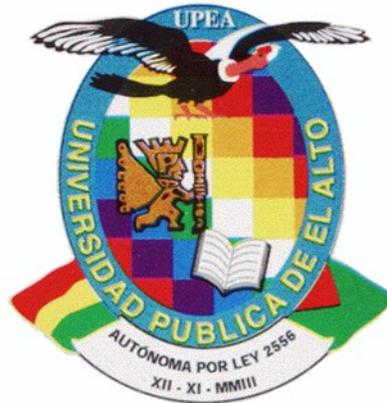


UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO
ÁREA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



MONOGRAFÍA:

PRESENTADA PARA OPTAR AL GRADO DE TÉCNICO
UNIVERSITARIO SUPERIOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TEMA:

“USO DE LA REDES SOCIALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA
Y APRENDIZAJE”

POSTULANTE: Univ. HILARION HUANCA CHOQUE

TUTOR: Lic. GILBERTH HECTOR LANZA OPORTO

EL ALTO – BOLIVIA

2019

PRESENTACIÓN

El trabajo sobre las redes sociales y sus variables en el campo educativo son uno de los pilares fundamentales en nuestra sociedad, a menudo que los años vayan transcurriendo, la ciencia desarrolla un cambio científico a lo fenómeno y desconocido de los conocimientos y experiencias vividas, los mismos que son adquiridos a nuestros niños para su formación académica en servicio a la sociedad.

Conocer y ayudar a niños y niñas con dificultades en el aprendizaje ha llegado a convertirse en uno de los mayores retos, muy especialmente en nuestra sociedad actual, la cual muchas veces se considera que la preparación académica es una forma segura de elevar el nivel de vida personal y que por lo mismo, un estudiante que no logra el máximo aprovechamiento en la escuela es posible que tenga tropiezos para alcanzar un futuro auténticamente promisorio.

Por otro lado los maestros también nos facilitan conocimientos para nuestro aprendizaje y enseñanza basándose al modelo tradicional en el conocimiento absorbente dentro de cuatro paredes.

Hoy en día las redes sociales y los medios de comunicación son: un gran avance de la ciencia que interviene y relacionan los métodos y técnicas en el desarrollo educativo, plasmando la parte cognitiva de los estudiantes.

Es una necesidad y ventaja el avance de las nuevas tecnologías y la vez muy notables hoy en día el uso de las redes sociales.

DEDICATORIA

A mis padres

Por ser el pilar fundamental en todo lo que soy,
En toda mi educación, por su incondicional apoyo
Perfectamente mantenido a través del tiempo
Todo este trabajo ha sido gracias a ellos.

Y a mí docente

Lic. Gilberth Hector Lanza Oporto

U.E.P.A.

AGRADECIMIENTOS

Le agradezco primero a Dios porque me ha
Fortalecido, bendecido guiado durante todo mi periodo
De estudio.

A todos y cada uno de los docentes, quienes en
Cada clase, con esmero y dedicación nos transmitieron
Sus valiosos conocimientos y que han servido para que
Esta monografía sea una realidad.

¡Gracias a todos!

ÍNDICE

DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTOS	III
RESUMEN	VI
CAPITULO I	
1.1. Introducción	1
1.2. Justificación	3
objetivos.....	5
1.3. Objetivo general	5
1.4. Objetivos específicos	5
CAPITULO II	
1.2. Concepto de las redes sociales	6
2.2. Las redes sociales y la comunicación.....	6
2.2.1. Proceso histórico de las redes sociales	7
2.2.3 uso de las nuevas tecnologías	9
2.2.4. Ventajas en el uso de las nuevas tecnologías	10
2.3. Concepto de enseñanza	12
2.3.1. Concepto de aprendizaje.....	13
2.3.2. Aprendizaje significativo	14
2.3.3. El aprendizaje a través del estímulo y respuesta	15
2.3.5. Aprendizaje social.....	20
2.4. Redes sociales y el contexto educativo	21
2.4.1. Internet como recurso educativo	22
2.4.2. Las redes sociales como estrategia de aprendizaje y enseñanza	23
2.4.3. Comunidades virtuales en el área rural.....	25
2.4.4. El papel del estudiante en las redes sociales	26

CAPITULO III

3.1. Metodología de investigación.....	28
3.1.1. Método	28
3.1.2. Instrumentos	28
3.1.3. Técnicas	28
3.4. Desarrollo y/o interpretación.....	29
3.5. Conclusión y recomendación	31
Bibliografía	32
Referencias	33

RESUMEN

El tema surge por una renovación industrial y cambio en la vida, en los medios de comunicación social entre emisor y receptor, desde una reseña histórica y científica y teórica con los diferentes autores que sustentan la investigación, recopilando información mediante un método descriptivo bibliográfico referencial.

El motivo y el interés de la investigación son sobre la transformación digital en el uso de las redes sociales como el internet softwuar huarguar, los medios de transmisión TV y los teléfonos satelitales. Y otros, los mismos Que hoy en día han intervenido y son una necesidad y ventaja como también son una influencia para los estudiantes en el campo educativo, en las distintas unidades educativas ya sean fiscales o privas, en los año 80,90 del siglo XX y desde la primera casa de estudios por Avelino siñani y Elizardo Perez se promovían en enseñar mediante un modelo tradicional conductismo entre el alumno y el maestro en la memorización mecánica dentro de las cuatro paredes sin acceso al criterio y la libre expresión y la generación y acceso a la nueva etapa globalizada por la implantación de la red para todos donde el estudiante asimila y toma otro rumbo de actitud de aprender, asimilando con mayor eficacia los métodos y técnicas de enseñanza de los textos bibliográficos y los videos documentales.

Así de este modo ambos caracteres se establecen en un solo estándar, llamándose informática educativa, que es muy frecuente en las instituciones escolares como en las universidades, es común ya el acceso a la Web y la manipulación de ellas, un beneficio para todos que al mismo tiempo también se presenta los riesgos en la adicción y el mal uso de las redes sociales que son también considerados un arma que daña la presentación superficial de la persona, de uno mismo, que son considerados un peligro hacia los adolescentes y niños y niñas.

El trabajo es enfocado más a los resultados, de las misma que se tomara conciencia x los estudiantes de educación y docentes en el área educativo social.

CAPITULO I

1.1. Introducción

El trabajo de investigación titulado: Uso de las redes sociales en la enseñanza y aprendizaje desarrollado por el cambio y transformación de las tecnologías bajo un cambio por la nueva generación informática comunicativa, de la niñez y la adolescencia y que se adecuen en el nuevo estándar de vida.

(Gallego, 2010) Define red social como un conjunto de individuos que se encuentran relacionados entre sí de emisor a receptor. Las relaciones de los usuarios pueden ser de muy diversa índole, y van desde los negocios hasta la amistad. (Félix. Art.2.48-Pág. 146) Argumenta que social es un espacio virtual que relaciona a las personas y constructor de una nueva identidad. Pág. 176.

(José Luis.2008) define que a Principios del siglo XIX. El primer intento de establecer una red amplia estable de comunicaciones sociales han sido muy oportunas en el desarrollo y formación de la sociedad, la explosión de la telefonía móvil que funciona con las distintas características, posteriormente la telefonía fue mejorando, mediante las o la aparición de cámaras, receptor de radio, y con el reproductor de música en el teléfono y esto representa nuestra sociedad. pág.10.

(Gonzalo.2006) Año 1997 es el año en que se creó SixDegrees, el primer sitio en la historia de las redes sociales, sitio que sigue abierto hoy en día. Este sitio se enfoca en que cualquier persona se encuentra a solo seis pasos, círculos sociales, de la persona más distante a ellos y que siempre todos estamos conectados. Aunque se ha considerado que este sitio web falló comercialmente en su primer lanzamiento, cimentó las bases de lo que hoy conocemos como redes sociales. Pág. 25.

