



UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO
RECTORADO - VICERRECTORADO
DIRECCION DE INVESTIGACIÓN CIENCIAS Y TECNOLOGIA



REVISTA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

N° VI 2024

MIRADAS PEDAGÓGICAS



CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN

MIRADAS PEDAGÓGICAS

**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN**

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO

AUTORIDADES

Dr. Carlos Condori Titirico

RECTOR

Dr. Efrain Chambi Vargas Ph. D.

VICERRECTOR

Dr. Antonio S. López Andrade Ph. D.

DIRECTOR DE INVESTIGACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Dr. Félix Llanquichoque Alejo Ph. D.

DECANO DEL ÁREA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

M.Sc. Deivid Pacosillo Mamani

DIRECTOR DE CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

M. Sc. Edgar Luis Mamani Sánchez

COORDINADOR INSTITUTO DE INVESTIGACIONES

COMITÉ REVISOR

M.Sc. Orlando Apaza Quispe

M.Sc. Martha Colque Chambi

Lic. Hugo Quispe Santander

Revista Científica y tecnológica

“MIRADAS PEDAGÓGICAS” N.º 06/2024

Derechos reservados: Instituto de Investigación Ciencias de la Educación

Deposito legal: 4-3-144-19 P.O.

Impreso: Artes Gráficas Marquez

Dir.: Av. Juan Pablo II No. 200 entre Calle Santa Lucía y Calle 29 Zona Villa Tunari

Ce.: 76768060

Prohibido la reproducción total o parcial por cualquier medio sin previa autorización de los autores.

Cada investigador es responsable de autor.

Dirección UPEA: Av. Sucre s/n Zona Villa Esperanza

Teléfono: 2115231

2024

El Alto – Bolivia

Presentación

La Revista "**MIRADAS PEDAGÓGICAS**" Nro. 06/2024 de Carrera Ciencias de la Educación se caracteriza por su enfoque multidisciplinario, abordando diferentes temáticas desde una perspectiva actualizada y basada en evidencia científica. Nuestro objetivo es brindarles recursos, que ayuden a enriquecer la praxis en la formación académica.

La educación actual, necesita de ciudadanos comprometidos con el desarrollo de nuestras sociedades "profesionales" que desarrollen investigación e intercambio de conocimientos, para generar avances significativos en el campo de formación académica.

En esta revista, encontrarán una variedad de artículos con información relevante y actualizada sobre diversos aspectos que abordan diferentes temas relacionados con la educación, cada artículo ofrece una perspectiva única y valiosa. Son trabajos que reflejan la pasión del educador por la educación, su compromiso con el proceso de formación académica. Esperamos que los contenidos de la revista sea una fuente de inspiración, reflexión, un recurso útil para aquellos interesados en mejorar y transformar la formación académica.

Finalmente, nuestro profundo agradecimiento al entusiasmo de los autores, que desde las distintas disciplinas contribuyen y enriquecen los contenidos de las páginas de la revista "**MIRADAS PEDAGÓGICAS**" Nro. 6

Esperamos que disfruten de esta colección de artículos científicos y que les inspiren a seguir explorando y avanzando en el fascinante mundo de la formación académica.

Prof. Dr. Antonio S. López Andrade Ph d.

DIRECTOR DE LA DICYT

**DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA,
UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO.**

Prologo

¡Anímese a leer el contenido de este material intelectual!

Una revista científica tiene el propósito de publicar el conocimiento científico obtenido en distintos campos de la ciencia. Las investigaciones que pretenden publicarse en este tipo de revistas requieren de una rigurosa valoración del contenido y del procedimiento metodológico, bajo el punto de vista epistemológico de la ciencia. Por ello, desde la dirección de la carrera Ciencias de la Educación de la Universidad Pública de El Alto nos complace presentar esta obra titulado “Miradas Pedagógicas” en su versión 06/2024 a toda la comunidad universitaria.

Este material intelectual de alta talla académica exhibe en sus páginas los resultados de trabajos de investigación llevados a cabo por más de una decena de docentes de la carrera Ciencias de la Educación. En términos de calidad, el contenido de la revista presenta temas de gran interés en el mundo académico, escrito bajo un lenguaje comprensible y sin tecnicismos, con el implícito fin de fomentar y despertar el interés del lector por la ciencia. Entre dichos temas, por ejemplo, podrá encontrar estudios que vinculan variables del campo informático (tales como los chatbots y la inteligencia artificial) con el desarrollo del aprendizaje. Asimismo, encontrará estudios correlacionales que profundizan el uso de las estrategias didácticas con el desempeño docente, además de temas inmersos en el campo curricular, los modelos pedagógicos y otros temas inherentes al contexto educativo.

Con mucho orgullo, destaco la participación de tod@s los escritores de los artículos científicos en esta revista, quienes, con mucho esmero y amor a la ciencia, decidieron compartir sus estudios científicos, bajo la tutela del **(IICE)** Instituto de Investigación de la carrera Ciencias de la Educación. ¡Hicieron un buen trabajo! Termino con la famosa frase de Albert Einstein: «La cosa más hermosa que podemos experimentar es el misterio. Es la fuente de toda arte y toda ciencia».

M. Sc. Deivid Pacosillo Mamani.

DIRECTOR

**CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO**

CONTENIDO

- 1. VENTAJAS Y DESVENTAJAS DEL USO DE CHATBOTS DE IA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES DE LECTOESCRITURA ACADÉMICA DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS**
Advantages and disadvantages of using AI chatbots in the development of academic reading and writing skills among university students.
Regina Julia Ramírez Nina.....11
- 2. PERCEPCIONES DEL PROCESO DE ACREDITACIÓN DE LA CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**
Perceptions of the Accreditation Process in the Education Science Degree
M.Sc. Lic. Lanza Oporto Gilberth Hector.....22
- 3. PAUSAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE: ENCUESTA A ESTUDIANTES DE CUARTO SEMESTRE DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**
Active breaks in the teaching and learning process: Survey of fourth semester students of Educational Sciences
Lic. Gonzalo Condori Cori.....33
- 4. HERRAMIENTAS DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y SU IMPORTANCIA EN LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO EN EDUCACIÓN SUPERIOR**
Artificial Intelligence tools and their importance in the construction of Scientific Knowledge in Higher Education
Lic. Leydi Helen Vargas.....41
- 5. ESTRATEGIAS NEURODIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS EN LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS**
Neurodidactic strategies for the development of skill-based learning in university students
M. Sc. Lic. Balboa Patty Eva Mery
Lic. Ronald Huanca Menacho.....52
- 6. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS VIVENCIALES EN EL DESEMPEÑO DOCENTE CON ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS - UPEA CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN-2024**
Experiential Didactic Strategies In Teaching Performance With University Students - Upea Career In Educational Sciences-2024
M.Sc. Lic. Quispe Vargas, Andrea Patricia.....63

7. BLENDED LEARNING EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	
Blended learning in the Process of meaningful learning in the Education Sciences Program	
M.Sc. Lic. Rubén Álvaro Arias Choque	
M.Sc. Lic. Edgar Luis Mamani Sánchez	72
8. MUSICOTERAPIA COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN LA CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO	
Music Therapy as an Educational Strategy to Improve Teaching and Learning in the Education Sciences Program at the Public University of El Alto	
M.Sc. Lic. Israel Reynaldo Cabrera Andia.....	82
9. VALORACIÓN DE LA NEUROCIENCIA EDUCATIVA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE LA PRE ESPECIALIDAD DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	
Assessment Of Educational Neuroscience In The Training Of University Students Of The Pre-Specialty Of Psychopedagogy Of The Course Of Educational Sciences	
M.Sc. Lic. Vasquez Salazar, Sarah Yesmi.....	89
10. INCIDENCIA DE CÓDIGOS SECRETOS, ABREVIATURAS Y EMOTICONES EN LA EXPRESIÓN ESCRITA EN EDUCACIÓN SUPERIOR	
Incidence of Secret Codes, Abbreviations, and Emoticons in Written Expression in Higher Education	
M. Sc. Lic. María Nélide Colque Mamani.....	99
11. LA NEURODIDÁCTICA Y GAMIFICACIÓN: UNA SÍNTESIS PARA LA INNOVACIÓN EDUCATIVA	
Neurodidactics and Gamification: A Synthesis for Educational Innovation	
Lic. Janett Marcela Camacho García.....	110
12. LA NECESIDAD DE UN CURRÍCULO INCLUSIVO EN EDUCACIÓN FINANCIERA PARA ESTUDIANTE DE LA CIUDAD DE EL ALTO	
The need for an Inclusive Curriculum in Financial Education for Students from the City of El Alto	
Brígida Mamani Huanca.....	122

- 13. EDUCAR EN VERDE BAJO LA FILOSOFÍA DE FREIRE SEMBRANDO
CONCIENCIA AMBIENTAL EN ADOLESCENTES SITUACIÓN DE
ORFANDAD DE LA FUNDACIÓN WIPHALA**
Educate In Green Under Freire's Philosophy Sowing Environmental
AWARENESS IN Teens Orphands Situation Of The Wiphala Foundation
Lic. Jhonny Chambi Mollericona
Lic. Lizeth Quispe Persona131
- 14. PRAXIS EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA DE LOS ESTUDIANTES DE LA
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**
Praxis In The Academic Training Of Students Of The Course Of Educational
Sciences
Lic. Martha Laura Arias.....144
- 15. TRES MODELOS DE EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN PEDAGÓGICA
MIRADAS DE REFLEXIÓN ENTRE EDUCADOR Y EDUCANDO EN
CONTEXTOS POPULARES**
Three Models of Education and Pedagogical Communication
Reflective Insights Between Educator and Learner in Popular Contexts
M. Sc. Victor Huacani Cocaure.....151

VENTAJAS Y DESVENTAJAS DEL USO DE CHATBOTS DE IA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES DE LECTOESCRITURA ACADÉMICA DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Advantages and disadvantages of using AI chatbots in the development of academic reading and writing skills among university students.

Regina Julia Ramírez Nina

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto, Bolivia

ramirezninaregina@gmail.com

Resumen

La integración de herramientas de inteligencia artificial (IA) en la formación de profesionales a nivel universitario, ha ganado relevancia y es objeto de debate. Este estudio tiene como objetivo explorar las ventajas y desventajas del uso de chatbots de IA en el desarrollo de habilidades de lectoescritura académica de los universitarios. Para alcanzar dicho objetivo, se emplearon métodos de análisis documental y etnográfico, junto con técnicas propias de la investigación cualitativa.

Los resultados indican que los chatbots de IA presentan ventajas como el ahorro de tiempo, el acceso rápido a información y el apoyo en la realización de tareas académicas. No obstante, también se identifican desventajas, tales como la dependencia tecnológica, un aprendizaje superficial, el aumento del riesgo de plagio y la progresiva disminución de las habilidades de lectoescritura, lo que puede limitar el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y autónomo de los estudiantes.

Entonces, si se utilizan los chatbots de IA de manera consciente y ética, pueden contribuir significativamente a la mejora de la formación profesional; sin embargo, un uso inadecuado puede generar efectos negativos, llevando a los estudiantes, paulatinamente a depender de la oralidad y a convertirse en consumidores pasivos de información, en lugar de creadores de ideas y conocimientos propios. Por tanto, es fundamental encontrar un equilibrio entre el uso de la inteligencia artificial y el desarrollo de la inteligencia humana.

Palabras claves:

Chatbots de IA, ventajas, desventajas, lectura académica, escritura académica

Abstract:

The integration of artificial intelligence (AI) tools in the training of professionals at the university level has gained relevance and is the subject of debate. This study aims to explore the advantages and disadvantages of using AI chatbots in the development of academic literacy skills among university students. To achieve this objective, documentary and ethnographic analysis methods were employed, along with techniques specific to qualitative research.

The results indicate that AI chatbots offer advantages such as time savings, quick access to information, and support in completing academic tasks. However, disadvantages were also identified, such as technological dependence, superficial learning, an increased risk of plagiarism, and a progressive decline in literacy skills, which can limit the development of students' critical, reflective, and autonomous thinking.

Therefore, if AI chatbots are used consciously and ethically, they can significantly contribute to improving professional training; however, improper use can lead to negative effects, gradually causing students to rely on oral communication and become passive consumers of information rather than creators of their own ideas and knowledge. Thus, it is essential to find a balance between the use of artificial intelligence and the development of human intelligence.

Keywords: AI chatbots, advantages, disadvantages, academic reading, academic writing

Introducción

Actualmente, según Sabzalieva y Valentini (2023), el avance tecnológico ha impactado profundamente en la educación superior a nivel global. Entre las innovaciones recientes se destacan los chatbots de inteligencia artificial (IA), los cuales, de acuerdo con Fernández (2023), interactúan con las personas a través del lenguaje natural, ya sea por texto o voz, y están disponibles las 24 horas del día para ofrecer información o asistencia en tareas específicas. Astruga (2023) añade que estos chatbots no solo comprenden y procesan el lenguaje humano, sino que también mejoran con el tiempo gracias al aprendizaje automático y continuo.

Sabzalieva y Valentini (2023) afirman que los chatbots de IA han sido integrados en las universidades con el propósito de mejorar el acceso al conocimiento, facilitar la interacción con los contenidos educativos y optimizar la formación profesional. En esta línea, Valencia (2022) destaca que estos sistemas permiten a los estudiantes realizar

consultas rápidas, obtener información precisa y recibir retroalimentación sobre su rendimiento académico, lo que fomenta un aprendizaje adaptativo y personalizado. De este modo, los estudiantes pueden acceder a apoyo académico en cualquier momento, sin depender de la presencia física de un docente. En consecuencia, los chatbots de IA tienen el potencial de mejorar el aprendizaje y desarrollar diversas habilidades cognitivas, como la lectura y escritura académica.

En el ámbito universitario, la lectoescritura académica es una competencia fundamental, ya que facilita tanto la comprensión como la producción de textos complejos. Según Hernández, Navarro y Córdova (2021) y Cuetos (2009), estas habilidades implican procesos complejos de decodificación, interpretación, comprensión y elaboración de textos académicos, los cuales son esenciales para el aprendizaje, la construcción de conocimientos y el desarrollo del pensamiento crítico. Además,

dichas competencias se fortalecen mediante la práctica constante.

En cuanto al desarrollo de las habilidades de lectoescritura académica, Carlino (2013) y Cassany (2007) destacan que los estudiantes universitarios enfrentan mayores exigencias en la lectura y escritura avanzadas, dado que el dominio del lenguaje es esencial para leer y escribir sobre temas científicos. Por esta razón, es imprescindible reforzar dichas habilidades, y las herramientas como los chatbots pueden proporcionar un apoyo significativo en este proceso.

No obstante, el uso inadecuado de los chatbots de IA presenta varias desventajas. Lozada, Espinoza, Quille, López y Arias (2023) advierten sobre la posible dependencia que los estudiantes pueden desarrollar hacia estas herramientas. Una de las principales consecuencias de este uso inapropiado es la disminución de la capacidad para llevar a cabo una lectura profunda y crítica, especialmente cuando los estudiantes recurren continuamente a los chatbots para resumir, parafrasear o interpretar textos. Según Párraga, Vargas, Rocero, Palacios y Capelo (2024), esta dependencia puede generar un aprendizaje superficial, ya que limita la práctica de procesos lógicos como el análisis y la síntesis, lo que impacta negativamente en el desarrollo de habilidades de lectoescritura y pensamiento crítico. En la misma línea, Mendoza y Jijón (2024) advierten que los estudiantes podrían caer en prácticas como el copiar y pegar,

aumentando el riesgo de plagio automático. Por ello, los autores subrayan la necesidad de fomentar un uso reflexivo y crítico de estas herramientas tecnológicas.

A propósito del desarrollo del pensamiento crítico, Ubal, Tambasco, Martínez y García (2023) afirman que el lenguaje está estrechamente vinculado al pensamiento y a las capacidades cognitivas, las cuales permiten procesar información, resolver problemas, tomar decisiones y aprender de manera continua. Por esta razón, el dominio del lenguaje es fundamental para estructurar el pensamiento, facilitar la comunicación y construir conocimientos. Sin embargo, una baja exposición a la lectura y escritura impacta negativamente en el desarrollo del pensamiento y en las habilidades cognitivas de los estudiantes, esenciales para su formación profesional.

Las instituciones educativas, en particular las universidades, tienen la responsabilidad de fortalecer las habilidades de lectoescritura académica y otras capacidades cognitivas superiores. Sin embargo, el uso inapropiado de herramientas de IA, como los chatbots, puede comprometer el desarrollo adecuado del lenguaje y del pensamiento crítico, afectando negativamente estos procesos esenciales. Además, los estudiantes corren el riesgo de perder progresivamente la capacidad de lectoescritura autónoma, al depender exclusivamente de los datos proporcionados por estas herramientas, sin realizar análisis propios ni redactar conclusiones originales. Esto podría llevar a un abandono gradual de las habilidades de

lectoescritura, limitando la expresión del pensamiento exclusivamente a la oralidad.

El objetivo de este estudio es explorar las percepciones de los estudiantes sobre las ventajas y desventajas del uso de chatbots de IA en el desarrollo de habilidades de lectoescritura académica, dado que estas competencias son fundamentales para el aprendizaje continuo y la construcción de conocimientos en el ámbito universitario. Por lo tanto, las herramientas de chatbots de IA deben ser utilizadas únicamente como medios de apoyo en el proceso formativo.

