como algo que les permite sentir placer y reactivarlo tantas veces como quieran.

4.3.1 Importancia del juego

Un bebé necesita jugar desde los primeros meses, encontrando como delicioso juguete sus pies y manos. Los adultos hemos de ayudar a descubrirlos y usarlos. Tan grave es que un niño(a) no duerma como que no juegue, porque el juego contribuye al buen desarrollo psicomotriz, que es la base de un aprendizaje adecuado. El juego es una educación temprana, pero necesaria y positiva, que no le podemos negar.

Los bebés no necesitan trabajar para vivir, pero si jugar, el juego es su trabajo profesional del que depende su desarrollo total por medio de esta estimulación temprana de sus sentidos, algo de importancia vital para su futura vida física y espiritual, Los niños(a) juegan de acuerdo con sus posibilidades y en forma limitada, balbuceando, haciendo burbujas con la saliva, moviendo manos y pies, y con el tiempo lo miran perfeccionando hasta llegar a hablar o a coger y tirar cosas con las manos.

El tacto, la vista y el oído son partes del cuerpo humano que precisan de una paciente y sabia labor de educación. Los juegos sensoriales son muy recomendables porque ayudan notablemente al temprano desarrollo general del niño(a).

De manera general se puede decir que la infancia, el juego y el juguete guardan entre sí una estrecha relación. De esta manera la infancia, el juego y el juguete surgen al unisonó en el devenir evolutivo del hombre, y van a caracterizar la primera fase de preparación para la acción productiva que los niños(as) han de tener cuando alcancen la edad adulta. El juego tiene un carácter adaptivo, es decir, es necesario para el aprendizaje, desarrollo físico, bienestar psicológico e inserción en el medio familiar y social. Veamos porque

1. El juego es trascendental para el desfogue de tensiones emocionales.
2. El juego permite al niño(a) construir, dirigir y vivir experiencias que contribuirán al desarrollo de su personalidad y autoestima.

3. El juego contribuye a la adquisición de conocimientos, el aprendizaje de leyes del mundo físico y a la asimilación de comportamiento socialmente establecidos.

4. El juego es un medio fundamental para el desarrollo integral, pues involucra a la sensorialidad, la atención, la percepción, la memoria, el afecto, la coordinación motriz, el pensamiento, la imaginación, etc.

5. El juego es necesario para la creación de autopistas neuronales sobre todo durante los seis primeros años de vida. Definir el término juego no es tan fácil, pues al intentar hacerlo nos enfrentamos con limitaciones de orden conceptual y experimental. Es por ello que muchos pedagogos prefieren formular estas definiciones partiendo de las características descriptivas de una situación lúdica. El Juego.

Carmen Ordoñez al respecto dice (ORDOÑEZ L, pág. 66)“Que el juego es: Placentero, divertido y está asociado a la satisfacción”. Tiene un fin eminentemente interno, nunca externo. Un niño(a) juega por la simple satisfacción que la actividad lúdica genera, y no con la finalidad de obtener un premio o reconocimiento. Es espontáneo y voluntario. No se requiere exigirle a un niño(a) que juegue pues lo hará por propia iniciativa. Requiere de cierta participación activa por parte del jugador. En este sentido, ver televisión u oír música no son consideradas actividades lúdicas.

4.3.2 El juego como aprendizaje y enseñanza

Educar a los niños(as) a través del juego se ha de considerar profundamente. El juego bien orientado es una fuente de grandes provechos. El niño(a) aprende porque el juego es el aprendizaje y los mejores maestros han de ser sus padres.

Como adultos tendemos a pensar que el juego de los niños es algo demasiado infantil como para convertirlo en parte importante de nuestra vida, y no es así. Para los niños(as), jugar es la actividad que lo abarca todo en su vida: trabajo, entretenimiento, adquisición de experiencias, forma de explorar el mundo que lo rodea, etc. El niño(a) no separa el trabajo del juego y viceversa. Jugando

el niño(a) se pone en contacto con las cosas y aprende, inconscientemente, su utilidad y sus cualidades.

Los estudios de la historia de los juegos demuestran las funciones de la actividad lúdica de la infancia: biológicas, culturales, educativas, los juegos marcan las etapas de crecimiento del ser humano. Los niños no necesitan que nadie les explique la importancia y las necesidades de jugar, la llevan dentro de ellos.

El tiempo para jugar es tiempo para aprender, el niño(a) necesita horas para su creación y sus fantasías empujan a mil experimentos positivos. Jugando el niño(a) siente la imperiosa necesidad de tener compañía, porque el juego lleva consigo el espíritu de la sociabilidad.

Intercambio lúdico. Acción recíproca en que un estímulo iniciado por el facilitador o niño(a) genera una respuesta inmediata en uno de ellos, la misma que está asociada al juego y es fuente de gozo.

Para ser verdaderamente educativo, el juego debe ser variado y ofrecer problemas a resolver progresivamente más difíciles y más interesantes. En el juego se debe convertir a los niños(as) en protagonistas de una acción heroica creada a medida de su imaginación maravillosa. El niño(a) explora el mundo que lo rodea, realmente ha de explorar si quiere llegar a ser adulto con conocimiento. Los padres han de ayudarlo en su insaciable curiosidad y contestar a sus constantes porqués.

Para educar jugando, hemos de ser capaces de hacer que el niño(a) sea el protagonista del juego y con sus ideas ya que eso les encanta.

El juego le permite al pensamiento acciones espontáneas y eficaces para enriquecer las estructuras que posee y hallar nuevos caminos, nuevas respuestas, nuevas preguntas. Un niño(a) que necesita conocer el mundo desde sus posibilidades, y un docente que necesita conocer al niño(a), tienen en el juego un espacio que permite actos conjuntos integradores.

4.3.3 La motivación dentro del juego

- El juego es fundamental una actividad libre. Las personas cuando jugamos lo hacemos por placer.
- El juego se aleja de lo cotidiano, ocupa parámetros especiales y temporales diferentes de los impuestos por la rutina diaria.
- El juego se realiza según una norma o regla, siguiendo una determinada estructura y, por consiguiente, crea orden. El juego se puede considerar como la actividad fundamental de la infancia, actividad que se prolonga en la vida adulta.

