

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO
ÁREA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



MONOGRAFÍA

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER EN PROCESO DE
APRENDIZAJE DE NIÑAS Y NIÑOS DEL NIVEL PRIMARIO COMUNITARIO”**

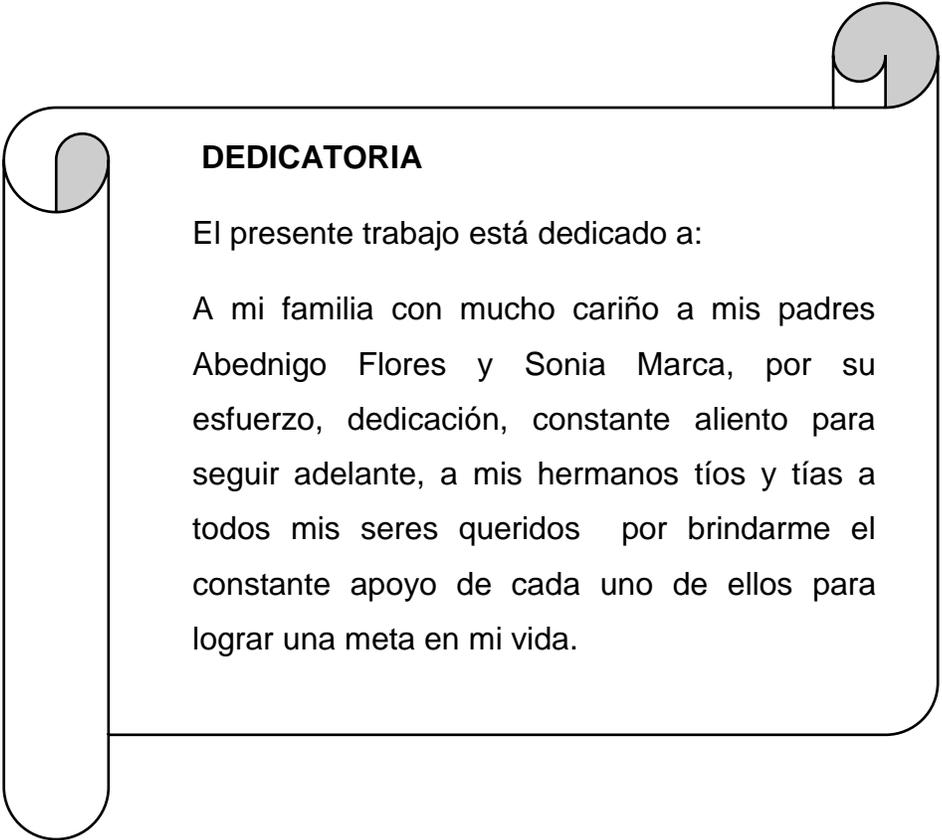
**MONOGRAFÍA PRESENTADA PARA
OPTAR EL GRADO DE TÉCNICO
UNIVERSITARIO SUPERIOR EN
PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA EN AULA**

POSTULANTE: Doriz Betty Flores Marca

TUTOR: Wilmer Jimmy López Mena

EL ALTO – BOLIVIA

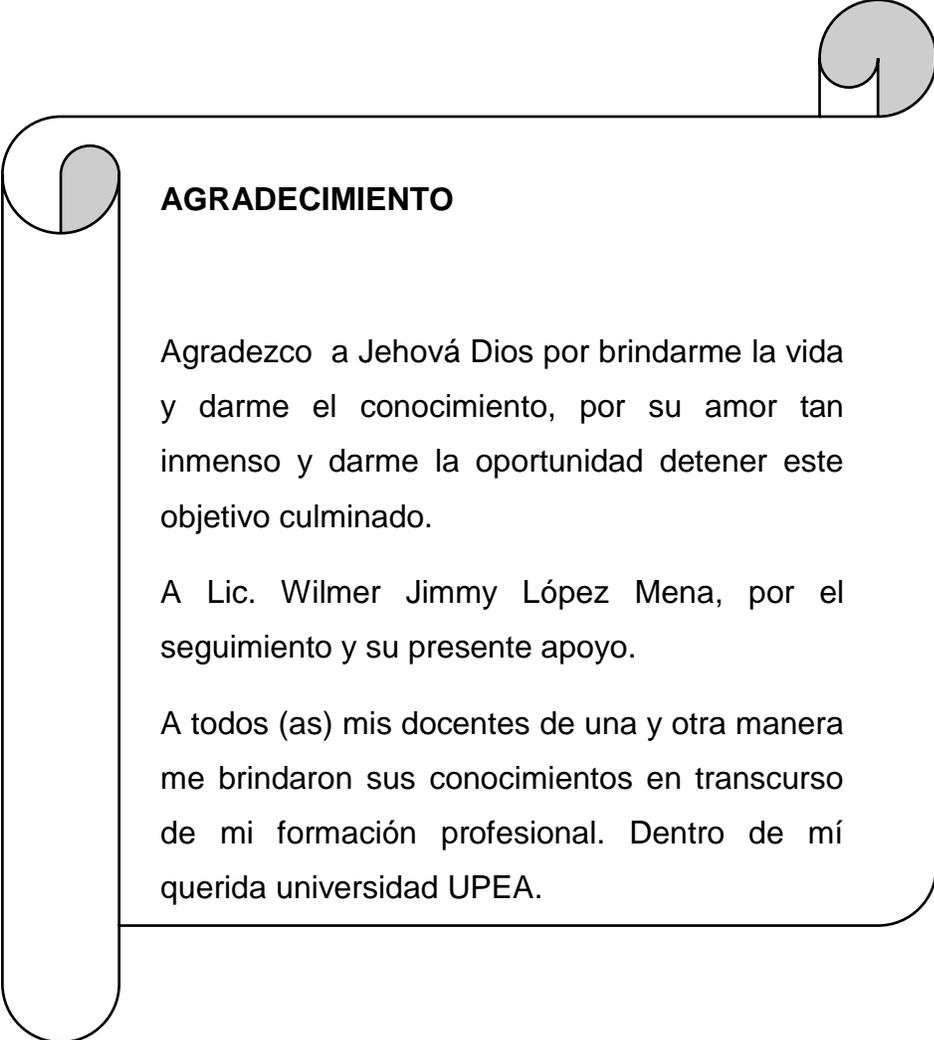
2019

A decorative scroll graphic with a black outline and rounded corners. It features a vertical strip on the left side that appears to be unrolled, and a circular element at the top right corner. The text is centered within the scroll.

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a:

A mi familia con mucho cariño a mis padres Abednigo Flores y Sonia Marca, por su esfuerzo, dedicación, constante aliento para seguir adelante, a mis hermanos tíos y tías a todos mis seres queridos por brindarme el constante apoyo de cada uno de ellos para lograr una meta en mi vida.

A decorative graphic of a scroll with a black outline and grey shading on the rolled-up ends, framing the text.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Jehová Dios por brindarme la vida y darme el conocimiento, por su amor tan inmenso y darme la oportunidad de tener este objetivo culminado.

A Lic. Wilmer Jimmy López Mena, por el seguimiento y su presente apoyo.

A todos (as) mis docentes de una y otra manera me brindaron sus conocimientos en transcurso de mi formación profesional. Dentro de mi querida universidad UPEA.