(Boyad. Art.4.2007) Impacto siglo XIX, la invención del telégrafo y, posteriormente, del teléfono implicaron un cambio en las relaciones personales y comerciales, que contaban con detractores y partidarios de las mismas, Las preocupaciones en contra señalaban al aislamiento social y la falta de intimidad como algunos de los perjuicios de estas innovaciones y las opiniones a favor abogaban por el aumento

de la interacción y conexión entre las personas. Art.4. Y por otro lado (Laura Vargas Ortiz) Menciona que un sitio WEB es una página exclusivamente para usuarios que quieren interactuar. Y por medio de estas dos intervenciones hasta la actualidad es un impacto digital y tecnológico.Pág.1.

(David Ausubel.2013)En su teoría del aprendizaje significativo: menciona que el aprendizaje se basa en estructuras cognitivas entre la nueva información mediante una serie de experiencias que se convierten en ideas.pág.13 Según (Jean Piaget.1946) el aprendizaje es un proceso que tiene frente situaciones de cambio, por eso aprender es en parte saber adaptarse a esas novedades. Teoría que explica la dinámica de adaptación mediante los procesos de asimilación y acomodación. Con palabras propias, la enseñanza y el aprendizaje son una transmisión de conocimientos, llamado también método de enseñanza por la cual adquiere el individuo.Pág.30.

Redes sociales como medio de aprendizaje. (John Dewey.1916) en su libro Democracia y Educación, declara que si se enseña a los alumnos de hoy como se les enseñaba ayer, se les está robando el mañana. Esta premisa, escrita hace casi un siglo, permite reflexionar sobre lo que significaría una educación actual sin libros digitales, blogs interactivos, teléfonos inteligentes, redes sociales y otros recursos tecnológicos: por tanto es imprescindible que las nuevas tendencias en educación incorporen en su currículo de estudio, como eje transversal, el uso de las herramientas tecnológicas de acuerdo a las necesidades futuras de los estudiantes que enfrentarán los retos de un mundo laboral que exige competencias acorde a esta nueva sociedad, así como contribuye.Vol.3.Autor: Andy Stalma de HumanOffOn. Las redes sociales son un amplificador del ser humano, Con las nuevas tecnologías, la educación empieza a sufrir una profunda renovación, en donde los métodos y técnicas de enseñanza como también son: útiles hasta este momento. Art.2.

1.2. Justificación

El trabajo de investigación es referente a la transformación de la vida cotidiana de la sociedad, por la simple razón; el interés fue analizar y determinar la conducta que genera los estudiantes en el uso de las redes sociales en el entorno social y educativo y cultural, de la misma forma identificar los beneficios y la necesidad en los medios de comunicación a través de objetos telecomunicaciones, satelitales, frecuencia les, etc.

La investigación tiene como propósito de conocer y concientizar a nivel institución el uso de las redes sociales en la enseñanza y aprendizaje de niños y adolescentes de nivel primario y secundario como superior, brindando un beneficio informático que tiene como propósito de alcanzar conocimientos de la ciencia, así como bien lo dijo (Aristóteles) “nueva generación, nueva forma de vida tecnológica, un recurso de renovación industrial” que es de vital importancia la aplicación de los medios de comunicación en nuestro entorno y por la cual se investiga y se analiza para obtener conocimientos sobre el uso de las redes sociales en las distintas aplicaciones que son muy adquiridos en las distintas unidades educativas de nivel inicial y secundaria fiscales y privadas y la investigación nos favorece y nos enseña los riesgos y los beneficios que obtenemos en las diferentes tareas así como aporta el Pedagogo Psicólogo “David Ausubel” los y las niñas dienten a recibir el conocimiento a través de un enlace de emisor a recepción; facilitandolos trabajos de investigación mediante el uso del internet Google, YouTube, peligrosen obtener mala información y mala percepción de ellas como ser: en los videos descarga a nivel global y las diferentes aplicaciones y sitios WEB paginas prohibidas provenientes de las redes sociales, internet, wuatsap, Facebook, Messenger y otros. Estos medios son la vía o forma de comunicación de emisor a receptor y vías virtuales que son un método de interacción y uso sencillo por las llamadas y, video llamadas como en mensajería con el uno a otro; son medios de comunicación y de adquirir información placentera con accesibilidad, son una ventaja y apoyo en la enseñanza y aprendizaje y en la sociedad así como nos afirma el autor: Andy Stalman

argentino que lleva varios años viviendo en España, y aborda en "HumanOffOn", un libro reconocido afirma que el mundo online y el mundo offline ya no son dos mundos, sino uno solo.

Pero, ante la creciente digitalización, Stalman defiende que es ahora más necesario que nunca recuperar la esencia de lo humano.

"Dentro de 50 años, todo estará automatizado menos una cosa: las emociones humanas" lo que estaríamos viviendo una desventaja en lo esencial natural de la vida. Con esto se reflejaría un cambio en las relaciones humanitarias en el desarrollo personal, en los rasgos físicos, mentales, y el carácter autoformado y propio de uno mismo en la aplicación adecuada, el uso correcto de las redes inalámbricas como: el teléfono celular, Tablet, y todas las aplicaciones dentro de ellas.

Objetivos

1.3. Objetivo general

- Describir la incidencia en el proceso de aprendizaje y enseñanza mediante el uso de las redes sociales.

1.4. Objetivos específicos

- Identificar el uso recomendable de las redes sociales en niños y adolescentes.
- Determinar las características del uso de las redes sociales en el proceso de aprendizaje y enseñanza.
- Examinar el uso de nuevas teorías sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje.

CAPITULO II

Fundamentación teórica

1.2. Concepto de las redes sociales

(Gallego.2010): Define red social como un conjunto de individuos que se encuentran relacionados entre sí de emisor a receptor; Las relaciones de los usuarios pueden ser de muy diversa índole, y van desde los negocios hasta la amistad. ;Pág. 176. (Félix. Art.2.) Argumenta que social es un espacio virtual que relaciona a las personas y constructor de una nueva identidad de una población de habitantes, de cierto modo la red es denominado como amplificador de la vida del ser humano, por otro lado la internet es neutra, Sin embargo no sé si por casualidad o intencionadamente, todo el desarrollo tecnológico que estamos viendo cada vez deja más fuera las interacciones humanas.Pág. 146.

(Dans.2010): Las redes sociales son una estructura social que se puede representar en forma de uno o varios grafos, en los cuales, los nodos representan a individuos (a veces denominados actores) y las aristas, relaciones entre ellos. Pág.27. Las relaciones pueden ser de distinto tipo, como intercambios financieros, amistad, relaciones sexuales o rutas aéreas. También es el medio de interacción de distintas personas, como por ejemplo, juegos en línea, chats, foros, Spaces, entre otros. Las redes sociales facilitan en gran medida esta interacción, pueden clasificarse en redes sociales personales, que agrupan a un conjunto de contactos y amigos con intereses en común, y redes sociales profesionales, redes que se centran más en la creación de contactos profesionales afines a cada usuario. Pág.95.

2.2. Las redes sociales y la comunicación

Las redes sociales han mejorado los medios de comunicación en cada año que va transcurriendo el avance de las tecnologías, la ciencia digital y de ese modo las redes sociales. (Jaime Rivero) argumenta Una Mejora en la comunicación dentro y fuera del aula en donde las redes sociales son las herramientas perfectas para

que fluya en la comunicación entre alumnos y profesores. Los jóvenes, al estar tan familiarizados con ellas, se sentirán más cómodos y menos obligados a tener una relación más estrecha con sus docentes y además, todo fluirá con más naturalidad. Pág.2.

Pero no sólo sirven para la relación profesor y alumno en un mismo centro, sino que son básicas para comunicarse con expertos en materias concretas u alumnos de otros centros, que hacen posible que los estudiantes desarrollen habilidades y aptitudes tales como la socialización, el trabajo en equipo o la importancia de compartir.