Métodos y materiales

Esta investigación se enmarca en el nivel y diseño de estudio descriptivo, enfoque cualitativo, entre los métodos utilizados son el análisis documental y el etnográfico. Entre las técnicas se utilizó la lectura analítica, la encuesta abierta, la observación participante y las conversaciones informales. Todo eso para recoger la información requerida. Los instrumentos que se han utilizado son el cuestionario con preguntas abiertas y la guía de observación participante. Dichos instrumentos han sido aplicados a los estudiantes de la Carrera Ciencias de la Educación, del tercer semestre. La muestra ha sido no probabilística, por conveniencia que implica facilidad en el acceso, la permanencia en el lugar y practicidad que es una forma rápida y económica de reunir datos, porque como docente se tiene esa facilidad para recoger datos aplicando los instrumentos a los estudiantes o realizando la observación participante, registrando datos relativos al tema de estudio

Para procesar y analizar los datos, se siguió el siguiente procedimiento: primero, se realizó la recopilación de datos, seguida de una familiarización a través de su lectura. Posteriormente, se identificaron y separaron las unidades temáticas, agrupándolas según los patrones reflejados en las respuestas. De estas agrupaciones surgieron las categorías que constituyen los hallazgos del estudio, los cuales se presentan en el apartado de resultados. En dicha sección, se empleó el formato de citas textuales para mostrar las afirmaciones de los estudiantes sobre el tema de investigación, ya que estas citas ilustran sus percepciones de manera directa.

Resultados

Los resultados que se presentan a continuación son el producto de la recopilación de datos. A partir de estos, se realizó un análisis inductivo emergente, que consistió en la creación de categorías (Ver tabla No. 1).

1. Ventajas percibidas del uso de chatbots

2.1. Ahorro de tiempo

Uno de los beneficios más mencionados por los estudiantes es el ahorro de tiempo. Puesto que los chatbots les permiten acceder rápidamente a la información, lo cual es especialmente útil para aquellos que trabajan y estudian. Al respecto, se muestra la siguiente afirmación: “Nos facilita en ahorrar tiempo, sobre todo para los que trabajamos”. Este tipo de aseveraciones revelan que los chatbots se perciben como herramientas prácticas que ayudan a los

estudiantes a gestionar sus distintas responsabilidades, de manera más eficiente.

2.2. Acceso rápido a la información requerida

Otra ventaja destacada es la rapidez con la que los chatbots proporcionan respuestas. Para muchos estudiantes, esto representa una ventaja clave, ya que les permite obtener información relevante sin tener que buscar en diversas fuentes. Al respecto, se presenta la siguiente evidencia: "La facilidad en la que te responde cualquier duda. La ventaja sería que te brinda información muy rápida." Entonces, la capacidad de acceder rápidamente a la información parece ser una razón fundamental por la cual los estudiantes recurren a estas herramientas.

2.3. Facilita la realización de tareas académicas

Varios estudiantes mencionaron que los chatbots son útiles para resolver tareas y actividades académicas. Por ejemplo: "Nos facilita en los trabajos que se nos da información concisa." Los chatbots no solo proporcionan respuestas inmediatas, sino que también ayudan a los estudiantes a resumir información, lo que les facilita cumplir con sus responsabilidades académicas.

3. Desventajas percibidas del uso de chatbots

3.1. Dependencia

Una de las desventajas más mencionadas es el riesgo de dependencia en los chatbots. Los estudiantes reconocen que confiar demasiado en estas herramientas puede reducir su capacidad para investigar por su cuenta. Dicha aseveración es sustentada en la siguiente evidencia "Una desventaja podemos llegar a ser muy dependientes, porque todo lo buscamos y encontramos." Esta afirmación sugiere que, si bien los chatbots son útiles, su uso excesivo podría inhibir la capacidad de los estudiantes para pensar de manera crítica y autónoma.

3.2. Aprendizaje superficial

Entre las desventajas recurrentes está la emergencia de un aprendizaje superficial, donde los estudiantes copian y pegan información sin realizar una reflexión profunda. Al respecto se tiene la siguiente evidencia: "Es lograr solo un aprendizaje superficial, por el hecho de copiar y pegar la información proporcionada por Chatbots." Esta observación refleja una limitación clave de los chatbots: la facilidad de obtener respuestas instantáneas puede llevar a un aprendizaje pasivo, en lugar de fomentar un análisis crítico. Y por supuesto incide en la disminución de la práctica de la habilidad de lectura y escritura académica y eso evidentemente va a incidir en su desarrollo de habilidades tan esenciales para el éxito académico.

Algunos estudiantes también mencionaron que el uso indebido de los chatbots puede llevar a plagio, especialmente cuando no se hace un esfuerzo por reformular o reinterpretar la información: "Principalmente el plagio académico." Entonces, el uso de chatbots para copiar información sin análisis plantea inclusive problemas éticos y académicos que deben abordarse, particularmente en los procesos educativos.

3.3. Reducción en la lectura de libros extensos

Para los estudiantes la reducción en la lectura de libros constituye una desventaja puesto que están dejando, paulatinamente, la práctica de la lectura profunda de libros extensos "ya uno pierde la práctica de leer, por ejemplo, ya no leemos esos libros de más de 100 páginas", "ya no investigamos mediante la lectura de textos como de Piaget" En consecuencia, de manera progresiva, va en decadencia el uso y desarrollo de la habilidad de lectura atenta y activa.

3.4. Pérdida del pensamiento crítico

Varios estudiantes también expresaron preocupación por la pérdida de habilidades críticas debido al uso inadecuado de los chatbots. Esto incluye la falta de análisis propio y la disminución en la capacidad de generar ideas originales: "La desventaja es que no aprendes a escribir o tener un criterio propio." Este comentario destaca

una de las principales barreras para el uso efectivo de chatbots en el desarrollo de habilidades de escritura.

3.5. Tendencia hacia la inactividad académica

Algunos estudiantes expresaron que muchas veces les lleva hacia la inactividad académica "no es bueno utilizar que afectaría a tu aprendizaje ya que nos vuelven flojos" Esto refleja una preocupación creciente sobre el impacto a largo plazo de la utilización de estas herramientas en desmedro del desarrollo de habilidades de lecto escritura académica.

En consecuencia, como producto de recopilación de datos y su posterior análisis cualitativo se percibe que el uso de chatbots en la mejora del desarrollo de habilidades de lectura y escritura académica presenta tanto ventajas como desventajas. Si bien ofrecen ahorro de tiempo y acceso rápido a la información, también existe el riesgo de que los estudiantes, progresivamente, abandonen sus capacidades de lectura profunda analítica y escritura de textos académicos, simplemente limitándose a la expresión oral. Por ello, es importante que se fomente el uso responsable de estas herramientas, acompañadas de estrategias que promuevan el pensamiento crítico y la escritura autónoma. De lo contrario, las máquinas superaran al ser humano.

Tabla No. 1: Categorización de datos recopilados

PREGUNTAS	DATOS RECOPIADOS	DATOS AGRUPADOS SEGÚN PATRONES EMERGENTES	CATEGORÍAS
¿Cuáles crees que son las principales ventajas de utilizar chatbots en tu aprendizaje de lectura y escritura académica?	"Nos facilita en los trabajos que se nos da información concisa"	"Nos facilita en ahorrar tiempo, sobre todo para los que trabajamos"	Ahorro de tiempo
	"Me facilita en buscar información más verídica y resumida"	"Una ayuda cuando uno no tiene tiempo, buscas y te da una información al instante"	
	"Una ayuda cuando uno no tiene tiempo, buscas y te da una información al instante"	"Una ayuda mientras estas con menos tiempo"	
	"Nos facilita en ahorrar tiempo, sobre todo para los que trabajamos"	"Ahorrarnos tiempo, nos da información exacta"	
	"Una ayuda mientras estas con menos tiempo"	"La facilidad en la que te responde cualquier duda. La ventaja sería que te brinda información muy rápida."	Acceso rápido a la información requerida
	"La facilidad en la que te responde cualquier duda. La ventaja sería que te brinda información muy rápida"	"Una ayuda cuando uno no tiene tiempo, buscas y te da una información al instante"	
	"Ahorrarnos tiempo, nos da información exacta"	"Nos facilita en los trabajos que se nos da información concisa."	Facilita la realización de tareas académicas
	"Esa facilidad a la información, no tener que recurrir a libros y perder tiempo ..."	"Me facilita en buscar información más verídica y resumida"	
¿Cuáles consideras que son las principales desventajas o riesgos de usar chatbots para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura?	"Una desventaja podemos llegar a ser muy dependientes, porque todo lo buscamos y encontramos"	"Una desventaja podemos llegar a ser muy dependientes, porque todo lo buscamos y encontramos."	Dependencia
	"No es bueno utilizar que afectaría a tu aprendizaje ya que nos vuelven flojos"	"Es inadecuado y la crea dependencia"	
	"Ya uno pierde la práctica de leer, por ejemplo, ya no leemos esos libros de más de 100 páginas"	"Es lograr solo un aprendizaje superficial, por el hecho de copiar y pegar la información proporcionada por Chatbots."	Aprendizaje superficial
		"Uno ya no aprende a escribir bien"	

	"Ya no investigamos mediante la lectura de textos clásicos como de Piaget" "Es lograr solo un aprendizaje superficial, por el hecho de copiar y pegar la información proporcionada por chatbots" "Uno ya no aprende a escribir bien" "Es que no tienes un aprendizaje solo es copia y pega" "La desventaja a falta de tiempo, uno no analiza bien, y así ya no se desarrolla el pensamiento crítico" "Una desventaja el mal análisis y eso afecta en el desarrollo del pensamiento propio" "La desventaja es que no aprendes a escribir o tener un criterio propio" "No se aprende mucho, ya no pensamos en cómo realizar los trabajos, nos vuelve de cierta manera irresponsables" "Que todo lo dejamos fácil y no logramos comprender del todo y no logramos adquirir el conocimiento" "Es inadecuado y la crea dependencia" "El solo usarlo de manera que sea copia y pega no está bien ..." "Principalmente el plagio académico"	"Es que no tienes un aprendizaje solo es copia y pega..." "Principalmente el plagio académico." "Que todo lo dejamos fácil y no logramos comprender del todo ..." "El solo usarlo de manera que sea copia y pega no está bien. Esta herramienta debe ser para maximizar nuestro aprendizaje"	
	"ya uno pierde la práctica de leer, por ejemplo, ya no leemos esos libros de más de 100 páginas" "ya no investigamos mediante la lectura de textos como de Piaget" "Esa facilidad a la información, no tener que recurrir a libros y perder tiempo"	"ya uno pierde la práctica de leer, por ejemplo, ya no leemos esos libros de más de 100 páginas" "ya no investigamos mediante la lectura de textos como de Piaget" "Esa facilidad a la información, no tener que recurrir a libros y perder tiempo"	Reducción en la lectura de libros extensos
	"La desventaja es que no aprendes a escribir o tener un criterio propio." "... uno no analiza bien, y así ya no se desarrolla el pensamiento crítico" "... el mal análisis y eso afecta en el desarrollo del pensamiento propio"	"La desventaja es que no aprendes a escribir o tener un criterio propio." "... uno no analiza bien, y así ya no se desarrolla el pensamiento crítico" "... el mal análisis y eso afecta en el desarrollo del pensamiento propio"	Pérdida del pensamiento crítico
	"No es bueno utilizar que afectaría a tu aprendizaje ya que nos vuelven flojos" "No se aprende mucho, ya no pensamos en cómo realizar los trabajos, nos vuelve de cierta manera irresponsables"	"No es bueno utilizar que afectaría a tu aprendizaje ya que nos vuelven flojos" "No se aprende mucho, ya no pensamos en cómo realizar los trabajos, nos vuelve de cierta manera irresponsables"	Tendencia hacia la inactividad académica

Fuente: Elaboración propia, con base en datos recopilados.

Discusión

Los resultados de la investigación muestran tanto ventajas como desventajas percibidas por los estudiantes en el uso de chatbots para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura académica. En general, los estudiantes mencionan los chatbots, concretamente ChatGPT, como herramientas ventajosas para agilizar procesos académicos, como la búsqueda de información, la respuesta instantánea, la comprensión de textos complejos y la realización de tareas. No obstante, también expresan preocupaciones sobre los riesgos con relación al uso excesivo, específicamente en términos de dependencia y aprendizaje superficial e incluso hay la tendencia de dejar de practicar o usar las habilidades de lectura y escritura académica.

Uno de los principales hallazgos es la percepción generalizada de que los chatbots proporcionan ahorro de tiempo y acceso rápido a información, sobre todo para los que enfrentan la doble carga de trabajar y estudiar, esta característica es bastante valiosa, ya que les permite gestionar su tiempo de manera más eficiente. Estos resultados coinciden con estudios previos realizados por Valencia (2022) que también subraya el papel de los chatbots como facilitadores de los procesos de aprendizaje en estudiantes universitarios, les ayuda a resolver problemas de manera independiente y para aumentar su satisfacción con la experiencia de aprendizaje y obviamente en la adquisición de conocimientos en áreas

específicas. Además, les ayudan a resumir información y comprender conceptos complejos con bastante facilidad, o sea, convierten el texto complejo en otro texto resumido y más didáctico para entender. En ese entendido, los chatbots de IA se constituyen en herramientas bastante útiles para usarlas en beneficio de un mejor aprendizaje y por supuesto en la adquisición y desarrollo de habilidades de lecto escritura.

Sin embargo, una parte significativa de los estudiantes expresó preocupaciones sobre las desventajas del uso de chatbots, entre las cuales destaca la excesiva dependencia. Este fenómeno podría conducir a la pérdida de habilidades críticas, como la lectura profunda y analítica, la escritura y la generación de ideas propias. Este hallazgo coincide con estudios previos de Ubal, M., Tambasco, P., Martínez, S. y García, M. (2023), quienes argumentan que el lenguaje está intrínsecamente relacionado con el pensamiento y con el desarrollo de procesos cognitivos superiores que permiten procesar información, resolver problemas, tomar decisiones y aprender. Por lo tanto, el lenguaje y el pensamiento no pueden considerarse de manera separada. El dominio del lenguaje es fundamental para organizar y comunicar el pensamiento, y su apropiación promueve el desarrollo cognitivo. En consecuencia, si los estudiantes dejan de leer textos extensos y de escribir de manera organizada, el desarrollo de su pensamiento se vería afectado progresivamente.

Además, los estudiantes mencionaron la posibilidad de que el uso de chatbots promueva el plagio académico. El acceso inmediato a información bien estructurada y coherente puede llevar a que los estudiantes reproduzcan los textos sin realizar un esfuerzo consciente por reinterpretarlos o reformularlos. Esto plantea un reto importante para la formación académica, ya que el uso ético de las herramientas de inteligencia artificial no está plenamente regulado ni comprendido en los procesos educativos actuales. Al respecto Miranda (2023) en su estudio sostiene que los estudiantes pueden acceder para dar instrucciones precisas sobre el tipo de texto que requieran redactar y usar ‘copiar y pegar’ para ahorrar muchas horas de búsqueda, investigación y lectura en la web, entregando trabajos que no parecen plagiados.

Por lo expuesto, se recomienda que las futuras investigaciones deberían abordar el impacto del uso de chatbots de IA en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura desde el enfoque mixto. Además, sería importante explorar más a fondo cómo los docentes pueden guiar el uso de estas herramientas para maximizar sus beneficios y mitigar sus desventajas promoviendo el desarrollo del pensamiento crítico y la escritura autónoma.

Conclusiones

Los chatbots como ChatGPT ofrecen a los estudiantes importantes ventajas, como el acceso rápido a información y el apoyo en la comprensión de textos académicos, lo cual debería contribuir al desarrollo de

habilidades de lectoescritura académica, fundamentales para leer y escribir sobre el conocimiento científico, ya que estas habilidades son esenciales en la formación profesional. Sin embargo, el uso inadecuado de estos chatbots también plantea desafíos significativos, como la dependencia, el aprendizaje superficial y el riesgo de plagio. Esta situación ocurre frecuentemente porque muchos estudiantes trabajan y estudian, y al tener información fácilmente disponible a través de chatbots, optan por soluciones rápidas y sencillas, sin considerar que estas acciones los perjudican en lugar de beneficiarlos. Si no leen ni escriben sobre el conocimiento científico, es probable que sus capacidades de lectura y escritura se deterioren, lo que podría llevar a un mayor uso exclusivo del lenguaje oral.

Por lo expuesto, es imprescindible promover un uso equilibrado y ético de estas herramientas. Los chatbots de IA deben ser utilizados únicamente como apoyo, y no como sustitutos del esfuerzo estudiantil. Asimismo, es fundamental que los estudiantes contrasten la información proporcionada por los chatbots con fuentes académicas y autores reconocidos en el ámbito educativo. De lo contrario, podrían convertirse en consumidores pasivos de información, en lugar de creadores de ideas y conocimientos propios. Por ello, es necesario encontrar un equilibrio entre el uso de la inteligencia artificial y el desarrollo de la inteligencia humana.

Por último, es importante señalar que una de las limitaciones de este estudio es la

selección de los participantes, ya que se ha centrado únicamente en los estudiantes, sin incluir a los docentes. Por ello, se sugiere que futuras investigaciones incorporen la perspectiva de ambos actores para explorar las ventajas y desventajas del uso de chatbots de IA en el desarrollo de habilidades de lectoescritura académica en los universitarios.