INDICE

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER EN PROCESO DE APRENDIZAJE DE NIÑAS Y NIÑOS DEL NIVEL PRIMARIO COMUNITARIO”

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN	2
1.2. OBJETIVOS	3
1.2.1. Objetivo general	3
1.2.2. Objetivos específicos	3
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	4

CAPITULO II

2. MARCO TEORICO	6
2.1. CONSIDERACIONES GENERALES	6
2.2. DEFINICIONES DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	8
2.3. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	10
2.3.1. Enseñanza	10
2.3.1. Estrategias de enseñanza.....	10
2.4. CLASIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	12
2.5. CARACTERISTICAS Y LOS 5 TIPOS DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS, NUEVAS FORMAS DE APRENDIZAJE.	13
2.6. LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS.....	15
2.7. EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA	19
2.8. EL APRENDIZAJE	20
2.8.1. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.....	21
2.8.2. FASES DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	22
2.8.2.1. Fase inicial de aprendizaje:	22
2.8.2.2. Fase intermedia de aprendizaje:	23
2.8.2.3. Fase terminal del aprendizaje:.....	24
2.8.4. EL DOCENTE ANTE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	26
2.9. TÉCNICAS Y SECUENCIAS DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICA.....	27
2.9.1 Técnica de enseñanza.	28

2.10. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE LA EDUCACIÓN SOCIO COMUNITARIO PRODUCTIVO	29
1.4. METODOLOGÍA.....	32
1.4.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN	32
1.4.1.1. Método deductivo.....	33
1.4.1.2. Método Inductivo.....	33
1.4.2. TÉCNICAS	33
1.4.3. INSTRUMENTOS.....	33

CAPITULO III

3.1. CONCLUSIONES	36
3.2. RECOMENDACIONES	37
BIBLIOGRAFIA	39
WEB GRAFIA.....	41
ANEXOS	42
IMÁGENES A.....	42
IMÁGENES B.....	43

RESUMEN

En el presente estudio monográfico de investigación tuvo como propósito analizar las estrategias didácticas como parte de la enseñanza aprendizaje en aula por los docentes del nivel primario comunitario para fomentar en el proceso de enseñanza y aprendizaje significativo. La metodología utilizada fue el diseño no experimental de campo de tipo descriptivo. Se realizó la recopilación de información para establecer malla curricular en la educación actual y conocer las estrategias didácticas que existen por parte de los profesores para con los niños luego de una exhaustiva revisión bibliográfica se observó que existe una gran variedad de estrategias didácticos para el inicio desarrollo y cierre de una clase. Se concluyó que una metodología de enseñanza basada en estrategias didácticas en el proceso de aprendizaje es muy importante donde se dominen, y apliquen de forma eficiente y efectiva las estrategias didácticas le van a permitir al profesor facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje

La monografía trata de tres partes importantes la primera parte es describir los objetivos, justificación y la metodología estos giran alrededor de como se ha estado llevando las estrategias didácticas en proceso de aprendizaje en el primario comunitario

La segunda parte, consta por marco teórico que se divide en: estrategias didácticas en el aprendizaje, importancia, el aprendizaje significativo, tipos de estrategias las estrategias metodológicas en el nivel primario todo el desarrollo perteneciente.

La tercera parte constituirá conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

La educación boliviana en la actualidad presenta uno de los más grandes desafíos para las nuevas generaciones, con un desarrollo de habilidad que abarca un nuevo proceso a través de la Ley 070 “Avelino Siñani-Elizardo Pérez”, la cual determina que en primaria se debe aplicar cuatro campos de saberes como comunidad y sociedad, ciencia tecnología y producción, vida tierra y territorio, cosmos y pensamiento.

La presente monografía se llevó a cabo a través de análisis descriptivo, recopilación bibliográfica basado teórico de determinados autores, sobre el tema las Estrategias didácticas mencionados en desarrollo los cinco novedosos de estrategias tanto en la enseñanza – aprendizaje donde explica y tiende para el fortalecimiento en aprendizaje significativo mediante las informaciones adquiridas que está encaminada en uso de los, estrategias como técnicas y las secuencias didácticas en desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas del nivel primario.

Actualmente la educación con los avances tecnológicos presentan retos donde el estudiante aprende del docente o viceversa con el modelo pedagógico constructivista, es así que las estrategias didácticas tiene mucha importancia en la enseñanza – aprendizaje tanto en la teoría y la práctica diseñados acorde al contexto, también con lo cinco tipos de estrategias innovadoras en el aprendizaje se pretende el fortalecimiento cognitivo intelectual para un aprendizaje significativo en un ambiente agradable y acogedor. Utilizando como estrategias el juego basados a los 8 inteligencias múltiples.

Finalmente, los contenidos mencionados en el marco teórico y la información adquirida deben desarrollarse en el proceso de enseñanza y aprendizaje ya que es muy importante en generar los conocimientos, cognitivos a lo largo del desarrollo para un aprendizaje significativo de los educandos, así mismo tener un buen rendimiento escolar de niños y niñas.

1.2. OBJETIVOS

1.2.1. Objetivo general

Describir las estrategias didácticas para fortalecer en el proceso de aprendizaje significativo de los niños y niñas del nivel primario.

1.2.2. Objetivos específicos

- Identificar la importancia de las estrategias didácticas en el proceso de aprendizaje significativo.
- Definir las estrategias didácticas para fortalecer el aprendizaje significativo del proceso de aprendizaje de niños y niñas.
- Determinar lo más relevante del uso de las estrategias didácticas como herramienta en el proceso de aprendizaje de niños y niñas.

1.3. JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo de monografía pretende, responder a entender la necesidad de los educando de aprender en el proceso de enseñanza- aprendizaje también llamado en la actualidad aprender a aprender, y el cómo los docentes enseñan en el aula a los estudiantes. Ya que la educación es primordial esencial para la sociedad y la formación del individuo; Por lo tanto, se pretende describir las estrategias didácticas para su consideración en el nivel primario.

De tal forma, bajo esta perspectiva es muy importante realizar esta temática y profundizarlo, las estrategias didácticas en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas para fortalecer el aprendizaje significativo, así mismo tenemos informaciones recopilada a sea útil para los docentes en el trabajo de enseñanza también sea más factible de enseñar a los educandos con más sencillez y de fácil de aprender y comprender en el transcurso de aprendizaje.

Es así, que las estrategias didácticas son necesarias en el aprendizaje utilizando como un instrumentos de trabajo y divertido en el proceso de enseñanza de los niños y niñas para que tengan un aprendizaje significativo

CAPITULO II

MARCO TEORICO

El capítulo realiza una descripción de la interpretación de la que se comprende por las estrategias didácticas la importancia en proceso de aprendizaje y los puntos de vista como lo definen diferentes autores, buscando el significado que más se ajuste al concepto. Asimismo emprende el desarrollo en el aprendizaje significativo en los educandos del nivel primario, para destacar con la definición relevante del contenido sobre las estrategias didácticas en el aprendizaje.

2.1. CONSIDERACIONES GENERALES

Para referirse a la didáctica, es necesario mencionar la etimología de dicho término.

Según Amós (2000) “el término didáctica proviene del griego didáctico, que significa el que enseña y concierne a la instrucción. La palabra didáctica fue interpretado como el arte o la ciencia de enseñar y/o instruir”. También se menciona que el objetivo principal de la didáctica está enfocado en dos aspectos:

El primero se relaciona con el ámbito teórico, profundizando en el conocimiento que el sujeto desarrolla en un contexto de enseñanza y aprendizaje.

El segundo ámbito concierne a la regulación de la práctica con respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje. (Jael Flores, Jorge Ávila, y otros Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo, pag.10,)

Para Amos la didáctica es el arte de enseñar que pertenece a la instrucción de educar tanto en la teoría y la práctica, es decir el cómo se transmite los conocimientos en el proceso de aprendizaje, abarcando todos los recursos que ha de aplicar para estimular positivamente en el aprendizaje y la formación integral y fraternidad en los educandos.

Así mismo señala Flórez, (1994) los tres tipos de didáctica las cuales son: general, diferencial y específica:

La didáctica general puede ser definida de acuerdo al autor como: *“el conjunto de normas y principios, de manera general, en los cuales se fundamenta el proceso de enseñanza y aprendizaje, sin considerar un ámbito o contenido específico”*.

Por lo tanto, está orientada a explicar e interpretar la enseñanza y sus componentes, analizando y evaluando los constructos teóricos como enfoques y perspectivas que definen las normas de enseñanza y aprendizaje.

En cuanto a la didáctica diferencial o también conocida como diferenciada, es posible mencionar que esta adquiere un carácter más específico pues, como indica el autor ya mencionado.

“se lleva a cabo en un contexto más acotado. Considerando este tipo de contextos, se ven involucrados aspectos a nivel socio-afectivo y cognitivo del estudiante, tales como: la edad, personalidad, competencias y/o habilidades cognitivas, entre otros”.

La didáctica específica o también denominada especial, es aquella que hace referencia, *“al estudio de métodos y prácticas para el proceso de enseñanza de cada especialidad, disciplina o contenido concreto que se pretende impartir. Es posible entonces establecer diferentes estrategias para enseñar. Por lo tanto, la didáctica específica entiende que para campos disciplinares como los del lenguaje, matemáticas o ciencias, se aplican diferentes estrategias, pues el saber se aborda de distintas formas”*. (Flores, 1994, pág. 13).

Estos tres tipos de didáctica son fundamentales en el desarrollo de actividades a realizar en el proceso de enseñanza y aprendizaje ya sea en la teoría y la práctica acorde al contexto para los estudiantes.