Se debe tener siempre en cuenta que la motivación es la explicación al porqué de nuestras acciones.

4.3.4 Clasificación y desarrollo del juego infantil de acuerdo con Jean Piaget

En educación inicial, primaria y secundaria, el profesor debe utilizar el juego como un medio en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Jean Piaget en "Educar Jugando", al respecto dice: (CALERO PEREZ Mavilo, 1998, pág. 21) "Que el juego constituye la forma de actividad inicial de casi toda tendencia, o por lo menos un ejercicio funcional de esa tendencia que lo activa al margen del aprendizaje propiamente dicho y reacciona sobre este reforzándolo la forma inicial de las capacidades y refuerzo el desarrollo de las mismas".

Las situaciones de juego y experiencias directas contribuyen a que el niño(a) adquiere una mejor comprensión del mundo que lo rodea y así vaya descubriendo las nociones que favorecen los aprendizajes futuros.

En educación inicial, los primeros grados de Educación Primaria es estas experiencias de tipo concreto, el niño ejercita sus sentidos ya que tiene oportunidad de observar, manipular, oler etc. Cuando más sentido ponga en juego el niño (a), más sólido y ricos serán los aprendizajes que realice. Posteriormente, estas nociones se apoyan utilizando materiales estructurados y no estructurados.

De esta manera el niño(a) va gradualmente de lo concreto a lo abstracto, lo que favoreced el desarrollo del pensamiento lógico.

Existen distintas clasificaciones del juego Según Piaget, el papel del juego es fundamental en el desarrollo cognitivo del niño(a), por lo que propone una clasificación fundada en la estructura, que al mismo tiempo sirve de análisis y de evolución del juego al crecer el niño(a).

4.4 INTRODUCCIÓN A LA ESTIMULACIÓN

Se puede decir, que la estimulación es la exposición del niño(a) a oportunidades de aprendizaje.

Según Mariane Navarte (NAVARTE M. E., 2007, pág. 10) El aprendizaje es una necesidad básica en la vida temprana de cada niño(a), sobre todo en ciertos periodos críticos, en que el organismo, debido al proceso de maduración, está más accesible a recibir la influencia de la estimulación. Si dicha estimulación llega adecuadamente, el momento oportuno se adapta a la organización funcional del niño(a) y ocasiona cambios significativos en su desarrollo. Siendo así, la estimulación temprana es un tratamiento psicológico cuya meta fundamental es mejorar el desarrollo de la población infantil que ha sufrido algún riesgo de daño orgánico cerebral o falta de estimulación adecuada en su vida temprana”.

Es indispensable el elogio y los aplausos ante la presencia de los logros y las capacidades que el niño(a) vaya demostrando, ya que esto reforzará su deseo de progresar y su necesidad de crecer, en un contexto ambiental saludable y afectivamente seguro.

4.4.1 Principios de la Estimulación temprana

La estimulación temprana es el conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistémica y secuencial que se emplea en niños(as) desde su nacimiento hasta los seis años.

El término de estimulación temprana, aparece reflejado en sus inicios básicamente en el documento de la Declaración de los Derechos del Niño(a), en 1959, enfocado como una forma especializada de atención a la niñez que nace en condiciones de alto riesgo biológico y social, y en el que se privilegia a aquellos que provienen de familias marginales, con severas carencias o necesitadas. Es decir, como una forma

de recuperación de niños(as) discapacitada, disminuida o minusválida. Este concepto de niños(as) en riesgo, fundamentó en un principio la necesidad de la estimulación temprana. Por niños(as) en riesgo, se sobreentendió aquellos que estuvieran en condiciones deficitarias de índole biológica, como resulta con las alteraciones que involucran funciones del sistema nervioso central, entre ellos los infantes prematuros y pos maduros, los menores con lesión directa en este sistema, tales como daños encefálicos, las disfunciones cerebrales y los daños sensoriales, los que tuvieran alteraciones genéticas, como los Síndrome de Down , las cardiopatías, las leucosis, y finalmente, los niños(as) con trastornos de inadaptación precoz, bien fueran menores perturbados emocionalmente por fallo de las relaciones familiares y ambientales, o por las limitaciones en la comunicación, casos de hospitalismo, autistas, psicóticos.

Por esto, resulta muy saludable que a un niño(a) se le lea y se le ponga en contacto con las letras (lenguaje). Es más importante llenarle su mundo de cosas concretas que de abstractas, por tanto es necesario que saquemos los libros a la vida real, permitiéndoles que los toquen, manipule, chupen y huelan, que utilicen material que se encuentra plasmado en los libros en la vida real. Por ejemplo, si el cuento habla de una gallina y sus pollitos, deberíamos tener a la mano (en forma concreta) una gallina y unos pollitos; para así dejar que los manipule y vaya estableciendo sus propias relaciones cognitivas. La gallina y los pollitos pueden ser de peluche, de plástico con sonido, etc., así, le estaremos dando más significado y por lo tanto tendrá mayor interés y se enriquecerá con las experiencias, partiendo siempre de experiencias para aprender, lo que se conoce como Aprendizaje significativo.

4.4.2 Estimulación cognitiva: Definición y concepto

La Estimulación Cognitiva es una disciplina de intervención psicológica que integra todo un conjunto de técnicas y estrategias sistemáticas que tienen por objetivo activar y ejercitar las distintas capacidades y funciones cognitivas del individuo con el fin último de mejorar su rendimiento.

Armando Estévez Gonzales al respecto dice: “ (ESTEVEZ GONZALES A. y., 2003, pág. 1) El ser humano cuenta con una serie de capacidades (cognitivas,

funcionales, motoras, emocionales y psicosociales) que le permiten su adaptación al entorno y dar respuesta a las exigencias de éste. Cada una de ellas tiene un papel específico en dicho proceso de adaptación. Por ejemplo, gracias a las capacidades motoras podemos andar, caminar, realizar, en definitiva, cualquier tipo de acción que implique movimiento, de una forma coordinada. En el caso concreto de los procesos cognitivos, éstos nos permiten llevar a cabo actividades tales como reconocer a las personas que nos rodean, imaginar lo que voy a hacer mañana, o recordar lo que hice el día anterior".