Actualmente, uno de los mayores problemas educativos es la falta de relación que existe entre alumnos y profesores, por lo que las redes sociales en el aula harán que aumente el sentimiento de comunidad educativa por la cercanía que producen canales como Facebook o Google+. Art.1. Pág.3

2.2.1. Proceso histórico de las redes sociales

(Alexander Graham Bell) En: realidad de la historia de la red, se puede remontar al principio del siglo XIX. El primer intento de establecer una red amplia estable de comunicaciones, que abarcara al menos un territorio nacional, se produjo en Suecia y Francia a principios del siglo XIX. Estos primeros sistemas se denominaban de telégrafo óptico y consistían en torres, similares a los molinos, con una serie de brazos o bien persianas. Estos brazos o persianas codificaban la información por sus distintas posiciones. Estas redes permanecieron hasta mediados del siglo XIX, cuando fueron sustituidas por el telégrafo. Cada torre, evidentemente, debía de estar a distancia visual de las siguientes; cada torre repetía la información hasta llegar a su destino. Un sistema similar aparece, y tiene un protagonismo especial, en la novela *Pavana*, de Keith Roberts, una ucrania en la cual Inglaterra ha sido conquistada por la Armada Invencible.

Estos *telégrafos ópticos* fueron pioneros de algunas técnicas que luego se utilizaron en transmisiones digitales y analógicas: recuperación de errores, compresión de información y encriptación, por ejemplo. Se ha calculado que la

velocidad efectiva de estos artilugios sería unos 0.5 bits por segundo, es decir, aproximadamente unos 20 caracteres por minuto.

Supongo que los métodos de señales de humo utilizados por los indios también se podrían considerar algo así, con la diferencia de que no consistían en un establecimiento permanente, y que además no funcionaba a nivel nacional.

Posteriormente, la red telegráfica y la red telefónica fueron los principales medios de transmisión de datos a nivel mundial.

España fue, paradójicamente, uno de los primeros países de Europa que instaló una red de conmutación de paquetes, la IBERPAC, que todavía está en servicio. Esta red la utilizan principalmente empresas con múltiples sucursales, como los bancos, oficinas del gobierno, y, evidentemente, como soporte para la rama de Internet en España. España se conectó por primera vez a la Internet en 1985.

De este modo las redes sociales fueron generadas científicamente en base a la investigación y descubrimiento de nuevos inventos que modernizan y transforman el servicio de los medios de comunicación, una cultura tecnológica y de gran beneficio de las tareas de vida social. Art.1.Pág.1.2.

2.2.2. Impacto de las redes sociales

(Borja Fernández.2016)Los avances tecnológicos en el campo de la comunicación siempre han sido objeto de estudio de las ciencias sociales, puesto

Que las nuevas formas de relación social que generan provocan una transformación en los hábitos y costumbres de la sociedad. Ya en el siglo XIX, la invención del telégrafo y, posteriormente, del teléfono implicaron un cambio en las relaciones personales y comerciales, que contaban con detractores y partidarios de las mismas. Las preocupaciones en contra señalaban al aislamiento social y la falta de intimidad como algunos de los perjuicios de estas innovaciones, y las opiniones a favor abogaban por el aumento de la interacción y conexión entre las personas. Con Internet y la explosión de las redes sociales estos puntos de vista

no han cambiado demasiado de los de aquella época. Pero el progreso también evoluciona, y la diferencia obvia es su gran difusión en periodos mucho más cortos, lo que conforma el fondo de las investigaciones sobre el impacto social de las redes sociales.

Utilizar Facebook a diario puede ser una arma de doble filo. Dicha red social, al igual que twitter, construye una herramienta masiva y poderosa de comunicación, y obviamente, la calidad de las comunicaciones, es decir, de lo que se transmite, depende enteramente de las personas.

Una red social puede servir, en pocas palabras, para realizar acciones buenas y horrorosas, o para realizar acciones malas que terminen causando daño.

Autor: Borja Fernández Canel

ensayo: las redes sociales año 12 de mayo del 2016

2.2.3 Uso de las nuevas tecnologías

(Revista: uso de las tecnologías Lima, Perú. Editorial Macro.)

Usuarios de las TICS, los dos principales agentes en la implementación de las Tics, dentro del campo educativo son: el docente y el estudiante, por tanto es relevante estudiar cuáles son las principales funciones que cumplen estos dos agentes dentro del mundo de la alfabetización informacional y digital que se ha venido tratando. Pág.5.

El docente el rol que desempeña varía de acuerdo con la concepción tradicional que se ha tenido el por qué no va a ser el actor principal dentro del proceso educativo, que se convierte en un ente dirige y ayuda en el desarrollo del estudiante, por eso es muy importante para (María Verónica. Historias en red, 2012) que la tecnología se debe plantear dentro de la formación y actualización educativa, y una vez dentro de las Tics, así como conocer cuáles serían las más adecuadas para el contenido que se está abordando. Pág.3-4.

A nivel mundial, las universidades están tomando conciencia de este nuevo mundo de oportunidades que brinda Internet, y muchas de ellas ya ofrecen hoy programas completos que se pueden acceder desde la Web. Como ya se hizo referencia anteriormente, se han desarrollado plataformas virtuales de apoyo a la docencia con el intento de mejorar la formación de los estudiantes. El profesor también adquiere un papel muy participativo desde el momento en el que él mismo proporciona materiales docentes e incluso lleva a cabo tutorías virtuales. Pág.3-4.

La universidad se encuentra en un profundo proceso de reorganización, que intenta ir a la par de los cambios que se están produciendo en la sociedad actual. Sin lugar a dudas, nos encontramos ante nuevos espacios de formación, que pueden completar la enseñanza presencial que desde siempre todos hemos conocido.

A través de las redes sociales educativas los usuarios comparten ideas, conocimientos sobre una determinada disciplina, muestran sus trabajos y plantean preguntas que les garantizan una atención más individualizada, por lo que el alumno tiene un papel activo en su aprendizaje (Beltrán, 1996). El profesor debe ser un guía que facilite que el alumno poco a poco pueda ser capaz de aprender cada vez de manera más autónoma. Pág.25.

Actualmente las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) están presentes en todos los ámbitos de la vida cotidiana. Su uso extensivo ha revolucionado las formas tradicionales de acceder a la información, de comunicarse y de relacionarse, facilitando mucho las tareas del día a día.

2.2.4. Ventajas en el uso de las nuevas tecnologías

A partir de los estudios que se muestran en el apartado de contextualización de este texto, es importante destacar que la Web 2.0 identifica el nivel de desarrollo socio tecnológico de Internet; es decir, representa la evolución social de Internet y se acerca al escenario ideal donde la interacción social es capaz de dar soporte tecnológico al desarrollo de una comunidad virtual, considerada como el recurso activo de una auténtica sociedad de la información y el conocimiento.

Una de las ventajas visibles es que en el modelo Web 2.0, ésta se convierte en una plataforma en la que se ejecuta el software y es gratuito; esto es, está al alcance de quienes deseen usarlo sin que para ello tengan que instalar algún programa en la computadora y deban pagar un costo. Por lo tanto, no existen las restricciones de compra-venta para crear nuevos contenidos que puedan alojarse en la Red (Scopeo, 2009) Pág.69.

Otra ventaja es la inteligencia colectiva cuyo principio fundamental es que la información relevante siempre puede ser usada por otros, lo que propicia la colaboración y la coautoría de contenidos; además, la inteligencia colectiva genera comunidades virtuales en torno a una web participativa que es aprovechada en novedosos negocios y en el ámbito educativo.

La Web 2.0 y su utilización indican una actitud en la que se le otorga renovada importancia a lo social, a la interconexión entre iguales y se reconoce el valor que cada individuo aporta al conjunto (Scopeo, 2009). Pág.67.

Respecto a las desventajas que estas herramientas representan para los estudiantes se encuentran, entre otras, la distracción generada por la variedad de información irrelevante, así como la falta de concentración en una tarea; tal como lo menciona (Sandoval 2010), la distracción proviene de las tantas ligas o vínculos a otros textos complementarios, datos o información anexa. Otras desventajas son los sitios con información irrelevante y de baja calidad académica, así como la saturación de contenidos que, en su momento, no pueden ser categorizados en cuanto a su pertinencia e interés para el estudiante. Pág.10.

Ventajas para nuestra asignatura y nuestros estudiantes:

- Publicar y compartir información.
- Incluir contenido en diferentes formatos.
- Facilitar la comunicación y la socialización.
- Permitir una retroalimentación informativa casi instantánea.
- Ampliar los límites del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Generar un cambio de rol en el proceso de enseñanza.
- Construir de manera compartida el conocimiento.
- Reforzar las relaciones internas entre los alumnos de la clase.