“La didáctica, se caracteriza por estar constituida por tres elementos fundamentales que forman el denominado triángulo o tríada didáctica, presentado a continuación:

- *Conocimientos y contenidos*
- *Estudiante*
- *Docente*

La tríada didáctica está compuesta por tres conceptos esenciales: estudiantes, docente y conocimiento y/o contenido. Asimismo, dichos conceptos están intrínsecamente relacionados con el contexto donde se llevan a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje”. (Przesmycki, 2000, pág. 11).

Para Przesmycki la didáctica se constituye como una triada de conceptos y elementos en los cuales se refiere a los estudiantes, docentes, conocimientos y contenidos donde se desarrollan la enseñanza y aprendizaje.

Del mismo modo la didáctica es parte de la pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza destinadas a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas. Es decir es un conjunto de técnicas a través de las cuales se realiza la enseñanza su objetivo es orientar la enseñanza en la dirección del aprendizaje.

2.2. DEFINICIONES DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Según (Barriga, 2002) la define como *“procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos. son aliadas incondicional del docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es parte esencial en el proceso de enseñanza, pues el uso de estrategias adecuadas, permite alcanzar los objetivos propuestos con más facilidad”*.

Según (Schmech, 1988); (Schunk, 1991) *“las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias*

serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje”.

“Las estrategias pretenden facilitar intencionalmente un procesamiento más profundo de información nueva y son planeadas por el docente...”Son procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos a partir del objetivo y de las estrategias de aprendizaje independiente”. (Flores, 1998, pág. 15)

Para ello las estrategias didácticas de acuerdo con los autores citados son conjunto de procedimientos apoyados en técnicas de enseñanza que tienen por objeto de llevar a un buen término la acción didáctica, implicando la elaboración por parte del docente un procedimiento organizado, formalizado y orientado, determinado en la obtención del aprendizaje significativo en los niños y las niñas del nivel primario comunitario.

Tal y como se menciona anteriormente, para estos procedimientos puedan ser aplicados cotidianamente dentro del ámbito escolar, es necesario que el educador planifique y programe este procedimiento de acuerdo a la malla curricular actual con la ley 070, en lo cual debe escoger y perfeccionar la técnicas que considera pertinentes y eficaces en momento de conseguir un proceso de enseñanza – aprendizaje efectivo.

De acuerdo con los autores citados las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza son acciones que realiza el docente con clara y explícita, intencionalidad pedagógico, modelo didáctico donde se pone en juego la multidimensional de la práctica cotidiana, teniendo en cuenta sus conocimientos previos y nuevos conocimientos de los niños y niñas para fortalecer en lo cognitivo para el aprendizaje significativo.

2.3. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

2.3.1. Enseñanza

“Es un proceso afectivo- cognitivo, planificado y organizado por el docente que consiste en un conjunto de ayudas que ofrece a los educandos en proceso personal de construcción de sus aprendizajes. Es función principal del docente quien debe crear un clima de confianza, sumamente motivador y proveer los medios necesarios para que desplieguen en sus potencialidades. La enseñanza constructivista considera, que el conocimiento no se descubre sino que se construye y lo que importa no son los resultados sino los procesos”. (Feliciano Gutiérrez L, Nogardo Ticono A. Glosario Pedagógico: 2010, pag.73).

Con este aspecto la enseñanza es la transmisión de conocimientos, valores, ideas entre otros y que el docente actué como coordinador, organizador, orientador, facilitador y mediador en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

2.3.1. Estrategias de enseñanza.

Las estrategias de enseñanza son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica, consiste en realizar manipulaciones o modificaciones en el contenido de los materiales de aprendizaje dentro de la clase para facilitar el aprendizaje y comprensión de los estudiantes.

“Son procedimientos empleados por el profesor para hacer posible el aprendizaje del estudiante. Incluyen operaciones físicas y mentales para facilitar la confrontación del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento”. (Ferreiro, 2004).

“procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos” (Diaz, 1998, pág. 70), casi todos los docentes utilizan en su diaria labor educativa en el aula, diferentes recursos que le permitan acercar los contenidos de cada asignatura para posibilitar la comprensión y el aprendizaje por parte de los estudiantes.

Por consiguiente el profesor se enfrenta al gran reto de implementar estrategias didácticas innovadoras con intención de generar un alto grado de aprendizaje en los niños y las niñas, a desarrollar su potencial intelectual y creativo, a través del empleo de estrategias innovadoras, de acuerdo con las necesidades e intereses de los estudiantes para promover el aprendizaje significativo, es decir, un aprendizaje comprensivo y aplicado a situaciones escolares o de la realidad cambiante.

Además también el educador, en ese proceso de cambio permanente, y en ejercicio de sus modos de actuación pedagógicos-profesionales, debe seleccionar las estrategias a implementar en el proceso de mediación del aprendizaje y promover el desarrollo de habilidades y técnicas para el aprendizaje de conocimientos orientados a la solución de situaciones prácticas escolares y de los problemas cotidianos que se le presenten al aprendiz; el proceso de aprendizaje ha de ser significativo para los niños (as).

De tal manera, las estrategias de enseñanza son el conjunto de actividades que se planea de acuerdo con las necesidades que se tengan, los objetivos a alcanzar con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje.

Al respecto (Moreno, 1998) define como *“los proceso de toma de decisiones en los cuales el estudiante elige y recupera los conocimientos que necesita para completar una determinada objetivo”*.

Una estrategia de enseñanza se diseña para que el estudiante elija coordine y aplique procedimientos para conseguir el aprendizaje significativo, se dice cuando el estudiante emplea una estrategia cuando es capaz de ajustar su comportamiento es decir lo que piensa y a hace a las tareas actividades encomendados por el docente.

2.4. CLASIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Es importante mencionar que las estrategias didácticas contribuyen de manera positiva al desarrollo de competencias de los estudiantes la toma de decisión con respecto a que las estrategias aplicar en la clase depende como indica, Díaz y Hernández (1999), de dos elementos clave: el momento de la clase que ocupara ya sea durante, el inicio, desarrollo o cierre. De acuerdo a Díaz y Hernández en el año mencionado anterior es posible mencionar los tipos de estrategias en una secuencia de enseñanza son:

- Preinstruccionales
- Construccionales
- Postinstruccionales

Describen las estrategias preinstruccionales como aquellos que *“prepara y alertan la preparación en relación a que y como aprender incidiendo la activación o generación de conocimientos previos”*, cabe decir que se sugiere aplicar las estrategias preinstruccionales al inicio de una clase.

En cuanto a las construccionales como indican Días y Hernández (1999) estas *“poyan los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, promoviendo la mejora de la atención y detección de una información principal”* el objetivo del estudiante organice, relacione la interrelación los contenidos e ideas más relevantes para el logro del aprendizaje. Estas estrategias se utilizan durante el desarrollo de una clase.

En cuanto a las postinstruccionales tal y como dicen Días y Hernández (1999), *“se presentan al termino de episodio de enseñanza permitiendo una visión sintético integradora e incluso crítica del contenido”*, es posible señalar que las estrategias postinstruccionales sirven una revisión final de la clase, incluyendo las ideas principales de los contenidos vistos. Se les propone usar este tipo de estrategia en el cierre de unas clases.

Bajo este aspecto es muy importante utilizar estos tipos de estrategias en la enseñanza dentro de una clase tanto en el inicio, durante y cierre de manera continua y adquirir un aprendizaje significativo en los educandos.

2.5. CARACTERISTICAS Y LOS 5 TIPOS DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS, NUEVAS FORMAS DE APRENDIZAJE.

Cabe decir que existen muchas estrategias didácticas, en lo cual se menciona lo más relevante las cuales son cinco tipos innovadoras de estrategias didácticas para el aprendizaje de los escolares, que se puedan plasmar utilizar como herramienta en proceso de enseñanza para su fortalecimiento intelectual del niño/a y su interacción de la información nueva con la que posee readaptando y reconstruyendo ambas informaciones en el proceso.

2.5.1. El aprendizaje basado en problemas:

“metodología centrada en el aprendizaje en la investigación y reflexión que siguen los alumnos para llegar a una solución ante un problema planteado por el profesor”. El profesor actúa como guía de los alumnos a quienes ha planteado una pregunta u problema y estos de manera individual o en grupo deben encontrar la solución “universidad politécnica de Madrid define en le ABP”.