Cualquier capacidad humana se caracteriza, entre otras cosas, por poder ser mejorada a través de la experiencia y la práctica. Pues bien, la Estimulación Cognitiva se define como el conjunto de técnicas y estrategias que pretenden optimizar la eficacia del funcionamiento de las distintas capacidades y funciones cognitivas (atención, percepción y memoria,) mediante una serie de situaciones y actividades concretas que se anticipan y estructuran en lo que se denominan "Programas de Estimulación".

4.5 RECURSOS Y MATERIALES

Si bien lo más definitorio de la Estimulación Cognitiva no son los materiales y recursos con los que cuenta, sino la forma de sistematizada y estratégica en que son utilizados, vamos a dedicar este apartado a describir cuáles son los que se usan con mayor frecuencia, y los que mejor definen o describen lo que es nuestro campo de actuación.

Armando Estévez Gonzales al respecto dice: (ESTEVEZ GONZALES G. S., 2003, pág. 12) Los materiales que se puede utilizar para estimular los procesos cognitivos son muchos y variados: desde objetos de la vida cotidiana, pasando por **juegos** y juguetes pisco educativos y de estrategia, **cuadernos de ejercicios**, etc., hasta material más especializado como láminas de imágenes y programas informáticos de estimulación cognitiva".

A continuación, vamos describiendo algunos de los recursos y materiales más utilizados.

4.5.1 Láminas y tarjetas de estimulación

Las láminas y tarjetas de estimulación son un tipo de material que consiste en presentar imágenes o escenas, normalmente dibujos o fotografías, a partir de las cuales se exige al sujeto realizar algún tipo de actividad. Algunas de las más frecuentemente utilizadas son:

-Láminas que presentan un objeto único. En estos casos, la actividad cognitiva más Casanova en 1999. Prototípica suele ser de reconocimiento perceptivo, pidiéndole al sujeto que informe de que objeto se trata. En otras ocasiones, se estimulan los procesos de categorización y de la memoria semántica pidiéndole que diga para qué sirve dicho objeto, a qué categoría semántica pertenece, que informe de otros objetos relacionados, etc.

Escenas completas, con elementos y detalles más o menos complejos. Las actividades mentales más prototípicas con este tipo de láminas consiste en pedir al sujeto que localice un elemento concreto en la escena, que encuentre un elemento que es absurdo, que se fije bien en los detalles porque posteriormente ha de evocar lo que ha visto en la imagen, que cuente una historia en torno a lo que ve, etc.

Láminas en las que aparecen escenas –dibujos fotografías, etc.- semejantes, pero no idénticas, y el sujeto debe encontrar las diferencias entre ellas.

4.5.2 Fichas de trabajo o cuadernos de ejercicios

Las fichas de trabajo, como el propio nombre indica, son ejercicios de naturaleza esencialmente mental y de relativa complejidad que se presentan en forma de lápiz y papel.

El trabajo en hoja de papel tiene la gran ventaja de que podemos tener las fichas debidamente programadas y secuenciadas en función de los objetivos que nos hemos planteado a la hora de elaborar un programa de estimulación cognitiva. No obstante, hay que tener en cuenta que este método de trabajo sólo puede ser utilizado cuando el sujeto posee las destrezas manual y de coordinación viso motora suficientemente desarrollada o intacta como para sostener el lápiz.

Las fichas de trabajo se organizan, sobre todo en el mercado, en los denominados cuadernos de ejercicios o programas de estimulación cognitiva. Estos se clasifican siguiendo los siguientes criterios:

a) Los que han sido diseñados para desarrollar habilidades muy específicas: discriminación perceptiva, orientación espacial, ejercicios temporales, atención, procesos de razonamiento, etc

b) Los que están pensados, de una manera más global, para intervenir en una determinada población: Alzheimer, TDA-H, dislexia, etc. En estos casos no se estimula una única capacidad, sino que se incluye actividades de todos aquellos componentes cognitivos que se considera necesario estimular en función de los déficits o alteraciones que tiene la población a la que va destinada el cuaderno o programa.

4.5.3 Los cuadernos de ejercicios de estimulación cognitiva

Fombuena Nina Gramunt al respecto dice; (Fombuena, 2010, pág. 39)“Estos cuadernos de ejercicios son una ayuda para que se realicen estimulación cognitiva entre ellos hay ejercicios de atención, percepción y memoria. Están preparados para personas con problemas cognitivos a continuación citaremos algunos ejercicios planteados”:

4.5.3.1 Laberintos

Como su propio nombre lo dice, este tipo de juego o ejercicio está basado en representaciones de laberinto; es decir partiendo de un punto dado (entrada o inicio) se trata de alcanzar otro, considerando la salida o final sorteándolas líneas continuas que figuran como paredes en el recorrido que por tanto no pueden ser atravesadas.

Además para una óptima resolución debe evitarse entrar en callejones sin salida, es decir, en partes del laberinto que puedan parecer continuaciones del camino correcto pero que, sin embargo llevan a tapar contra una “pared”.

Las habilidades que ejercita este ejercicio son:

-) Atención
-) Concentración
-) Coordinación viso motora

4.5.3.2 Buscar diferencias

Se presenta dos dibujos o fotografías que, a primera vista, parecen iguales, pero existe un número determinado de diferencias entre ellas.

El objetivo es encontrar tantas diferencias como se indique en el enunciado. La dificultad de cada ejercicio puede venir determinada por distintos factores, como la riqueza de detalles de las imágenes o el grado de sutileza de las diferencias.

Las habilidades que ejercita este ejercicio son:

-) Observación
-) Atención

4.5.3.3 Cancelación

La actividad consiste en rodear con un círculo o tarjar con una x el estímulo que se propone ya sea una imagen, letra, número o símbolo. El elemento a buscar se repite en múltiples ocasiones y está entremezclada con otra información que debe ser ignorada (los distractores).