- Motivar al estudiante e implicarle más activamente en la asignatura.
- Favorecer el aprendizaje autónomo del estudiante.

Uso negativo de las redes sociales

(Borja Fernández.2006) define que Al ver pasar los años, las redes sociales comenzaron a ser utilizados no solo de una manera correcta, sino que también, es prestado para causar daños a otras personas, existen datos grupos criminales estudian y espían las redes sociales, para por ejemplo, secuestrar y traficar vidas humanas, en lo que respecta a los jóvenes, en donde sean vuelto frecuentes utilizar estos espacios como herramienta de acoso. Pág.12.

Uso y abuso de las redes sociales en utilizar Facebook a diario puede ser arma de doble filo, dicha red social, y acompañado de su sistema de aplicaciones y sitios Web, Twitter, constituye un herramienta masiva y poderosa de comunicación, y obviamente la calidad de las comunicaciones, es decir de lo que se transmite, depende enteramente de las persona.

Una red social puede servir para hacer obras buenas y honrosas, o para realizar acciones malas que terminan haciendo daño a los demás. Ensayo: las redes sociales año 12 de mayo del 2016.

II ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

2.3. Concepto de enseñanza

Por conocimiento propio la enseñanza es una información y/o conocimiento que es adquirido y transmitido por otra persona u amigo, docente, familiar, etc.

Para **(pablo freire)** “Saber que enseñar no es transmitir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción”, esta es la idea esencial que propone pablo Freire, en oposición a la memorización mecánica y a un papel distante entre el profesor y sus alumnos, por otro lado la enseñanza está en la base de la vida, no solo en la escuela, porque para vivir, es necesario aprender de todo empezando por el lenguaje, para saber comunicar y pensar para recordar, para aprender y así de seo enseñar. Texto Piaget y el niño. Pág.24.

Pablo Freire 1982. Se inspira y nos menciona que la enseñanza es una belleza y es un sueño enseñar y aprender con sentido, varias instituciones y organizaciones, tanto brasileñas como extranjeras lo difundieron de varias formas, bien sea en libros o artículos, ese pequeño texto fue uno de los que me causó más alegría por el modo en que fue recibido, la belleza de ser gente, ser maestro enseñar y aprender, experimentar nuevos conocimientos, en tanto jóvenes de este planeta, si el sueño se pudiese ser el mismo para muchas personas, entonces, dejaría de ser sueño y se volvería realidad. La realidad. Sin embargo, dista mucho del sueño, muchos de sus alumnos u alumnas piensan dedicarse en ser educadores y seguir una larga labor de la docencia, en la formación a buen maestro. Autor: Pablo Freire en: la escuela y el maestro y la razón de enseñar 1^{ra} edición. Pág.104.

2.3.1. Concepto de aprendizaje

La Teoría Genética de este psicólogo Piaget, indica que no es propiamente una teoría sobre el aprendizaje, ya que no llega a dar cuenta de los procesos que utilizan los sujetos en la resolución de tareas, pero influye en muchos de los modelos instrucciones de inspiración cognitiva, debido sobre todo a su modo personal de entender la inteligencia, centrado en el análisis que hace de la evolución de las estructuras cognitivas a lo largo del desarrollo del niño y al papel activo que otorga al alumno en la construcción del conocimiento. Se la conoce principalmente como una teoría de las etapas de desarrollo, pero de hecho, trata de la naturaleza del conocimiento mismo y cómo los seres humanos llegan gradualmente a adquirirlo, construirlo y utilizarlo. Pág.102.

Para Piaget, el desarrollo cognitivo era una reorganización progresiva de los procesos mentales, como resultado de la maduración biológica y la experiencia ambiental. Los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno. Por otra parte, afirma que la idea de que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano y el lenguaje es contingente en el desarrollo cognitivo. A continuación, primeramente hay una breve descripción de las ideas de

Piaget sobre la naturaleza de la inteligencia y luego, la descripción de los estadios por los que se desarrolla hasta la madurez. “Sin embargo, la investigación ha demostrado que no todas las personas en todas las culturas llegan a las operaciones formales, y la mayoría de la gente no utiliza las operaciones formales en todos los aspectos de sus vidas. Pág.103.

2.3.2. Aprendizaje significativo

Aprendizaje significativo según Ausubel Aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende. En el curso del aprendizaje significativo, el significado lógico del material de aprendizaje se transforma en significado psicológico para el sujeto. Para Ausubel, el aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento. No-arbitrariedad y sustantividad son las características básicas del aprendizaje significativo. (1963, P. 58)

La esencia del proceso de aprendizaje significativo está, por lo tanto, en la relación no arbitraria y sustantiva de ideas simbólicamente expresadas con algún aspecto relevante de la estructura de conocimiento del sujeto, esto es, con algún concepto o proposición que ya le es significativo y adecuado para interactuar con la nueva información. De esta interacción emergen, para el aprendiz, los significados de los materiales potencialmente significativos (o sea, suficientemente no arbitrarios y relacionables de manera no-arbitraria y sustantiva a su estructura cognitiva). En esta interacción es, también, en la que el conocimiento previo se modifica por la adquisición de nuevos significados.

El aprendizaje significativo en una óptica piagetiana Los conceptos clave de la teoría de Piaget (1971,1973, 1977) son asimilación, acomodación, adaptación y equilibrarían.

La asimilación designa el hecho de que es del sujeto la iniciativa en la interacción con el medio. Él construye esquemas mentales de asimilación para abordar la

realidad. Todo esquema de asimilación se construye y todo acercamiento a la realidad supone un esquema de asimilación. Cuando el organismo (la mente) asimila, incorpora la realidad a sus esquemas de acción imponiéndose al medio. Cuando los esquemas de asimilación no consiguen asimilar determinada situación, el organismo (mente) desiste o se modifica.

En el caso de la modificación, se produce la acomodación, o sea, una reestructuración de la estructura cognitiva (esquemas de asimilación existentes) que da como resultado nuevos esquemas de asimilación.

A través de la acomodación es como se da el desarrollo cognitivo. Si el medio no presenta problemas, dificultades, la actividad de la mente es sólo de asimilación; sin embargo, frente a ellos se reestructura (acomoda) y se desarrolla. No hay acomodación sin asimilación, pues la acomodación es una reestructuración de la asimilación.

2.3.3. El aprendizaje a través del estímulo y respuesta

Jean Piaget nos relata una serie de pasos en la formación del aprendizaje y enseñanza de acuerdo al estímulo que demuestran los estudiantes de nivel primario.

1. Condicionamiento. Es condicionar o disponer al sujeto a una respuesta; por ejemplo, las horas de comida, los hábitos de aseo, los juegos, etc., a su tiempo.
2. Repetición. De lo que desea ser aprendido o enseñado.
3. Generalización y discriminación. Del material por aprender; por ejemplo, se discriminan los modales o movimientos en el comedor y se generaliza el acto para todas las situaciones de ese tipo.
4. Distribución temporal. Se aprende más repartiendo por etapas el contexto o conducta por aprender, poco a poco y no de una sola vez.
5. Darle significado y sentido coordinado. Para que se pueda comprender.

6. Hacer la verbalización de lo que se desea enseñar.

7. Hacer ver el propósito, intención o fines y ventajas que se persiguen; por ejemplo, se economiza tiempo siendo ordenado; la comida nos da la vida; el aseo nos preserva de enfermedades.

8. Facilitar el orden en lo que se enseña, en el aprender a comer en la mesa; primero enseñar cómo sentarse y luego cómo llevar la comida a la boca.

9. Permitir la expresión de los impulsos y motivar al niño con incentivos; darle elementos para que dibuje y ensucie con el fin de crear algo que pueda tomar algún valor, ponerlo a competir con otros la obra realizada y ver quien lo hizo mejor.