Es decir es una experiencia que se puede resolver de manera independiente los problemas planteados por el profesor, el problema es el punto de partida para identificar los conocimientos y habilidades que hay aprender. De esta forma la enseñanza se vuelve mucho más activa y participativa generando un clima de colaboración entre todos los estudiantes y el rol del profesor para a ser el de facilitador.

Garza, (2002) afirma que es un *"método fundamentado en un enfoque constructivista donde el alumno parte de una experiencia, abstrae los conocimientos y puede aplicarlos a otra situación similar"*.

Los maestros consideran que el aprendizaje basado en problemas une muchas estrategias que ellos han utilizado dentro del salón de clases tradicional, como actividades para resolver problemas, aprendizaje colaborativo, ejercicios de pensamiento crítico, estudio independiente, y las contextualizan de manera que el estudiante las encuentra significativas. Las actividades basadas en solución de

problemas, inducen a que el estudiante adquiera responsabilidad, reflexión, colaboración y permiten analizar situaciones.

La solución de problemas es una oportunidad que se le da al estudiante de tener un programa organizado y sistemático en el que se enseña la capacidad crítica y el pensamiento creativo.

2.5.2. aprendizaje colaborativo (AC), En La Revista Educación 2.0

Define como *“método fundamental basada en realizar actividades de aprendizaje en conjunto don de alumno puedan trabajar en equipo tanto dentro o fuera del aula, para interactuar entre ellos con la meta de conseguir un mismo objetivo común.”*

El aprendizaje colaborativo fomenta el trabajo conjunto, el profesor debe dividir la clase por equipos de entre y cinco miembros y plantear una tarea a resolver entre todos. Asimismo promueve la conciencia del grupo, el intercambio de opiniones, la coordinación y la aceptación de críticas y valoraciones, también es importante hacer un seguimiento cada grupo para comprobar que todos participan para luego que sus opiniones de cada uno de estudiante sea valorada y respetada.

2.5.3. aprendizaje basado en proyectos

“una metodología de aprendizaje donde los estudiantes adquieran un rol activo y se favorece a la motivación”. (minilandeducational.com, s.f.)

El aprendizaje basado en problemas en proyectos sitúa a los estudiantes en el centro de procesos de aprendizaje gracias a un planteamiento mucho más motivador en el que entran en juego el intercambio de ideas, la creatividad y colaboración. La selección del tema, la formación de equipo la definición del reto final, elaboración del producto, la presentación, respuesta colectiva y por último la evaluación.

2.5.4. La autogestión o autoaprendizaje

Este modelo de enseñanza es más individualistas. La autogestión pretende que el estudiante obtenga una mayor iniciativa y sea más independiente, de esta forma participa más activamente en el proceso de aprendizaje adquiriendo paulatinamente nuevas capacidades y habilidades. Es decir, tiene que haber una determinada, esfuerzo y motivación por parte del niño/a, en el autoaprendizaje del niño el profesor tiene el rol de mediador, de guiar al estudiante las herramientas o técnicas necesarias, pero sin entrar en proceso de enseñanza.

2.5.5. la enseñanza por descubrimiento

El estudiante aprendido los conocimientos por si mismos de manera progresiva, el profesor debe motivar a aprender a través de un material adecuado. Por ejemplo la mejor manera de aprender ciencia es haciendo más científicos, por tanto es la metodología que se fundamenta sobre todo el aprendizaje practico.

La enseñanza por descubrimiento argumenta a través del ejercicio práctico, el estudiante sabrá extraer los conocimientos y habilidades para ser consciente de lo que ha aprendido y poder aplicar en otros situaciones, el papel del profesor es muy importante ya que es el quien planificara las actividades a desarrollar.

Con estos tipos de estrategias didácticas mencionados hace que podemos realizar actividades adecuados de cada uno ya mencionados anteriormente haciendo clases de dinámicas, creativos, por ejemplo el juego en el aprendizaje de los niños para fortalecer el aprendizaje significativo en los estudiantes para su mejor desarrollo cognitivo e intelectual en transcurso de formación escolar.

(minilandeducational.com, s.f.)

2.6. LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS

El juego es una actividad esencial del ser humano es la principal actividad por lo que nos comunicamos con los demás, observamos y exploramos la realidad que nos rodea, instituímos relaciones con los objetos es el medio por el que comprenden como es el y se integran en él.

Según Vigotsky otorgo el juego como instrumento y recurso socio-cultural, el papel gozoso de ser un elemento impulsor del desarrollo mental del niño, que facilite de las funciones superiores del entendimiento tales como la atención o la memoria voluntaria.

“el juego es una realidad cambiante y sobre todo impulsora del desarrollo mental del niño”.

Contribuye al desarrollo psicomotor de las funciones cognitivas, sociales, emocionales y en el proceso de la formación personal.

Es importante para el aprendizaje en todas las edades, pero especialmente en los primeros años de la vida donde el desarrollo de los niños es más acelerado por lo que cobra un papel fundamental para potenciar sus habilidades y adquirir otras acorde a su edad, en la etapa escolar.

El juego constituye una estrategia esencial para el aprendizaje y la enseñanza en los primeros cursos de primaria.

En los cursos de primaria las oportunidades de juego potencian el dominio de los conceptos académicos por parte de los niños, además de fomentar la motivación para aprender. El interés y la motivación son dos aspectos más importantes que pueda desarrollar el juego; incentivarlos en los primeros años favorece la implicación de los niños en su propio aprendizaje.

Según Howard Gardner mencionamos las ocho inteligencias múltiples:

- **La inteligencia verbal o lingüística.**

La capacidad de dominar el lenguaje y poder comunicarnos con los demás con el entorno que no rodea, desde pequeños aprendemos a usar idioma materno para poder comunicar de manera eficaz.

Se manifiestan por la facilidad para organizar palabras en una frase, la capacidad auditiva del niño su capacidad de oír y distinguir sonidos diferentes constituye un factor indispensable para el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Con esta inteligencia pueden mostrar la capacidad siguiente:

Capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura

también en hablar y escuchar.

Capacidad de hablar y escribir eficazmente.

- **La inteligencia lógico – matemático**

Capacidad de razonamientos lógicos y la resolución de problemas matemáticos. Individuos especialmente dotados en esta forma de inteligencia, el proceso de resolución de problemas a menudo es extraordinario rápido.

- **Inteligencia espacial**

Es la habilidad que permite observar el mundo, objetivos desde diferentes perspectivas, suelen tener capacidades que accede idear imágenes mentales, dibujar destacando los detalles por la estética.

“las principales líneas de estimulación de juegos especiales pretenden desarrollar el sentido de literalidad del niño su percepción operación, con conceptos tales como izquierda, derecha, arriba, cercano, lejano medios `para que el niño se vuelva poco a poco crear de las mapas, la progresiva de la literalidad amplia razonamiento espacial del niño y abre espacios de juego orientados espacio temporal y a su creatividad”. (Antunes, 2006, pág. 65).

- **Inteligencia musical**

Capacidad de interpretar y la composición de la música, son aquellos capaces de tocar instrumentos, leer y componer piezas musicales.

Tal como la inteligencia verbal y lógico- matemático, que tiene las letras y en los símbolos geométricos e numéricos un sistema simbólico universal también la inteligencia musical ofrece accesible e internacional. Presentan en tres líneas la primera enseñar al niño a escuchar juegos estimuladores de la precepción auditiva, exploración de sensibilidad para las diferencias entre timbres y ruidos, la tercera para la comprensión de los sonidos y para el progreso dominio de estructura rítmica.

- **Inteligencia cenestésica – corporal y motricidad**

Las habilidades corporales y motrices que requieren manejar herramientas expresando ciertas emociones, más intuitivas como el uso de la inteligencia corporal para expresar sentimientos mediante el cuerpo.

Se asocian con la coordinación manual y a la atención la coordinación visual – motora y táctica, la percepción de peso y talla, juegos estimuladores del gusto y del oído.

- **Inteligencia intrapersonal**

Es aquella inteligencia que nos faculta para comprender y controlar en el ámbito interno de uno mismo se refiere a la regulación de las emociones y la atención. Capaces de acceder a sus sentimientos y emociones reflexiones sobre los elementos.

Es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar su propia vida. Incluye la autodisciplina, la auto comprensión y la autoestima.

