

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE LA CIUDAD DE EL ALTO
ÁREA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



MONOGRAFÍA

**“LIDERAZGO Y DIDACTICA EN AULA DEL DOCENTE EN EL PROCESO
ENSEÑANZA-APRENDISAJE”**

PRESENTADA PARA OTRA EL GRADO
TÉCNICO UNIVERSITARIO SUPERIOR
EN PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA EN AULA

AUTOR: Alfredo Guarachi Choque

TUTOR: Lic. Rene Emilio Fernández Quispe

El Alto – La Paz – Bolivia

2019

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a:

A la prestigiosa Universidad Pública de el Alto la cual a pesar de todas sus limitaciones va formando profesionales competentes con una calidad y calidez humana reflejando todo lo aprendido durante la formación académica

AGRADECIMIENTO

Agradezco a dios por permitirme gozar la vida de la misma manera agradezco a mi tutor Lic. Rene Emilio Fernández por guiarme en la elaboración de mi trabajo monográfico y a los docentes por brindarme y compartir sus conocimientos

ÍNDICE

CAPITULO I

1. INTRODUCCION	2
1.1. OBJETIVOS	3
1.1.1. OBJETIVO GENERAL	3
1.1.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS	3
1.2. JUSTIFICACION	4

CAPITULO II

2. FUNDAMENTOS TEORICO	6
2.1. CARACTERIZAR LA IMPORTANCIA DEL LIDERAZGO DOCENTE PARA EL DESARROLLO DE LA DIDÁCTICA EN EL AULA.	6
2.1.1. Liderazgo autocrático	7
2.1.2. Liderazgo burocrático	7
2.1.3. Liderazgo carismático	7
2.1.4. Liderazgo participativo o democrático	8
2.1.5. Liderazgo Laissez-faire	8
2.1.6. Liderazgo orientado a las personas o liderazgo orientado a las relaciones:	8
2.1.7. Liderazgo natural	9
2.1.8. Liderazgo orientado a la tarea	9
2.1.9. Liderazgo transaccional	9
2.1.10. Liderazgo transformacional	10
2.2. IDENTIFICAR EL PROCESO DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR DEL DOCENTE COMO UN ELEMENTO COMO UN EJE ORGANIZADOR Y SISTEMATIZADOR DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	11
2.3. RESALTAR LA IMPORTANCIA DE LAS ORIENTACIONES METODOLÓGICAS EN EL PROCESO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	14
2.3.1. Análisis de diferentes modelos del acto didáctico	14
2.3.2. ¿Qué entendemos por aprendizaje?	15
2.3.3. El aprendizaje desde el conductismo	15
2.3.4. Formas organizativas del proceso docente educativo	16
2.4. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS QUE APLICA EL DOCENTE EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	18
2.4.1. ¿En qué consiste el aprendizaje?	19

2.4.2.	Proceso de Enseñanza y Aprendizaje	20
2.4.3.	Tipos de Aprendizaje	21
2.4.3.1.	Aprendizaje por Observación.	21
2.4.3.2.	Aprendizaje Significativo.	21
2.4.3.3.	Aprendizaje Repetitivo.	22
2.4.3.4.	Aprendizaje por Recepción.	22
2.4.3.5.	Aprendizaje por Descubrimiento.	23
2.4.4.	Identificar los materiales didácticos que aplica el docente	23
2.4.5.	Liderazgo y Didáctica.	25
2.4.6.	Elementos del liderazgo y la didáctica educativa	25
2.4.7.	Cualidades de un líder didáctico en Educación	26
2.4.8.	Liderazgo y Didáctica Educativa	26
2.4.9.	Liderazgo del docente	26
2.4.10.	El desempeño del docente líder	27
2.4.11.	Docente didáctico	27
2.5.	MANIFESTAR LOS CONOCIMIENTOS DE EVALUACIONES DIDÁCTICAS EN AULA.	28
2.5.1.	La importancia de la alineación entre propósitos, objetos y métodos de evaluación ...	29
2.5.2.	Consideraciones en torno a la relación entre por qué evaluar y cómo evaluar	29
2.5.3.	Concepto y características generales de la evaluación de los aprendizajes.	30
3.	METODOLOGIA	32
3.1.	DESARROLLO Y/O INTERPRETACIÓN	32
CAPITULO III		
4.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	35
4.1.	Conclusiones	35
4.2.	Recomendaciones.....	36
BIBLIOGRAFIA		37
WEBGRAFIA		39

RESUMEN

Hoy en día existe una demanda distinta relacionada a la educación, pues esta debe ser según a las necesidades y satisfacer la demanda de la población que cada vez es más exigente para la formación competitiva que destaca ciertos parámetros como ser: la creatividad, el liderazgo, la implementación de métodos didácticos que generen un proceso de cambio en el comportamiento y la forma de impartir la educación para que no sea una rutina si no que sea dinámica, alegre, coherente, entusiasta y sobre todo comprensible en el desarrollo educativo.

Realizar una investigación monográfica bibliográfica requiere revisar un amplio número de documentos con el propósito de establecer un perfil de liderazgo y didáctica del docente en el proceso educativo, para responder las demandas y necesidades que requiere la educación.

Con estas premisas se elaboró la presente monografía, con el objetivo de describir las características que deberían prevalecer en el liderazgo y didáctica del docente o capacidad de influir de manera positiva despertando los talentos individuales de cada estudiante. Así mismo conocer la ética del docente, entendido como una conducta ejemplar digna de imitar por los estudiantes. La motivación del docente para incentivar el desarrollo de las potencialidades, habilidades y destrezas de los educandos.

CAPITULO

I

1. INTRODUCCION

La presente investigación monográfica realizada nos profundiza ante las nuevas prácticas pedagógicas que integran al docente con el estudiante, el protagonista más importante del proceso educativo y no se puede negar que el principal articulador de este proceso es el docente. Por ello para mejorar la calidad de la educación se ha visto en la necesidad de profesionalizar a los docentes con el fin de que ejerzan un liderazgo y una didáctica que les permita desempeñar y desenvolverse de una manera más eficaz e eficiente para una educación de calidad.

Los docentes tienen que tener un rol de liderazgo didáctico, tanto en aula como en la sociedad, pero en algunos casos, el liderazgo y la didáctica se ha visto fragmentada por una serie de factores en donde se destaca las limitaciones de infraestructura, educación tradicional, la falta de interés en la auto formación, compromiso con el proceso educativo, en las adaptaciones metodológicas y como su contexto sociocultural.

Por ello, esta investigación se realizó con el propósito de describir el perfil del liderazgo y didáctica del docente en el aula, en el entendido como las funciones que le colaboren a responder el reto actual de la profesión que implica otros saberes, un nuevo estilo docente resultante de la toma de conciencia, de la revalorización de sus funciones, de la recuperación de su vocación y como la autoridad ética y moral.

La transformación de un líder que promueva la paz, el dialogo, la autoestima, los valores éticos y morales, en el sentido de superación en los estudiantes promoviendo una formación donde impere el respeto mutuo.

De acuerdo con lo anterior la presente monografía está centrada en la labor que tiene el docente en la educación quien consiente de la necesidad de realizar una verdadera transformación en la educación debe tomar en cuenta que el centro del proceso educativo, docente estudiante, el docente es el encargado de desarrollar habilidades, destrezas y conocimiento a sus estudiantes.