Las habilidades cognitivas que ejercita este ejercicio son:

-) Atención sostenida
-) Atención dividida

4.5.3.4 Memoria de rostros

Como su nombre lo dice, la tarea exige la memorización de fotografías de caras. En cada ficha de aprendizaje se presenta varios retratos. En la ficha de memoria, el niño(a) debe reconocer y señalar los retratos anteriores y diferenciarlos de los nuevos rostros.

La habilidad cognitiva que ejercita este ejercicio es:

Memoria visual inmediata

4.5.3.5 Siluetas

En una parte del ejercicio se enseña la foto de un objeto y a su lado las alternativas de respuestas. Cada alternativa de respuesta es la sombra la silueta perteneciente a un objeto, distinto. Pedimos a la persona que elija y señale la sombra que se corresponde con la fotografía.

La habilidad cognitiva que ejercita este ejercicio es:

) Atención selectiva

4.5.3.6 Praxias de dibujos geométricos

El niño(a) debe copiar las imágenes atendiendo a sus relaciones espaciales de forma y tamaño, pero las imágenes son abstractas no representa a objetos reales conocidos.

Las habilidades cognitivas que ejercita este ejercicio son:

) Praxis viso constructivo

Percepción visual

Orientación espacial

4.6 COGNICIÓN

La palabra cognición corresponde a la etimología latina de los términos conocimiento y conocer. El significado de la palabra conocer es “captar o tener la idea de una cosa, llegar a saber su naturaleza, cualidades y relaciones, mediante las facultades mentales” Para Neisser (1976),

Cualquier cosa que conozcamos acerca de la realidad, tiene que ser mediada, no sólo por los órganos de los sentidos, sino por un complejo de sistemas que interpretan y reinterpretan la información sensorial. El término cognición es definido como los procesos mediante los cuales el input sensorial es transformado, reducido,

elaborado, almacenado, recobrado o utilizado. Los términos sensación, percepción, imaginación, recuerdo, solución de problemas, etc. se refieren a etapas o aspectos hipotéticos de la cognición

4.6.1 La Psicología Cognitiva

Forja la cognición como el estudio de procesos mentales, tales como, percepción, atención, memoria, lenguaje, razonamiento y solución de problemas, conceptos y categorías, representaciones, desarrollo cognitivo, aprendizaje y conciencia.

Su objetivo central es el de comprender cómo se desarrollan estos procesos en los seres humanos, tratando de explicar lo que pasa en su mundo interior.

La línea dura parte del supuesto de que el conocimiento humano es un proceso constante de construcción. El enfoque que realiza la analogía entre la mente y la computadora, adopta las operaciones que realiza la computadora como metáfora del funcionamiento cognitivo humano.

4.6.2 ¿Que son los procesos cognitivos?

La vida psíquica del hombre es vivida a través de múltiples y complejos procesos, de los cuales vamos a estudiar de los procesos cognoscitivos

Telmo Salinas al respecto dice: (SALINAS, 1997, pág. 108) “**Los procesos cognitivos e intelectuales** son aquellos que están dirigidos al conocimiento de objetos. Tales son la **percepción, la memoria, la asociación de ideas, el pensar, la imaginación, la inteligencia**. Cada uno constituye una específica manera de comportarse de la vida psíquica. Sin embargo, hay entre ellos una estrecha interacción, así como también la hay con otras clases de actividades y procesos mentales, dentro de la totalidad estructural que es nuestra vida psíquica y en general, nuestra personalidad”.

Según información extraída del internet (INTERNET, [http://www.rena.edu.ve/cuarta Etapa/psicología/Tema10.htm](http://www.rena.edu.ve/cuarta_Etapa/psicología/Tema10.htm)) Los procesos cognitivos son un factor de desarrollo que estructura la interacción con el medio, organizan la experiencia, en un proceso dialectico que conduce al equilibrio”.

Por lo tanto los procesos cognitivos son conjunto de procesos que pasan a ser sistemas autónomos en relación de mutualidad dentro del sistema cognitivo, se encuentran clasificados de unos continuos desde menor a mayor complejidad.

Procesos cognitivos **básicos**:

Atención, Percepción, Memoria y aprendizaje.

4.7 FUNCIONES BÁSICAS PSICOLÓGICAS

En el aprendizaje escolar, es fundamental la estimulación de las funciones básicas psicológicas, ya que son las habilidades y destrezas que ayudan a lograr el desarrollo normal del niño(a) y que designan determinados aspectos del desarrollo psicológico del mismo.

Víctor Hugo sarmiento al respecto dice: (SARMIENTO C. V. H., 2009, pág. 43)“Que son capacidades naturales así como las habilidades que el ser humano utiliza para adquirir conocimientos”. El autor cita las siguientes funciones psicológicas:

-) Atención
-) Percepción
-) Pensamiento
-) Memoria

Frostig al respecto dice: “ (MARIANI, 1979, pág. 6) La mayor parte de funciones básicas psicológicas a nivel de conducta, están íntimamente relacionadas y con un considerable grado de predisposición pero, los procedimientos diagnósticos tienden a delimitarlos; tal enfoque operacional ayuda a la creación de programas educativos de desarrollo”.

Es decir, que estas funciones al estar relacionadas y a la vez delimitadas, requieren la creación de actividades educativas específicamente para cada una, sin embargo, al realizarlas se estimulan en cierta forma las demás funciones ya que no se pueden separar, debido a que se complementan unas con otras.

4.7.1 La atención

Nuestra actividad consciente no puede dirigirse a un número limitado de objetos. En cada momento solo se dirige a un conjunto determinado de objetos. Cuando se concentra en estos, en un objeto o en una parte de un objeto, se constituye el acto atencional o atención.

Según María Paz Lebrero: “ (MARIANI, 1979, pág. 6) Se ha definido la atención como un proceso selectivo de la información necesaria para la consolidación de programas de acción y mantenimiento de un control permanente sobre el curso de los mismos”.