- **Inteligencia interpersonal**

Faculta para poder advertir cosas de las otras personas más allá de los propios sentimientos logran captar. Permitiendo interpretar las palabras, objetivos y metas de cada discurso tiene la habilidad para detectar y entender las circunstancias y problemas de los demás.

Es aquella capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos, incluye a expresiones faciales, la voz, los gestos y postura de habilidad de responder.

- **Inteligencia naturalista**

Permite detectar, diferenciar y categorizar los aspectos vinculados al entorno, para la supervivencia del ser humano.

Se refiere a la competencia para percibir la naturaleza de un modo integral y sentir proceso de acentuada empatía con los animales y vegetales.

Esta teoría ayuda a resolver diferentes problemas que se presentan en desarrollo de aprendizaje donde se busca minimizar las debilidades y potenciar las fortalezas relacionadas con la materia favoreciendo por ende al desarrollo del aprendizaje significativo tanto en el pensamiento y creatividad de estudiantes de primaria.

2.7. EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Los juegos deben considerarse como una actividad importante en el aula de clase puesto que aportan una forma diferente de adquirir el aprendizaje, contribuye descanso y recreación a los niños.

El docente hábil y con iniciativa inventa que se acoplen a los intereses, las necesidades a las expectativas a la edad y al ritmo de aprendizaje.

El niño o la niña ni está preparado ni le gusta a oír largo tiempo las aplicaciones ya que docente está consciente de que el niño asimila al menos el 20% de sus clase, manifestando espontáneamente que propician los juegos sirven de pauta para hacer sus interesantes y atractivas la actividad para los niños.

“el juego como elemento esencial en la vida del ser humano afecta de manera diferente cada periodo de la vida: juego libre para el niño y el juego sistematizado para los adolescentes. Todo esto lleva a considerar el gran valor que tiene el juego para la educación por eso han sido inventados los llamados juegos didácticos o educativos las cuales están elaborados de la manera que provoca el ejercicio de funciones mentales en general”. (Figuerola, 1984, pág. 86).

Desde esta perspectiva el juego es una combinación entre el aprendizaje serio y diversión, si las actividades del aula se planifican conscientemente, el docente aprende y se divierte a la par que cumple su trabajo. La importancia de los juegos educativos se produce cuando se motiva la curiosidad, la observación y las capacidades de preguntar y buscar respuestas.

A través de los juegos didácticos en el proceso de aprendizaje es posible lograr en los estudiantes la creación de hábitos de trabajo y orden, e interés por las tareas escolares.

2.8. EL APRENDIZAJE

“Es la actividad que ejecuta el estudiante en su formación y por otro lado está bien la actividad del profesor que guía ese aprendizaje, esta actividad se denomina enseñanza, ambos tanto el profesor como el estudiante actúan sobre una de estudio. También denominado como proceso de enseñanza aprendizaje” (Alvarez, 2000, pág. 28).

Según Pozo (1990) *“se produce el aprendizaje cuando hay cambio relativamente permanentemente en las conductas o conocimientos de una persona como la consecuencia de la experiencia”*

Los estudiantes llegan a las aulas con un montón de conocimientos previos como resultado de experiencias educativas anteriores o de aprendizaje espontáneo.

Por lo cual es fundamental partir los conocimientos previos de los estudiantes para poder organizar las estrategias de enseñanza que permita el aprendizaje de nuevos contenidos.

El aprendizaje es un cambio en las habilidades, destrezas, capacidades humanas, que persiste durante cierto tiempo y que no es atribuible solamente a los procesos de crecimiento, es decir son procedimientos mentales que el estudiante sigue para aprender. Es una secuencia de operaciones cognoscitivas y procedimentales que el estudiante desarrolla para procesar la información y aprenderla significativamente.

2.8.1. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje significativo es un aprendizaje de relación, es decir el conocimiento nuevo se relaciona con los conocimientos adquiridos anteriormente o de las experiencias cotidianas en situaciones reales.

De acuerdo con (Barriga, 2002), *“el aprendizaje significativo es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimientos mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes”*.

Según Marisol Sánchez “el aprendizaje significativo es el resultado de la interacción de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos de su adaptación al contexto y que además va ser funcional en determinado momento de la vida del individuo”

La teoría del aprendizaje significativo y el desarrollo cognitivo de los aprendices están sujetas; esto implica que el niño debe estar activo en cuanto a sus percepciones, ideas, conceptos, donde los profesores deben tener alguna idea de los conocimientos o la información que fortalezcan el aprendizaje escolar.

Y asegurarse de que los nuevos contenidos a transmitir tengan relación con los conocimientos previo que el niño o niña en el trascurso de su formación esta situación le permite al profesor realizar las planificaciones, donde incluyan estrategias, técnicas y recursos, con el propósito de crear en el aula de clase, un ambiente menos abstracto en función de los conocimientos y más acorde con la realidad, por consiguiente, lograr que el niña o niño obtenga un aprendizaje significativo.

Con respecto a esta teoría, Gonzaga (2005), señala: El aprendizaje significativo ocurre cuando un conocimiento nuevo se incorpora o asimila a una estructura cognitiva previa, en tanto que se ancla en, ella mediante los llamados inclusiones, construyendo una nueva organización. De esta forma, los conceptos incluidos adquieren un significado personal para el aprendiz.

Los conocimientos así adquiridos permiten la aplicación y/o extrapolación a nuevas causas o situaciones, en tanto que se ha realizado una comprensión de lo aprendido.

Al respecto, Ausubel concibe que los conocimientos previos de los alumnos en términos de esquemas de conocimientos, los cuales consisten en la representación que posee una persona en un momento determinado de su historia sobre una parcela de la realidad.

El aprendizaje significativo según Ausubel posee diversas ventajas: Produce una retención más duradera de la información.

- Facilita adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriores, adquiridos de forma significativa, ya que el estar claro en la estructura cognitiva, facilita la retención del nuevo contenido.

La nueva información a ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.

- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.

De esta manera el aprendizaje significativo guarda relación con los procesos de enseñanza y aprendizaje en la formación educativa, ya que permite a los docentes transmitir los temas de manera organizada y muy ligada con la realidad, creando una reciprocidad entre el docente y el estudiante. En lo cual el profesor genera confianza con el estudiante se relacione con la dimensión la práctica donde abarca teoría y práctica para un aprendizaje significativo.

2.8.2. FASES DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

2.8.2.1. Fase inicial de aprendizaje:

- El aprendiz percibe a la información como constituida por piezas o partes aisladas son conexión conceptual.

- El aprendiz tiende a memorizar o interpretar en la medida de lo posible estas piezas, y para ello usa su conocimiento esquemático.
 - El procedimiento de la información es global y éste se basa en: escaso conocimiento sobre el dominio a aprender, estrategias generales independientes de dominio, uso de conocimientos de otro dominio para interpretar la información (para comparar y usar analogías).
 - La información aprendida es concreta (más que absoluta) y vinculada al contexto específico.
 - Uso predominante de estrategias de repaso para aprender la información.
 - Gradualmente el aprendiz va construyendo un panorama global del dominio o del material que va a aprender, para lo cual usa su conocimiento esquemático, establece analogías (con otros dominios que conoce mejor) para representarse ese nuevo dominio, construye suposiciones basadas en experiencias previas, etc.

2.8.2.2. Fase intermedia de aprendizaje:

- El aprendiz empieza a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y llega a configurar esquemas y mapas cognitivos acerca del material y el dominio de aprendizaje en forma progresiva. Sin embargo, estos esquemas no permiten aún que el aprendiz se conduzca en forma automática.
 - Se va realizando de manera paulatina un procedimiento más profundo del material. El conocimiento aprendido se vuelve aplicable a otros contextos.
- Hay más oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio. • El conocimiento llega a ser más abstracto, es decir, menos dependiente del contexto donde originalmente fue adquirido.
- Es posible el empleo de estrategias u organizativas tales como: mapas conceptuales y redes semánticas (para realizar conductas meta cognitivas), así como para usar la información en la solución de tareas-problema, donde se requiera la información a aprender.