Referencias bibliográficas

- ✓ Astruga, J. (2023). Propuesta metodológica para el análisis y diseño de chatbots basados en el texto. Valladolid: Universidad de Valladolid. Escuela de Ingeniería Informática.
- ✓ Carlino, P. (septiembre de 2013). Enseñar a escribir y leer, y enseñar con escritura y lectura: iniciativas y debates en torno a las alfabetizaciones XII Congreso Latinoamericano para el desarrollo de la lectura y la escritura en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- ✓ Cassany, D. (2007). Tras las líneas. Sobre lectura contemporánea. Anagrama.
- ✓ Cuetos, F. (2009). Psicología de la escritura. Editorial Escuela Española.
- ✓ Fernández-Ferrer, M. (2023). Chatbots en educación: Tendencias actuales y desafíos futuros. Barcelona: LMI (Colección Transmedia XXI)
- ✓ Hernández, A., Navarro, V. y Córdova, J. (2021). Habilidades de lectoescritura en la universidad y estrategias para su desarrollo en ambientes virtuales y presenciales. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- ✓ Lozada, R., Espinoza, M., Quille, G., López, E. y Arias, N. (2023). Los riesgos de la inteligencia artificial en la educación. Ciencia Latina Internacional. 7(5). 1-16. En <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/8301>
- ✓ Mendoza, J., Jijon, S. y Jijon, L. (2024). Implicaciones éticas en el uso de inteligencia artificial en estudiantes universitarios. En <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/art>.
- ✓ Miranda, R (2023). La redacción con inteligencia artificial. Infobae. Consultada el 20 de agosto de 2024 en <https://www.infobae.com/mexico/2023/02/09/la-red>.
- ✓ Párraga, W., Vargas, K., Rocero, M., Palacios, T. y Capelo, S. (2024). La inteligencia artificial Chat GPT y su influencia en los resultados de aprendizaje de los estudiantes de educación básica superior. LATAM. V (3) 2290.
- ✓ Sabzalieva, E., & Valentini, A. (2023). ChatGPT e inteligencia artificial en la educación superior. UNESCO. En <https://bit.ly/3oeYm2f>
- ✓ Valencia, C. (2022). La influencia de los chatbots en el apoyo al aprendizaje autónomo: Un estudio de caso en educación superior. Revista Ingenio global.
- ✓ Ubal, M., Tambasco, P., Martínez, S, y García, M. (2023). El impacto de la inteligencia artificial en la educación. Riesgos y potencialidades de la IA en el aula. RiITTE, Núm.15, 41-57. En <https://revistas.um.es/riite/article/view/584501>

PERCEPCIONES DEL PROCESO DE ACREDITACIÓN DE LA CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Perceptions of the Accreditation Process in the Education Science Degree

Gilberth Héctor Lanza Oporto

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia

lanzanirv@hotmail.com

Resumen

Las percepciones de la acreditación de las carreras de Ciencias de la Educación de la universidad boliviana, en este caso la Universidad Pública de El Alto. Presenta una tipología interesante, incluso única por la misma construcción social de la misma universidad. Este hecho afecta en las percepciones y procedimientos de la acreditación y la mejora de la calidad educativa de forma particular. El objetivo general de la investigación fue “describir las principales percepciones de la acreditación de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Pública de El Alto”. En ese sentido, la investigación usó el enfoque de investigación cualitativo, con un diseño de teoría fundamentada y la aplicación de la técnica de entrevista con el instrumento de guía de pregunta estructurada. Después del análisis de los datos obtenidos se concluyó que existen potencialidades: el trabajo en equipo y generalizado, espacios adecuados para la realización de actividades educativas y pedagógicas. Sin embargo, un reto es afrontar la actualización de la malla curricular.

Palabras clave: Acreditación, indicadores de calidad y procesos administrativos.

Abstract

The perceptions of accreditation in the Education Sciences programs at the Bolivian university, specifically at Universidad Pública de El Alto, exhibit an interesting and even unique typology due to the distinctive social construction of the university itself. This circumstance significantly influences perceptions and procedures related to accreditation and the enhancement of educational quality in a particular manner. The overall objective of the research was to "describe the main perceptions of accreditation in the Education Sciences program at Universidad Pública de El Alto.

In this regard, the research employed a qualitative approach, utilizing a grounded theory design and implementing the interview technique with a structured question guide instrument. The analysis of the collected data, it was concluded that there are potential strengths: widespread and effective teamwork, suitable spaces for educational and pedagogical activities. However, a challenge lies in addressing the updating of the curriculum framework.

Keywords: Accreditation, quality indicators, and administrative processes.

INTRODUCCIÓN

Ante la falta de políticas educativas para la medición de la calidad educativa en la educación boliviana en general, pero con énfasis en la Educación Superior, las distintas universidades y carreras; desde hace unos años han comenzado a buscar procesos administrativos y académicos que den realce educativo y reconocimiento social. En este entendido, las carreras de Ciencias de la Educación de las principales universidades paceñas han logrado ser acreditadas ante el CEUB¹ (para este estudio se tomó a la Universidad Pública de El Alto). Este hecho hace que se demuestre el cumplimiento de estándares de calidad educativo normado en la universidad boliviana, cumpliendo los procesos educativos y administrativos. Los aspectos más importantes de este escrito son conocer los retos y desafíos que la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Pública de El Alto encara, además de las percepciones iniciales sobre la acreditación que la carrera enfrenta para continuar con el estatus de “carrera acreditada”. Para ello, se debe hacer un análisis retrospectivo y proyectivo por los actores principales de la acreditación como factor principal.

Entonces, el objetivo de este artículo científico es describir las principales percepciones de la acreditación de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Pública de El Alto.

Para entender mejor este concepto de “acreditación” es importante conocer la conceptualización del término “evaluación de carreras”. Entonces, el Reglamento General de Evaluación y Acreditación de Carreras o Programas de la Universidad Boliviana (2014) indica que:

... se entiende por evaluación al proceso de recolección de información que, analizada e interpretada a la luz del marco referencial, posibilita la emisión de juicios de valor sobre las condiciones de funcionamiento de la carrera, dar cuenta de la calidad y pertinencia de la misma y conduce a la toma de decisiones relacionadas a la acreditación o postergación de la misma. (Art. 3)

Como indica el reglamento, se verifica las condiciones del funcionamiento en general de la carrera a ser valorada, si esta carrera aprueba el proceso de evaluación obtiene la acreditación ante las instancias pertinentes, demostrando calidad y pertinencia en los procesos de formación, de esa forma cumpliendo el rol social para la que fue creada.

Una vez presentado el informe de autoevaluación el siguiente paso para lograr cambios efectivos es la aplicación de un “Plan de mejora” el cual debe ser aplicado para que las carreras trabajen en la superación de las debilidades encontradas

¹ Comité Ejecutivo de la Universidad Boliviana

en la autoevaluación. Así se pueda cambiar esa situación identificada:

el Plan de Mejora 2018 presenta un cuadro estratégico que muestra cada una las debilidades identificadas en el Informe de Autoevaluación 2018. El cuadro estratégico, establece también las acciones estratégicas correspondientes a fin de subsanar en el futuro próximo cada una de estas debilidades hasta que queden neutralizadas, o en todo caso, se transformen en fortalezas. (Carrera de Trabajo Social UMSA – Plan de mejora 2018, p.6)

Actualmente, el mencionado reglamento es utilizado para acreditar carreras, sin embargo, en búsqueda de mayor calidad, es importante siempre buscar la comparación y en cierta medida la aceptación de procesos de evaluación de calidad educativa de otros contextos. Si bien la estandarización de la calidad educativa es un reto para cualquier sistema educativo, un reto superior es la aceptación de diferentes realidades que buscan calidad educativa bajo ideales diferentes.

Para ello, se debe mencionar que hace unos días, diciembre de 2023, se anunció que Bolivia ingresó como miembro pleno al MERCOSUR², que además de ser una noticia favorable para la economía y movilidad del país; también implica la convalidación de estudios y titulaciones en los países miembros. Entonces es importante conocer cuáles son los

requisitos y procedimientos para acreditar plenamente titulaciones bolivianas en este conglomerado de países socios (a pesar que ya existen antecedentes).

1. Contexto Institucional; normativas, reglamentos, estatutos, fecha de fundación de las carreras, resoluciones ministeriales, etc.
2. Proyecto Académico; esta dimensión incluye los planes de estudio, perfil del egresado y modalidad de aprendizaje.
3. Comunidad o Población Universitaria; en esta dimensión se evalúa a todos los actores que forman parte de la comunidad universitaria (Estudiantes, Docentes, Colaboradores, Personal Administrativo e incluso a los egresados de las carreras de Odontología y Medicina)
4. Infraestructura; laboratorios, bibliotecas, equipamiento médico, aulas, diseño y materiales de los espacios destinados al aprendizaje. Incluso se evalúa el ingreso y salidas de emergencia de las instalaciones. (UNIFRANZ, 2023)

Los parámetros de evaluación y acreditación en el MERCOSUR y en Bolivia no distan mucho, por ende, a través de la firma de estos convenios y además del cumplimiento de los requisitos se podría acreditar diferentes carreras del sistema universitario boliviano, normalizando procesos educativos en gran parte del continente.

Por su parte, en otros lugares del mundo, como por ejemplo Europa; los procesos de

² Mercado Común del Sur

acreditación y evaluación de la calidad educativa en Educación Superior está más avanzado. Por una parte, porque se llevan años en el trabajo de unificación económica, social y educativa con la Unión Europea y por otro lado, estos mismos procesos tienen incluso siglos de historia común, por ende, los procesos de normalización educativa han sido ampliamente trabajados por diferentes países. Para los mencionados procesos europeos, en educación superior se creó el EEES³; uno de las primeras labores del espacio de normalización fue el de establecer titulaciones compatibles en todo el espacio europeo “la mayoría de países y universidades europeas han reformado sus sistemas de educación superior para adaptarlos a los requerimientos que establecen estas declaraciones.” (s.f., para. 5). Parafraseando a Educaweb (s.f.) el cual indica que las EEES tiene como principales objetivos: Establecer un Sistema de Transferencia de Créditos además de su sistema de calificaciones homogéneas, también establece programas de movilidad docente estudiantil, tomando en cuenta que los créditos cumplen con la misma carga horaria y similar contenido en todo el espacio europeo. Finalmente, se establece el sistema curricular por competencias como medio de planificación y concreción educativa.

Para lograr este cometido se establece un protocolo simple y efectivo:

Una vez se acuerden los criterios a analizar para la evaluación de las titulaciones, se procederá posteriormente a la definición de aquellos indicadores, así como sus estándares mínimos de calidad correspondientes a cada uno de los criterios que se aborden, de forma que permitan la adecuada evaluación de las enseñanzas. Estos indicadores serán enviados para información al Consejo de Coordinación Universitaria y serán públicos con anterioridad a su aplicación real. (Periañez, I. y De La Peña, I., s. f., p. 1)

La principal lógica de acreditación europea, a comparación de la americana del sur, es crear nuevos ciclos y grados conjuntos, extinguiendo los que ya existían; de esa forma, asegurar que los nuevos títulos respondan a lineamientos educativos, curriculares, laborales y sociales comunes respetando las instancias nacionales de acreditación de cada país miembro. Ese proceso de adaptación de nuevas titulaciones y extinción de las ya existentes se fortificaron a inicios de los años 2000.

En el presente artículo se presentan las percepciones más importantes relacionadas con la acreditación de la misma, en las que se evidencia como factor importante el trabajo en equipo y colaborativo de los miembros de toda la carrera, además de la infraestructura y el equipamiento que ofrece ventajas a los miembros de la comunidad educativa de la carrera. Por otro lado, es un reto importante la actualización de la malla curricular en

³ Espacio Europeo de Educación Superior

torno el modelo curricular por competencias, el cual que se proponen, no solo en el sistema universitario boliviano, sino a nivel internacional.

Para terminar, todo proceso de Autoevaluación y Evaluación de cualquier carrera universitaria del sistema universitario existe un informe de los pares académicos evaluadores, el cual presenta observaciones sobre los puntos débiles. Esas observaciones deben ser subsanadas para enfrentar un proceso de consolidación de la acreditación obtenida.

MÉTODOS Y TÉCNICAS

La metodología aplicada en la presente investigación se basó enteramente en el paradigma interpretativo con el enfoque cualitativo y se utilizaron métodos, técnicas e instrumentos que corresponden a este paradigma y enfoque investigativo. Como técnica de investigación se utilizó la entrevista y como instrumento se utilizó la guía de entrevista estructurada con siete preguntas.

La entrevista fue tomada a dos profesionales expertos que fueron parte del proceso de acreditación de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Pública de El Alto. El primer entrevistado es el M. Sc. Oscar Ticona, quien fue Coordinador del Instituto de Investigaciones de la Carrera de Ciencias de la Educación.

La segunda entrevistada fue la M. Sc. Luisa Cadena Torrez, miembro de la Comisión de Autoevaluación y Acreditación de la Carrera de Ciencias de la Educación, ambos profesionales cumplen funciones laborales en la Universidad Pública de El Alto.

El procedimiento para lograr los resultados fue dividido en diferentes fases. La primera fase fue la planificación de la investigación eligiendo la metodología y la temática a seguir. La segunda fase fue desarrollada para recolectar la información de fuentes primarias con los expertos sobre el proceso de evaluación. Finalmente, la tercera fase se desarrolló con la interpretación de la información a través de la codificación de los datos según las categorías identificadas. Indicar que, las categorías de estudio identificadas fueron: Criterios de acreditación, Desafíos en la acreditación, Percepciones de las universidades, Impacto en la Calidad Educativa, Perspectivas de los profesionales de la educación, Proyecciones a futuro.

Para realizar el análisis de la información obtenida en las entrevistas se realizó el siguiente procedimiento de codificación:

Tabla N°1

Etapas de codificación de las entrevistas

N°	Etaapa de codificación	Característica
1	Creación de categorías	Del objetivo
2	Codificación abierta	Por entrevista
3	Codificación axial	Por categorías
4	Codificación selectiva	Por palabras clave
5	Categoría a priori	Re categorización

Nota. Elaboración propia

RESULTADOS

Una vez realizada todas las acciones categóricas con la información obtenida en las entrevistas, se llega a la etapa de re categorización. Por lo tanto, a la teorización

de ideas nuevas, finalmente, se establecen las conclusiones.

El siguiente cuadro indica los resultados de la categorización, codificación abierta, axial, selectiva y a priori

Tabla N°2

Resultados de codificación a priori**Esquema de codificación a priori**

1.	Criterios de acreditación
	• Coordinación con autoridades superiores y otras instancias • No se logra cumplir con todos los indicadores • Los recursos educativos siempre pueden mejorar • Utilidad del proceso
2.	Desafíos en la acreditación
	• Actualización curricular y jornadas académicas son esenciales • Convocatorias y actualización de posgrados mejoran la calidad • La misión, visión, perfil profesional y evaluación de estudiantes son cruciales
3.	Impacto en la Calidad Educativa
	• El impacto social y la mejora continua impulsan el desarrollo • El cuestionamiento y análisis permiten adaptaciones necesarias • El desarrollo y proyección están vinculados a la autoevaluación • Potencialidades no demostradas revelan áreas a explorar

4. Perspectivas de los profesionales de la educación

- Recursos y capacidad de gestionarlos son fundamentales para la acreditación
- Fortalezas propias del contexto posicionan a la universidad

5. Proyecciones a futuro

- Cuestionamiento y análisis permiten decisiones informadas
- La experiencia del equipo contribuye a procesos más efectivos
- La participación estudiantil enriquece la perspectiva y compromiso

Nota. Elaboración propia

Los códigos encontrados en cada uno de los ítems del instrumento de investigación se categorizan y entran en un proceso de codificación, este proceso de codificación busca encontrar las redes semánticas de significación para encontrar realmente lo que los entrevistados intentan indicar.

Pero este proceso no termina en solo encontrar significados, es importante mencionar que la teoría fundamentada indica que las categorías encontradas en una primera instancia, que posteriormente pasa a una codificación; deben, de hecho, encontrar nuevas categorías. Este proceso se llama recategorización.

Tabla N° 3

Resultados de la recategorización

Esquema de recategorización
• Gestión del Proceso de Acreditación • Impacto en la Calidad Educativa • Percepciones y Desarrollo Universitario • Comparación y Posicionamiento • Experiencia de Equipos y Participación Estudiantil

Nota. Elaboración propia

A modo de síntesis de los resultados, de las categorías identificadas: criterios de acreditación, desafíos en la acreditación, impacto en la calidad educativa, percepciones de los profesionales de la

educación y proyecciones a futuro, se puede indicar que si bien el trabajo en equipo ha sido un punto fuerte en el proceso, no se ha cumplido totalmente los criterios de calidad que exige la CEUB, es

necesario trabajar en la implementación de una nueva malla curricular y posgrados para actualización de docentes, como principales retos.

DISCUSIÓN

Este artículo científico intenta abordar las principales percepciones sobre los procesos de acreditación de la carrera de Ciencias de la Educación, por lo tanto, esta temática incluye aspectos específicos que se consideran al evaluar la acreditación de una carrera ante el sistema universitario de educación superior, toca aspectos como la calidad de la educación, los recursos docentes, la infraestructura y otros.