1.1. OBJETIVOS

1.1.1. OBJETIVO GENERAL

Describir las características del liderazgo y la didáctica del docente en aula en las dimensiones de planificación curricular, orientaciones metodológicas, materiales didácticos y la evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.1.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- ✓ Caracterizar la importancia del liderazgo docente para el desarrollo de la didáctica en el aula.

- ✓ Identificar el proceso de la planificación curricular del docente como un elemento como un eje organizador y sistematizado del proceso enseñanza-aprendizaje.

- ✓ Resaltar la importancia de las orientaciones metodológicas en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

- ✓ Valorar la importancia de los materiales didácticos que aplica el docente en el proceso enseñanza-aprendizaje.

- ✓ Manifiestar los conocimientos de evaluaciones didácticas en aula.

1.2. JUSTIFICACION

El aporte del presente trabajo reside en contribuir al análisis y descripción sobre un tema fundamental en el desarrollo de la educación y la práctica del docente, el liderazgo y didáctica en las dimensiones de la planificación curricular, orientaciones metodológicas, materiales didácticos y regulares los tipos de evaluación que se debe impartir.

Además, se busca destacar la importancia del liderazgo y didáctica en aula más allá de un carácter institucional que favorezca el mejoramiento del proceso educativo.

En todo proceso de enseñanza-aprendizaje se requiere un receptor y un emisor, educador y educando, para que la educación alcance niveles de calidad en un determinado estado. En ese sentido que la relación entre docente y estudiante es de vital importancia para generar mayor conocimiento y ciencia en la sociedad.

Por eso es importante realizar una investigación que demuestra los distintos tipos y estilos de liderazgo y didáctica que son ejercidos por los docentes en aula para poder tener una educación significativa, eficaz, eficiente y efectiva en pro de un conocimiento determinado. La presente investigación, estará enfocada en dilucidar los diferentes tipos de liderazgo y didáctica que ejerce un docente para la enseñanza-aprendizaje.

De igual manera la presente investigación colaborara a que los docentes puedan conocer los tipos de liderazgo y didáctica que ejercen en sus aulas, para así poder mejorar el proceso formativo educativo.

Además de las habilidades del docente entendiéndolo como la capacidad de ofrecer las alternativas de apoyo a las diferencias individuales de cada educando todo ello con el objetivo de crear un crecimiento y desarrollo de una mejor calidad educativa donde ayuda a una sociedad equitativa y justa a desarrollar mentalidades, políticas educativas de estado.

CAPITULO

II

2. FUNDAMENTOS TEORICO

2.1. CARACTERIZAR LA IMPORTANCIA DEL LIDERAZGO DOCENTE PARA EL DESARROLLO DE LA DIDÁCTICA EN EL AULA.

Han sido muchos los autores y estudiosos que han observado y tratado de definir el liderazgo, aun así, **Burns (1978) indica:** “*El liderazgo es uno de los fenómenos sobre la tierra más observados y menos entendidos*” (citado en Guibert, 2010, pág. 186). Han sido muchas las investigaciones en torno al concepto, a continuación, veremos algunas de las definiciones que se han propuesto sobre el término de líder y liderazgo, aunque Bass (1990) afirma que hay tantas definiciones del concepto de líder como personas han intentado definirlo (citado en Sánchez, 2010, pág.22).

Considerado como fenómeno el liderato ya que los líderes tienen ciertas características con el cual nace y se destaca sobre todos los demás de acuerdo lo que manifiesta Sánchez

Gómez-Rada (2002) explica que en sus orígenes el líder era considerado un enviado de los dioses que regían su conducta de guía. Se veía al líder como a un semidiós encargado de revelar verdades y transmitírselas a sus seguidores. Cabe decir que “*un líder sin seguidores no tiene razón de ser.* (Carbó y Pérez, 1996, pág. 161).

Por ser dotado de ciertas características innatas el líder es el que guía a las demás personas de su grupo por lo cual estos lo consideran el elegido por los dioses sino tuviera estas características no tuviera razón de ser.

Silíceo, Caseras y González (1999) explican que el líder es el constructor de la cultura organizacional, entendida como el conjunto de valores, tradiciones, creencias, hábitos, normas, actitudes y conductas que le dan sentido a una organización para lograr sus objetivos económicos y sociales. De este modo, entendemos que el/la líder será el principal interesado en que la organización cumpla sus objetivos. En este sentido, Gómez-Rada (2002) afirma que el/la líder debe ser una persona que desea satisfacer las necesidades de su grupo, en un clima de seguridad y tendencia a la unidad.

Estos algunos de los estilos de liderazgo más populares no solo en la teoría del liderazgo sino en las prácticas de las empresas educativas de hoy.

2.1.1. Liderazgo autocrático

El Liderazgo autocrático es una forma extrema de liderazgo transaccional, donde los líderes tiene el poder absoluto sobre sus trabajadores o equipos. Los miembros del *staff* tienen una pequeña oportunidad de dar sugerencias, incluso si estas son para el bien del equipo o de la organización. Muchas personas se sienten resentidas al ser tratadas de esta manera. A menudo el liderazgo autocrático tiene altos niveles de ausentismo y rotación del personal. Para algunas tareas y trabajos sin calificación el estilo puede ser efectivo, porque las ventajas del control superan las desventajas.

2.1.2. Liderazgo burocrático

Los líderes burocráticos hacen todo según "el libro". Siguen las reglas rigurosamente y se aseguran que todo lo que hagan sus seguidores sea preciso. Es un estilo de liderazgo muy apropiado para trabajar cuando existen serios riesgos de seguridad (como trabajar con maquinaria, sustancias tóxicas, o peso peligroso) o cuando largas sumas de dinero están en juego.

2.1.3. Liderazgo carismático

Un estilo carismático de liderazgo es similar al liderazgo transformacional, porque estos líderes inspiran muchísimo entusiasmo en sus equipos y sus muy energéticos al conducir a los demás. De todas formas, los líderes carismáticos tienden a creer más en sí mismos que en sus equipos y esto genera problemas, y un proyecto o la organización entera podrían colapsar el día que el líder abandone la

empresa. En los ojos de los seguidores, el éxito está ligado a la presencia del líder carismático.

2.1.4. Liderazgo participativo o democrático

A pesar que es el líder democrático el que toma la última decisión, ellos invitan a otros miembros del equipo a contribuir con el proceso de toma de decisiones. Esto no solo aumenta la satisfacción por el trabajo, sino que ayuda a desarrollar habilidades. Los miembros de equipo sienten en control de su propio destino así que están motivados a trabajar duro, más que por una recompensa económica. Ya que la participación democrática toma tiempo, este abordaje puede durar mucho tiempo, pero a menudo se logra un buen resultado. Este estilo de liderazgo puede adoptarse cuando es esencial el trabajo en equipo y cuando la calidad es más importante que la velocidad o la productividad.

2.1.5. Liderazgo Laissez-faire

Esta expresión francesa significa "déjalo ser" y es utilizada para describir líderes que dejan a sus miembros de equipo trabajar por su cuenta. Puede ser efectivo si los líderes monitorean lo que se está logrando y lo comunican al equipo regularmente. A menudo el liderazgo laissez-faire es efectivo cuando los individuos tienen mucha experiencia e iniciativa propia. Desafortunadamente, este tipo de liderazgo puede darse solo cuando los mandos no ejercen suficiente control.