2.8.2.3. Fase terminal del aprendizaje:

- Los conocimientos que comenzaron a ser elaborados en esquemas o mapas cognitivos en la fase anterior, llegan a estar más integrados y a funcionar con mayor autonomía.
- Como consecuencia de ello, las ejecuciones comienzan a ser más automáticas y a exigir un menor control consciente.
- Igualmente las ejecuciones del sujeto se basan en estrategias del dominio para la realización de tareas, tales como solución de problemas, respuestas a preguntas, etc.
- Existe mayor énfasis en esta fase sobre la ejecución que en el aprendizaje, dado que los cambios en la ejecución que ocurren se deben a variaciones provocadas por la tarea, más que a re arreglos o ajustes internos.
- El aprendizaje que ocurre durante esta fase probablemente consiste en:
 - a) la acumulación de información a los esquemas preexistentes.
 - b) aparición progresiva de interrelaciones de alto nivel en los esquemas.

En realidad el aprendizaje debe verse como un proceso continuo, constante donde la transición entre las fases es progresiva más que inmediata; de hecho, en determinados momentos durante una tarea de aprendizaje, podrán ocurrir sobre posicionamientos entre ellas.

Con frecuencia los docentes se preguntan de qué depende el olvido y la recuperación de la información aprendida, para lo cual con los tipos de estrategias didácticas mencionadas podemos poner en práctica para ver los resultados que el profesor planteo las actividades en proceso de enseñanza para favorecer o adquirir el aprendizaje significativo en los niños/as del nivel primario.

2.8.3. Importancia de las estrategias didácticas en el aprendizaje

Las estrategias forman un papel muy importante a la hora de planificar una actividad dentro del aula de clases, el docente debe orientar mejor el aprendizaje

de cada estudiante si conocemos cómo se educa. Es decir, que la elección de las estrategias didácticas y modo de enseñanza será más efectiva.

Las estrategias de aprendizaje son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje. Al respecto, (Díaz y Hernández: 2003, pag.14), indican lo siguiente:

Una estrategia de aprendizaje “es un procedimiento conjuntos de pasos y habilidades que un alumno adquiere y emplea de forma tradicional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas”.

Los objetivos particulares de cualquier estrategia de enseñanza pueden consistir en afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que este aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares y extracurriculares que se presentan.

Al respecto, Pozo (1990) señala: *“Las estrategias de aprendizaje pueden clasificarse en función de qué tan generales o específicas son, el dominio del conocimiento al que se aplican, del tipo de aprendizaje que favorecen (asociación o reestructuración), de su finalidad, del tipo de técnicas particulares que conjuntan, entre otros”.*

Podríamos mencionar entonces que las estrategias son un conjunto de actividades, técnicas, acciones, pensamientos y medios que se planifican para impartir un determinado contexto educativo con el fin de fortalecer las necesidades de la población a la cual van a ser dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje según Nisbet y Shuckersmith (1987) *“son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender”.*

2.8.4. EL DOCENTE ANTE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.

Todos estaríamos de acuerdo en afirmar que nadie puede enseñar lo que no sabe. Si es el docente el que debe enseñar las estrategias de aprendizaje, es necesario formar docentes estratégicos. Aprendan los contenidos de sus asignaturas empleando estrategias de aprendizaje: No olvidemos, que en la forma en que los docentes aprenden un tema para enseñarlo a sus estudiantes así lo enseñaran; y la metodología de enseñanza, influye directamente en la manera en que el estudiante estudia y aprende.

En ese sentido nos enfocamos en los cinco tipos de estrategias didácticas en cómo aplicar cada uno de ellos acorde al contexto y a favor del estudiante para que obtenga un aprendizaje significativo en desarrollo de su formación escolar. Es así que el papel de los docentes es el de proporcionar el ajuste de ayuda pedagógica, asumiendo el rol de docentes constructivos y reflexivos.

La formación del docente debe abarcar los siguientes planos conceptuales, reflexivos y prácticos la función mediadora del Docente y la Intervención. Bajo esta perspectiva puntualizamos a la ley 070, la nueva malla curricular de la educación actual ya que es integral, holística, es decir, como un todo integrado, global, relacionado, organizado y dinámico. Para ello se espera describir la importancia de las estrategias didácticas señalados en los niños/as, del nivel primario comunitario haciendo utilizando como herramientas de trabajo por parte de los docente enfocados en sus cuatro dimensiones: el ser, saber, hacer y decidir, En función a ello se pretende trabajar para la generación, en la práctica - teoría - valoración - producción influyendo a favor del aprendizaje significativo en el desarrollo cognitivo intelectual.

También se dice que la concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación con las estrategias didácticas indicadas y desarrolladas que se imparte en la enseñanza es promover los procesos de crecimiento desarrollo intelectual de los niños y niñas en el marco de la malla curricular actual. Uno de los enfoques constructivistas es

el "Enseñar a pensar y actuar sobre contenidos significativos y contextuales

El aprendizaje ocurre solo si se satisfacen una serie de condiciones: que el estudiante sea capaz de relacionar de manera no arbitraria y sustancial, la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que posee en su estructura de conocimientos y que tiene la disposición de aprender significativamente y que los materiales y contenidos de aprendizaje tienen significado potencial o lógico.

Las condiciones y los tipos de las estrategias didácticas que permiten el logro del aprendizaje significativo requieren de varias condiciones, técnicas métodos: la nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que los niños y niñas tenga una base de la disposición, motivación y actitud de éste por aprender, así como los materiales o contenidos de aprendizajes con los cuales a desarrollar de manera positiva y significativa en el aprendizaje de los niños/as.

2.9. TÉCNICAS Y SECUENCIAS DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICA

Cuando nos referimos a una técnica, pensamos siempre en un sentido de eficacia, de logro, de conseguir lo propuesto por medios más adecuados a los específicamente naturales. La palabra técnica deriva de la palabra griega *technikos* y de la latina *technicus* y significa relativo al arte o conjunto de procesos de un arte o de una fabricación. Es decir, significa cómo hacer algo.

Existe una gran cantidad de técnicas didácticas, al igual que existen diferentes formas de clasificarlas. La técnica incide por lo general en una fase o tema del curso que se imparte pero puede ser también adoptada como estrategia si su diseño impacta al curso en general.

Dentro del proceso de una técnica puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados que se esperan. Estas actividades son aún

más parciales y específicas que la técnica y pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja.

El concepto de técnica didáctica suele también aplicarse mediante términos tales como estrategia didáctica o método de enseñanza, por lo que es importante establecer algunos marcos de referencia que permitan esclarecerlos.

2.9.1 Técnica de enseñanza.

Según Hernández (2009) al concepto de técnica, ésta es considerada como “un procedimiento didáctico que se presta a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia”.

Las técnicas son, en general, procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos. Las técnicas determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos. Aplicando ese enfoque al ámbito educativo, diremos que una técnica didáctica es el procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno. (Fred 2003: pág. 43).

Como ya se ha mencionado, a diferencia de la estrategia lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo.

Dentro del proceso de una técnica, puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados pretendidos por la técnica. Estas actividades son aún más parciales y específicas que la técnica y pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja. Las actividades pueden ser aisladas y estar definidas por las necesidades de aprendizaje del grupo.

Se entiende por secuencia didáctica una serie ordenada de actividades relacionadas entre sí, esta serie de actividades que pretende enseñar un conjunto determinado de contenidos, puede construir una tarea, lección completa.

Al respecto de las técnicas y secuencias didácticas ya anterior mencionado son muy necesarios para el docente en que va utilizar las técnicas necesarias acorde al contenido o en desarrollo de enseñanza y aprendizaje, debe tener en cuenta en cada actividad a realizar que las cuales ayudaran a facilitar su desenvolvimiento en su labor que realiza diariamente al dictar las clase con los estudiantes.

2.10. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE LA EDUCACIÓN SOCIO COMUNITARIO PRODUCTIVO

Presentamos las estrategias metodológicas de educación actual en Bolivia, en el proceso de enseñanza y aprendizaje de niños y niñas son:

- los métodos y técnica en las estrategias metodológicas.
- Momentos metodológicos
- Practica

La práctica como momento metodológico del nuevo modelo educativo comprende varias formas de desarrollarla, entre las cuales destacamos:

- Partir de la experiencia
- Partir del contacto directo con la realidad.
- Partir de la experimentación.

Cabe decir partir de la experiencia, porque ahí está presente nuestra cultura; porque los niños y niñas, jóvenes y adultos deben educarse partiendo de su cultura y asumiendo que cuentan con una historia, conocimientos y lenguaje previos. Educándonos en nuestra cultura. Entonces, al partir de la experiencia revalorizamos lo que somos y tenemos la posibilidad de recuperar, revalorizar y desarrollar nuestros saberes, conocimientos y nuestra cultura

A partimos de la práctica, para un uso activo de la teoría, primero debe haber una valoración como dice no hay practica sin la teoría o viceversa, el profesor debe realizar los contenidos y materiales más influyentes y dinámicos en la enseñanza para con los niños y niñas para tener una buena relación entre el estudiante y profesor.