10. Hacer la enseñanza a través del juego o recreación. Se puede enseñar al niño cómo gastar el dinero jugando al almacén o puede enseñarle a respetar a los adultos a través de las leyes de un juego, haciendo el adulto de árbitro o juez; también el niño puede aprender a que no siempre se gana y que hay que saber perder, no pudiendo estar siempre en el primer puesto.

Otra manera de estimular es jugando a los títeres o muñecos y ciudades,

Personificándolos con los seres de la vida cotidiana. La recreación es en el fondo una forma de volver a crear o volver a producir de nuevo alguna situación, relación o comunicación, desde la pre-verbal hasta la meteórica verbal; con el fin de alegrar se recrea, desde el grito de una risa hasta el silencio de una soledad, pasando por la movilización del cuerpo o la relajación y quietud del mismo. Se puede enseñar o aprender a recrearse solos o acompañados.

11. Dar buenos modelos. Valores e ideales de identificación: por ejemplo, tener una vida armónica y amorosa en el hogar, en el trabajo y en la sociedad, es lo que se llama comúnmente dar "buen ejemplo". Facilitar lecturas biográficas del

personaje que represente un buen ideal de bondad, cultura, constancia, verdad, etc.

12. Hacer ver el resultado de lo que se aprende, a la vez que ayudar en la competencia y superación. A un niño tímido hay que estimularlo haciéndole trabajar y competir con su pasado en relación con un contendor, y uno desinhibido se le debe buscar competidores superiores haciéndole ver los errores que lo impiden progresar, más que mostrarle sus éxitos.

13. Reforzar con frecuencia lo que se enseña. Es decir, repetir de tiempo en tiempo.

14. La dramatización y expresión artística. A un niño egoísta que exige de los padres determinada conducta u objeto, puede hacerse jugar el papel de papá, para que pueda ver él a su padre desde sí mismo y así mismo desde afuera, o bien haciéndole que exprese en forma plástica la tendencia que le inhibe o bloquea.

15. El tono y la melodía son también métodos benéficos de estimulación. Se aprende mejor con la voz melodiosa de una madre, pero también puede ser necesario en determinado momento un tono alto para fijar el estímulo. Esto no quiere decir que se deba enseñar siempre con los opuestos o sea en tono melodioso o a gritos. De todas maneras la actitud debe ser siempre de seguridad. También hay que tener en cuenta el momento y lugar en donde se enseña. Las preguntas de los niños deben contestarse siempre con la verdad. En lenguaje comprensible para ellos, pero tampoco quiere decir que no se pueda usar un término poco frecuente, el cual deberá ser explicado al niño; de esta manera ampliará su vocabulario.

16. Los cuentos, las historias, los relatos, las poesías y lecturas en general también sirve para estimular al niño, para que deje libre su fantasía y aprenda. Por ejemplo, se le dice: "si tú cumples con esto, yo te leeré o te contaré un cuento". Las lecturas deben ser hechas por los adultos, pero también hay que impulsar a

los niños a que ellos mismos las hagan para recrear a los adultos o que ellos mismos relaten sus cuentos.

17. Permitir que el niño solo haga sus ensayos y falle, esto es lo que llamamos “ensayo-error”; como cuando comienza a caminar, permitirle que se caiga y él solo descubra la forma de sostenerse, de adquirir la capacidad de equilibrio, coordinación y control.

18. Los premios son otro de los estímulos necesarios. Cada sujeto necesita su premio. Los premios pueden variar desde un elogio en privado o en público, hasta dar un objeto concreto o simbólico. Es aconsejable saber conocer el momento y lugar en donde se debe dar el premio, así como éste debe estar de acuerdo con lo que se premia. Nunca premiar y luego quitar el premio. Nunca prometerlo y no darlo. No todo debe ser premiado; por ejemplo, hay niños con mayores capacidades que otros; por ende a aquellos no se les puede premiar igual que aquel que con gran esfuerzo ha conseguido un éxito. El esfuerzo hay que premiarlo; el esfuerzo por igualarse, por superarse, viene de la intimidad y abarca la igualdad e individualización, además el sacrificio que implica renunciar a cierto placer para conseguir otro de mayor valor. Hay niños que necesitan ser emulados delante de otros o de ellos mismos, dándoles seguridad, pero por regla general no hay que estimular o despertar la envidia de los compañeros o hermanos.

El premio delante del grupo debe hacerse recalcando lo que se premia, el ideal, el valor o el cumplimiento de la norma más que el de la persona premiada.

Hay niños que por envidia o resentimiento no aprenden, se rebelan contra la norma; a éstos hay que ayudarlos a expresar su rebeldía y luego premiar el cumplimiento de alguna norma. El niño debe aprender a recibir el premio con cierto grado de humildad, comprendiendo que lo merece, pero que eso no es todo. Los niños no deben recibir premios por preferencia de los adultos y más aún, no darles, como se dijo anteriormente, los premios que los adultos desearan cuando niños.

¿Qué se debe premiar? La respuesta ya planteada al comienzo, se puede simplificar así: Se debe premiar lo bueno. Los buenos modales, los hábitos de orden, aseo, cumplimiento, capacidades, intenciones, la aplicación, el buen uso del lenguaje, la cooperación, las aptitudes de liderazgo, si es que existen, las capacidades físicas, el esfuerzo, la inventiva e investigación, la disciplina, etc. Cada uno de estos atributos tiene su valor en la escala de valores. El premio debe darse, como se dijo, a su tiempo, en una medida y con cariño.

Un error que cometemos los padres con frecuencia es que a veces confundimos el premio con el amor natural a los hijos, es decir, les hacemos ver que el premio es el amor de padres. Otras veces los confundimos consintiéndoles sus errores, dándoles regalos a destiempo, tolerando sus tendencias hostiles o descontroladas que cuando nos llenan de tensión explotamos en furia controlada o infligimos castigos severos. El tercer paso en este fenómeno es la culpa por el castigo; entonces vienen los deseos de reparación a través de consentimientos, tolerancia de lo que se castigó y hasta llegamos a justificarlos tratándolos como: “pobrecitos, no tuvieron la culpa”. Es así como el niño se llena de angustia, de tensión, de confusión y no sabe si lo que hizo en realidad estuvo bien o mal hecho. A todo esto el niño responde con agresividad o se aprovecha de la situación, sacándole los beneficios que de ella surgen, y es así como se crean círculos viciosos confundiendo el premio y el castigo, anulándose el estímulo positivo y constructivo. Varios de los estímulos positivos que sirven para ser usados como premios son, por ejemplo, el juego, la recreación, la dramatización, la ejecución de un arte plástico, las lecturas, los relatos de cuentos, etc.

19. Los castigos. Son también otros de los métodos y estímulos para enseñar. Padres y maestros presentan el dilema: ¿castigo o no castigo? Y si se castiga, ¿cómo hacerlo?, o si no se castiga, ¿Qué ocurre?

La confusión se presenta por que los adultos no tenemos claro los fines que nos proponemos. En segundo lugar, la mayoría de las veces los adultos castigan cuando están irritados, emocionados o furiosos y luego se sienten culpables de la agresión que ellos mismos no saben controlar; entonces los niños sienten temor del

padre descontrolado y no pueden aprender bien sus reglas. El padre, a la vez, repite lo que hicieron con él. Marzo 2017. Guía útil sobre el aprendizaje asociativo. Pág.62.

2.3.5. Aprendizaje social

Escrito por Matt Powell

El aprendizaje social le ayuda a las empresas de hoy en día a mantenerse al ritmo al cual su negocio avanza

Cada vez más, las organizaciones recurren al aprendizaje social para ofrecer experiencias emocionantes de aprendizaje en línea a sus empleados, clientes y socios. El concepto es más que una palabra de moda, y ahora las organizaciones con visión de futuro lo usan cada vez más para fomentar el aprendizaje colaborativo y su aplicación en el flujo de trabajo para impulsar el desempeño organizacional y la efectividad de las actividades de capacitación y desarrollo. Art.7.

Mientras, sigue existiendo la necesidad de entornos de capacitación formales para alcanzar resultados de aprendizaje específicos, pero la necesidad de que las organizaciones aprovechen las plataformas que permiten el aprendizaje social e informal, donde los alumnos establecen redes, comparten, colaboran e intercambian ideas para resolver problemas, es primordial.