2.1.6. Liderazgo orientado a las personas o liderazgo orientado a las relaciones:

Es el opuesto al liderazgo orientado a la tarea. Con el liderazgo orientado a las personas, los líderes están completamente orientados en organizar, hacer de soporte y desarrollar sus equipos. Es un estilo

participativo, y tiende a empoderar al equipo y a fomentar la colaboración creativa. En la práctica la mayoría de los líderes utilizan tanto el liderazgo orientado a la tarea y el liderazgo orientado a las personas.

2.1.7. Liderazgo natural

Este término describe al líder que no está reconocido formalmente como tal. Cuando alguien en cualquier nivel de una organización lidera simplemente por satisfacer las necesidades de un equipo, se describe como líder natural. Algunos lo llaman liderazgo servil. De muchas maneras este tipo de liderazgo es una forma democrática de liderazgo porque todo el equipo participa del proceso de toma de decisiones. Quienes apoyan el modelo de liderazgo natural dicen que es una buena forma de trabajo en un mundo donde los valores son cada vez más importantes. Otros creen que, en situaciones de mucha competencia, los líderes naturales pueden perder peso por otros líderes que utilizan otros estilos de liderazgo.

2.1.8. Liderazgo orientado a la tarea

Los líderes altamente orientados a la tarea, se focalizan solo en que el trabajo se haya cumplido y pueden ser un poco autocráticos. Estos líderes son muy buenos para definir el trabajo y los roles necesarios, ordenar, estructurar, planificar, organizar y controlar. Pero no tienen mucho a pensar en el bienestar de sus equipos, así que tienen problemas para motivar y retener a sus colaboradores.

2.1.9. Liderazgo transaccional

Este estilo de liderazgo nace con la idea de que los miembros de equipo acuerdan obedecer completamente a su líder cuando aceptan el trabajo. La transacción es el pago a cambio del esfuerzo y la

aceptación hacia las tareas que les da su líder. El líder tiene derecho a castigar a quien considere que su trabajo no está como él desea. El liderazgo transaccional es un tipo de malajemente, no un verdadero estilo de liderazgo, porque el foco es hacia la ejecución de tareas de corto plazo.

2.1.10. Liderazgo transformacional

Los líderes transformacionales son considerados los verdaderos líderes por la mayoría de los teóricos del liderazgo. Inspiran a sus equipos en forma permanente, y le transmiten su entusiasmo al equipo. A su vez estos líderes necesitan sentirse apoyados solo por ciertos empleados. Es un ida y vuelta emocional. Es por ello que muchas organizaciones tienen que funcionar tanto con el liderazgo transformacional como con el liderazgo transaccional. Los líderes transaccionales (o managers) se aseguran de que la rutina se lleve adelante en forma apropiada, mientras que el transformacional busca nuevas iniciativas y agregar valor.



2.2. IDENTIFICAR EL PROCESO DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR DEL DOCENTE COMO UN ELEMENTO COMO UN EJE ORGANIZADOR Y SISTEMATIZADOR DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El diseño y desarrollo curricular llevan consigo no solamente el conocimiento de un plan de estudios, sino también el conocimiento de una fundamentación basada en los fines que persigue, la metodología a emplear en su desarrollo, los recursos para el aprendizaje que se necesitan, las bases psicológicas donde será aplicado y el conocimiento de la cultura y el contexto donde se desarrollará. *(Mendoza J.: diseño y desarrollo curricular: 2012: RED TERCER MILENIO S.C.: Estado de México.)*

Según nuestro autor Mendoza el diseño curricular de estudios debe ser fundamentada en un conocimiento una metodología según al contexto social, psicológico y cultural de la región.

Uno de los factores asociados al éxito de una intervención educativa, Independientemente de la modalidad en que se lleve a cabo, es la mediación didáctica planificada y diseñada de manera inteligente y coherente. En este artículo, se aborda el tema de la mediación didáctica como espacio de la relación pedagógica y la planificación como espacio de elaboración, puntualizando en los entornos sociales de enseñanza y aprendizaje. *(Rosa A.: La planificación didáctica y el diseño: 2011: Caracas Venezuela)*

Según **Diez R. (2008)**, La planificación elaborada de manera inteligente y coherente tendrá una buena relación pedagógica con la comunidad social.

Es necesario planificar todo proceso de enseñanza-aprendizaje, en cualquier nivel educativo. La actividad del profesorado no es improvisada o aislada. Nuestro apoyo y garantía profesional debe ser una planificación adecuada. Una planificación puesta a nuestro servicio que permita analizar la realidad ante la que nos desenvolvemos y adaptar nuestra respuesta a los cambios que se van produciendo continuamente. *(Vázquez Pérez y Cabeza Valle, 2008: 13-14)*



Fuente. ***(Diez R.: aula y docentes: (Pág.42))***

En el proceso de enseñanza- aprendizaje para Diez R. es una planificación que coadyuva a la formación del estudiante, que permite planificar los temas a desarrollarse en un tiempo estimado.

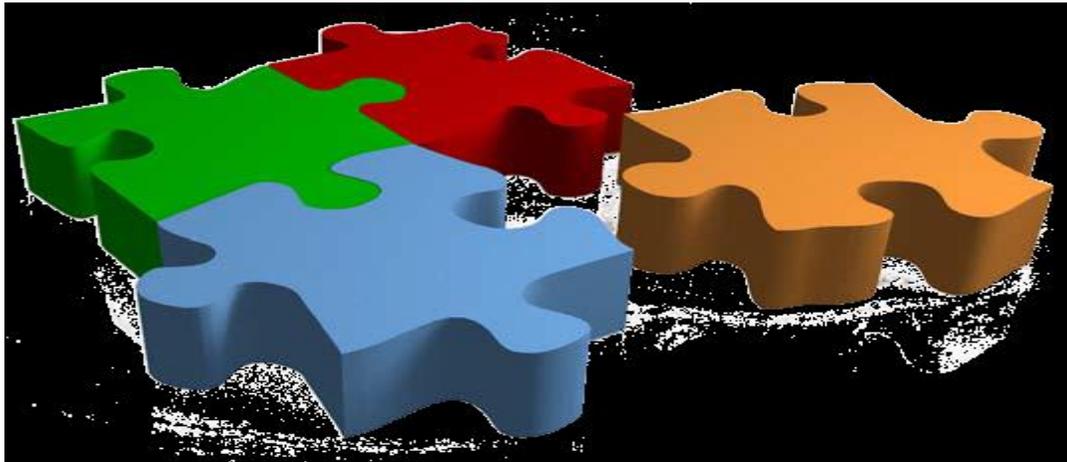
La planificación nos permite llevar a cabo una metodología común di-rígida a nuestro alumnado, nos exige trabajar en equipo. Responde a la posibilidad de los Centros Educativos de Andalucía de disponer de autonomía pedagógica para elaborar, aprobar y ejecutar sus propios proyectos educativos, según nos dice la L.O.E. en su capítulo II denominado “Autonomía de los Centros” artículo 120. Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo de Educación (BOE 4-5-2006). ***(Diez R.: aula y docentes: (Pág.40))***

La planificación organizada nos permite desarrollar un trabajo óptimo en compatibilidad con los estudiantes de los centros educativos según Diez R.