- **Teoría**

La teoría es imprescindible para el conocimiento y la educación. Sin embargo, debido a la condición colonial, ambas esferas estuvieron caracterizadas por la repetición acrítica, por el mero consumo de teorías producidas en otros contextos, de modo que la teoría se desligó profundamente de la realidad. Nuestra realidad permanecía ignorada y la teoría usada planteaba conceptos que figuraban una realidad ficticia.

Ninguna teoría puede usarse mecánicamente, ni siquiera una que haya sido elaborada en nuestro contexto. La teoría siempre debe usarse críticamente en función del problema a ser investigado o del contenido a ser desarrollado.

Por otro lado, las teorías o conocimientos, en los procesos educativos, se figuran adecuan, apropian, reconstruyen y producen, es decir, la educación no es un medio para transmitir conocimientos, simplemente, sino para desarrollar procesos formativos integrales y por lo tanto, para crear y recrear; producir y reproducir conocimientos. Este es un aspecto fundamental: el acto educativo produce conocimiento, que debe sistematizarse y servir a la comunidad. Dicho esto el profesor debe ser apto en su profesión y brindar una enseñanza mejor fortaleciendo un aprendizaje significativo en los niños del nivel primario.

- **Valoración**

La valoración como momento metodológico, en primer lugar, es una postura ética, con sentido social, para la vida comunitaria y personal; y, constante sobre el

proceso educativo, desplegado, desarrollado y aplicado a la vida en cuanto a su uso y pertinencia. La valoración desde una postura ética y reflexiva requiere estar articulada a los valores socio comunitarios como ser el bien común, transformación social, relación complementaria, armonía con la naturaleza y comunidad, defensa y reproducción de la vida, la unidad, la convivencia, la reciprocidad, participación, entre otros. En segundo lugar, es un momento

Destaca la reflexión sobre la Práctica y la Teoría

Antes la Producción sin embargo, en la producción también hay un momento de reflexión y valoración.

La valoración está orientada también a los saberes y conocimientos que se trabajan en los procesos educativos, en este aspecto la valoración que debe hacerse se opone al uso del conocimiento en contra de la naturaleza, el cosmos y la vida en general, más bien estos conocimientos deben estar orientados siempre a la conservación, defensa y reproducción de la vida.

- **Producción**

Este momento metodológico nos plantea el problema de constituir un sujeto que tenga la capacidad de desarrollar capacidades y una vocación productiva en relación y pertinencia a su contexto, hecho que involucra desarrollar en el estudiante una actitud crítica, reflexiva.

Una de las características centrales de este momento metodológico es su creatividad profunda, ya que el producto expresa la singularidad de lo desarrollado, lo que además genera la apropiación e interpretación del proceso educativo, desde nuestra realidad concreta y desde nuestra forma de vivir la experiencia educativa.

Debemos tomar importancia a la pertinencia es decir, a las problemáticas, necesidades y preocupaciones de aquello que le afecta. Si hay compromiso con lo

que se produce es porque lo que se produce tiene un sentido útil para la vida del estudiante y de la misma manera para la comunidad.

Cabe decir que el tema a de investigación titulada de las estrategias didácticas es de mucha importancia en proceso de aprendizaje y en la enseñanza por parte del docente en cómo desarrollar las actividades con la técnicas y estrategias para su formación y un aprendizaje significativo.

1.4. METODOLOGÍA

La metodología de la investigación es el conjunto de procedimientos utilizados para obtener o hallar nuevos conocimientos también define como una serie de herramientas de investigación utilizados en una área determinado de la ciencias para aportar con nuevas concepciones”. (Avendaño, 2008, pág. 42).

El siguiente trabajo de investigación se utilizara el diseño de carácter no experimental, porque solo se va describir y explicar el tema de toda la información recopilada, basada en la observación y la revisión bibliográfica sobre el tema a desarrollar de acuerdo al tipo de tipo de investigación.

1.4.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación que se aplica es el **análisis descriptivo- bibliográfico documental** (Tintaya, 2008:430), que se basa en la reunión de datos de diferentes fuentes de información sobre las estrategias didácticas en el proceso de aprendizaje significativo. Además, según Quiroz (2011: pág. 55) este estudio corresponde a un tipo de **monografía de recopilación bibliográfica**, “que son estudios basados en el pensamiento o desarrollo teórico de determinados autores”

Se utilizó en el trabajo de investigación los siguientes métodos:

1.4.1.1. Método deductivo

“el método deductivo consiste en partir de conocimientos ya establecidos para obtener conclusiones, derivar consecuencias, resolver problemas particulares o efectuar demostraciones”. (Sarmiento, 2014, pág. 424)

1.4.1.2. Método Inductivo

“el método inductivo como un procedimiento de obtención de conocimientos referidos a principios, leyes relaciones o esencia de hechos naturales y sociales, a partir de la observación de casos particulares y la búsqueda de semejanzas entre ellos con relación a lo que se investiga”. (Sarmiento, 2014, pág. 427)

1.4.2. TÉCNICAS

Para la recolección de datos bibliográficos se recurre a la explotación máxima de las fichas de análisis de contenido (Tintaya, 2008: 430) como una técnica de relevamiento de información técnica, como ser: internet, libros de consulta rápida sobre el objeto de estudio. Además, el resumen esquemático y la interpretación conceptual de los mismos.

Asimismo la técnica que se utilizó, fue la técnica del fichaje. Con dicha técnica se recolectó información de manera sistemática.

1.4.3. INSTRUMENTOS

➤ Fichas bibliográficas

Describe los datos referenciales de los materiales bibliográficos. (LIMACHI, 2006)

➤ Fichas de citas textuales

Son las que extraen citas textuales entre comillas, tal cual expresa el autor. (LIMACHI, 2006)

➤ **Fichas analíticas**

Son las que extraen conceptos centrales para poder analizar, contrastar, comprender, reelaborar y valorar los diferentes puntos de vista comentando y argumentando. (LIMACHI, 2006)

CAPITULO III

3.1. CONCLUSIONES

Una vez finalizado el proceso de investigación monográfica, el conjunto de información obtenida, ha permitido encontrar elementos sobresalientes y significativos. El análisis de los mismos y en atención a los objetivos trazados al inicio del trabajo se presenta las siguientes conclusiones:

El presente trabajo de investigación titulada; de las estrategias didácticas ha presentado cinco tipos de estrategias didácticas innovadoras ya mencionadas para el aprendizaje, donde al docente procura en facilitar, planificar, organizar, u otros para brindar actividades innovadoras, dinámicas mediante el juego de las 8 inteligencias múltiples que proporcionan motivación. Información y orientación para el fortalecimiento del aprendizaje significativo.

De acuerdo con la información adquirida sobre las estrategias didácticas tiene mucha importancia para que el docente en su labor; utilice como herramienta primordial donde facilite en planificar, organizar las actividades a realizar de una manera inteligente y creativa. Utilizando técnicas de estrategia en la enseñanza y aprendizaje fortaleciendo el desarrollo de afecto- cognitivo y la comprensión de los estudiantes. Asimismo con los cinco novedosos de estrategias didácticas desarrolladas se pretende alcanzar el fortalecimiento para el aprendizaje significativo de los niños/as, en su formación escolar.

De la misma forma proporcionar recursos y medios de enseñanza atractiva para el aprendizaje en cual los niños y niñas logren un aprendizaje significativo, con las estrategias para la mediación pedagógica. Ya que es el eje central del proceso de enseñanza y aprendizaje, como se ha podido ver en la monografía.

Finalmente con la ley actual 070 mencionamos las estrategias metodológicas de la educación socio comunitario productivo en el cual se manifiesta desarrollar actividades de dinámicas de juegos en el proceso de enseñanza y aprendizaje utilizando los métodos, técnicas, momento de metodología ya sea en la práctica, teoría, valoración y el producto, en el desarrollo intelectual cognitivo a través de estrategias innovadoras los juegos en el aprendizaje, con la motivación gran importancia para mejora integral y pleno de un aprendizaje significativo en los niñas y niños.