Una vez realizados los hallazgos se plantean diferentes desafíos en procesos de acreditación. Se abordan los obstáculos o desafíos percibidos por las universidades bolivianas al buscar la acreditación de carreras de Ciencias de la Educación.

Actualmente, las percepciones de la carrera a través de los actores educativos quienes vierten opiniones, actitudes y percepciones sobre el proceso de su acreditación podrían formar otra categoría nueva en la Universidad Pública de El Alto.

Para tal efecto, las nuevas categorías encontradas, e indicadas en la Tabla N° 3 son explicadas a continuación:

Para iniciar, la primera categoría nueva llamada: Gestión del proceso de

acreditación tiene una propuesta interesante en la UPEA⁴. Indicar que la coordinación con instancias superiores como vicerrectorado y otras instancias académicas y administrativas de forma directa. Es decir, el vicerrector participa en diferentes reuniones con los grupos conformados para la acreditación, recibe e incluso toma parte en el proceso de recepción y evaluación por los pares académicos.

Otro aspecto importante es que, al ser una carrera de unos veinte años de creación, existen procesos académicos y administrativos que son recientes para esta carrera. Por lo tanto, no se logran cumplir con todos los indicadores de evaluación. Estos indicadores observados deben ser resueltos en el plan de mejoras.

Si bien, existe una infraestructura importante y nueva para la carrera, aún falta equipamiento para desarrollar actividades educativas pertinentes. El montaje de talleres para la creación de materiales educativos, sala de reuniones, salas de conferencias, equipamiento tecnológico, conexión de alta velocidad para la conexión constante de docentes y estudiantes, aun es una tarea pendiente.

Por su parte, una segunda categoría fue la de "Impacto en la calidad educativa". Es un proceso encarado por los actores educativos y administrativos, uno de las principales observaciones fue la actualización de la malla curricular. Es algo

⁴ Universidad Pública de El Alto

importante para cualquier carrera, tener una malla curricular actualizada a las nuevas tendencias educativas. Al mismo tiempo, el trabajo administrativo debe buscar la actualización del personal docente a través de la pertenecía académica.

La tercera categoría nueva es: Percepciones y desarrollo universitario. Esta categoría es muy importante para la mejora de procesos educativos y administrativos y las opiniones de los mismos.

Uno de los cambios después de la acreditación de la carrera fue el impacto social que causó a la población alteña. Si bien en otras universidades los procesos académicos son llevados y muchas veces incivilizados por la sociedad debido a la tradición académica de las mismas instituciones. En la UPEA, los diferentes actores sociales del contexto, por razones culturales, hace que esta acreditación sea una noticia que eleva el interés por la elección de esta carrera para el ingreso.

Además, nacen nuevos cuestionamientos al interior de la carrera, los estudiantes comienzan a buscar espacios en los cuales pueden desarrollar actividades académicas buscando la calidad educativa, como elegir horarios de docentes que dictan clases en otros horarios del paralelo al que estos estudiantes pertenecen. Nace la necesidad de realizar intercambios estudiantiles u homologaciones con otras instituciones acreditadas.

Otra de las nuevas categorías encontradas es Comparación y posicionamiento. Esta

categoría muestra uno de los grandes potenciales de la carrera. El trabajo en equipo por un solo ideal, más allá de la postura política o ideológica. La carrera es lo primordial tanto para docentes, estudiantes y administrativos. Se trabajó para la acreditación más de cinco años, en ese periodo diferentes autoridades docentes y estudiantes pasaron por la misma, además las comisiones no sufrieron cambios en su conformación, salvo por algunos estudiantes que deben cumplir con su proceso de titulación.

Esta fortaleza instruccional hizo que el proceso de acreditación no sea observado desde dentro de la misma institución. Además, esta fortaleza no es solamente institucional. El mismo contexto y la idiosincrasia alteña, hace que se exija a la universidad y sus carreras a ser parte del progreso institucional de mejora de calidad educativa que es altamente participativo, con comisiones conformadas por más de treinta docentes y similar número de estudiantes.

Esta categoría social hace que todos los procesos sean siempre comparados con otras carreras de la región, buscar la calidad a través del logro de éxitos sociales y académicos. Los trabajos y comisiones siempre se realizan con la conformación de muchos integrantes que prestan su tiempo para aportar, más no para perjudicar.

La última categoría identificada es: Experiencia de Equipos y Participación Estudiantil. En esta categoría, al ser un proceso altamente participativo y de

contribución social, como se indicó anteriormente, nace el cuestionamiento de las decisiones tomadas en diferentes instancias, buscando siempre la mejora de la calidad. La participación estudiantil y docente contribuye a que cualquier proceso sea efectivo y altamente socializado en su conformación, el proceso y la culminación del mismo.

CONCLUSIONES

En conclusión, después de la toma de la muestra mediante entrevista a la coordinadora del proceso y la saturación teórica lograda, posterior a la codificación y recodificación logrando llegar al dato científico cualitativo, es que se llega a las conclusiones de la investigación en la que la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Pública de El Alto, existen potencialidades y debilidades. A través de procesos de acreditación de la carrera, se logra identificar las características sobre las mismas.

En una primera instancia, las potencialidades y fortalezas se pueden ver desde el punto de vista participativo. Si bien en la normativa del CEUB, indica el número mínimo de integrantes de una comisión de autoevaluación, en esta carrera participaron más de treinta integrantes en varias gestiones, continuando con un trabajo no remunerado, pero en bien de la institución. Es una categoría, tal vez única en el sistema universitario boliviano. Esto hace que la carrera pueda enfrentar procesos de re acreditación y otros procesos de mejora de la calidad educativa a nivel nacional o

incluso internacional ya que se tiene la disposición profesional de continuar.

Otra de las características importantes que mostró la acreditación de la carrera, es la falta de equipamiento en instalaciones nuevas. La carrera tiene un edificio recientemente construido de siete pisos con innumerables aulas y otros espacios educativos, pedagógicos y administrativos.

Sin embargo, la percepción sobre esta acreditación de parte de la comisión de evaluación externa de pares fue la actualización de la malla curricular que esta desactualizada por un par de años, teniendo en cuenta que la última malla curricular es del año 2015. Además, el debate que surgió es que si la planificación curricular debe continuar por objetivos o deberá ser actualizada a competencias. El cambio a una planificación curricular por competencias implica un cambio de percepción sobre la concreción de las competencias en el proceso educativo.

BIBLIOGRAFÍA

- [Reglamento General de Evaluación y Acreditación de Carreras o Programas de la Universidad Boliviana]. (2014). Reglamento General de Evaluación y Acreditación de Carreras o Programas de la Universidad Boliviana, Art. 3.
- Carrera de Trabajo Social (2018). *Plan de mejora 2018*. Universidad Mayor de San Andrés.

- Educaweb. (s.f.). Espacio Europeo de Educación Superior. Recuperado de <https://www.educaweb.com/contenidos/educativos/espacio-europeo-educacion-superior-eees/es-espacio-europeo-educacion-superior/>
- Periañez, I. y De La Peña, I. (s. f.). *Criterios para un espacio europeo de educación superior: algunos indicadores en economía y empresa para la upv/ehu.*
- UNIFRANZ, (2023). UNIFRANZ internacionalizate. Recuperado de <https://unifranz.edu.bo/blog/acreditacion-mercosur-la-respuesta-certera-para-combatir-de-manera-colaborativa-el-covid-19/>

PAUSAS ACTIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE: ENCUESTA A ESTUDIANTES DE CUARTO SEMESTRE DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Active breaks in the teaching and learning process: Survey of fourth semester students of Educational Sciences

Gonzalo Condori, Cori

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia

gonzaloeducación07@gmail.com

RESUMEN

La pausa activa es un lapso de tiempo corto, donde se realiza movimientos corporales, la misma rompe con la monotonía y genera emociones que ayudan a revitalizar energías, generando así nuevamente concentración y atención para dar continuidad al desarrollo de la clase. El objetivo del presente trabajo fue: Describir la importancia de las pausas activas en el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de cuarto semestre de Ciencias de la Educación. Método: enfoque cuantitativo, descriptivo, no experimental, con una muestra no probabilística con base en el criterio de acceso poblacional de 24 estudiantes del cuarto semestre, paralelo "B", quienes ya realizaban pausas activas con algunos de sus docentes, la misma fue de curiosidad para trabajar con este curso y así describir los resultados, en la cual se realizó un cuestionario. Resultados: un 92% de estudiantes indican que es importante las pausas activas, ya que les permite relajarse, concentrarse y tener más energía para dar continuidad en la clase; así mismo, al finalizar una asignatura algunas veces los estudiantes suelen fatigarse, también mencionan que las pausas activas se realicen al inicio de cada clase. Conclusión: la importancia de las pausas activas está en generar movimiento, emoción para aprender significativamente y activamente, haciendo de las pausas activas una estrategia didáctica y su importancia es fortalecer este proceso, el de enseñar y el de aprender.

Palabras Clave:

Pausa Activas, aprendizaje, enseñanza, estudiantes.

ABSTRACT

The active pause is a short period of time, where body movements are performed, it breaks the monotony and generates emotions that help revitalize energies, thus again generating concentration and attention to give continuity to the development of the class. The objective of this work was: Describe the importance of active breaks in the teaching and learning process in fourth semester students of Educational Sciences. Method: quantitative, descriptive, non-experimental approach, with a non-probabilistic sample based on the population access criteria

of 24 students from the fourth semester, parallel "B", who were already taking active breaks with some of their teachers, it was curiosity to work with this course and thus describe the results, in which a questionnaire was carried out. Results: 92% of students indicate that active breaks are important, since it allows them to relax, concentrate and have more energy to continue in class; likewise, at the end of a subject, students sometimes tend to get tired; they also mention that active breaks are taken at the beginning of each class. Conclusion: the importance of active pauses is in generating movement, emotion to learn meaningfully and actively, making active pauses a didactic strategy and their importance is to strengthen this process, that of teaching and learning.

Keywords: Active pauses, learning, teaching, students.

1. Introducción

Para una mejor comprensión de lo que es una pausa activa, se toma en cuenta a Lewin (2021, p. 115) indica que son "ejercicios breves, que generalmente incluyen movimiento de algún tipo, podemos estimular o activar el cerebro, para que los alumnos puedan relajarse antes o después de una actividad que les exija, o haya exigido, mucha atención y concentración", a lo cual da a entender que son ejercicios corporales cortos, que permiten la re-oxigenación del cerebro y del cuerpo. Por lo tanto, realizar una pausa activa antes o después de mucha concentración ayuda a generar atención.

En el trabajo investigativo de Mejía (2023, p.5) menciona que según el Ministerio de Educación de Ecuador (2020) define a la pausa activa como "un momento de activación que permite un cambio en la dinámica, en donde se puede combinar una serie de movimientos que movilizan los sistemas musculoesquelético, cardiovascular, respiratorio y cognitivo", a lo cual el autor también afirma que "La

utilización de esta estrategia dentro del aula es fundamental para poder retomar la concentración de la clase y de esta manera mantener a los estudiantes atentos a los conocimientos".

Entonces, la pausa activa es un lapso de tiempo corto, donde se realiza movimientos corporales, la misma rompe con la monotonía y genera emociones que ayudan a revitalizar energías, generando así nuevamente concentración y atención para dar continuidad al desarrollo de la clase.

Los beneficios de las pausas activas según Pertuz (2021) mencionado por Imbago (2024) argumenta que "el uso de las pausas activas puede influir en su aprendizaje significativo, ayudando en desarrollar sus habilidades cognitivas, mejorando la atención y concentración durante la clase, además puede asociar contenidos..." entonces los beneficios son generar atención y concentración y más aún si estas pausas activas se asocian con el contenido a desarrollar logrando así un aprendizaje significativo.

¿Y cada cuánto tiempo se deben de realizar las pausas activas? A lo que Lewin (2021, p. 113) para sostener la atención se requiere realizar pausas activas “cada veinte minutos, debemos hacer una pausa activa que nos permita comprar veinte minutos más de atención, para que vuelvan a escucharte. Es decir, volver a captar su atención”, lo que da a comprender que tres pausas activas deberían de realizarse durante el desarrollo de la clase, recordando que son ejercicios cortos no más de 5 minutos.

Desde la experiencia práctica como docente, facilitador; los indicadores que muestran que los estudiantes están fatigados y decae la atención son: 1. Bostezan, 2. Manejan el celular, 3. Empiezan hablar entre ellos, 4. Muestran una lenguaje corporal de cansancio o aburrimiento, 5. Cambian de posición al estar sentados, son muestras que indican romper con la monotonía de estar sentados y escuchando pasivamente, es ahí el momento de realizar una pausa activa para volver a captar su atención y así re-oxigenar el cuerpo, el cerebro y el propio ambiente.

En nuestro contexto, Los estudiantes de los turnos mañana y tarde pasan un total de cuatro horas y media de clases durante un día y el turno noche 3 horas por día; con pequeños descansos en el cambio de materia, mientras llega el docente, y durante el desarrollo de las clases se les pide atención, concentración y generalmente están sentados, lo cual al finalizar una clase están fatigados, requieren una pausa activa, tomar agua,

comer, para reactivar nuevamente su atención para la siguiente clase y para fundamentar esta afirmación existen estudios realizados de Hernández (2013), Páez; Pérez y Verdugo (2024), Imbago (2024) quienes concluyen estas necesidades fisiológicas y la realización de pausas activas. Como lo hace notar Mejía (2022) afirmó en sus conclusiones que “Los estudiantes después de largas jornadas de trabajo seguidas pierden el interés y motivación por prestar atención a la clase, en ese momento es donde se produce la falencia a la hora de aprender”.

Es por esta razón que, surge la siguiente interrogante: ¿cuál es la importancia de las Pausas activas en el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de cuarto semestre de la Ciencias de la Educación de la Universidad Pública de El Alto? Y para dar respuesta a esta pregunta se planteó el objetivo de describir la importancia de las Pausas activas en el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de cuarto semestre de la Ciencias de la Educación de la Universidad Pública de El Alto.

La investigación cobra relevancia al describir la importancia de las pausas activas en el proceso de enseñanza y aprendizaje desde la perspectiva de los estudiantes, ya que son quienes más se benefician con las pausas activas, permitiendo que los estudiantes revitalicen y oxigenen el cerebro y el cuerpo, como indica Lewin (2022, p.154) “el cerebro necesita al cuerpo y el cuerpo necesita al cerebro”.

2. Métodos y Técnicas

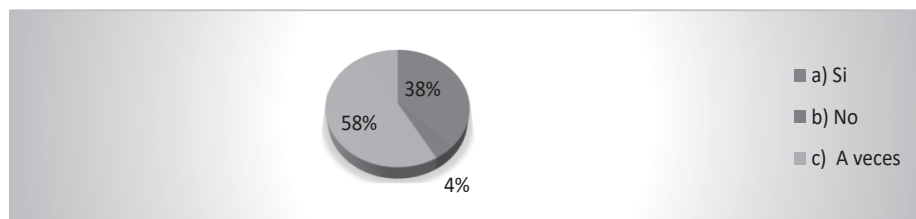
La presente investigación tuvo un enfoque cuantitativo, tipo descriptivo de corte transversal y no experimental. Para determinar la muestra de estudio, se eligió el curso 4to semestre paralelo “E” del turno tarde con base en el criterio de acceso poblacional, puesto que los estudiantes mencionados ya antes realizaban pausas activas con algunos de sus docentes la misma interesó al investigador y la muestra quedó conformada por la totalidad de asistentes que acudieron el día en que se llevó a cabo la encuesta. La muestra definitiva quedó conformada 24 estudiantes y no se tomaron en cuenta las variables de género y edad.

La técnica que se utilizó fue la encuesta y el instrumento fue un cuestionario con 6 preguntas distribuidas de la siguiente manera: Cuatro preguntas de opción múltiple y 2 preguntas de opinión; mismas preguntas permitieron describir el tema que se abordó desde la mirada y comprensión de los estudiantes. Para el desarrollo de la investigación y el acceso a la población, se contó con el permiso del docente de la materia de “Investigación Educativa III” y la aprobación de los estudiantes de 4to semestre paralelo “E” turno tarde, el cuestionario se realizó en un tiempo de 10 minutos. Una vez concluida el cuestionario, se pasó a la revisión de los mismos de manera manual, y luego la tabulación de los datos obtenidos, para posteriormente generar gráficos para su interpretación.

3. Resultados

Se obtuvieron los siguientes resultados

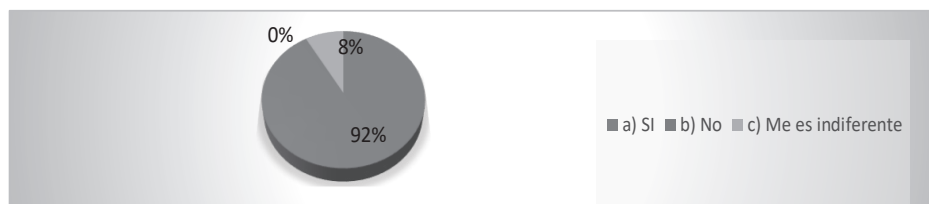
Figura 1. Se sienten cansados al finalizar una asignatura



Nota: Elaboración propia a partir del cuestionario realizado a estudiantes.