La programación debe ser flexible permitiendo modificaciones. Es el instrumento de planificación curricular específico para cada una de las áreas, asignaturas o módulos. Se encuentra incluida en el Proyecto Curricular de Centro situándonos, en el Tercer Nivel de Concreción Curricular. Es por ello fundamental y necesario

para el profesorado ya que se reflejan todos los elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En Educación Infantil, el papel de las y los educadores debe estar enfocado hacia la planificación de actividades lúdicas. La ideología reflejada en los diferentes decretos considera necesaria una metodología basada en el juego. Se debe procurar que el contexto educativo sea motivador para el niño/a y que el juego se convierta en un instrumento para introducir los contenidos de la etapa que se prescriben en el currículum. *(Diez R.: aula y docentes: (Pág.42))*



Fuente. *(Diez R.: aula y docentes: (Pág.43))*



2.3. RESALTAR LA IMPORTANCIA DE LAS ORIENTACIONES METODOLÓGICAS EN EL PROCESO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El docente que siembra optimismo y entusiasmo en el aula, emociona, recoge los mejores frutos representados en estudiantes motivados, participativos e involucrados en su propio proceso de aprendizaje.
[/https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/blog/el-docente-inspirador-en-el-proceso-ensenanza-aprendizaje\)](https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/blog/el-docente-inspirador-en-el-proceso-ensenanza-aprendizaje)

El siguiente pensamiento nos da a conocer que el docente es el actor fundamental de la educación, la persona que inspirara a sus estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La interacción de los individuos en su ambiente natural es fundamental en la construcción de aprendizajes, Vygotsky (1987) ha resaltado la importancia de la interacción social en el aprendizaje; en sus postulados da especial relevancia a la manera cómo los individuos desarrollan sus procesos mentales, y cómo estos se mediatizan en el entorno a través de los signos, las herramientas, o los diferentes conceptos; elementos que combinados orientan la actividad psicológica humana y facilitan el desarrollo de los procesos superiores del pensamiento - atención, memoria, lenguaje, etc.

Desde los planteamientos de Vygotsky el estudiante cumple un papel activo en la construcción del conocimiento, al cual se llega a través de diferentes medios a saber

2.3.1. Análisis de diferentes modelos del acto didáctico

Relaciona las diferentes concepciones didácticas con los procesos de enseñanza – aprendizaje que generan: la comunicación, la sistémica y el currículum. Se trata de tres maneras de entender las relaciones entre docente, discente, contenidos, estrategias y prácticas:

- ✓ La comunicación como la primera vía de transmisión educativa.
- ✓ El enfoque de sistemas que presenta los elementos implicados como elementos de entrada, de proceso y de salida de un sistema abierto y dinámico.
- ✓ La visión curricular que atiende a las metas u objetivos a lograr junto a los pasos o acciones para conseguirlos.

A modo de síntesis la tabla que proponemos a continuación resume las tres perspectivas presentadas, siguiendo a Torre (2001). (*Mendes G. El proceso de enseñanza- aprendizaje el acto didáctico:2007:(pag.32)*)

Los elementos para este autor presentan implicados en el acto didáctico son el docente, el discente, el contenido, el contexto. Según qué sea el elemento central del proceso, según cuáles sean todos los elementos implicados, se generará un modelo distinto de actuación didáctica.

2.3.2. ¿Qué entendemos por aprendizaje?

Básicamente, el aprendizaje lo podemos entender desde el conductismo o desde el cognitivismo.

2.3.3. El aprendizaje desde el conductismo

Simplificando, podemos decir que desde el conductismo se derivan fundamentalmente dos tipos de aprendizaje:

a) Uno de ellos llamado “condicionamiento clásico” que se refiere al aprendizaje de reflejos condicionados. El precursor de este campo de investigación ha sido el fisiólogo IVAN PAVLOT. Un reflejo es la reacción o respuesta automática a un estímulo. Hay reflejos que son innatos como la succión, deglución, etc.; sin embargo, también se

pueden producir como lo demostró Pavlov. Cada vez que daba comida a un perro hacía sonar la campana, pasado algún tiempo sólo tocaba la campana y no le daba la comida. El perro reaccionaba como si le hubiesen dado comida segregando saliva, jugos gástricos, etc. El perro había “aprendido” (de forma involuntaria) a responder a un estímulo (condicionado) que inicialmente no respondía (neutro al principio).

Este tipo de aprendizaje explicaría algunas conductas humanas que tienen lugar en la vida en general y también en el contexto escolar. Si un alumno que empieza a ir a la escuela tiene malas experiencias con los compañeros de la clase porque se burlan de él, no le dejan participar en los juegos, etc., puede que surja en él un sentimiento de aversión hacia la escuela.

b) Pero la mayor parte de las conductas no se producen de forma involuntaria. Las personas “operan” de manera activa en su entorno para producir diversas clases de consecuencias. Otro tipo de aprendizaje más complejo que el anterior sería el “condicionamiento operante”. El término operante u operativo ya nos indica que el aprendiz (a diferencia del aprendizaje por condicionamiento clásico) tiene que hacer algo. Las investigaciones desarrolladas en este campo fueron conducidas fundamentalmente por dos prestigiosos psicólogos. *(Domenech F.: LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN LA SITUACIÓN EDUCATIVA: (pag1,2))*

2.3.4. Formas organizativas del proceso docente educativo

Álvarez (1991) menciona que la forma fundamental de organización del proceso docente educativo es la clase, ella constituye la actividad principal en que se materializan planes y programas de estudio. Asimismo, dice que en las condiciones actuales se exige educar la creatividad, la capacidad de observar, de pensar y de generalizar; por lo tanto, la clase contemporánea debe cumplir las exigencias

(Villareal O.: proceso de enseñanza-aprendizaje en el contenido escolar una visión metodológica: (2007): (pag.7,8) universidad de nuevo león

Siguientes:

- ✓ Elevar el nivel científico y lograr la profundidad y solidez en (os conocimientos de los alumnos.
- ✓ Educar la actuación independiente de los alumnos en la actividad cognoscitiva y estimular en ellos el deseo de auto superación permanente.
- ✓ Aplicar los conocimientos, los hábitos y las habilidades adquiridos en la solución de nuevos problemas.
- ✓ Desarrollar las capacidades creadoras de los alumnos.
- ✓ Educar las cualidades positivas en la personalidad de los alumnos.
- ✓ Formar la cultura laboral en los alumnos.
- ✓ Atender las diferencias individuales de los alumnos y desarrollar las posibilidades de cada uno.
- ✓ Diferenciar e individualizar el proceso de enseñanza en los diferentes momentos de la clase

El docente forma y realiza su material la didáctico que le permite general mayor utilidad en el avance curricular, lo que accede una comprensión y desenvolvimiento en el aula para con sus estudiantes.



2.4. VALORAR LA IMPORTANCIA DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS QUE APLICA EL DOCENTE EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Ser guía o consejero del proceso educativo implica orientar a los alumnos en la realización de su trabajo para que aprendan por sí mismos, es decir, que aprendan a aprender y a pensar

El buen profesor guía todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, supervisa, formula metas, ayuda en las dificultades que surgen, evalúa y reorienta lo aprendido. Así, deducimos que toda orientación es aprendizaje y la enseñanza implica a su vez orientación. *(Gadamer. H.G. educación es educarse. 2000 Barcelona Paidós)*

En el presente trabajo, se analiza el significado de la profesión docente, un estilo disciplinario, un modo de enseñar y se desarrolla el modelo metafórico de maestro como guía orientador.