El hombre es, por naturaleza, un animal social, por lo que las interacciones sociales son cruciales para nuestro desarrollo en cada etapa de nuestras vidas. El aprendizaje se trata de las interacciones que tenemos en todas las facetas de nuestras vidas: hablamos con las personas, escuchamos lo que están diciendo y luego intentamos aplicar o considerar las ideas que esa persona nos otorga (y viceversa). Art.7 Pág.4-5

Para las organizaciones, la capacidad de formalizar el conocimiento informal que existe dentro de sus filas, y de recompensar a sus mejores colaboradores por hacerlo, aumenta la participación y fomenta el intercambio de conocimientos. Al final del día, esas contribuciones entregan más información y conocimiento en un repositorio diseñado para desarrollar una fuerza laboral ya capacitada y mejorar el

Rendimiento del negocio.Pág.6.

En la actualidad, la entrega de experiencias de aprendizaje verdaderamente efectivas y atractivas que amplifican el éxito de la estrategia de aprendizaje de una organización es crucial para los resultados de una empresa. La implementación de conceptos y tecnologías de aprendizaje social como parte de la combinación de aprendizaje ya no es una opción, es una necesidad.Pág.6.

II PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE MEDIANTE EL USO DE LAS REDES SOCIALES

2.4. Redes sociales y el contexto educativo

La creación de comunidades de aprendizaje, (Laura Vargas) se refiere que se las entiende como grupos temáticos de individuos con una finalidad educativa, se fundamenta en el hecho de que las personas aprendemos socialmente, a través de la participación activa en el desarrollo de actividades con sus pares y otras personas, aunque en muchos casos estas actividades sean individuales. Este tipo de comunidades favorecen aspectos como la comunicación y la participación, ayudando al alumno a pasar del contexto académico al mundo real. Estimulan el aprendizaje a través de las interacciones que se dan entre sus miembros mediante sus reflexiones y recursos o ideas compartidas, generado nuevo conocimiento. PP.1.

Las comunidades de aprendizaje que se dan en la red cuentan con el adjetivo de virtual, es habitual el uso de plataformas de redes sociales para ofrecer soporte dado sus características de interacción y capacidad de compartir contenidos, es decir:

- Ofrecen al estudiante un entorno con múltiples herramientas y materiales.
- Facilitan el contacto entre todos alumnos y con los docentes.
- Evitan problemas como la ubicación o el tiempo.
- Permiten al alumno el acceso a gran cantidad de información.
- Fomentan aprendizaje informal y autónomo

- Conciencian del uso profesional que podrá hacer el alumno una vez superada su formación.

En términos de criterio, las redes sociales han facilitado la investigación científica con mayor solides de los fenómenos educativos, los estudiantes de nivel secundario y superior, e incluso el nivel primaria, así mismo este proceso causo mucha polémica de los beneficios y desventajas. Barrios, R. A. (2009). pp. 265-275.

2.4.1. Internet como recurso educativo

La incorporación de aplicaciones Web 2.0 en procesos formativos implica añadir nuevos estilos de comunicación, roles, formas de intervención, escenarios y un abanico amplio de actividades, que, a su vez, requieren cumplir una serie de desafíos educativos; por lo tanto, es necesario que las universidades asuman los retos que estas herramientas representan dentro de planteamientos integradores, que busquen crear mejores espacios educativos para el intercambio y la actividad formativa, y aprovechen el potencial en red (García, 2009).Pág.76.

El uso de las redes sociales en las universidades del mundo ha facilitado la comunicación y el aprendizaje colaborativo y ha introducido nuevas formas de trabajo entre los actores de los procesos de formación. Meso (2010) presentó datos relevantes de un estudio realizado en España, donde el éxito de las redes sociales ha sido motivo de debates en los círculos académicos, debido a las consecuencias que para la población han implicado; se dice que en los últimos dos años las redes se han convertido en la aplicación más exitosa de la sociedad de la información: 83 por ciento de los jóvenes españoles usan al menos una red social.Pág.33.

García, S. y Alonso, J. L. (2009). Sin duda embarcarnos en el camino del análisis sobre las posibilidades de Internet como recurso educativo, supone en primer término, arropar la reflexión sobre sus modalidades de uso, en el marco del papel de la educación frente a las tremendas transformaciones sociales y culturales de

nuestro tiempo, las nuevas demandas educativas y el rol preponderante de las TIC en la construcción de esta nueva realidad. Pág.66.

En esta línea pedagógica amplia, es posible constatar que las profundas transformaciones del contexto sociocultural de la sociedad de la información generan no solo aportaciones, que por su dimensión resultaban hasta hace poco inimaginables, sino nuevas necesidades; redimensionan los problemas educativos ya existentes o plantean nuevos problemas que exigen respuestas innovadoras desde lo pedagógico.

2.4.2. Las redes sociales como estrategia de aprendizaje y enseñanza

Carranza, A. M. (2011). La incorporación de aplicaciones Web 2.0 en procesos formativos implica añadir nuevos estilos de comunicación, roles, formas de intervención, escenarios y un abanico amplio de actividades, que, a su vez, requieren cumplir una serie de desafíos educativos; por lo tanto, es necesario que las universidades asuman los retos que estas herramientas representan dentro de planteamientos integradores, que busquen crear mejores espacios educativos para el intercambio y la actividad formativa, y aprovechen el potencial en red
Pág.17

Las herramientas de la Web 2.0 pueden ser aprovechadas con una ventaja competitiva para trabajar en forma colaborativa, ya que son plataformas gratuitas y accesibles, que favorecen la motivación y el interés de los estudiantes al momento de buscar estrategias que beneficien su aprendizaje.

El uso de las redes sociales en las universidades del mundo ha facilitado la comunicación y el aprendizaje colaborativo y ha introducido nuevas formas de trabajo entre los actores de los procesos de formación. Meso (2010) presentó datos relevantes de un estudio realizado en España, donde el éxito de las redes sociales ha sido motivo de debates en los círculos académicos, debido a las consecuencias que para la población han implicado; se dice que en los últimos dos años las redes se han convertido en la aplicación más exitosa de la sociedad

de la información: 83 por ciento de los jóvenes españoles usan al menos una red social.Pág.54.

En ese mismo estudio se demostró, tras trabajar con 130 alumnos, que 87 por ciento de ellos son usuarios activos de los sitios web de relaciones sociales on line, los cuales forman parte de sus prácticas comunicativas usuales, y 66 por ciento se conectan a diario, hábito que se convierte en una cultura de "conexión constante". Las redes sociales más extendidas entre los alumnos de las universidades del País Vasco son: 60 por ciento utilizan Tuenti; 14 por ciento, Facebook; 14 por ciento, Fotolog; 8 por ciento, MySpace; 2 por ciento, Messenger; 1 por ciento, Blogger; y 1 por ciento, Hi5.

Tras la innovación en las universidades españolas, se ha incluido como asignatura las redes sociales; tal es el caso de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicaciones en la Universidad Politécnica de Madrid, que ha trasladado el impacto de estas redes a las vivencias en el aula. La intención de la asignatura titulada Ciencia de redes es abarcar un amplio estudio sobre los usuarios de la Web 2.0 y sus comportamientos. Así, estas universidades se han convertido en las pioneras de países de habla hispana con la iniciativa de analizar desde el punto de vista pedagógico estas herramientas. También se pretende que, a través de tesis doctorales o proyectos de carrera, se logre una generación de patentes y una base sólida sobre la cual seguir investigando el impacto de las redes sociales (Jorge, 2010).Pág.9.

En Latinoamérica, las universidades que incursionan en el uso de la Web 2.0 como herramienta de formación no se quedan atrás; ejemplo de ello es la Universidad Técnica Particular de Loja de Ecuador, que realizó un proyecto de campaña Web 2.0 con el objetivo de capacitar a los docentes e involucrarlos activamente en la Web, de tal modo que pudieran utilizar las herramientas para generar y difundir conocimiento. Con este proyecto se logró que los profesores abrieran cuentas en distintas redes sociales, con lo cual pudieron poner en práctica un auténtico trabajo colaborativo (Carranza, A. M. (2011).art. Científico. pp. 11-25.