Nota: el 38% de los encuestados menciona que si están cansados al finalizar una asignatura; el 4 % indica que no están

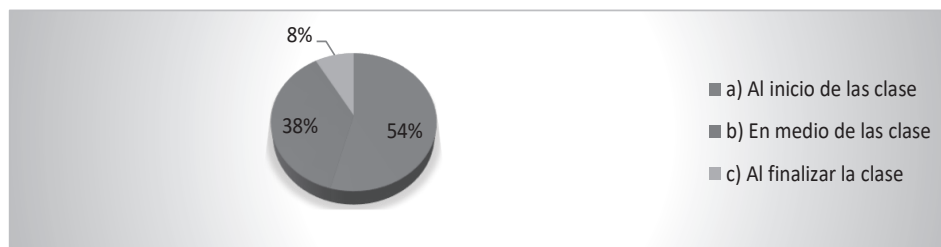
cansados; y el 58% que es la mayoría afirma que a veces están cansados al finalizar una asignatura.

Figura 2. Importancia de la realización de pausas activas en el desarrollo de las clases.

Nota: Elaboración propia a partir del cuestionario realizado a estudiantes.

Nota: Se pudo constatar que la mayoría que es el 92% indican que si es importante las pausas activas en el desarrollo de las

clases; y solo 8% menciona que le es indiferente.

Figura 3

Nota:

Elaboración propia a partir del cuestionario realizado a estudiantes.

Nota: el 54% expresa que las pausas activas deberían de realizarse al inicio de la

clase; el 38% al medio de la clase y el 8% manifiesta que al finalizar la clase.

4. Discusión

Al valorar los resultados obtenidos, los resultados en relación a las preguntas cerradas muestran que la mayoría de los estudiantes después de algunas clases se sienten agotados, que no todos los docentes realizan pausas activas, y consideran que al inicio de las clases es importante realizar dichas pausas activas, permitiendo romper con la monotonía de estar sentados, como lo señala Mateu (2021) concluyendo que “Se ha diseñado aulas para estar sentados por más de tres

horas respondiendo a una educación tradicionalista”.

En relación a las preguntas abiertas, la categorización muestra que las palabras que más se repiten son: relajación, tranquilidad, dinamismo y atención y es lo que consideran que genera las pausas activas en el desarrollo de las clases, lo cual muestra la importancia de las mismas para un buen clima emocional dentro del aula y sobre todo en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Coincidiendo con lo que afirma Lewin (2021, p. 155) que “el ejercicio no es

solo bueno para el cuerpo; mejora las funciones cognitivas. Los ejercicios y el movimiento permiten mayor oxigenación del cerebro, lo que hace que mejoren, a su vez, las habilidades cognitivas, y estimula las capacidades mentales, sociales y emocionales”

Otro resultado sobresaliente del presente trabajo indica que los estudiantes están de acuerdo y les gustaría que sus docentes realicen pausas activas en el desarrollo de las clases, porque lo consideran más dinámico, contrastando con la investigación acción realizada por Sanmartín (2023) concluía que “las pausas activas utilizadas correctamente en los ambientes pedagógicos constituyen una estrategia idónea para romper la rutina monótona y despertar la atención e interés por aprender de los estudiantes”, lo cual la pausas activas corrobora que las pausas activa si generan atención y concentración en los estudiantes.

Uno de los resultados obtenidos por Casquete y Pacheco (2023) fue considerar las pausas activas “como una estrategia pedagógica para obtener resultados positivos en el proceso de aprendizaje y competencias emocionales. Como resultado permite regular los estados anímicos, evadir la ansiedad, estrés, angustia, frustración, tristeza. Impulsa a mantener una actividad física, vida afectiva y saludable”, y en el presente trabajo la mayoría de los estudiantes considera sentirse relajados, enérgicos y emocionados después de realizar pausas

activas, lo cual es importante para su aprendizaje, como lo mencionaría Mora “sin emoción no hay aprendizaje... que la emoción, curiosidad son el pegamento del aprendizaje”; por lo tanto, un estado de relajación y tranquilidad predispone para el aprendizaje.

Los estudiantes encuestados, en su mayoría indican que es importante la realización de pausas activas en clases, lo cual es un beneficio para su aprendizaje, y hay una experiencia en la realidad educativa junto al profesor boliviano Jaime Escalante, que menciona en una entrevista (De Cerca, web) al iniciar sus clases realizaba calentamientos corporales con el acompañamiento de canciones para relajar el cuerpo, estos calentamientos son, hoy conocidas como pausas activas, las mismas ayudaban a relajar a los estudiantes y así generar atención.

Otro dato sobresaliente que se encuentra en el presente trabajo, es el hecho de que los estudiantes sugieren realizar pausas activas al inicio de las clases, lo cual les permite estar más atentos, este mismo hecho se suscita en países nórdicos y del oriente ya que según Oppenheimer (2023) en su capítulo 6, sobre la Educación Positiva, indica que en estos países inician sus clases mindfulness, las cuales son ejercicios de respiración, escuchar canciones positivas, meditación, narración de historias de superación, breves ejercicios corporales y que estas actividades mejoraron el rendimiento académico de los estudiantes.

Se recomienda a futuras investigaciones sobre este mismo tema, realizarlas desde un tipo de investigación Correlacional, para indagar su relación con el rendimiento académico y también un tipo de investigación Explicativa, con un pre test y pos test; de igual manera se sugiere replicar esta misma investigación en otras instituciones educativas.

Conclusiones

Se concluye que los estudiantes de cuarto semestre paralelo B consideran importante las pausas activas en el proceso de enseñanza y aprendizaje por que les permite generar mayor atención, se sienten más relajados, más enérgicos y con ganas de aprender, ya que rompe con la monotonía de estar sentados todo el tiempo, además de permitirles la oxigenación corporal

Es primordial que se realicen pausas activas regularmente, para que los estudiantes tengan un cuerpo y cerebro más activo, más concentrado durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Mediante las pausas activas se logra moverse corporalmente, la interacción en grupos (somos seres sociales), realizar actividades variadas, reírnos, y si la pausa activa tiene relación con el tema avanzar ayuda a repasar y repetir, enseñarnos unos a otros (aprendizaje colaborativo).

Por lo tanto, este estudio corrobora otras investigaciones realizadas a nivel internacional mencionadas anteriormente, en la cual la importancia de las pausas

activas está en generar movimiento, emoción para aprender significativamente y activamente, haciendo de las pausas activas una estrategia didáctica y su importancia es fortalecer este proceso, el de enseñar y el de aprender.

Bibliografía

- De Cerca – Jaime Escalante. Entrevista. Biblioteca Virtual Carlos de Mesa Gisbert. (You Tube). Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=N0t3Od_t33v4&t=2261s
- Imbago Erazo, F. Santiago. (2024). Pausas Activas Lúdicas para clases presenciales de los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Presidente Velasco Ibarra, año lectivo 2022-2023. Tesis. Universidad Técnica Del Norte. Ecuador. Recuperado en:
- Lewin, Laura. (2021). Que enseñes no significa que aprendan. Neurociencias, liderazgo docente e innovación en el aula en el siglo XXI. 7ma. Edición. Editorial Bonum. Buenos Aires.
- Mateu Molla, Joaquín. (08/11/2021). La utilidad de permanecer sentados durante las largas horas en que extiende la docencia. Artículo de la BBC. News Mundo. Recuperado de: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-59177467>
- Mejía Tustón, J.Michael. (2022). Las pausas activas en el aprendizaje de la

asignatura de Matemática en estudiantes de sexto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Julio Enrique Fernández” del Cantón Ambato. Tesis. Universidad Técnica De Ambato. Ecuador. Recuperado en: <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/35667>

- Pacheco Hurtado, Lorena y Casquete López, Alexandra. (2023). La pausa activa en el aula: Una estrategia facilitadora del proceso de enseñanza aprendizaje. Artículo Científico. Revista Científica. Vol. 9, núm. 3. Recuperado de: <https://doi.org/10.23857/dc.v9i1>

- Páez Cornejo, Darío; Pérez Guevara, Verónica y Verdugo Arcos, A. Annabelle. (2024). Las pausas activas como estrategia pedagógica para mejorar el desempeño académico de los estudiantes. Revista Cumbres Vol.10 N°1. Recuperado de: <http://doi.org/10.48190/cumbres.v10n1a4>

- Oppenheimer, Andrés. (2023). ¡Como salir del pozo! Las nuevas, las estrategias de los países, las empresas y las personas en busca de la felicidad. México.

- Sanmartín Zaluma, Celenia. (2023). Pausas activas: alternativa didáctica para fortalecer la motivación en Educación General. Tesis de Grado. Universidad Nacional de Loja. Ecuador.

HERRAMIENTAS DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y SU IMPORTANCIA EN LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Artificial Intelligence tools and their importance in the construction of Scientific Knowledge in Higher Education

Leydi Helen Vargas

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia

leydis.helen55555@gmail.com

RESUMEN

Las herramientas de inteligencia artificial van revolucionando los métodos de enseñanza y aprendizaje en la educación superior tanto en pregrado como en posgrado. La capacidad de interactuar con las herramientas de IA significa que cada individuo tendrá la oportunidad de expandir su capacidad de aprendizaje y mejorar su habilidad para transformar la información y la construcción del conocimiento científico a través de la investigación. Esto representa un salto extraordinario para la educación superior y ver cómo las nuevas tecnologías continuarán transformando la forma en que enseñamos y aprendemos. Una de las herramientas de la inteligencia artificial más utilizadas es el ChatGPT, el cual tiene un impacto en la enseñanza-aprendizaje porque ayuda a adquirir nuevos conocimientos con mayor facilidad e incluso ahorrar el tiempo para sacar información respecto a una determinada información que se quiera indagar. Se tiene como objetivo describir de qué manera las herramientas de la IA ayudan a la construcción de conocimientos científicos en educación superior. Por su naturaleza esta investigación es de tipo Analítico – Sintético además de ser Deductivo – Teórico. Como conclusión tenemos que las herramientas de la inteligencia artificial contribuyen a la construcción de conocimientos científicos donde se constata la utilidad que tiene la IA, por todas las virtudes que brinda, además que ofrece información rápida, puntual, concisa y clara de manera inmediata cuando el usuario así lo requiera.

PALABRAS CLAVE: Herramientas, inteligencia artificial, conocimiento científico, educación superior.

ABSTRACT

Artificial intelligence tools are revolutionizing teaching and learning methods in higher education, both undergraduate and graduate. The ability to interact with AI tools means that each individual will have the opportunity to expand their learning capacity and improve their ability to transform information and construct scientific knowledge through research. This represents an extraordinary leap for higher education and seeing how new technologies will continue to transform the way we teach and learn. One of the most used artificial intelligence tools is ChatGPT, which has an impact on teaching-learning because it helps to acquire new

knowledge more easily and even save time to obtain information regarding certain information that one wants to investigate. The objective is to describe how AI tools help the construction of scientific knowledge in higher education. By its nature, this research is Analytical – Synthetic in addition to being Deductive – Theoretical. In conclusion, we have that the tools of artificial intelligence contribute to the construction of scientific knowledge where the usefulness of AI is confirmed, for all the virtues it provides, in addition to offering fast, punctual, concise and clear information immediately when the user requires it.

KEYWORDS: Tools, artificial intelligence, scientific knowledge, higher education.

INTRODUCCIÓN

La educación es un campo en constante evolución, y la inteligencia artificial como tal y sus herramientas ofrecen nuevas oportunidades para mejorar los procesos educativos. Desde luego manteniendo un equilibrio cuidadoso entre la tecnología y la interacción humana, reconociendo que la educación va más allá de la adquisición y construcción de conocimientos, se centra en el desarrollo integral de los estudiantes. Por lo tanto, el ser humano es un ser integral, esto quiere decir que es un ser social por naturaleza, biológico, psicológico, emocional y por los avances tecnológicos que se vive en la actualidad es un ser tecnológico. Por tanto existe la capacidad de involucrarse con la inteligencia artificial por sus capacidades intelectuales y sus conocimientos.

La inteligencia artificial es una tecnología relativamente nueva, que surgió en 1956. “La Inteligencia Artificial es la rama de la Informática que se dedica a programar los ordenadores de forma que realicen tareas, si fuesen realizadas por un ser humano, requerirían inteligencia por parte de la persona”. (QUISBERT; 2020)

Por tanto, la inteligencia artificial es un campo de la ciencia relacionado con la creación de computadoras y máquinas que pueden razonar, aprender y actuar que desde luego requiere de la inteligencia humana o que involucra datos cuya escala excede lo que los humanos pueden analizar.

HERRAMIENTAS DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Las herramientas de inteligencia artificial son sistemas de software inteligentes que aprovechan algoritmos de aprendizaje automático y redes neuronales profundas para imitar funciones cognitivas humanas. Se utilizan en distintos ámbitos para automatizar tareas, optimizar operaciones, mejorar las experiencias del cliente y descubrir conocimientos valiosos en grandes conjuntos de datos.

En la actualidad se puede encontrar multitud de nuevas herramientas de inteligencia artificial diseñadas para diversos propósitos, optimizando procesos, impulsando la creatividad y facilitando la toma de decisiones. Entre los cuales se tiene:

ChatGPT, Tiene la capacidad para crear texto, de manera coherente y contextualizada. Es una de las mejores herramientas de inteligencia artificial para crear contenido, permitiendo a los redactores generar ideas, redactar textos y optimizar el flujo de trabajo.

Sway, Una herramienta de presentación que aprovecha la inteligencia artificial para crear presentaciones dinámicas y visualmente atractivas que ayuda a los estudiantes a comunicar sus ideas con presentaciones atractivas.

ReMarkable, Es una herramienta que ofrece un cuaderno digital avanzado que realiza toma de notas digitales con IA. Analiza las notas manuscritas y las convierte en texto que se puede buscar y editar.

WeVideo, Permite trabajar en proyectos multimedia, ya que hace que la edición de vídeo sea más accesible y eficiente. Esta plataforma utiliza algoritmos para agilizar el proceso, ofreciendo funciones como: detección automática de escenas, el recorte inteligente y la sugerencia de mejoras creativas.

Wólfram Alpha, Una herramienta de inteligencia artificial eficiente que puede resolver ecuaciones matemáticas. Un recurso útil para los estudiantes que desean mejorar su comprensión de los conceptos científicos y matemáticos.

DeepL, es una herramienta de traducción compatible con varios idiomas, lo que la

convierte en un recurso versátil, que los estudiantes universitarios pueden utilizar para escribir sus artículos de investigación en otros idiomas.

MindMeister, es una herramienta en línea para crear mapas mentales que permite: crear, editar y presentar hasta tres mapas mentales y almacenar los trabajos en línea tener acceso a ellos en cualquier momento.

Turnitin-Originality, Turnitin es una herramienta ampliamente utilizada que emplea IA para garantizar la integridad académica. Proporciona detección de plagio, ayudando a estudiantes y educadores a identificar y prevenir el plagio involuntario.

Authorea, una herramienta de escritura que integra la inteligencia artificial para mejorar el proceso de escritura y edición en cuanto su claridad y coherencia de la escritura, integrando funciones de trabajo en equipo.

En tanto, las herramientas de la inteligencia artificial se constituyen en una tecnología transformador radical, la forma en que vivimos, trabajamos, y la educación no es una excepción. Este fenómeno ha llevado a una serie de beneficios notables, pero también plantea desafíos que deben abordarse cuidadosamente para garantizar una implementación efectiva y ética.

Las herramientas de IA permiten crear contenido, diseñar imágenes, generar vídeos con inteligencia artificial, y otros para crear vídeos. La capacidad de personalizar

la experiencia de aprendizaje para cada estudiante es uno de los mayores beneficios de las herramientas de la inteligencia artificial en educación superior y en las aulas.

HERRAMIENTAS DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA INVESTIGACIÓN Y CONOCIMIENTO CIENTÍFICO.

Las herramientas de IA son los pilares y fundamentales que sostienen esta transformación, facilitando la transición hacia modelos operativos más ágiles, eficientes y centrados en el usuario. Sus funcionalidades permiten aplicar el poder de la IA para atender necesidades específicas, mejorar procesos y crear nuevas oportunidades.

En el ámbito de la investigación las herramientas de IA están revolucionando la forma en que se procesa, analiza e interpreta la información. Para generar los conocimientos científicos los investigadores de diversas disciplinas pueden extraer conocimientos de grandes conjuntos de datos con una velocidad y precisión sorprendentes. Los algoritmos de inteligencia artificial pueden identificar patrones, correlaciones y tendencias que podrían pasar desapercibidos para el ojo humano, acelerando así el descubrimiento científico en educación superior.

Según, Alvarado (2023) “herramientas de la inteligencia artificial para construir los conocimientos científicos en educación superior radican en su capacidad para

mejorar la calidad del aprendizaje y la enseñanza”.

Por tanto, estas herramientas constituyen una ayuda para los estudiantes para que en aprendizaje sea más efectiva al personalizar la experiencia de aprendizaje y brindar retroalimentación en tiempo real. Entonces, la IA en la educación ayudara a la calidad de enseñanza aprendizaje con sus beneficios, una herramienta que brinda de manera general solución a las dudas que se tienen en el momento, también se puede mencionar que la tecnología nos invita a actualizar todo conocimiento que viene con el cambio de la sociedad y la cultura.