Mostramos en este estudio algunos recursos para que el profesor en educación pueda realizar en el desarrollo de su tarea diaria orientación personal y tutelaje.

“El buen profesor guía todo el proceso de aprender de cada uno de sus alumnos: diagnostica los problemas, formula metas, ayuda en las dificultades que surgen, evalúa lo aprendido y reorienta en los casos del mal aprendizaje.

No se conforma con orientar al grupo, sino que aspira a orientar también de forma individual. Una enseñanza reducida a instrucción devalúa la figura del profesor. Enseñar es también y sobre todo guiar al que aprende, para que pueda aprender más y mejor.

Ser guía o consejero del aprender implica orientar a los alumnos en la realización de su trabajo. Capacitarles para que aprendan por sí mismos, para que aprendan a aprender y para que aprendan a pensar. *(Campos-Redondo, S. (2009). La teoría fundamentada en el estudio empírico de las representaciones sociales. El rol orientador del docente. Caracas: Universidad de Zulia.)*

El docente es considerado guía en el proceso de formación debe enseñar aprender a aprender, aprender a pensar ser orientador, amigo, empático para con sus educandos esto es esencial para Campos-Redondo.

El proceso enseñanza-aprendizaje, es la materia que estudia, la educación como un proceso consiente y organizado de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, construidos en la experiencia como resultado de la actividad del individuo y su interacción con la sociedad en su conjunto, en el cual se producen cambios que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer personalmente.

Debemos estudiar y desarrollar los procesos de enseñanza-aprendizaje con el objetivo de conseguir que los estudiantes construyan modelos pertinentes, apliquen las prácticas creativas y lleven a cabo proyectos adecuados para que los alumnos aprendan y desempeñen sus competencias en coherencia con las complejas realidades sociales.

Incluimos medios de enseñanza para su puesta en práctica, el control y evaluación de los propósitos. Las acciones que se planifiquen dependen del objetivo derivado del propósito.

general de la enseñanza, las características psicológicas de los alumnos y del contenido a enseñar, entre otras. (Casado A.: *proceso de enseñanza y aprendizaje: (pag.3)*)

2.4.1. ¿En qué consiste el aprendizaje?

El aprendizaje es un proceso y tiene lugar cuando la persona en virtud de determinadas experiencias que incluyen necesariamente interacciones con el entorno, produce:

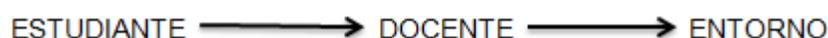
- ✓ modifica las ya existentes
- ✓ cuando algunas actividades ya existentes se emiten con relación a aspectos nuevos del contexto, es decir, cuando el individuo establece nuevas relaciones entre su actividad y el entorno.

El aprendizaje  es un proceso.

Al ser el aprendizaje un proceso de INTERACCION individuo-medio/entono hay factores de los dos agentes que influyen en el aprendizaje y que hemos de tener en cuenta en nuestra programación.

2.4.2. Proceso de Enseñanza y Aprendizaje

¿Dónde estamos los docentes en este proceso de enseñanza-aprendizaje?



Fuente: Elaboración propia

Pero esta no es actuar ni provocar cambios positivos:

- ✓ Cómo actuamos positivamente
- ✓ Cómo logramos aprendizaje óptimo y eficaz

a) Conociendo los elementos que fundamentan la enseñanza para conseguir objetivos concretos de aprendizaje. Son:

- ✓ La intencionalidad (o el PARA QUE enseñar): Objetivo general del curso.
- ✓ Los contenidos (o el QUE enseñar) y su secuenciación. (PG 9 LIBRO GORDO).
- ✓ La metodología (o el CÓMO enseñar)
- ✓ Los recursos y estrategias (CON QUE)
- ✓ La temporalidad (CUANDO)
- ✓ La evaluación (GRADO DE LOGRO)

b) Sabiendo cómo y q interviene en el aprendizaje del Ser Humano (Tipos Aprendizaje).

2.4.3. Tipos de Aprendizaje

A continuación, vamos a ver cuáles son los principales tipos de aprendizaje que se conocen:

2.4.3.1. Aprendizaje por Observación.

Bandura es el creador de la teoría social de aprendizaje, que se centra en los conceptos de refuerzo y observación. Este, sostiene que los seres humanos adquirimos destrezas y conductas de modo operante e instrumental, que entre la observación y la limitación intervienen factores. Bandura es el creador de la teoría social de aprendizaje, que se centra en los conceptos de refuerzo y observación. Este, sostiene que los seres humanos adquirimos destrezas y conductas de modo operante e instrumental, que entre la observación y la limitación intervienen factores. (Bandura A. *Aprendizaje por Observación*). *Aprendizaje por observación*. www.franjamorada-psico.com.ar/resumenes/ano1/.../DPC0-15.DOCwww.actrav.itcilo.org/courses/2008/A2-01019/...bandura.doc

Albert Bandura, sostiene que los humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante e instrumental y que entre la observación y la imitación intervienen factores cognitivos que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no, para un desarrollo óptimo de sus capacidades.

2.4.3.2. Aprendizaje Significativo.

El aprendizaje significativo es un aprendizaje con sentido. Básicamente está referido a utilizar los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje. El profesor se convierte sólo en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, los alumnos participan en lo que aprenden; pero para lograr la participación del alumno se deben crear *estrategias* que permitan que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender. Uno de los tipos de aprendizaje significativo son las representaciones, en este sentido el mapa conceptual puede considerarse una herramienta o estrategia de apoyo para el aprendizaje significativo.(<http://contextoeducativo.com.ar>.)

La teoría del aprendizaje significativo ofrece una explicación sistemática, coherente y unitaria del ¿cómo se aprende?, ¿cuáles son los límites del

aprendizaje?, ¿por qué se olvida lo aprendido?, y complementariamente se encuentran los "principios del aprendizaje", que se ocupan de estudiar a los factores que contribuyen a que el aprendizaje tenga lugar y no así tenga fecha de caducidad.

4.4.3.3. Aprendizaje Repetitivo.

El aprendizaje memorístico o repetitivo se basa en retener mentalmente datos sin procesarlos detenidamente. Los contenidos memorizados no son comprendidos y tampoco se intenta analizar su significado. Se repiten las suficientes veces hasta que se recuerdan.

La memoria es uno de nuestros procesos cognitivos básicos o inferiores. Nos ayuda a codificar, consolidar y recuperar posteriormente datos. La interacción entre la memoria y el aprendizaje es esencial tanto en nuestra educación como en todos los ámbitos de nuestra vida.

No obstante, también es relevante que su relación nos ayude a procesar los datos adecuadamente y a avanzar en nuestro desarrollo. Descubre aquí todo lo que necesitas saber sobre el aprendizaje memorístico o repetitivo. (

<https://blog.cognifit.com/es/aprendizaje-memoristico/>)

El aprendizaje repetitivo consiste en reiterar muchas veces la lectura de un escrito, en general por oraciones y en voz alta, a las que se le van agregando otras en forma progresiva, hasta que se aloje en la memoria y seamos capaces de reproducirlo literalmente sin comprenderlo. También se lo llama estudiar “a lo loro” pues este pajarito tiene la habilidad de repetir palabras o frases cuando se las reiteramos a menudo. Se lo usa con frecuencia para estudiar las tablas de multiplicar o para memorizar poesías. No está mal para agilizar las tareas, o no cambiar la belleza del escrito, pero primero se debe hacer un análisis comprensivo de por qué da ese resultado en el primer caso, o el sentido y análisis del poema en el segundo.