Según Roció Bartolomé: “ (BARTOLOMÉ, 1993, pág. 370)Proceso cognitivo es en el que el sujeto selecciona la información y procesa solo algunos datos de entre la múltiple estimulación sensorial”.

4.7.2 La percepción

La mente humana se encuentra en constante actividad. Parte de las actividades que vive son conscientes. Otra parte son extra conscientes. Entre unas y otras hay una íntima correlación, por lo mismo que se trata de la vida psíquica actuando ya en forma consciente, ya en forma subconsciente.

Telmo Salinas al respecto dice: (SALINAS, 1997, pág. 108) “Que la percepción es la actividad consciente por el cual captamos la imagen de un objeto sensible que se encuentra en el mundo exterior, en relación inmediata con nosotros”.

Mabel Condemarin al respecto dice: (CONDE MARIN, 1995, pág. 237) ”Implica un proceso constructivo mediante el cual un individuo organiza los datos que le entregan sus modalidades sensoriales y los interpreta y completa a través de sus recuerdos, es decir, sobre la base de sus experiencias previas”.

Según Frostig al respecto dice: (MARIANI, 1979, pág. 8) “La percepción es la respuesta a una estimulación físicamente definida; implica un proceso constructivo mediante el cual un individuo organiza los datos que le entregan sus modalidades sensoriales y los interpreta y completa a través de sus recuerdos, es decir, sobre la base de sus experiencias previas, se considera un proceso dinámico que

involucra el reconocimiento y la interpretación del estímulo, se distinguen varias formas de percepción”.

Por lo tanto podemos decir que la percepción visual, es la facultad de reconocer y discriminar los estímulos visuales y de interpretarlos asociándolos con experiencias anteriores. Tiene importancia para la capacidad de aprendizaje del niño(a), coordinación viso motriz, percepción de figura fondo, constancia perceptual, percepción de posición en el espacio, percepción de las relaciones espaciales, es decir, que la interpretación de los estímulos visuales ocurre en el cerebro y no en los ojos. Esta percepción interviene en casi todas las acciones que se ejecutan; su eficiencia ayuda al niño(a) a aprender a leer, a escribir, a usar la ortografía, a realizar operaciones aritméticas y tener éxito en la tarea escolar.

4.7.3 La memoria

Si no pudiéramos retener y evocar lo vivido por nuestra mente, nuestra vida será un eterno comenzar. No quedaría la menor huella de nuestra experiencia. No sabríamos ni quiénes somos.

Temo salinas al respecto dice: (SALINAS, 1997, pág. 130) ”Que la memoria o actividad mnémica es aquella por la cual conservamos y evocamos mentalmente hechos pasados, reconociéndolos como pertenecientes a nuestra experiencia anterior y localización en el tiempo. La memoria es uno de los procesos que sustenta todos los aprendizajes, toda adquisición de nuevos conocimientos, implica procesos complejos tales como la codificación, el registro, el almacenamiento y la recuperación de la información”.

Esta le permite al niño(a) percibir selectivamente, clasificar, razonar y en general formar conceptos más complejos, consiste en tres partes, entres estas:

-) **El registro sensorial** que graba la información de los sentidos.
-) **La memoria a corto plazo** que contiene aquellos momentos en que la mente está consciente.

-) **Memoria a largo plazo** que almacena la información que entró al sistema luego de hacer contacto con el registro sensorial, conservando en períodos de doscientos cincuenta mil segundos.

La memoria es fundamental para el aprendizaje y para la vida del niño(a), ya que a través de ella procesa, almacena y transmite toda la información por medio de los sentidos, estimulándolo a tener un mejor desarrollo y desenvolvimiento en todas las actividades que realice en el medio que lo rodea.

4.8 DESARROLLO DEL NIÑO(A)

Papalia al respecto dice: (PAPALIA, 2001, pág. 5)“La mayoría de niños(as) se desarrolla a través de la misma secuencia general, en la que existe un amplio rango de similitudes y diferencias individuales normales”. Al tratar de entender las similitudes y diferencias en el desarrollo del niño(a), es necesario observar las características heredadas que le dan a cada uno un comienzo único en la vida. Además, debe considerarse los factores ambientales o contextos que afectan al niño. Entre estos factores se encuentra la familia, la cultura, el estatus socioeconómico y la raza o etnia.

A medida que el niño(a) va creciendo, se va desarrollando gradualmente y reacciona a estímulos específicos, mediante los cuales se pueden apreciar las capacidades sensoriales y perceptivas así como también las habilidades motoras como respuesta a dichos estímulos. Todo esto indica la capacidad de desarrollo y aprendizaje del niño(a) de acuerdo a su edad, y a sus condiciones de vida. El niño(a) aprende las reglas básicas de la conducta, es decir, el estilo de vida específico de los seres humanos mediante la observación y la imitación de sus padres y personas que lo tienen a su cargo.

4.8.1 Desarrollo y Aprendizaje

Lo que interesa a Piaget en un principio es el estudio del conocimiento: cómo se va adquiriendo y modificando el conocimiento en las diferentes edades. Parte de la idea que el desarrollo se da de forma espontánea y hay que entenderlo como un proceso adoptivo que alarga la adaptación biológica. Para Piaget hay una diferencia

entre el aprendizaje y el desarrollo; el aprendizaje consistiría en la adquisición de conocimientos determinados y el desarrollo en la adquisición de estructuras mentales nuevas. Este autor considera que el aprendizaje está en función del desarrollo; la estructura mental posibilita el acceso al conocimiento. Los principios en los que apoya su teoría son:

a) El constructivismo: Es el proceso por el cual el sujeto desarrolla su propia inteligencia. Las estructuras mentales son construidas por el niño(a) a partir de sus propias acciones. La construcción se realiza desde dentro, es un proceso interno del sujeto. El conocimiento es el resultado de un proceso de construcción.

b) La actividad: Esta lleva al niño(a) al desarrollo intelectual, pero esta actividad no sólo se refiere a aspectos físicos o de manipulación sino también mentales: cuando el niño(a) razona, reflexiona prevé, formula hipótesis, etc. (a estas las denomina operaciones). Piaget utiliza el término de esquema para referirse a una sucesión de acciones que tiene una organización que es susceptible de repetirse en situaciones de repetirse en situaciones semejantes.