MÉTODOS Y MATERIALES

La presente investigación tiene un paradigma Positivista, el cual predice para luego verificar una hipótesis donde analiza, describe y explica.

El tipo de investigación es de tipo Descriptivo porque se pretenden medir, recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a los que se refieren.

Respecto al diseño de la presente investigación se emplea el diseño No Experimental, donde no se manipula la variable; es de ir que no existe grupo o grupos de control para realizar ninguna experimentación.

Se utilizó un enfoque cuantitativo que utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y

probar hipótesis que son establecidas previamente, el cual confía en la medición numérica, el conteo y el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento de la población. Por su naturaleza, esta investigación es de tipo Analítico – Sintético además de ser Deductivo – Teórico.

En relación a las técnicas de investigación que se utilizaron en la investigación están la encuesta y la entrevista; cabe mencionar que los instrumentos utilizados para

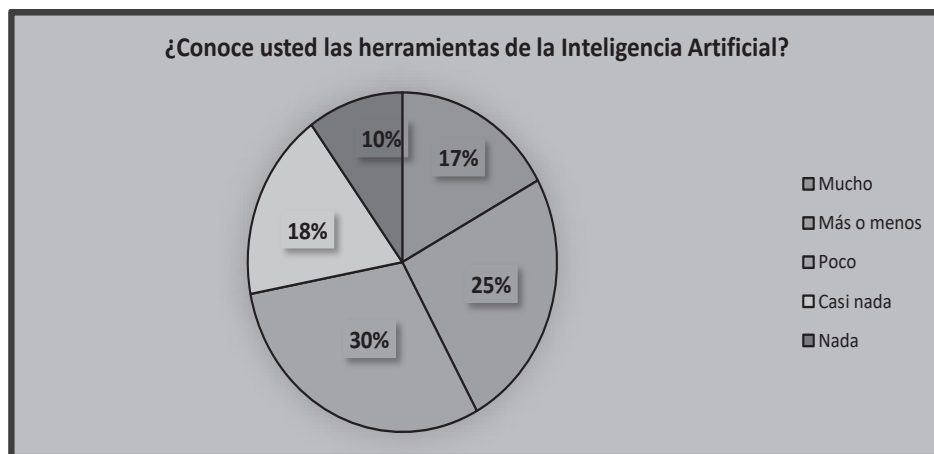
recolección de datos se utilizaron guía de cuestionario y guía de entrevista que apoyaron para poder probar la hipótesis.

Para determinar el tamaño de la muestra probabilística se trabajó mediante una fórmula estadística, con un nivel de confianza del 95% y un margen de error del 5% obteniendo un total de 40 estudiantes que fueron la muestra representativa a los cuales se aplicaron los instrumentos de investigación.

RESULTADOS

FIGURA 1

Cuestionario aplicado a estudiantes



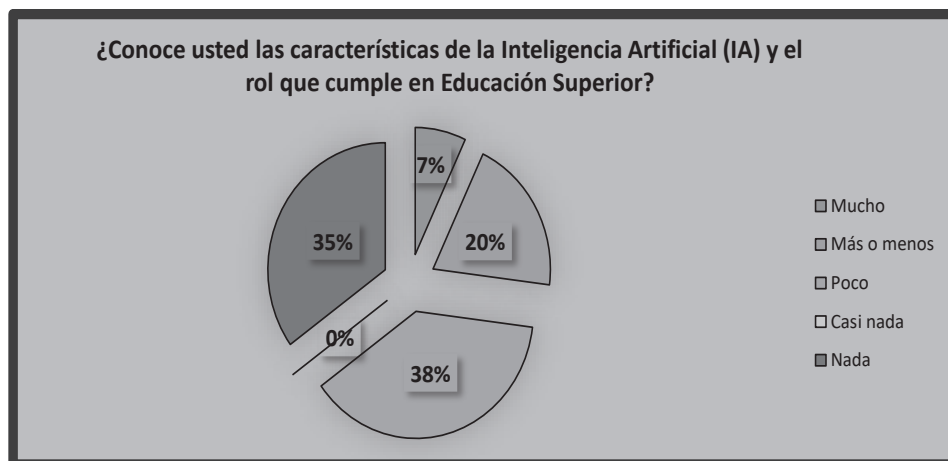
Fuente: Elaboración propia

Los resultados reflejan que el 30% conoce poco acerca las herramientas de la inteligencia artificial, el 25% más o menos, el 18% de los estudiantes en educación superior casi nada conoce, el 17% tiene

mucho conocimiento y el 10% no conoce nada de las herramientas de la IA. En consecuencia, se observa un relativo desconocimiento de las herramientas IA por parte de los estudiantes en educación superior.

FIGURA N 2

Inteligencia Artificial



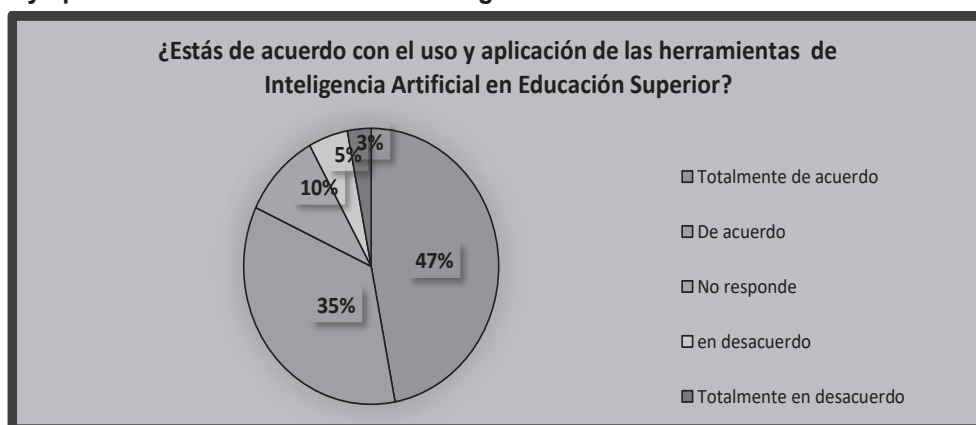
Fuente: Elaboración propia

Se observa en la gráfica que el 38% conocen poco acerca las características de la inteligencia artificial y el rol que cumple en educación, el 35% menciona que no conoce nada, el 20 % conocen más o menos, el 7% conoce mucho acerca las características y

el rol, y el 0% no conoce casi nada. En tanto, los estudiantes en educación superior conocen muy pocos las características de la IA y el rol que cumple lo que constituye un reto para seguir con la actualización permanente.

FIGURA 3

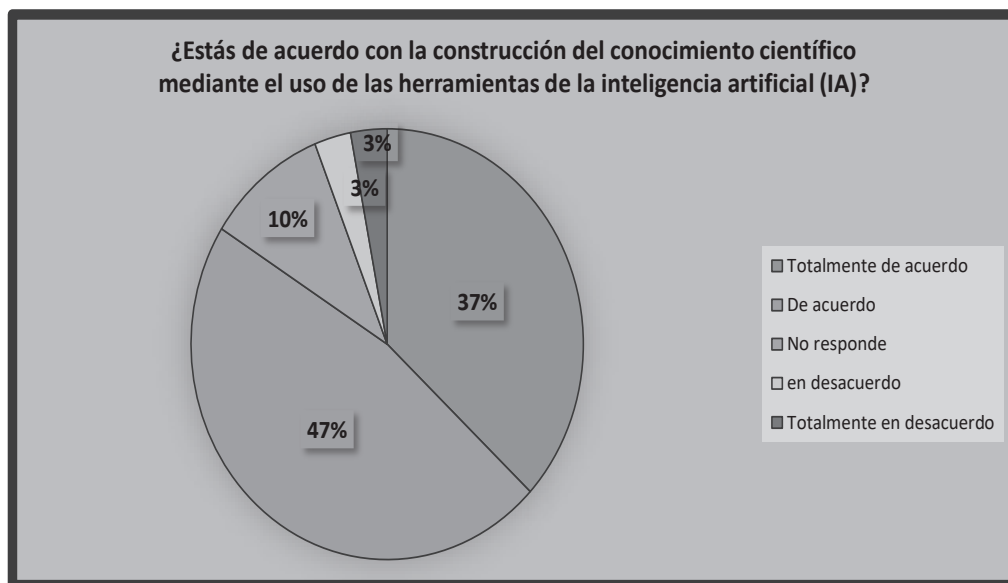
Uso y aplicación de herramientas de inteligencia artificial



Fuente: Elaboración propia

La gráfica muestra que el 47% están totalmente de acuerdo con el uso y aplicación de la inteligencia artificial en educación superior, el 35% están de acuerdo, el 10% no responde, el 5% están en desacuerdo y el 3% están totalmente en

desacuerdo. En consecuencia, se deduce que los estudiantes están seguros que con la utilización de la inteligencia artificial podrán adquirir mayor conocimiento, reforzarán sus saberes y serán capaces de crear nuevos conocimientos.

FIGURA 4**Uso de herramientas de IA**

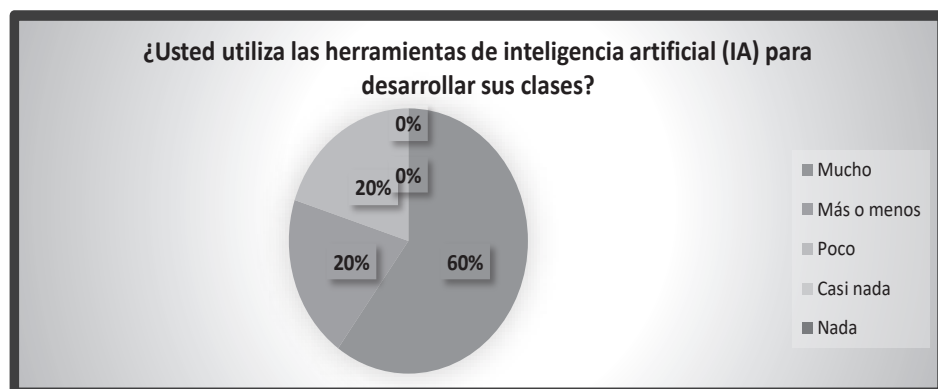
Fuente: Elaboración propia

Los resultados según el gráfico Nro. 4 refleja que el 47% de los estudiantes están de acuerdo con la construcción de conocimientos científicos mediante el uso de la inteligencia artificial, el 35% están totalmente de acuerdo, el 10% no responde y el 3% están en desacuerdo y totalmente

en desacuerdo. Implica que el interés de los estudiantes es motivador por dar el uso y aplicar las herramientas de inteligencia artificial para realizar investigación y generar conocimientos científicos en el proceso formación superior.

FIGURA 5

Uso de herramientas de IA Docentes

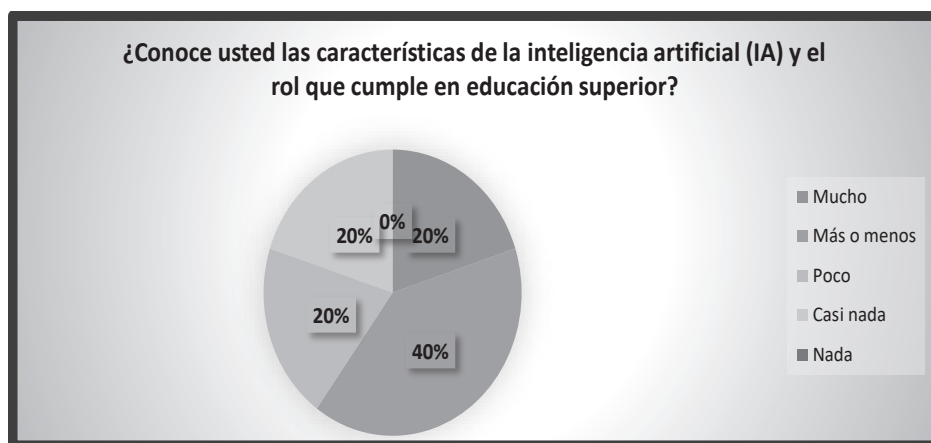


Fuente: Elaboración propia.

Los resultados reflejan que el 20% utiliza poco las herramientas de la inteligencia artificial, el 20% más o menos, el 0% de los docentes en educación superior casi nada, el 60% utiliza mucho y el 0% no utiliza para

nada las herramientas de la IA. En consecuencia, se observa una relativa utilización de las herramientas de IA por parte de los docentes en educación superior.

FIGURA 6



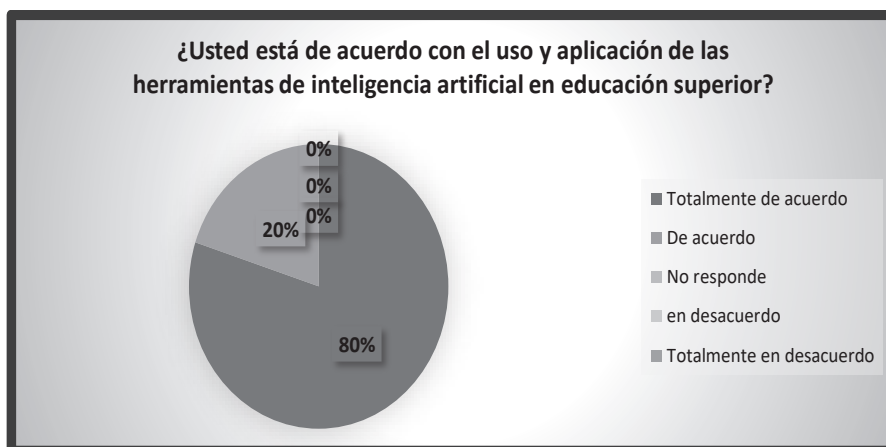
Fuente: Elaboración propia

Se observa en la gráfica que el 20% conocen poco acerca de las características de la inteligencia artificial y el rol que cumple en educación, el 0% menciona que no conoce nada, el 40 % conocen más o menos, el 20% conoce mucho acerca las

características y el rol, y el 20% no conoce casi nada. En tanto, los docentes en educación superior conocen más o menos las características de la IA y el rol que cumple lo que constituye un reto para seguir con la actualización permanente.

FIGURA 7

Herramienta IA

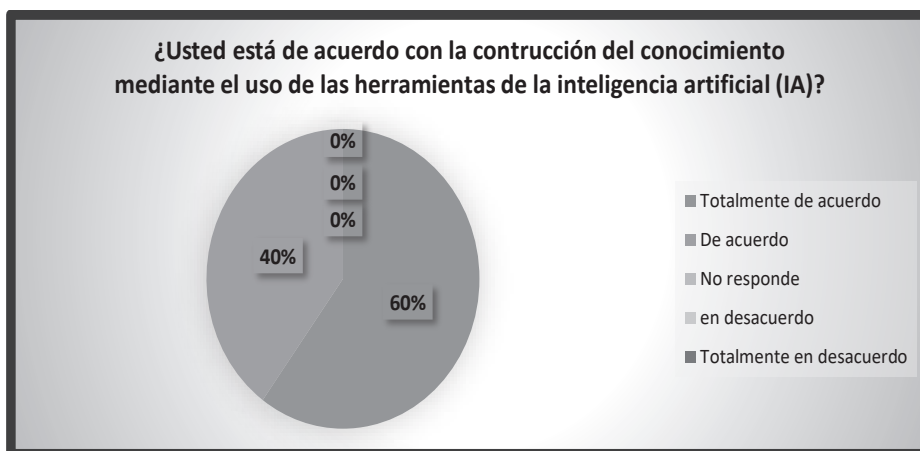


Fuente: Elaboración propia.

La gráfica muestra que el 80% están totalmente de acuerdo con el uso y aplicación de la inteligencia artificial en educación superior, el 20% están de acuerdo, el 0% no responde, el 0% están en desacuerdo y el 0% están totalmente en desacuerdo. En consecuencia, se deduce

que los docentes están totalmente de acuerdo que con la utilización de la inteligencia artificial podrán adquirir mayor conocimiento, reforzarán los0 saberes de sus estudiantes y serán capaces de crear nuevos conocimientos.

FIGURA 8



Fuente: Elaboración propia.

Los resultados según la gráfica 5 refleja que el 40% de los docentes están de acuerdo con la construcción de conocimientos científicos mediante el uso de la inteligencia artificial, el 60% están totalmente de acuerdo, el 0% no responde y el 0% están en desacuerdo y el 0% están totalmente en desacuerdo. Esto implica que el interés de los docentes para con sus estudiantes es motivador por dar el uso y aplicar las herramientas de inteligencia artificial para realizar investigación y generar conocimientos científicos en el proceso de formación superior.

DISCUSIÓN

Los datos presentados muestran como resultado un desafío en cuanto el conocimiento y aplicación de las herramientas de la inteligencia artificial en el proceso educativo superior fundamentalmente. Porque es imprescindible en la actualidad, la profundización sobre la importancia que tiene la inteligencia artificial y por ende las herramientas que comprende, ya que la inteligencia artificial como tal se está convirtiendo en una herramienta cada vez más importante refiriéndonos específicamente en el mundo de la educación.

Se hace relevante porque el estudiante, el profesional será capaz de analizar de manera crítica, absorbiendo toda información de las herramientas más utilizadas entre ellos podemos mencionar: Creación de sistemas que puedan aprender de manera autónoma, programas de tutoría

personalizados, automática de tareas, diseño de planes de estudio personalizados para cada estudiante, los sistemas de información, programas, aplicaciones, y dentro de estos se menciona a las aplicaciones entre ellos están los sistemas de enseñanza adaptativos (tutorías), plataformas adaptativas, el cual ofrece ejercicios interactivos, video juegos, etc. estas tecnologías de alta gama fortalecen y contribuyen en la construcción de nuevos conocimientos en la educación superior.