4.4.3.4. Aprendizaje por Recepción.

Este tipo de aprendizaje también es pasivo. Pero no **consiste únicamente en memorizar, implica comprender la nueva información**. Un ejemplo muy común es el que vemos con asiduidad en las aulas cuando los alumnos simplemente se

dedican a escuchar al profesor. Posteriormente, los estudiantes reproducen los contenidos en el examen sin interiorizar sus ideas.(
<https://blog.cognifit.com/es/aprendizaje-receptivo/>)

A pesar de que sea recomendable adquirir las herramientas necesarias para saber cómo conectar posteriormente los contenidos que aprendamos con otros nuevos, también podemos beneficiarnos del aprendizaje receptivo para tareas como recordar el nombre de nuestros nuevos compañeros de la escuela, o universidad.

4.4.3.5. Aprendizaje por Descubrimiento.

Puede decirse que la teoría del aprendizaje por descubrimiento tiene sus raíces en la filosofía socrática. Para Sócrates las personas ya vienen con todos los conocimientos al momento de nacer, pues para Sócrates aprender era solo recordar. Su metodología no consistía en darle a sus discípulos las respuestas, sino más bien en hacerles reflexionar sobre diversas cuestiones a través de preguntas dirigidas (Arias, 2001). De ahí que su método se conoce como mayéutica (hacer parir ideas) y su visión del aprendizaje se conoce como la teoría de la reminiscencia, que también asumiría también Platón. *(Arias W; Oblitas A. Aprendizaje por descubrimiento São Paulo, Brasil2014)*

Hasta aquí, hemos visto brevemente varias similitudes entre diversas posturas teóricas que, a lo largo del tiempo, ha defendido la idea de que el estudiante es el centro del proceso de enseñanza y que el mejor aprendizaje se produce cuando menos interviene el profesor. Ambas son ideas centrales del constructivismo y constituyen el corazón de la pedagogía moderna, que se contrapone a la enseñanza tradicional donde el profesor es quien lo sabe todo y la enseñanza se organiza a partir de sus necesidades y objetivos.

2.4.4. Identificar los materiales didácticos que aplica el docente

El material didáctico es usado para favorecer el desarrollo de las habilidades en los estudiantes, así como en el perfeccionamiento de las actitudes relacionadas con el

conocimiento, a través del el lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás, por esto, el propósito del uso de los materiales didácticos ha ido cumpliendo una creciente importancia en la educación. Además, promueve la estimulación de los sentidos y la imaginación, dando paso al aprendizaje significativo. En la actualidad, adecuarse a los contenidos de los planes de estudios y de elaborar un excelente material didáctico para cumplir con los objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje planteados por clase y por unidad, pareciera cosa sencilla. Sin embargo, es necesario considerar la finalidad que contempla el trabajo académico frente al aula, y para quien no lo conoce podrían en un momento dado, en lugar de acercarse a los propósitos, alejarse y destruir la relación pedagógica tan esencial en el proceso de enseñanza aprendizaje. *(Morales P. Elaboración de materiales didácticos ISBN 987-607-733-116-2 Primera edición:2012)*

La aptitud de la enseñanza en general, y de la formación en particular, exige introducir diversos materiales y recursos tratando que la clase sea más receptiva, participativa, práctica y amena. Los materiales y recursos en sentido amplio, y en particular los didácticos, son importantes, pero no tienen un especial valor por sí mismos. Su uso queda completamente justificado cuando son integrados, de forma adecuada, en el proceso educativo, el cual debe ser compatible, a su vez, con el entorno más amplio que lo rodea.

Por tanto, los recursos didácticos tienen que estar perfectamente ensamblados en el contexto educativo para que sean efectivos, es decir, que hagan aprender de forma duradera al estudiante, y contribuyan a maximizar la motivación de los estudiantes de forma que se enriquezca el proceso de enseñanza-aprendizaje. *(Blanco I. Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la educación Valladolid, junio de (2012))*

Los recursos didácticos son motivadores para los estudiantes contribuyen al desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. Modos comprensibles formas manuales, permitiendo una mayor creatividad que permite generar ideas del estudiante, en el proceso de su formación.

2.4.5. Liderazgo y Didáctica.

Para poder ejercer de mejor manera la dirección de una institución es necesario hacerlo con características y cualidades de liderazgo y ética. El liderazgo es el único aspecto importante de la administración y la educación, la capacidad de guiar y dirigir con efectividad es una de las características fundamentales para ser un docente excelente. La esencia del liderazgo es el seguimiento y el deseo de las personas por seguir aun líder quien es el medio para lograr sus propios deseos y necesidades. La didáctica como concepto es el arte de enseñar y no así simplemente un ejercicio, es inseparable de las necesidades y objetivos a alcanzar, se da a entender de mejor manera el desenvolvimiento de la temática del educador y del educando.

2.4.6. Elementos del liderazgo y la didáctica educativa

- a) OBJETIVO** propósito a alcanzar en lo institucional e individual una característica sobresaliente. El líder debe tener claro la finalidad educativa y la integridad.
- b) PODER** el liderazgo y la didáctica es una forma de ejercicio del poder las cualidades del líder permiten la integración voluntaria de los agentes educativos.
- c) ESTILO** conducta que manifiesta el líder en el ejercicio del poder, para integrar de una manera didáctica y lograr los objetivos evitando los extremos.
- d) SEGUIDORES** la esencia del liderazgo y la didáctica es la cohesión, subordinación, el seguimiento y la emulación de los integrantes del grupo.

2.4.7. Cualidades de un líder didáctico en Educación

Las cualidades esenciales del líder didáctico en una institución educativa son:

Alfonso (2002)

- a) Coincidencia plena y consiente
- b) Identificación con los problemas
- c) Estilo propio en la dirección
- d) Conocimiento del trabajo que realiza
- e) Seguridad, confianza y autoridad

2.4.8. Liderazgo y Didáctica Educativa

Calero “1998” señala que el trabajo del director para el mejoramiento de la educación es la toma adecuada de decisiones, en forma acertada es un proceso tan importante para encontrar la excelencia académica educativa, se requiere múltiples factores como ser: docentes comprometidos con su trabajo, condiciones pedagógicas buenas, estudiantes que gozan de buena salud física y psicológica, de políticas educativas claras a nivel macro y micro.

2.4.9. Liderazgo del docente

ORELLANA “2003” señala que el docente es un profesional especializado en la enseñanza y el aprendizaje sobre un determinado conocimiento del campo de la ciencia, humanística o el arte, como especialista de un determinado conocimiento y en el ejercicio del saber que lo capacita para relacionar conocimientos, diseño de los contenidos de enseñanza de la mejor manera posible que las estrategias en el aprendizaje del estudiante sean relevantes.

El docente es una persona profesional que ha sido formada y especializada para poder enseñar a los estudiantes un determinado conocimiento o área de las ciencias humanísticas o arte, de igual manera ha sido formado para facilitar técnicas o medios de trabajo que debe desarrollar el estudiante para el logro de su aprendizaje.