2.4.3. Comunidades virtuales en el área rural

(José Antonio Gallego Vázquez.2013)

Cuando hablamos de las múltiples oportunidades y herramientas con las que cuenta la biblioteca para estar en contacto con sus usuarios, así como el poder apoyar en procesos educativos, podemos considerar el hablar de las comunidades virtuales.Pág.20.

Podemos considerar la definición José Antonio Gallego Vázquez el cual dice que una comunidad es un grupo de personas que comparten el mismo fin y voluntariamente se asocian para conseguirlo Pág.1.

También se denomina comunidad virtual a aquella comunidad cuyos vínculos, interacciones y relaciones tienen lugar, no en un espacio físico sino en un espacio virtual como Internet. Las comunidades virtuales se forman a partir de intereses similares entre un grupo de personas. Se organizan y se llevan a cabo a partir de objetivos en específico. Puede ser de cualquier tema, no hay restricciones. Las comunidades saben que son redes, evolucionan de este modo, ampliando los miembros, diversificándose entre sí, nacen en el ciberespacio. Pág.2

Vale la pena el poder marcar un diferenciador entre las redes sociales y las comunidades virtuales. Gallego lo expresa de la siguiente manera:

“Las redes sociales son el vehículo, el lugar de encuentro, el entorno donde la gente se reúne. Están centradas en la persona o la empresa, que va creando su propia red. Pero mucho más importantes a mi juicio y quizá menos valoradas, son las comunidades. Quienes cambian el mundo, quienes crean valor, están en comunidades.”

Si hablamos del caso de las redes sociales también tendremos un diferencial, las redes que desde antaños forma el ser humano para compartir y lo que hoy en día nos presenta la tecnología asociado a las tecnologías y a la Web 2.0.

Sin duda y muy en boga tenemos el término red social y de una manera muy simple quienes estamos inmiscuidos en ellas lo podemos asociar a Facebook, Google+ o las de carácter científico como Reseach Gate o la que se deriva de Mendeley.

Sin embargo como el mismo Gallego señala, “Las redes, como el resto de medios sociales (foros, blogs, mensajería instantánea,etc.) han potenciado el poder de las comunidades, permitiendo que personas en diferentes lugares del mundo puedan colaborar e integrar su propia comunidad, cosa que hasta entonces era imposible, o ineficiente y complicado.”

Por consiguiente podemos decir que las comunidades son las que aportan el valor y permanecen, en este entorno las redes sociales son el instrumento tecnológico que utiliza la comunidad para “reunirse”.

Si somos un poco más específicos podemos mencionar brevemente la definición de comunidad, la cual se basa en un grupo de individuos que tienen ciertos elementos en común, tales como el idioma, costumbres, valores, tareas, visión del mundo, edad, ubicación geográfica (un barrio, por ejemplo), estatus social o roles, etc.

Partiendo de estos elementos y retomando las comunidades virtuales pasan las características previamente citadas y se operación se lleva a cabo en medios virtuales, que puede ser o no una de las redes sociales que existen hoy en día. GalindoCáceres, J. (2013). Pensamiento, Pág.93-102.

2.4.4. El papel del estudiante en las redes sociales

Respecto al papel del estudiante en las redes sociales, y al ser éste quien representa el eje central del proceso de enseñanza-aprendizaje, es necesario que desarrolle conocimientos ligados a la posibilidad de acceder a las fuentes de información soportadas por tecnologías y que, además, muestre competencias tecnológicas que le permitan consumir, usar y producir más información.

Los estudiantes en el contexto de las redes sociales requieren desarrollar habilidades como el encontrar, asimilar, interpretar y reproducir información, por lo que es necesario que ellos reconozcan sus estilos de aprendizaje, puesto que cada uno tiene un modo distinto de percibir y procesar. Lo anterior implica, también, que dependiendo del contexto y tipo de información, el estudiante combine sus estilos de aprendizaje particulares: visual, auditivo o kinestésico, según su canal de percepción, o teóricos, pragmáticos, reflexivos, activos, a partir de la interiorización que efectúen en una etapa específica.

Lo anterior permite comprender la relación entre el concepto de estilos de aprendizaje que distintos autores han construido y lo que los estudiantes desarrollan al utilizar herramientas como las redes sociales. Alonso y otros (1994), Guild y Garger (1998), Kolb (1976), citados en García, Santizo y Alonso (2009), definen los estilos de aprendizaje como el conjunto de aptitudes, preferencias, tendencias y actitudes que tiene una persona para hacer algo que se le manifiesta a través de un patrón conductual y de distintas destrezas que lo hacen distinguirse de las demás personas bajo una sola etiqueta en la manera en que se conduce, comunica, piensa, aprende, conoce y enseña. Pág.23-24.

CAPITULO III

3.1. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1.1. MÉTODO

(Víctor Hugo S.Pag.11. 2^{da} edición)La metodología que se utilizó en la investigación, es el método descriptivo teórico que se utiliza para obtener, analizar, resumir, presentar, generalizar los resultados de la investigación. (Ramiro Limache Apaza.2006.PP.21.) Entiende que Este método científico, es una abstracción de las actividades que los investigadores.

3.1.2. INSTRUMENTOS

(Alfredo Piloña Ortiz) en su libro.2009.PP.6“describe que un instrumento de investigación, es un sistema de sustentación documental, en la consiste en obtener y recabar toda la información escrita que es posible sobre el fenómeno en estudio, con los siguientes elementos.

- Las fichas
- Fichas bibliográficas o históricas
- Fichas de trabajo o estudio

3.1.3. TÉCNICAS

(Alfredo Piloña Ortiz) en su libro.2009.PP.7“son un procedimiento e instrumentos que utilizamos6 para acceder al conocimiento, encuestas, entrevistas, observaciones y todo lo que se deriva de ellas.

Víctor Hugo Sarmiento. Método y técnica cuarta edición 2006 son: dos conceptos que se usan corrientemente en la investigación para referirse a la secuencia racional de acciones y al trabajo especializado que requiere emprender una labor científica desde los descubrimientos de una necesidad o el planteamiento de un problema.

Método y técnica, Pág. 23

Humberto Eco Ficheo pequeña, destinada a anotar meramente los datos de un libro o artículo, eventualmente pueden ser útiles a nuestra investigación. En ellas se registran las fuentes encontradas, por ejemplo, el catálogo de una biblioteca, una bibliografía, índices de publicaciones, etc. En las técnicas de investigación teórica está la observación y las consultas informáticas lo que llamaría también en un Ficheo.

3.4.Desarrollo y/o interpretación

La investigación se desarrolla mediante un conocimiento empírico y descriptivo en el desarrollo de asimilación de los fenómenos naturales y sociales mediante la recopilación de datos e información coherente en respecto al tema: uso de las redes sociales en el proceso de aprendizaje y enseñanza, teórico documental a base de ideas y aportes en el objeto de estudio, mediante un método empírico, descriptivo analítico y escrito por vía textual, bibliográfico y fichas referenciales variables y mixtas que coadyuvan la investigación de acuerdo en el aporte que dieron los autores y revistas, citas de referencia.

1.- Redes sociales aportes Autor: (gallego.2010) define que la red social es un conjunto de personas que se encuentran relacionados entre sí, y a mi manera de ver, la red es una estructura de cobertura y acceso a la comunicación a un nuevo conocimiento con un nuevo paradigma de investigación, recreativo en el uso de ellas y que también son considerados y denominados como herramienta. Pág.13.

2.- (Jaime Rivero) las red social es una herramienta de uso manual y fácil acceso y que es un apoyo en los medios de comunicación, es un medio de interacción que produce un largo alcance hacia otro destinatario, es una herramienta que revoluciona las relaciones humanitarias. Pág.13.

3.- (Alexander Graham Bell) un argentino aficionado a los avances tecnológicos, desde su punto de vista, mencionado en Art. Redes sociales, establece que una red es una fuente de comunicación que relaciona a la sociedad y que ya es una cultura en el mundo. Pág.14.