Sin embargo, el uso de estas herramientas de la inteligencia artificial no implica la sustitución o reemplazo del docente, destacando que es un actor del proceso de formación y un elemento esencial para seguir guiando y proporcionando un apoyo emocional para los estudiantes, más contrario la tecnología es una herramienta que acompaña y acompañara en el proceso investigativo y en el proceso de la formación superior.

Por tanto, la integración entre el ser humano, la educación y las herramientas de la inteligencia artificial implica una responsabilidad trascendental, comprende cambio, transformación en las metodologías de enseñanza y por lo que se recomienda siempre que se utilice de manera responsable y ética.

Es importante considerar y poner valor al presente artículo porque actualmente vivimos sumergidos en la tecnología y cabe resaltar que existen varios trabajos científicos en base a la temática abordada y se recomienda leerlo, aquí podemos citar

la tesis de la autora Sotelo Montes Katy, quien hizo una tesis de Maestría en la Universidad César Vallejo de Lima-Perú (2023), el cual lleva por título “Uso de la inteligencia artificial en la educación superior entre el 2018 y el 2023. Una revisión sistemática”

CONCLUSIONES

La Inteligencia Artificial en la educación ofrece numerosas posibilidades para agregar más valor a los estudiantes, facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje y mejorar el posicionamiento de las instituciones educativas. La integración de herramientas de inteligencia artificial en el entorno educativo y de investigación abre una nueva era de posibilidades porque son herramientas catalizadoras, de innovación y la eficiencia.

La inteligencia artificial es la nueva revolución industrial, por tanto, no es solamente tener conocimientos hoy por hoy acerca la lectura, escritura o las matemáticas. Sumergirse a la cuarta revolución significa no ser analfabetos digitales. El crecimiento de la tecnología nos obliga a conocer todas las herramientas posibles de la IA y luego que esta se constituya en un apoyo y que contribuya a una sociedad universitaria. Es importante destacar que el ser humano es un ser único,

pensante, creativo, racional, por tanto, la tecnología es parte del mismo y forma una nueva cultura.

Por tanto, las herramientas de la inteligencia artificial tienen un gran potencial para transformar la forma en que se enseña y se aprende. De ahí, la importancia de utilizarla adecuadamente dichas herramientas ya que puede ayudar a los estudiantes a mejorar su rendimiento académico, personalizar el aprendizaje, automatizar tareas y mejorar la eficiencia en general del proceso educativo superior.

BIBLIOGRAFÍA

BREY, Gustavo (2023) el impacto de inteligencia Artificial e la educación: herramienta y no reemplazo del docente.

CEREZO, M. (2009). Tutor inteligente para apoyar el aprendizaje de lectura a niños de nivel inicial en el área rural.

GARCÍA, V., Mora, A. y Ávila, J. (2020). La inteligencia artificial en la educación.

ROUHIAINEN, L. (2019). Inteligencia artificial. Editorial Alienta.

YAPÚ, M. (2006). Pautas metodológicas para investigaciones es cualitativas y cuantitativas (2sa ed.). Editorial Grupo Design.

ESTRATEGIAS NEURODIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS EN LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Neurodidactic strategies for the development of skill-based learning in university students

Eva Mery Balboa Patty

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia

evayevert@gmail.com

Ronald Huanca Menacho

Administrativo Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia

ronaldmenacho92@gmail.com

Resumen

El aprendizaje por competencias promueve el desarrollar de conocimientos, habilidades y actitudes generando una educación integral, holística, lo cual posibilita aun aprendizaje significativo, autónomo y productivo, también conlleva a la interrelación entre docentes – estudiantes y estudiante – estudiante. Por otro lado, las estrategias Neurodidácticas es una disciplina que enfatiza el proceso educativo (el cómo se lleva la enseñanza – aprendizaje) las cuales son diseñadas, adaptadas y ejecutadas por el docente en virtud del contexto y ritmo de aprendizaje. Bajo estos aspectos se realizó una investigación en los estudiantes del primer semestre de la Carrera Ciencias de la Educación de la Universidad Pública de El Alto, con el objetivo de determinar estrategias Neurodidácticas que desarrollen el aprendizaje por competencias. Por consiguiente, se presenta la metodología de investigación: con el Paradigma Positivista, el Enfoque es cuantitativo, el Diseño No Experimental y el Tipo de investigación es Descriptivo - Propositivo, en cuanto al Método es la Encuesta (trabajo de campo) Instrumentos de investigación se aplico es el cuestionario de encuestas a estudiantes. En lo cual se pudo evidenciar resultados, bajos los indicadores de: desempeño integral y proceso de aprendizaje. Por último, se identificó, caracterizo el estado actual del proceso educativo de dichos estudiantes y se planteó las acciones que determinan las Estrategias Neurodidácticas juntamente con la propuesta de Aprendizaje Basado en Equipos y Clases Invertidas.

Palabras clave: conocimientos, habilidades y actitudes

Abstract

Competency-based learning promotes the development of knowledge, skills and attitudes, generating a comprehensive, holistic education, which enables meaningful, autonomous and productive learning, and also leads to the interrelationship between teachers – students and student – student. On the other hand, Neurodidactic strategies are a discipline that emphasizes the educational process (how teaching-learning is carried out) which are designed, adapted and executed by the teacher according to the context and pace of learning. Under these aspects, an investigation was carried out on the students of the first semester of the Education Sciences Degree at the Public University of El Alto, with the objective of Proposing Neurodidactic strategies that develop learning by competencies. Consequently, the research methodology is presented: with the Positivist Paradigm, the Approach is quantitative, the Design is Non-Experimental and the Type of research is Descriptive - Propositive, as for the Method it is the Survey (field work). Research instruments are I apply is the student survey questionnaire. In which results could be evidenced, low indicators of: comprehensive performance, learning process, learning activities, class purpose and learning as such. Finally, the current state of the educational process of these students was identified and characterized and the actions that determine the Neurodidactic Strategies were proposed together with the proposal of Team-Based Learning and Flipped Classes.

Keywords: knowledge, skills and attitudes

Introducción

La formación universitaria busca el desarrollo del potencial humano para que pueda ejercer de manera eficiente y efectiva como profesional, en lo cual el proceso educativo superior está encaminado hacia el desarrollo de todo el potencial del estudiante para que pueda desenvolverse en un trabajo. Bajo esta acepción, el aprendizaje por competencias es un enfoque educativo que da respuesta a lo mencionado, también es un proceso en la que los estudiantes universitarios deben poner en acción, actuación y creación ya que son ellos los responsables de su aprendizaje, asimismo el aprendizaje por competencias integra tres dimensiones lo que son: saber conocer (contenidos) saber

hacer (habilidades) saber ser (actitudes) de esta manera la formación se genera de manera integral. (Tapia, 2012).

En este aspecto el aprendizaje por competencias conlleva a una movilización e integración holística de los conocimientos, relacionados con el contexto, en lo cual se deja entender como la combinación de destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes, además proyecta la disposición de aprender juntamente con el ¿saber cómo? (procedimiento) y esto da la posibilidad de que el estudiante pueda generar un desarrollo a nivel personal, social y lo más importante la capacidad de ser productivo. Todo lo mencionado, se da con la ayuda del docente quien es el que lleva a cabo el proceso de aprendizaje del

estudiante, bajo esta situación el docente tiene una labor fundamental que es el de estimular las diferentes conexiones neuronales dentro del cerebro para la construcción de conocimientos (saberes) y es en este aspecto muy importante las estrategias Neurodidácticas, ya que este tipo de estrategia integra mente, emoción y aprendizaje que dan paso al desarrollo de las capacidades intelectuales e integrales de los estudiantes. En efecto, las estrategias Neurodidácticas son un conjunto de procedimientos que dan paso a la formación en base a diferentes actividades, situaciones y contextos dentro del que hacer educativo, concretamente se determinara las acciones que integran las estrategias Neurodidácticas para el desarrollo del aprendizaje por competencias.

La educación universitaria requiere estar en constante transformación, es decir innovar en la práctica educativa, en este sentido no es solo aplicar clases magistrales, si no también estrategias didácticas que despierten el interés, la motivación, el protagonismo de los estudiantes. En muchas ocasiones las estrategias

didácticas llegan a ser convencionales, es decir que muchos docentes siguen empleando recursos, estrategias rutinarias y bajo esta situación no siempre se produce un aprendizaje significativo y a veces no se establece relación de los nuevos conocimientos con los conocimientos previos y se limita a solo avance de contenidos. Asimismo, dicha situación repercute en los problemas y falencias que presentan los estudiantes, en el proceso de aprendizaje, pueden incrementar los índices de bajo rendimiento académico, también, incrementar los exámenes de segundo turno donde el estudiante solo busca aprobar la materia.

Bajo lo expuesto en el anterior párrafo, la presente investigación tiene como objetivo proponer Estrategias Neurodidácticas, que da paso al aprendizaje significativo, en base al enfoque por competencias, es decir ofrece una transformación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes universitarios.

A continuación, se presentan las Estrategias Neurodidácticas bajo las Metodologías Activas que son parte en el Enfoque por Competencias:

Tabla N° 1: Estrategias Neurodidácticas con el enfoque por competencias

Enfoque por Competencias		Estrategias Neurodidácticas	
Metodologías Activas	Aprendizaje basado en problemas	Analogías	
		Ciencigramas	
		Estudio de casos	
		V de Gowin	
	Aprendizaje basado en proyectos	Objetivos	
		Resumen	
		Ensayos	
		Investigaciones	

	Aprendizaje basado en equipos	Investigaciones en Equipo (Group investigation) se Sharan, Sharan y colaboradores
		Preguntas intercaladas
		Táctica de interacción
		Peer tutoring
		El rompecabezas (Jigsaw) de Aronson y colaboradores
		Juego de roles
		Phillip 66
	Aula invertida	Ilustraciones
		Mapas y redes semánticas
		Organizadores gráficos
		Uso de estructuras textuales
		Uso de TIC
		Neurógrafos
		Retroalimentación

NOTA: elaboración propia según autores, 2024.

El proceso pedagógico en educación superior es planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje, diseñar y desarrollar el programa de una asignatura es una tarea compleja, que implica; tener en cuenta los contenidos básicos de la disciplina, el marco curricular en que se enmarca dicha disciplina, la propia visión del docente de la disciplina y su didáctica, las características de los estudiantes universitarios y los recursos disponibles. Por lo tanto, seleccionar y preparar los contenidos disciplinares, implica seleccionar buenos contenidos, los más importantes de ese ámbito, acomodarlos a las necesidades formativas de los estudiantes, adecuarlos a las condiciones de tiempo y de recursos con que contamos, y organizarlos de tal manera que sean realmente accesibles a los estudiantes y que les abran las puertas a aprendizajes significativos.

Métodos y materiales

Se ha considerado pertinente dar uso al paradigma positivista, ya permite la

precisión y el rigor que requiere la ciencia (Martínez V. , 2013) por lo mismo presenta un enfoque cuantitativo ya que permite recolectar datos numéricos y de análisis estadístico. Frente al enfoque planteado anteriormente, se aplicó un diseño no experimental debido a que la investigación se realizó sin manipulación de las variables (Escobar , 2016) también de tipo transeccional o transversal (se recolecta datos en un solo momento). El tipo de investigación es descriptivo – propositivo, la primera porque busca especificar las propiedades, características de los fenómenos que se somete a un análisis. Propositiva es en el sentido de presentar una propuesta a partir de los resultados previos (Escobar , 2016).

Los métodos para la construcción teórica se utilizó el análisis – síntesis, con la técnica de análisis de documentos y por lo mismo el instrumento del fichaje. El método para el trabajo de campo fue la encuesta, por consiguiente, la técnica para que se aplico fue la encuesta estructura y por lo mismo

con el instrumento de cuestionario de encuestas de preguntas cerradas, dichas preguntas fue de tipo escala de Likert (Nunca, Casi nunca, A veces, Casi siempre, Siempre) las cuales fue aplicado a 45 estudiantes del primer semestre de la carrera ciencias de la educación.

Resultados

A continuación, se presentan los resultados de la investigación de estrategias Neurodidácticas para el desarrollo del aprendizaje por competencias en los estudiantes universitarios, específicamente primer semestre carrera ciencias de la educación:

Tabla N°. 2: Desempeño Integral

Indicador:		Desempeño Integral											
Índice:	Estudiantes	Nunca (1)		Casi nunca (2)		A veces (3)		Casi siempre (4)		Siempre (5)		TOTAL	
Contenidos	Bibliografía básica y complementaria	0	0%	3	7%	22	49%	14	31%	6	13%	45	
	Planificación y temporalización del plan de estudio	0	0%	1	2%	13	29%	12	27%	19	42%	45	
	Aspiraciones y necesidades de los estudiantes	0	0%	2	4%	21	47%	11	24%	11	24%	45	
	Relevancia teórica	0	0%	1	2%	9	20%	20	44%	15	33%	45	
	Actividades y tareas en función a su importancia	0	0%	1	2%	8	18%	15	33%	21	47%	45	
	Conocimiento científico	0	0%	2	4%	9	20%	18	40%	16	36%	45	
	Conocimiento empírico	0	0%	4	9%	12	27%	16	36%	13	29%	45	
	Conocimiento práctico	0	0%	1	2%	15	33%	16	36%	13	29%	45	
	Conocimiento factual	0	2%	9	20%	16	36%	12	27%	7	16%	45	
	Conocimiento conceptual	0	0%	2	4%	19	42%	15	33%	9	20%	45	
Habilidades	Lecturas de análisis y síntesis	0	0%	2	4%	12	27%	19	42%	12	27%	45	
	Retroalimentación entre compañeros	0	0%	1	2%	21	47%	12	27%	11	24%	45	
	Exposiciones o presentaciones orales	0	0%	2	4%	11	24%	17	38%	15	33%	45	
	Debates en clases para manejo de conflicto	0	2%	5	11%	19	42%	12	27%	8	18%	45	
Actitudes	Charlas de autoconocimiento y autoestima	0	9%	6	13%	16	36%	11	24%	8	18%	45	

Espacios donde los estudiantes expresan sus sentimientos y emociones	0	9%	14	31%	17	38%	5	11%	5	11%	45
Felicita a los estudiantes por los logros académicos	0	4%	6	13%	17	38%	14	31%	6	13%	45
Dialoga con sus estudiantes	0	4%	8	18%	21	47%	10	22%	4	9%	45

NOTA: Elaboración Propia, 2023.

Tabla N°. 3: Proceso de Aprendizaje

Indicador:	Proceso de Aprendizaje												
Índice:	Estudiantes	Nunca (1)		Casi nunca (2)		A veces (3)		Casi siempre (4)		Siempre (5)		TOTAL	
Teórico – Practico	Prepara y organiza clases magistrales	0	0%	1	2%	19	42%	14	31%	11	24%	45	
	Proporciona material de apoyo, como fotocopias, libros con anticipación para luego disertar	0	2%	3	7%	13	29%	19	42%	9	20%	45	
	Da investigaciones para luego los estudiantes puedan expresar lo aprendido y posteriormente lo retroalimenta	0	0%	2	4%	15	33%	16	36%	12	27%	45	
	Recomienda y proporciona fuentes de consulta bibliográficas, enlaces u otros, que sean de fácil acceso.	0	2%	1	2%	17	38%	20	44%	6	13%	45	
	Aplica foros de discusión de temas importantes de la asignatura	0	4%	5	11%	15	33%	19	42%	4	9%	45	
	Utiliza juegos lúdicos	0	9%	13	29%	18	40%	8	18%	2	4%	45	
	Promueve grupos de exposición	0	0%	1	2%	12	27%	16	36%	16	36%	45	
	Plantea actividades de expresión corporal como: teatro, mimos, baile y canto	0	18%	15	33%	12	27%	6	13%	4	9%	45	
	Trabajo Individual y Grupal	Protagonismo de los estudiantes en el aprendizaje	0	2%	4	9%	16	36%	16	36%	8	18%	45
Generar habilidades participativas y comunicativas		0	0%	1	2%	11	24%	21	47%	12	27%	45	
Logra aprendizaje cooperativo		0	0%	2	4%	17	38%	19	42%	7	16%	45	
Favorecer las habilidades de trabajo en equipo		0	4%	4	9%	12	27%	13	29%	14	31%	45	

NOTA: elaboración propia, 2023

Bajo las anteriores tablas, se presentan una síntesis de la investigación realizada, los cuales se describen las características

dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes universitarios:

Tabla N°. 4: Desempeño Integral

Indicador	Desempeño Integral	
Índice:	Características	Estudiantes
Contenidos	Manejan bibliografía básica y complementaria	A Veces
	Presentan planificación y temporalización del plan de estudio	Siempre
	Incorporan en el plan de asignatura aspiraciones y necesidades de los estudiantes	A Veces
	Los contenidos de cada asignatura son de acuerdo a la relevancia teórica	Casi Siempre
	Actividades y tareas son desarrolladas en función a la importancia.	Siempre
	Imparten Conocimiento científico	Casi Siempre
	Imparten Conocimiento empírico	Casi Siempre
	Proporcionan Conocimiento práctico	Casi Empre
	Proporcionan Conocimiento factual	A Veces
	Imparten Conocimiento conceptual	A Veces
Habilidades	Se aplica lecturas de análisis y síntesis	Casi Siempre
	Se aplica de retroalimentación entre compañeros	A Veces
	Se emplea exposiciones o presentaciones orales	Casi Siempre
	Se emplea Debates en clases para manejo de conflicto	A Veces
Actitudes	Se dan charlas de autoconocimiento y autoestima	A Veces
	Se dan espacios donde los estudiantes expresan sus sentimientos y emociones	A Veces
	Se felicita a los estudiantes por los logros académicos	A Veces
	Se dialoga con estudiantes	A Veces

NOTA: elaboración propia, 2023

Con la investigación se pudo llegar a los siguientes datos, un 49% que "A veces" los docentes manejan bibliografía básica y complementaria, un 42% "Siempre" los docentes presentan su plan de estudio, un 47% "A veces" los docentes incorporan las aspiraciones y necesidad que los estudiantes tienen sobre la materia, un 44%

"Casi siempre" los contenidos de cada asignatura tienen relevancia teórica y 47% "Siempre" las actividades - tareas principales son desarrolladas en función a la importancia. Por lo tanto, se puede apreciar que la mayoría de los estudiantes opinan que los docentes presentan su plan se asignatura de forma adecuada.