2.4.10. El desempeño del docente líder

El desempeño del docente se entiende como el cumplimiento de sus funciones este se halla determinado por factores asociados al propio docente, al estudiante y al entorno. Así mismo el desempeño se ejerce en diferentes niveles, al contexto socio-cultural, al entorno institucional, el ambiente del aula.

2.4.11. Docente didáctico

La competencia, el profesionalismo y la dedicación que se le exige, hace que el docente caiga en una gran responsabilidad. Que los estudiantes, los niños comprendan, asimilen todo el aprendizaje enseñado de una manera didáctica sea relevante y no así pasajero.

Por consiguiente, es primordial que el docente asuma técnicas y estrategias didácticas que beneficien al estudiante, un nuevo rol que implica una serie de funciones las cuales son:

- a) Planificar actividades de aprendizaje que respondan a las necesidades del estudiante.
- b) Propiciar un ambiente de confianza y respeto.
- c) Promover canales de comunicación.
- d) Facilitar que los estudiantes aprendan a aprender

- e) Valorar el esfuerzo de los estudiantes.
- f) Conocer las características de los estudiantes
- g) Estimular la creatividad y la innovación.
- h) Promover la actividad mental
- i) Ofrecer apoyo incondicional para construir el aprendizaje
- j) Tener muy en cuenta el aporte de los estudiantes
- k) Tener muy en cuenta el aporte de los estudiantes



2.5. MANIFESTAR LOS CONOCIMIENTOS DE EVALUACIONES DIDÁCTICAS EN AULA.

La evaluación es hoy quizá uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo en absoluto, sino porque administradores, educadores, padres, alumnos y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes que nunca de la importancia y las repercusiones del hecho de evaluar o de ser evaluado. Existe quizá una mayor consciencia de la necesidad

de alcanzar determinadas cotas de calidad educativa, de aprovechar adecuadamente los recursos, el tiempo y los esfuerzos y, por otra parte, el nivel de competencia entre los individuos y las instituciones también es mayor.

2.5.1. La importancia de la alineación entre propósitos, objetos y métodos de evaluación

Como ya se había señalado, es fundamental que los propósitos, objetos y métodos de evaluación se encuentren alineados. En virtud de que existen algunas consideraciones para cada relación entre estos tres elementos, se abordan en primer lugar algunas reflexiones sobre la relación que guarda por qué evaluar y cómo evaluar y posteriormente, algunas consideraciones respecto a la relación entre qué se evalúa y cómo se evalúa.

2.5.2. Consideraciones en torno a la relación entre por qué evaluar y cómo evaluar

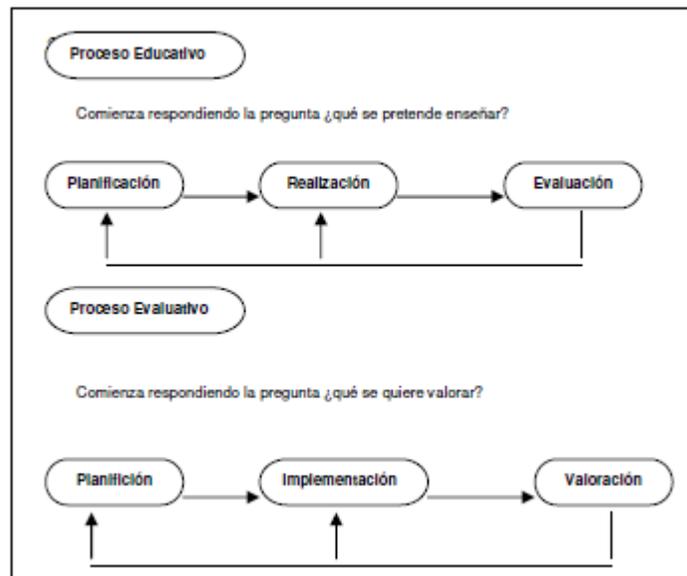
La manera como se lleve a cabo la evaluación debe tener presente para qué se evalúa y los usos de la información resultante de la evaluación: para valorar el aprendizaje (evaluación sumativa) o para apoyar el aprendizaje (evaluación formativa).

Desde la perspectiva sumativa, cuando la evaluación tiene el propósito de valorar qué tanto ha conseguido el alumno los objetivos de logro hasta un momento dado en el tiempo (evaluación del aprendizaje), es importante que la decisión sobre los métodos y herramientas de evaluación a utilizar considere las consecuencias afectivas en los alumnos. Esto es relevante porque a través de los resultados de las evaluaciones, se envían señales continuas a algunos alumnos cuando su nivel de desempeño no es el adecuado, lo cual puede generar una autoimagen de incapacidad (OECD, 2005), y dificultar aún más que los alumnos consigan el nivel de dominio esperado.

“La evaluación tiene dimensiones éticas, técnicas, sociales, psicológicas, lingüísticas, económicas, institucionales. He repetido Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje. Reinventar la evaluación en el aula muchas veces que la evaluación, más que un fenómeno de naturaleza técnica, lo es de carácter ético. Y

que más que evaluar mucho y evaluar bien, lo que importa es saber a qué personas y a qué valores sirve la evaluación. Es un fenómeno de extraordinaria complejidad que frecuentemente despachamos en la práctica desde patrones rutinarios muy simplificados”. (Moreno T. *Evaluación del Aprendizaje y para el aprendizaje: 2016, (pag,9,10)*)

La evaluación es un proceso fundamental en el asunto de enseñanza-aprendizaje es una forma de ver el desarrollo pleno del estudiante, identificando fortalezas y dificultades en la formación académica.



Fuente (Fernández, Ciencias de la Educación Universidad Politécnica de Valencia)

2.5.3. Concepto y características generales de la evaluación de los aprendizajes.

La evaluación de los aprendizajes de los alumnos tiene como objetivos la valoración de los cambios o resultados producidos como consecuencia del proceso educativo.

La educación trata de producir cambios en los sujetos. Estos cambios o aprendizajes se estimulan y se desarrollan a través de un conjunto de actividades durante el proceso educativo. Al evaluar los aprendizajes, evaluamos los cambios producidos en los alumnos, los resultados o productos obtenidos por los alumnos

como consecuencia del proceso de enseñanza-aprendizaje (E-A). Aunque estos cambios son internos han de poder manifestarse externamente a través de comportamientos observables. Entendiendo por comportamiento cualquier tipo de actividad y por observable algo que sea perceptible a través de los sentidos. Estos comportamientos se consideran indicadores de la adquisición de estos aprendizajes. *(Fernández A. LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LA UNIVERSIDAD NUEVOS ENFOQUES: (pag.6,7))*

La evaluación tiene como objetivo medir las capacidades de cada uno de los estudiantes, cualitativa y cuantitativamente mediante un conjunto de procesos y actividades para buscar un determinado resultado.



3. METODOLOGIA

En la metodología tomaremos los siguientes puntos.

Conjunto de técnicas y acciones utilizadas para dirigir el aprendizaje del alumno.

Tipos de métodos didácticos:

1. **EXPOSITIVO:** es la lección magistral
2. **DEMOSTRATIVO:** es el aprendizaje por imitación.
3. **INTERROGATIVO:** preguntas por parte del estudiante y por parte del educador.
4. **DE DESCUBRIMIENTO:** investigación dirigida por el profesor y por parte del estudiante.