3.2. RECOMENDACIONES

Es necesario utilizar las estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje para el desarrollo de habilidades y buen ambiente armonioso para los niños. Se recomienda tomar en cuenta el contexto, e innovaciones actualizadas en el marco del modelo socio comunitario – productivo, además de los avances tecnológicos actuales.

Reforzar con las técnicas de estrategias en el aula para un ambiente agradable dinámico en el desarrollo del proceso de enseñanza. Las dinámicas deben ir de acuerdo al nivel de desarrollo evolutivo del estudiante, además estas deben ser llamativas y favorecedoras de un ambiente acogedor para el estudiante.

La importancia que tiene las estrategias didácticas en educación escolar y deben proporcionar más atención para que ésta mejore. Es necesario que desde el Ministerio de Educación hasta los consejos educativos visualicen estrategias para un mejoramiento continuo.

Recomendar la importancia del juego en el aprendizaje de los niños y niñas en proceso de enseñanza en el aula. Como se ha podido ver el juego es el centro de interés de los niños, lo que debe constituir el centro de las estrategias didácticas.

Los docentes deben estar en constante capacitación y actualización; y así de esta manera podrán proporcionar y emplear mejores estrategias didácticas como los cinco novedosos de estrategias didácticas mencionadas para una mejor formación a sus educandos.

Se debe considerar el uso de materiales estrategias didácticas, para que los niños puedan mejorar su desarrollo en lo que respecta a sus habilidades de aprendizaje. Es recomendable que los educadores utilicen estrategias didácticas que sean posibles, para que los niños incrementen sus conocimientos en su desarrollo intelectual.

BIBLIOGRAFIA

- Cruz, L. E. (2014). Metodos Y Tecnicas De Investigacion Cientifica Guia Metodologica Tecnica Y Cientifica Para La Elaboracion De Tesis Y Proyecto De Grado . La Paz - Bolivia.
- Flores. (1994). Estrategias Diadacticas. La Paz- Bolivia: Quipus.
- Limachi, A. R. (2006). El Proceso De La Investigacion En La Monografia . La Paz-Bolivia: Artes Gráficas "CLAROS".
- Sarmiento, V. H. (2014). La Investigación Científica en Educación . La Paz- Bolivia: Particular 2º Edicion.
- Díaz Barriga A. Frida Y Hernández R. Gerardo (1998) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, Ed. Mexicana, México.
- Berard, R, (1974), Pedagogía y Didáctica De La Enseñanza Universitaria Barcelona, Oikos – Tau.
- Carretero M, (1998), Proceso de Enseñanza y Aprendizaje. Argentina.
- Esquivias, M.T. Enseñanza creativa y transdisciplinar para una nueva Universidad. “Encuentros multidisciplinares”
- Ortiz E. (2004). Estrategias educativas y didácticas en la educación superior. Pedagogía universitaria.
- Torres De La (1993), la creatividad en la aplicación del método didáctico. En sevillano M.L. Estrategias metodológicas en la formación del profesorado, Madrid Unesco.
- Álvarez De Zayas Carlos M. (2000:28). LA ESCUELA EN LA VIDA: DIDÁCTICA, ED. CEDIB, BOLIVIA.
- Antúnez, Celso. Juegos para estimular las inteligencias múltiples. Narcea, S.A. de ediciones. P 172.

- Gardener. Howard. (1983) *Multiple Intelligences* , ISBN 0-465-04768-8, Basic Books
- Beltrán, J. (1997) Et. *La Psicología de la educación*. EUDEMA Universidad manuales. Madrid.
- Palincsar Jones, F.A., (1995) Et Al. *Estrategias para enseñar a aprender*. AIQUE. Buenos Aires
- Shucksmith, Nisbet, J. (1987) *J. Estrategias De Aprendizaje*. Santillana. Siglo XXI Madrid.
- Pozo, J.I. *Estrategias De Aprendizaje*. En COLL, C., PALACIOS, J Y MARCHESI, A. *En Desarrollo Psicológico Y Educación II. Psicología De La Educación*. Alianza Psicológica. Madrid, 1993.
- Barriga, F. Y G. Rojas. (2002). *ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*.
- Flórez, R. (1994). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. Santafé de Bogotá: McGraw-Hill.
- Monereo, C. (2001): *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Barcelona: Grao
- Ángeles Gutiérrez, O. (2003). *ENFOQUES Y MODELOS EDUCATIVOS CENTRADOS EN EL APRENDIZAJE*.
- Hernández Sampieri, R., & Otros. (2006). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN*. MÉXICO: MC GRAW HILL.
- Kelly W. A. (1982). *Psicología de la educación*. Madrid: Morata.
- LEY 070. (2010). *Ley de educación 070 Aveliño Siñani - Elizardo Pérez*. La Paz-Bolivia: Ministerio de Educación.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2011, *Ley de Educación 070*. Avelino Siñani y Elizardo Pérez.

WEB GRAFIA

- <http://estatico.uned.ac.cr/paa/pdf/Materiales-autoev/24.pdf> Valenzuela, J. (s.f.). Los tres autos del aprendizaje: aprendizaje estratégico en educación a distancia.
- <https://prezi.com/lb8r3q/eryk7/> la importancia-de-las-estrategias-didácticas-para-fomentar/
- <http://www.redalyc.org/pdf/805/80531302.pdf> . (2005). Obtenido de El modelo pedagógico.
- <https://spain.minilandeducational.com/school/estrategias-didacticas-innovadoras-para-tus-clases>

ANEXOS
IMÁGENES A

 **Estrategia Didáctica**

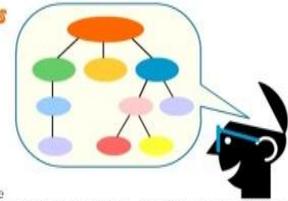
Definición.-
Es el conjunto de acciones que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica, es un modelo didáctico donde se pone en juego la multidimensionalidad de la práctica cotidiana.

Estrategias de Aprendizaje  *Estrategias de Enseñanza*

La Didáctica contempla




1. ¿Qué son las estrategias didácticas?



ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Didáctica

La didáctica es el arte de enseñar. Como tal, es una disciplina de la pedagogía, inscrita en las ciencias de la educación, que se encarga del estudio y la intervención en el proceso enseñanza-aprendizaje con la finalidad de optimizar los métodos, técnicas y herramientas que están involucrados en él.

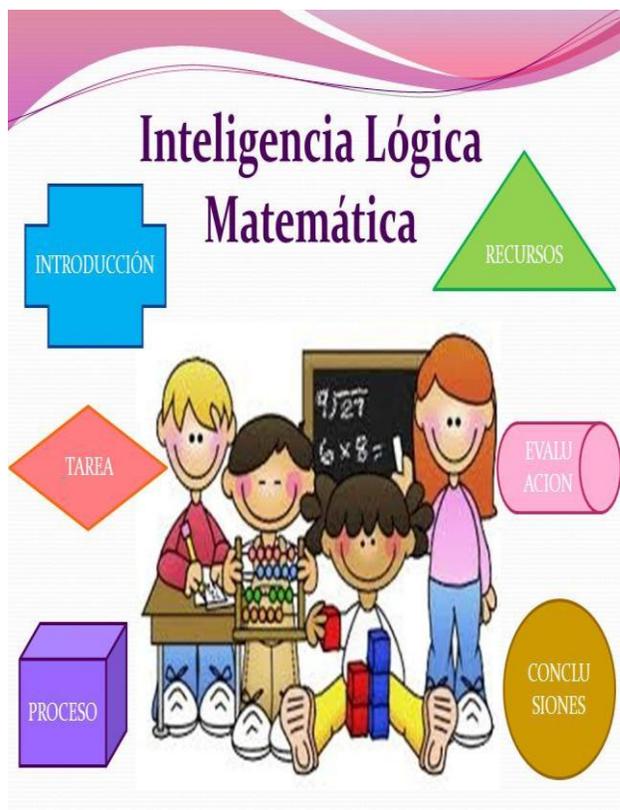
Estrategia



Serie de acciones muy meditadas, encaminadas hacia un fin determinado. "La estrategia consiste en destacar en pantalla aquellos elementos que aportan las claves de la narrativa; las estrategias de memorización se prestan a que cada uno invente las suyas propias; nuestra estrategia ha sido tomar la iniciativa del juego desde el comienzo del partido"



IMÁGENES B



7 VENTAJAS DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS



aulaPlaneta
www.aulaplaneta.com