Los esquemas pueden ser de tipo motor y también abstractos; en cuanto a los primeros, algunos ejemplos son: abrir una puerta, succionar, masticar, masticar, subir escaleras, coger la cuchara para comer, montar en bicicleta, etc.; ejemplo de los segundos pueden ser: resolver un problema de tipo lógico, matemático, etc.

c) La equilibración: Es el motor principal del desarrollo, cuando ante una situación, un esquema conocido no es capaz de resolverla eficazmente, se produce un desequilibrio, para lograr de nuevo el equilibrio, el sujeto necesita actuar o utilizar un nuevo esquema que le ayude a resolver dicha situación. El equilibrio siempre es dinámico, y consiste en una serie de reacciones activas del sujeto en respuesta a las perturbaciones exteriores.

4.9 APRENDIZAJE

Martha sarmiento al respecto dice: “ (Martha, 1976, pág. 23) Es el desarrollo que se produce por el ejercicio y el esfuerzo por parte del individuo. Por medio del aprendizaje el niño(a) realiza cambios en su estructura física y en su conducta y

adquiere competencias en el uso de recursos hereditarios. Un niño(a) puede por ejemplo, tener una gran aptitud para la música debido a su organización neuromuscular superior, pero si se le priva de oportunidades para practicarla y formarse sistemáticamente, no alcanzará su potencial hereditario”

4.9.1 El proceso de aprendizaje

Proceso por el cual una persona adquiere ciertos conocimientos, aptitudes y habilidades, actitudes y comportamiento. El aprendizaje supone un cambio de actitudes la interacción con el medio social, las bases son la madures biológica y la educación. Por el cual.

4.9.2 Importancia del aprendizaje

El aprendizaje es intencional decir, dirigido hacia metas y fines específicos, los que constituyen su motivación o fuerza impulsora y conductora. Lo aprendido no solamente puede modificar aprendizajes anteriores, sino que también puede servir de base para nuevos aprendizajes.

El aprendizaje es, pues fundamental en la vida del hombre. Prácticamente, empezamos a aprender desde que nacemos y seguimos aprendiendo hasta la muerte. En esta forma, el ser humano compensa la debilidad o inferioridad de condiciones en que nace, en relación con los animales evolucionados. Aunque también muchos de estos son capaces de aprender, ninguno llega al alto y complejo nivel del aprendizaje humano.

El aprendizaje, formando parte del proceso de Enseñanza y Aprendizaje se refiere aquel proceso que atiende a la formación del escolar en interrelación con la actividad del docente y con la de sus estudiantes, en el seno de la escuela y de la sociedad como un todo.

4.9.3 El aprendizaje y los procesos cognitivos

Según información extraída del internet

(<http://webcache.googleusercontent.com/search?hl=es&q=cache:VtKdusegZOcJ:http://www.slideshare.net/guest9f18020/funciones-basicas-psicologicas-del-ser-humano+cuales+son+las+funciones+psicologicas+basicas&ct=clnk>)

El aprendizaje ha sido definido por la psicología como un cambio en el comportamiento, no atribuible al efecto de sustancias o estados temporales internos o contextuales. La capacidad de " aprender" permite al organismo ampliar su repertorio de respuestas básicas, siendo el sistema nervioso humano particularmente dotado de una plasticidad notable para generar cambios y aprender nuevos comportamientos”.

Debemos considerar que no hay momento en que la cognición este inactiva. En cada instante, en toda situación, el aprendizaje, tanto por el acto de aplicar lo aprendido, como por el suceso de encontrar que varié, confronte o agregue un caso nuevo a lo conocido por anterior experiencia, hace que nuestro aprender-aplicar sea un constante.

4.9.4 Sustrato neuronal del aprendizaje

Víctor H. Sarmiento al respecto dice: “ (SARMIENTO C. V. H., 2009, pág. 113)El aprendizaje está relacionada con otras funciones psicológica: la motivación, la atención, la percepción, el pensamiento, la acción, las inteligencias, la memoria y el desempeño; por lo tanto, el sustrato neuronal de esas funciones psicológicas también constituye el sustrato neuronal del aprendizaje, el cual, como se puede ver es complejo; pero es posible efectuar un resumen al respecto”.

4.10 QUÉ ES SIGNIFICATIVO

La relación del sujeto de aprendizaje con el objeto de conocimiento es importante y prioritaria y se inicia en la concepción de que es el “propio sujeto” el que construye sus saberes, creando un vínculo entre ambos (sujeto-objeto) que se manifiesta en lo procedimental lo conceptual y lo actitudinal, por lo tanto, uno de los “secretos” de enseñar significativamente es integrar los tres aspectos para desarrollarlos en un eje coherente, globalizado e integrados.

Un aprendizaje significativo, que se opone a las actividades puramente mecánicas, es aquel que favorece la adquisición de los conceptos a través de la acción.” El concepto es la síntesis mental de un conjunto variado de experiencias concreta”(zabalza, 1987).la estrategia didáctica que conviene diseñar para su enseñanza es aquella que se refiere a la verbalización de la acción, hablar con el grupo acerca de lo hecho o de lo que se piensa hacer.

Esto dignifica unir el espacio de la acción con el de la representación. El hacer tiene un lugar, primordial en la etapa pre operacional. Los niños(as) deben vivenciar antes que representar gráficamente. Vivenciar significa, descubrir, compartir y resolver, manipular, explorar y disfrutar.