3.1. DESARROLLO Y/O INTERPRETACIÓN

El método científico descriptivo bibliográfico de la investigación es relativo y debe ser interpretada a la realidad que aparece en el transcurso, es flexible en el planteamiento del problema no se necesita manejar estadística sino la confirmación de los datos, la credibilidad del análisis.

Este método es utilizado en las ciencias sociales y su objetivo es, después de haber recogido, acumulado, sistematizado, ordenado de datos, el investigador los interpreta

Estos estudios pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos (*Hernández sampieri: 2010*)

Dentro la lógica de las nuevas prácticas pedagógicas es el estudiante el protagonista más importante del proceso educativo no se puede negar que el principio articulador del proceso es el docente.

Para mejorar la calidad de la educación se ha visto en la necesidad de profesionalizar a los docentes con el fin de que ejerzan un liderazgo y una didáctica que les permita desenvolverse y desempeñar su función docente, sino el de ser el articulador en la transformación educativa de calidad.

Los docentes tienen que tener un rol de liderazgo didáctico tanto en aula, como en la sociedad, pero en algunos casos, el liderazgo y la didáctica se han visto fragmentadas por una serie de factores en los que se destaca las limitaciones que se da en una formación educativa tradicional, la falta de interés en la auto superación y la auto formación y compromiso en el proceso educativo y en las adaptaciones metodológicas, así como su propio contexto sociocultural.

De acuerdo con todo el estudio realizado está centrado en la labor que tiene el docente en la educación quien consiente de las necesidades de realizar una verdadera transformación en la educación debe tomar en cuenta que el proceso educativo docente, estudiante el docente es el encargado de desarrollar habilidades, destrezas y conocimiento a sus estudiantes.

La presente investigación monográfica bibliográfica se divide en cuatro características que son:

El primero contiene la presentación del estudio donde se describe los tipos de liderazgo y didáctica del docente en el proceso educativo.

El segundo contiene los fundamentos teóricos en el que se describe el liderazgo y didáctica del docente en la educación, mostrando tipos, modelos, teorías, estilos, componentes y dimensiones del liderazgo didáctico.

El tercero marca la metodología enfocándonos en el método descriptivo y las técnicas utilizadas para la presente monografía como las fichas textuales esquemáticas y de resumen.

Finalmente se presenta las conclusiones y los anexos respectivos.

CAPITULO

III

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

Después de arduas investigaciones monográficas bibliográficas sobre el liderazgo y didáctica en aula del docente en el proceso educativo concluimos que:

Una de las características del docente debe ser un líder proactivo, carismático, dinámico, para con sus estudiantes puesto que esta práctica generara una confianza de ambas partes.

Un docente que planifica su plan de trabajo en aula tiene mayor factibilidad de cumplir todo lo establecido en la malla curricular y desarrollar a adecuadamente el proceso enseñanza-aprendizaje

Es de suma importancia conocer las orientaciones metodológicas para un buen desarrollo del tema a tratar ya que cada estudiante es distinto a otro u cada uno tienen una manera de aprender

La contextualización y los materiales didácticos son fundamentales para un óptimo desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje

La evaluación es un pilar fundamental para conocer cómo se va desarrollando el estudiante en el proceso enseñanza-aprendizaje

4.2. Recomendaciones

Ante el reto de los nuevos paradigmas educativos y la transformación curricular en la educación el docente es la figura principal del proceso educativo que tiene a su cargo la formación de las futuras generaciones lo cual lo obliga a poseer una serie de características fundamentales en su papel de mediador como ser:

Un docente no puede ser un líder autocrático ni tradicionalista ya que la educación está en constante cambio y desarrollo.

Un plan de aula es imprescindible, un docente no puede andar improvisando el tema a desarrollar pues esto no daría confianza al estudiante

Los docentes deben estar en constante actualización sobre las orientaciones metodologías de enseñanza

Los materiales didácticos son necesarios para un buen desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje

La evaluación es necesaria para conocer si el estudiante está aprendiendo todo lo planificado en el proceso enseñanza-aprendizaje

BIBLIOGRAFIA

- ✓ Alfonso, a (2001) la excelencia gerencial en educación. lima
- ✓ Anderegg Ezequiel (1997) diccionario de pedagogía. buenos aires
- ✓ Calero Mavilo (2000) el profesor del siglo xxi. lima
- ✓ Carnegie dale (s.a.) como ganar amigos e influir en las personas. buenos aires
- ✓ Chiavenato Idalberto (2002) administración en los nuevos tiempos. Bogotá
- ✓ Chiavenato Idalberto (1986) introducción a la teoría general de la administración. México
- ✓ García Enrique (2005) Los métodos didácticos de enseñanza. México
- ✓ BIBLIOGRAFIA
- ✓ Mendoza J.: diseño y desarrollo curricular: 2012: RED TERCER MILENIO S.C.: Estado de México.
- ✓ Rosa A.: La planificación didáctica y el diseño: 2011: Caracas Venezuela
- ✓ Vázquez Pérez y Cabeza Valle, 2008: 13-14
- ✓ Diez R.: aula y docentes: (Pág.40)
- ✓ Méndez G. El proceso de enseñanza- aprendizaje el acto didáctico:2007:(pag.32)
- ✓ Domenech F.: LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN LA SITUACIÓN EDUCATIVA: (pag1,2)
- ✓ Villareal O.: proceso de enseñanza-aprendizaje en el contenido escolar una Visión metodológica: (2007): (pag.7,8) universidad de nuevo león
- ✓ citado en Sánchez, 2010, (pág.22).
- ✓ Carbó y Pérez, 1996, (pág. 161).
- ✓ Gadamer. H.G. educación es educarse. 2000 Barcelona Paidós)
- ✓ Casado A.: proceso de enseñanza y aprendizaje: (pag.3)
- ✓ Morales P. Elaboración de materiales didácticos ISBN 987-607-733-116-2 Primera edición:2012)
- ✓ Blanco I. Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la educación Valladolid, junio de (2012)

- ✓ (Hernández sampieri: 2010)
- ✓ (Moreno T. Evaluación del Aprendizaje y para el aprendizaje: 2016, (pag,9,10))
- ✓ (Fernández A. LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LA UNIVERSIDAD NUEVOS ENFOQUES: (pag.6,7))
- ✓ (Hernández sampieri: 2010)
- ✓ (Blanco I. Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la educación Valladolid, junio de (2012))

WEBGRAFIA

- ✓ <https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/blog/el-docente-inspirador-en-el-proceso-ensenanza-aprendizaje>
- ✓ www.franjamorada-psico.com.ar/resumenes/ano1/.../DPC0-15.DOCwww.actrav.itcilo.org/courses/2008/A2-01019/...bandura.doc
- ✓ <http://contextoeducativo.com.ar>.
- ✓ <https://blog.cognifit.com/es/aprendizaje-memoristico/>
- ✓ <https://blog.cognifit.com/es/aprendizaje-receptivo/>

ANEXO



Imagen 1



Imagen 2



Imagen 3



Imagen 4



Imagen 5



Imagen 6



Imagen 7

Imagen 8



Imagen 9



Imagen 10



Imagen 11



Imagen 12



Imagen 13



Imagen 14