4.- Impacto de las redes sociales por: (Borja Fernández), habla de que las redes sociales, son una conexión dos individuos y que la comunicación revoluciona dando pasos enormes gracias al nuevo sistema de redes de comunicación nacional e internacional y a global mundial. Pág.15.

5.- (Revista Uso de las nuevas tecnologías) Hace referencia que el agente de las Tics, en el campo educativo ha evolucionado en la enseñanza de los docentes hacia los estudiantes en la plena relación entre ambos y en otras facetas y tareas complejas de la vida social. Pág.16.

6.- (Laura Ortiz Vargas) el uso de las tecnologías tiene un beneficio y ventaja de las distintas labores, es decir todo trabajo se facilitó en un 90% por la red, la Web que se identifica como un desarrollo socio tecnológico de internet; es decir la tecnología es un soporte de la vida. Pág.18.

7.- La enseñanza (Pablo Freire) un conocimiento propio de una persona que transmite hacia otra persona de acuerdo a las vivencias y la experiencia en sí. Pág.20.

8.- El aprendizaje significativo (David Ausubel) la educación se basa en el proceso de la adquisición de nueva información y conocimiento de la persona, en su asimilación, acomodación, adaptación, y equilibrio. Pág.23.

9.- El aprendizaje a través del estímulo (Piaget.1973) es una iniciativa propia del sujeto que interactúa con el medio, en donde se construye esquemas mentales de las acciones para abordar la realidad con las siguientes características en el proceso de aprendizaje y enseñanza. Pág.23.

10.- Aprendizaje social (Matt Powell) son: experiencias emocionales que recurren al aprendizaje social para ofrecer una idea muy fuera de lo común en una organización y/o empresas, que repercutan al campo laboral y la capacitación y el desarrollo. Pág.27.

11.- En el contexto educativo; (Laura Vargas) son grupos de individuos, temáticos con la finalidad educativa, se refiere a las personas que aprenden socialmente a través de la participación activa. Pág.29.

12.- La red un recurso educativo García y Alonso.J.L. (2009) hay una gran posibilidad de que ambos se relaciones porque es una transformación en el contexto sociocultural, y la red social es una herramienta competitiva y colaborativa en todo el campo educativo. Pág.34.

3.5. Conclusión y recomendación

La comunicación es una forma de vida que dio un giro progresivo a la sociedad desarrollando mejorías en acceso de información en los conocimientos educativos y fenómenos naturales, el temas va por descubrir la incorporación de las nuevas tecnologías en el siglo XIX y el uso de ellas y por quienes deberían de tener acceso y tener en cuenta los riegos y las ventajas que nos genera las redes sociales en el entorno de la comunicación.

Es increíble el desarrollo de la ciencia el cómo ingreso a nuestros hogares, trabajo, y sobre todo en el campo de estudio y más aun a los estudiantes que padecen en el nivel primario con la implantación o incorporación de los celulares dactil y tablets y todo electrodomésticos digitales.

Esto es un cambio a una era se podría decir, a una comunidad avanzada que depende y sobresale mediante la ciencia de hoy y mañana. Muy beneficioso en muchos aspectos que nos facilita en el trabajo y estudio tanto a los docentes y estudiantes de diferentes instituciones, fiscales y privadas, pero como todo lo bueno tiene sus ventajas, también menciono el lado no ventajoso y es la adicción que genera las redes sociales, los sitios Web y páginas con mensajes obscenas que dañan Psicológicamente la persona de uno mismo.

Es eficaz y progresivo el uso de ellas y en General todos tienen acceso a ellas y cuartar a los hijos no sería una opción, el conocimiento es infinito y por ello conocer e investigar en un derecho y lo que vendría en estés casos, solo queda y depende de la educación de los padres.

BIBLIOGRAFÍA

Autor: (Félix Requena Santos (Art. Redes sociales reis 48-Pág. 146)

Autor: (José Luis Orihuela) Titulado la hora de las redes sociales Publicado en el año 2008 pág.10.

Autor: Gonzalo Rodríguez Nolasco Art. Historia de las redes sociales Publicado el 06 de enero del 2006.

(Boyad y Ellison.Art.4.2007) Impacto red social un Servicio que permite a los individuos construir un perfil público o semipúblico.

Autor: Pablo Freire en: la escuela y el maestro y la razón de enseñar 1^{ra} edición publicado en: san pablo.PP.63.

(David Ausubel.17.2013.pág.13) en su teoría del aprendizaje significativo.

(Jean Piaget) 1928 el aprendizaje es un proceso de cambio y adaptación.Pág.58.

Redes sociales como medio de aprendizaje. (John Dewey (1916.Vol.3) en su libro Democracia y Educación.

Autor: Andy Stalma deHumanOffOn:Art. "Las redes sociales no nos han hecho superficiales, mentirosos y agresivos Art. 5 del 2018.

Autor: Víctor Hugo sarmiento en su 2da edición titulada. La investigación científica en educación. Publicado en 2014.

REFERENCIAS

Revista: *educación futuro digital*, nro 7 de septiembre del 2013
www.cesdonbosco.com/revista..

Barrios, R. A. (2009). *Los jóvenes y la red: usos y consumos de los nuevos medios en la sociedad de la información y la comunicación*. Signo y Pensamiento, pp. 265-275.

30/de marzo 2017. *Guía útil sobre el aprendizaje asociativo: Qué es y para qué sirve, cómo se produce* Esos dos estímulos

Artero, B. N. (2011). www.educaweb.com. <https://blog.cognifit.com/es/aprendizaje-asociativo/>

Escrito por Matt Powell. <https://www.docebo.com/es/blog/que-es-el-aprendizaje-social-y-como-adoptarlo/>

<http://www.educaweb.com/noticia/2011/01/31/interaccion-como-eje-aprendizaje-redes-sociales-14570.html>

Carranza, A. M. (2011). *art.cientifico. Estrategias de aprendizaje para los alumnos de nivel superior*. pp.11-25.

30/de marzo 2017. *Guía útil sobre el **aprendizaje** asociativo: Qué es y para qué sirve, cómo se produce*. Esos dos estímulos <https://blog.cognifit.com/es/aprendizaje-asociativo/>

10 oct. 2017 - **Dans, E.**, "**Jóvenes y redes sociales**" <https://www.enriquedans.com/.../jovenes-y-redes-sociales-mas-complejo-de-lo-que-pa>.

Dnolo, D. (2004). *Estudiantes, estrategias y contextos de aprendizaje presencial y virtual*. Ingreso Virtual Latinoamericano de Educación a Distancia. En LatinEduca2004.com.

García, S. y Alonso, J. L. (2009). *Uso de las TIC de acuerdo a los estilos de aprendizaje de docentes y discentes*. *Revista Iberoamericana de educación*.

Anexos



El nuevo mundo tecnológico del hombre
La ciencia de mano a mano con la vida.



Jean Piaget y el aprendizaje propio
Y el Nuevo conocimiento.



Una nueva forma de comunicación y
fácil acceso de ellas.



La educación memorista de maestro
Ha alumno y el conductismo.



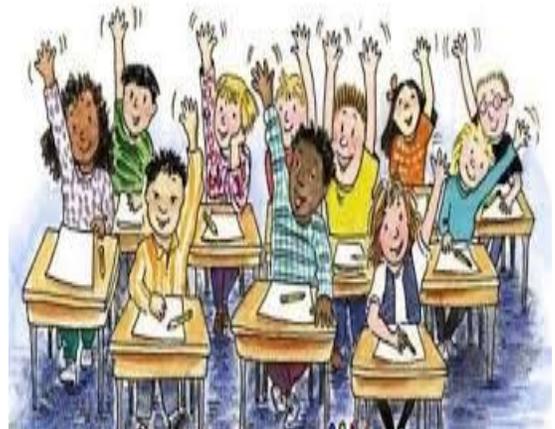
La navegación a la Web y sus aplicaciones
Y el sistema de comunicación virtual.



modelo tradicional mecánica teórica
Manual y práctico.



Los nuevos sistemas de aprendizaje y
Enseñanza.



La interacción participativa grupal
Educación sociocultural.