5. METODOLOGÍA

El método científico se define como el conjunto de procedimientos o reglas generales por medio de los cuales se investiga el objeto de estudio de la ciencia. En ese sentido, el método científico “es una secuencia racional de acciones, producto de la experiencia y la reflexión, que permite plantear y solucionar problemas relacionados con la ciencia del modo más eficaz y eficiente posible” (SARMIENTO, 2014, pág. 29)

5.1 Tipo de investigación

El tipo de investigación que se aplica es el **análisis descriptivo- bibliográfico documental** (TINTAYA, 2008, pag.430), que se basa en la reunión de datos de diferentes fuentes de información sobre la estimulación cognitiva para fortalecer el aprendizaje significativo.

Además, según (QUIROZ, 2011, pag.55) este estudio corresponde a un tipo de **monografía de recopilación bibliográfica**, “que son estudios basados en el pensamiento o desarrollo teórico de determinados autores”

Se utilizará en el trabajo de investigación los siguientes métodos:

5.2 Método deductivo

Para la presente monografía se empleará el método deductivo porque permitió realizar una descripción precisa y sintética del tema investigado, para la construcción de la información partiendo de lo general a lo particular a través de la exploración bibliográfica hasta llegar a hechos concretos.

“el método deductivo consiste en partir de conocimientos ya establecidos para obtener conclusiones, derivar consecuencias, resolver problemas particulares o efectuar demostraciones”. (SARMIENTO, 2014, pág. 424)

5.3 Método Inductivo

Asimismo, se utilizó el método inductivo que parte, de lo particular a lo general, ya que este método permite sistematizar el conjunto de conceptos, enfoques teóricos y otros que respaldan y sustentan el trabajo de investigación a partir de los hechos y principios particulares y desconocidos a los hechos generales.

“el método inductivo como un procedimiento de obtención de conocimientos referidos a principios, leyes relaciones o esencia de hechos naturales y sociales, a partir de la observación de casos particulares y la búsqueda de semejanzas entre ellos con relación a lo que se investiga”. (SARMIENTO, 2014, pág. 427)

5.4 El Análisis y la Síntesis

Para interpretar conceptualmente se utilizó los métodos de Análisis y Síntesis.

El análisis es un procedimiento mental mediante el cual un todo complejo se descompone en sus diversas partes y cualidades. El análisis permite la división mental del todo en sus múltiples relaciones y componentes.

La síntesis establece mentalmente la unión entre las partes previamente analizadas y posibilita descubrir las relaciones esenciales y características generales entre ellas. La síntesis se produce sobre la base de los resultados obtenidos previamente en el análisis. Posibilita la sistematización del conocimiento. (CRUZ, 2014, pág. 86)

Esta monografía, se realizó mediante un procedimiento lógico que expresó la integración de las características o partes constitutivas de la investigación de campo con el objeto de estudio.

5.5 Técnicas

Para la recolección de datos bibliográficos se recurre a la explotación máxima de las fichas de análisis de contenido (TINTAYA, 2008, pag 430) como una técnica de relevamiento de información técnica, como ser: internet, libros de consulta rápida sobre el objeto de estudio. Además, el resumen esquemático y la interpretación conceptual de los mismos.

Asimismo, la técnica que se utilizó, fue la técnica del fichaje. Con dicha técnica se recolectó información de manera sistemática.

5.6 Instrumentos

➤ Fichas bibliográficas

Describe los datos referenciales de los materiales bibliográficos. (LIMACHI, 2006)

➤ Fichas de citas textuales

Son las que extraen citas textuales entre comillas, tal cual expresa el autor. (LIMACHI, 2006)

5.7 Fuentes de información

Se recurre a diferentes fuentes de información, es decir a la consulta bibliográfica de todo material escrito sobre el tema abordado como: Textos de diferentes autores nacionales e internacionales, artículos científicos y páginas Web de la red de Internet.

➤ Fuentes primarias

“constituyen el objeto de la investigación bibliográfica o revisión de la literatura y proporcionan datos de primera mano”. (Dankhe, 1986). Citado en (CRUZ, 2014, pág. 50)

Las fuentes primarias teóricas bibliográficas que se utilizaron en la presente investigación fueron: libros relacionados con el tema, artículos referentes a la investigación, tesis similares y PDF

➤ **Fuentes secundarias**

Las fuentes secundarias, son aquellas construcciones teóricas que utilizan fuentes primarias, es decir, son aquellas que procesan información y le dan un sentido diferente al tema original. (CRUZ, 2014, pág. 51)

Por tanto, se realizó construcciones teóricas en base a las fuentes primarias en el cual se procesó la información que dan un sentido diferente al tema original.

5.8 Alcance y limites

➤ **Alcances**

La presente investigación tiene el objetivo de saturar la información con respecto al tema abordado “Estimulación Cognitiva para Fortalecer el Aprendizaje Significativo “Es decir, revisarlas las fuentes bibliográficas para enriquecer la investigación.

➤ **Limites**

Los límites que presenta la investigación están relacionados con el aprendizaje significativo, puesto que una monografía tiene la característica de abordar temas de investigación basados en una revisión y análisis bibliográfico

6. CONCLUSIONES

Para concluir la presente monografía, es preciso mencionar que:

-) En conclusión, es importante aplicar estrategias de estimulación cognitiva en el proceso de aprendizaje significativo ya que al usar estrategias metodológicas aumenta la curiosidad durante la enseñanza y se podrá apreciar un aumento en el aprendizaje de los niños(as) ya que al sentirse estimulados aprenden cosas que practiquen con regularidad, que le sirvan en su vida diaria y complementen su desarrollo como individuo.
-) Fomentar, la estimulación del niño y lograr resultados, de acuerdo a las necesidades particulares de cada niño, ya que al utilizar amenazas o castigos de las personas que los rodean, provocan un deficiente aprendizaje; esto es debido a que solo estudian para pasar el área y no recibir sanciones.
-) Para mejorar la calidad educativa en las instituciones los docentes de aula tienen que mucha informarse sobre la importancia que tiene la estimulación de los procesos cognitivos básicos como la memoria, percepción y atención que están involucradas con el aprendizaje significativo. Y que está estrechamente relacionada y desarrollada en conjunto, beneficios significativos en la integración del niño en cualquier entorno y situación que se le presente.

7. RECOMENDACIONES

A manera de recomendaciones es preciso recomendar que:

-) Aplicar estrategias metodológicas cognitivas acordes a las necesidades de los niños (as) y docentes que lo requieren como apoyo en el aula. A esto se le suma la falta de conocimiento de la importancia de la estimulación cognitiva, toda esta situación acarrea una serie de conflictos que traen como consecuencia un desnivel y mucha dificultad en los niños (as) para lograr un aprendizaje significativo, ya que el primer ciclo es el inicio de una etapa en la que es necesario que se inculque estrategias metodológicas que les sirvan para su futuro tanto educativo como personal.
-) Fomentar, en las aulas los diferentes tipos de estimulación cognitiva, de atención percepción y memoria tomando en cuenta las diferentes áreas a desarrollar y fortalecer, el desarrollo de los niños, a través de diferentes actividades dentro del aula que vayan encaminadas a fortalecer el aprendizaje significativo en los niños. de acuerdo a la edad .
-) Promover, el tiempo necesario para la estimulación cognitiva, así como los materiales adecuados y oportunos dentro de las actividades, para lograr un resultado favorable ya que al niño no le agradan las actividades aburridas que dificultaran su aprendizaje mientras que las actividades divertidas le incitan a seguir adelante y se le facilitaran su aprendizaje y así continuara el deseo genuino de realizarlas mientras tenga una mejor estimulación de parte de los docentes que estén a su cuidado.

8. BIBLIOGRAFÍA

- BARTOLOMÉ, R. y. (1993). *“Educador Infantil”* . Madrid - España : McGraw –Hill. .
- CALERO PEREZ Mavilo, “. J. (1998). *“Educar Jugando”*. Lima Perú: Editorial San Marcos.
- CONDE MARIN, M. (1995). *Madurez Escolar*. Chile: Editorial Andrés Bello. .
- CRUZ, L. E. (2014). *Metodos y tecnicas de investigacion cientifica guia metodologica tecnica y cientifica para la elaboracion de tesis y proyecto de grado* . La Paz - Bolivia.
- ESTEVEZ GONZALES, A. y. (2003). *“Estimulación Cognitiva I”*. España - Printed in Spain: Ediciones Lebon, S.L.
- Fombuena, N. G. (2010). *Ejercicios y actividades para la estimulación cognitiva”*, . Barcelona,,: Barcelona, Edición – obra social. El alma de “LA CAIXA”.
- LIMACHI, A. R. (2006). *El proceso de la investigacion en la monografia* . La Paz- Bolivia: Artes Gráficas "CLAROS".
- Mariana, N. (2003). *“Diversidad en el Aula”*. Argentina: Editorial Lexus.
- MARIANI, F. “. (1979). En “Figura y forma”. Buenos Aires, Argentina: Editorial Médica Panamericana S.A.
- Martha, S. (1976). *desarrollo evolutivo efectivo*. Bogotá.
- NAVARTE, M. E. (2007). *“Estimulación y aprendizaje”*. Buenos Aires - Argentina: Landeira Ediciones, S. A. Tomo I. .
- NAVARTE, M. E. (2007). *“Estimulación y aprendizaje”*, . Aires - Argentina,,: Landeira Ediciones, S. A. Tomo .
- ORDOÑEZ L, M. d. (s.f.). *“Estimulación Temprana, inteligencia emocional y cognitiva, el juego*.

PAPALIA, D. (2001). *"Psicología del desarrollo"*. Bogotá - Colombia, : mexicana, McGraw Hill,.

ROSAS Díaz Ricardo y Christian Sebastián, ". V. (2008). *"constructivismo a tres voces"* . Buenos Aires – argentina, : ed. 2a reimp - Aique Grupo Editor. .

SALINAS, T. (1997). *"Nociones de la psicología"*. .Edit. "DESA", Breña.

SARMIENTO C., V. H. (2009). *"Psicología Educativa – El aprendizaje"*. La paz – Bolivia, : particular.

SARMIENTO, V. H. (2014). *La Investigación Científica en Educación* . La Paz- Bolivia: Particular 2º Edicion.

9. WEBGRAFIA

INTERNET, [http://www.rena.edu.ve/cuarta Etapa/psicología/Tema10.htm](http://www.rena.edu.ve/cuarta%20Etapa/psicología/Tema10.htm). (s.f.).

HILDEBRAND, V. (s.f.). *“Fundamentación de Educación Infantil”*.

<http://webcache.googleusercontent.com/search?hl=es&q=cache:VtKdusegZOcJ:htp://www.slideshare.net/guest9f18020/funciones-basicas-psicologicas-del-ser-humano+cuales+son+las+funciones+psicologicas+basicas&ct=clnk>.
(s.f.).

10. ANEXOS

Título: "Nociones de la psicología".

Autor: TELMO SALINAS

Lugar de edición

Año: 1997

Editorial: DESA, Breña.

Páginas: 108

PROCESOS COGNITIVOS

"Los procesos cognitivos e intelectuales son aquellos que están dirigidos al conocimiento de objetos. Tales son la percepción, la memoria, la asociación de ideas, el pensar, la imaginación, la inteligencia. Cada uno constituye una específica manera de comportarse de la vida psíquica. Sin embargo, hay entre ellos una estrecha interacción, así como también la hay con otras clases de actividades y procesos mentales, dentro de la totalidad estructural que es nuestra vida psíquica y en general, nuestra personalidad".

Título: "Psicología Educativa– El aprendizaje".

Autor: VÍCTOR H. SARMIENTO

Lugar de edición: La paz – Bolivia,

Año: 2009

Editorial: particular.

SUSTRATO NEURONAL DEL APRENDIZAJE

"El aprendizaje está relacionada con otras funciones psicológica: la motivación, la atención, la percepción, el pensamiento, la acción, las inteligencias, la memoria y el desempeño; por lo tanto, el sustrato neuronal de esas funciones psicológicas también constituye el sustrato neuronal del aprendizaje, el cual, como se puede ver es complejo; pero es posible efectuar un resumen al respecto".



El cerebro es un músculo que necesita acción.