Respecto a las habilidades que los estudiantes deben desarrollar con las diferentes actividades en clases, podemos observar y muestra que un 42% "Casi siempre" los estudiantes realizan lecturas de análisis y síntesis, un 47% "A veces" ejecutan retroalimentación entre compañeros, un 38% "Casi siempre" efectúan exposiciones o presentaciones orales y un 42% "A veces" realizan debates en clases.

La parte Actitudinal, los resultados muestran que un 36% "A veces" realizan charlas de autoconocimiento y autoestima, un 38% "A veces" los estudiantes expresan sus sentimientos y emociones en clases, un 38% "A veces" los docentes facilitan a los estudiantes por los logros académicos y un 47% "A veces" los docentes dialogan con los estudiantes.

Tabla N°. 5: Proceso de Aprendizaje

Indicador	Proceso de Aprendizaje	
Índice:	Características	Estudiantes
Teórico – Práctico	Se dan clases magistrales	A Veces
	En clases proporcionan material de apoyo, como fotocopias, libros con anticipación para luego disertar.	Casi Siempre
	Dan investigaciones para luego expresar lo aprendido y posteriormente lo retroalimentan	Casi Siempre
	Recomiendan utilizar fuentes de consulta bibliográficas, enlaces u otros que son de fácil acceso.	Casi Siempre
	En clases aplican foros de discusión de temas importantes de la asignatura	Casi Siempre
	En clases se aplica juegos lúdicos	A Veces
	Promueven grupos de exposición	Casi Siempre - Siempre
	Se dan actividades de expresión corporal como: teatro, mimos, baile y canto	A Veces
Trabajo Individual y Grupal	Se genera protagonismo en los estudiantes en su aprendizaje	A Veces - Casi Siempre
	Generan habilidades participativas y comunicativas	Casi Siempre
	Se logra aprendizaje cooperativo	Casi Siempre
	Se favorece las habilidades de trabajo en equipo	Siempre

NOTA: elaboración propia, 2023

En cuanto a las clases teóricas, los estudiantes mencionan en un 42% "A veces" se realizan las clases magistrales, un 42% "Casi siempre" los docentes proporcionan con anticipación material de

apoyo como fotocopias y libros, un 36% "Casi siempre" dan investigaciones y expresan lo aprendido y el 44% "Casi siempre" recomiendan utilizar fuentes de consulta bibliográfica. En este punto, se

refleja que la gran mayoría de los estudiantes afirman que los Docentes dan las clases teóricas magistrales, que dan material de apoyo, proponen investigaciones y siempre recomiendan utilizar bibliografía.

En cuanto a las clases prácticas, se observa que un 42% de los estudiantes afirman que "Casi siempre" aplican foros de discusión de temas importantes, un 40% de los estudiantes confirma que "A veces" se utiliza juegos lúdicos en clases, un 36% "Casi siempre" y otros 36% "Siempre" se promueve grupos de exposición y un 33% de los estudiantes mencionan que "Casi nunca" se aplican actividades de expresión corporal como mimos, teatro, canto y demás.

Se puede apreciar sobre la opinión de los estudiantes respecto a las actividades individuales y grupales que aplica el docente, en lo cual un el 36% opina que "A veces" y otro 36% considera que "Casi siempre" se consigue que el estudiante sea el protagonista de su propio aprendizaje, también un 47% piensa que "Casi siempre" se generan habilidades cognitivas, un 42% manifiesta que "Casi siempre" los estudiantes adquieren un aprendizaje cooperativo y asimismo el 31% vota que "Siempre" los docentes favorecen a los estudiantes a desarrollar las habilidades de trabajo en equipo

Discusión

Al describir los resultados encontrados en esta investigación, se identifica que el proceso educativo que llevan los

estudiantes es en base a clases magistrales con actividades intervinientes en aula, las cuales cada uno de ellos permite un mayor o menor grado de efectividad, dependiendo de la relación de un determinado contexto educativo. De acuerdo con los datos correspondiente, se puede decir que dentro del proceso educativo ponen énfasis a lecturas de análisis y síntesis. También, a exposiciones o presentaciones orales, lo cual permite el desarrollo de la habilidad cognitiva, por lo mismo las exposiciones o presentaciones orales propicia el desarrollo de la habilidad comunicativa que los estudiantes. En consecuencia, se puede afirmar que existe poca comunicación entre docentes y estudiantes para el adecuado desarrollo de la habilidad actitudinal de los estudiantes ya que muy pocas veces se realizan charlas motivacionales en aula.

Es necesario reencaminar el proceso educativo puesto que la sociedad y la tecnología está en constante cambio evolutivo y es importante aplicar las metodologías activas ya que son parte del enfoque de aprendizaje por competencias, en la cual el proceso educativo dentro de la misma permite interacción tanto docente – estudiantes como también estudiantes – estudiantes, para ir en rumbo a una educación integral.

Conclusiones

Para concluir se pudo cumplir con el objetivo planteado: Se determinó las estrategias Neurodidácticas para el desarrollo del aprendizaje por competencias en los estudiantes

universitarios, dichas estrategias son: EL AMBIENTE DE APRENDIZAJE, que responde a ¿dónde?, es el lugar, espacio donde se encuentra y donde se imparte las clases, debido a que se toma a la población estudiantil en su dimensión socio – cultural. El segundo aspecto es el CONTENIDO DISCIPLINAR ¿Qué? se refiere a los temas, unidades o módulos de aprendizaje que están inmersos en el plan de estudio (contenidos mínimos). El tercer aspecto son las INTENCIONES DIDÁCTICAS ¿para qué? Es plantearse el aprendizaje que lograra el docente, la competencia que desarrollara en el estudiante con la aplicación de la estrategia Neurodidáctica. Por consiguiente, la combinación de estos dos últimos aspectos (contenidos disciplinares, intenciones didácticas) se aplica el PROCEDIDO DIDÁCTICO ¿Cómo? Esto implica las acciones, actividades planificadas y organizadas por el docente en función de llevar delante de manera exitosa la asignatura a su cargo. Asimismo, la primera propuesta es: APRENDIZAJE BASADO EN EQUIPOS, esta, permite aplicar técnicas de: Investigación en Equipo, Preguntas Intercaladas, Tácticas de Interacción, Peer Tutoring, Rompecabezas, Juego de Roles y Phillips 66, las cuales cada una de ellas presentan una forma particular de aplicación (descritas en el marco teórico), asimismo los docentes y estudiantes pueden realizar una secuencia de actividades para llevar a cabo de manera efectiva esta estrategia. La segunda Estrategia Neurodidáctica propuesta es: AULA INVERTIDA (Flipped Classroom) las técnicas que propicia esta

estrategia son: ilustraciones, mapas y redes semánticos, organizadores gráficos, uso de estructuras textuales, Neurógrafos, retroalimentación y las TIC, todo lo mencionado puede facilitar el aprendizaje significativo.

Ahora bien, todo lo mencionado anteriormente se efectuó en base a la caracterización del proceso de aprendizaje de los estudiantes del primer semestre de la Carrera Ciencias de la Educación, en este aspecto, se ejecutó en base a los indicadores de: desempeño integral, proceso de aprendizaje, las cuales cada uno de ellos presenta la premisa correspondiente al índice planteado que se describen en mayor frecuencia y porcentaje de "a veces" y "casi siempre" en los resultados de la encuesta realizada a estudiantes.

Bibliografía

- Belloch, C. (s/a). *Google*. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.uv.es/~bellochc/pdf/pwtic1.pdf
- Bóscan , A. (2011). *Modelo diactico basado en las neurociencias para la enseñanza de la Ciencias Naturales* . Venezuela .
- Días , F. (2003). *Cognición Situada y Estrategias para el Aprendizaje Significativo* . *Scielo*, 23.

- Díaz , F., & Hernandez , G. (1999). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. Mexico: Mc Graw Hill.
- Díaz-Barriga , F., & Hernandez , G. (2005). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista* . Mexico : 2da Edición .
- Escobar , P. H. (2016). *Guía de Investigación para grado y Posgrado: en facilito*. La Paz Bolivia: ITN.
- Machicado, M. (2015). *Neurodidáctica como estrategia para mejorar el aprendizaje de los estudiantes en las sedes académicas de la carrera ciencias de la educación de la UPEA*. La Paz Bolivia.
- Martínez, A., Cegarra, J. G., & Rubio, J. A. (2012). *Aprendizaje Basado en Competencias: una propuesta para la autoevaluación docente*. Electrónica.
- Martínez, V. (15 de junio de 2013). Google. Obtenido de https://pics.unison.mx/wp-content/uploads/2013/10/7_Paradigmas_de_investigacion_2013.pdf
- Sanchez , I. (8 de Julio de 2019). *Revista Espacios* . Obtenido de [https://www.revistaespacios.com/a19v40n23/19402321.html#:~:text=El%20diagrama%20Uve%20de%20Gowin%2C%20es%20un%20m%C3%A9todo%20heur%C3%ADstico%20que,hacer%20o%20procedimental%20\(derecho\).](https://www.revistaespacios.com/a19v40n23/19402321.html#:~:text=El%20diagrama%20Uve%20de%20Gowin%2C%20es%20un%20m%C3%A9todo%20heur%C3%ADstico%20que,hacer%20o%20procedimental%20(derecho).)
- Tapia, S. (2012). *Didáctica de la Enseñanza*. La Paz Bolivia: M.E.M.
- Tobón , S. (2005). *formación basada en competencias, pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica* . Bogotá : ECOE: ediciones .

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS VIVENCIALES EN EL DESEMPEÑO DOCENTE CON ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS - UPEA CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN- 2024

Experiential didactic strategies in teaching performance With University Students - Upea Career In Educational Sciences-2024

Andrea Patricia Quispe Vargas
Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia
patryqv65169525@gmail.com

RESUMEN

La investigación con el título **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS VIVENCIALES EN EL DESEMPEÑO DOCENTE CON ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS - UPEA CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN-2024”** Donde la organización de la enseñanza, las estrategias didácticas vivenciales propuestos son herramientas útiles que ayudan al docente a comunicar los contenidos y hacerlos más accesibles a la comprensión del estudiante. Una estrategia didáctica no es valiosa en sí misma; su valor está en facilitar el aprendizaje de los estudiantes y en generar ambientes más gratos y propicios para la formación universitaria y llevar a la práctica laboral.

Tomando en cuenta lo mencionado la presente investigación pretende responder, a las necesidades, demandas e intereses de los estudiantes de la carrera ciencias de la educación, porque la problemática se enfoca en las necesidades de aprender a aprender mejor, también de la demanda de los docentes por contar con una nueva forma de enseñar más participativa y activa.

El presente estudio se desarrolla a través de un tipo de investigación explicativo y con un diseño cuasi –experimental con un grupo experimental y de control. La hipótesis es afirmada y comprobada, se plantea conclusiones y recomendaciones aceptables.

Palabras clave: Estrategias didácticas; desempeño docente; estrategias vivenciales.

ABSTRACT

The research with the title **"EXPERIENTIAL TEACHING STRATEGIES IN TEACHING PERFORMANCE WITH UNIVERSITY STUDENTS - UPEA CAREER IN EDUCATIONAL SCIENCES-2024"** Where the organization of teaching, the proposed experiential teaching strategies are useful tools that help the teacher to communicate the contents and make them more accessible to the student's understanding. A teaching strategy is not valuable in itself; Its value lies in facilitating student learning and in generating more pleasant and conducive environments for university education and taking it into work practice.

Taking into account the aforementioned, this research aims to respond to the needs, demands and interests of the students of the educational sciences career, because the problem focuses on the needs of learning to learn better, also on the demand of teachers. for having a new, more participatory and active way of teaching.

The present study is developed through a type of explanatory research and with a quasi-experimental design with an experimental and control group. The hypothesis is affirmed and proven, acceptable conclusions and recommendations are proposed.

Keywords: Teaching strategies; teaching performance; experiential strategies.

INTRODUCCIÓN

Actualmente en el contexto nacional, se dice que la educación ha sido acusada repetidamente de ser la causa fundamental de la crisis, que se manifiesta en la falta de los saberes adecuados con respecto a las demandas sociales y la tecnología. Además de exponer vacíos de formación en las universidades, que los estudiantes olvidan lo aprendido a medida que pasa el tiempo, que los docentes no encuentran estrategias y metodologías que adecuen a las necesidades e intereses de los estudiantes del sistema universitario.

Las instituciones educativas de educación superior no pueden escapar de esta realidad haciendo necesario que sus docentes desarrollen estrategias didácticas y apliquen nuevos métodos y técnicas para mejorar la enseñanza y por ende beneficiar a los estudiantes. Una responsabilidad clave del desempeño docente.

En este sentido, las estrategias didácticas vivenciales favorecen al aprendizaje del estudiante, la posibilidad de actuar y responder es un aspecto importante en la educación universitaria donde los docentes llegan a identificar pocos estudiantes o conocer sólo algunos datos de ellos. El diseño de las estrategias en las aulas es un aspecto a tener en cuenta: implica la

colaboración para otorgar significado a las actividades y materiales, diferenciar contribuciones pertinentes, diferenciar los roles del docente, crear estructuras y ambientes apropiados, así como adaptar materiales y estrategias al propósito y al contexto.

Por esta razón el propósito esencial al seleccionar este tema **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS VIVENCIALES EN EL DESEMPEÑO DOCENTE CON ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS - UPEA CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN-2024”** es aportar, desde un punto de vista innovador.

Se proponen alternativas donde la misión del docente es contribuir al crecimiento de sus estudiantes y lograr un mejor aprendizaje, contribuir desde los espacios estructurados para la enseñanza sistemática, el desarrollo integral de las personas. Su función es mediar y asistir en el proceso por el cual los estudiantes desarrollan sus conocimientos, sus capacidades, sus destrezas, actitudes y valores, en el marco de un comportamiento que valora a otros y respeta los derechos individuales y sociales y llegar a un aprendizaje significativo.

La presente investigación contiene elementos teóricos y fundamentalmente, prácticos debido a que es el resultado de una experiencia laboral en el área. El trabajo fue elaborado en base a los principios que enmarca la metodología de la investigación.

El trabajo investigativo fue realizado con el propósito de Determinar la influencia de las estrategias didácticas vivenciales del desempeño docente con estudiantes de UPEA Carrera Ciencias de la Educación-2024, a fin de mejorar los resultados en el proceso de aprendizaje.

La investigación se justifica en la relevancia social, porque responde a las necesidades y exigencias de la sociedad, quienes se preocupan de los resultados en la educación y más a una la importancia que tiene en las instituciones de educación superior, que pretenden implementar en sus modelos académicos nuevas disciplinas como las estrategias didácticas vivenciales en los procesos educativos. Asimismo, es de importancia generar o crear nuevas estrategias que ayuden a las instituciones educativas en el aprendizaje de los estudiantes, garantizando aquellos sectores sociales como los que se encuentran en la educación superior.

Lo que la docencia hoy en día requiere, es de personal capacitado en ambos sentidos, además de poseer un dominio de conocimientos sobre las propuestas curriculares que operan en la educación superior. Asociado a lo anterior, habrá que recordar que a partir de los años ochenta, las tecnologías de la

información y de la comunicación ensancharon y facilitaron el campo de la investigación en todas las áreas del conocimiento, hecho que prima en la actualidad, la necesidad de transformar el papel del docente informador, a formador y guía del estudiante en el proceso de inter-aprendizaje. ¿Cómo? orientando al estudiante a buscar, investigar, a indagar y explorar para finalmente aplicar los conocimientos adquiridos a su vida cotidiana.

La utilización permanente de estrategias didácticas vivenciales como metodología genera un aporte a las ciencias de la educación para mejorar el nivel de comprensión y aprendizaje significativo en los estudiantes universitarios.

Esta experiencia es importante en la medida que genere una revolución de pensamiento para la elaboración de nuestras construcciones mentales; contribuya a utilizar nuevas metodologías por parte del docente; a tomar una actitud de aprendizaje diferente por parte de los estudiantes como consecuencia del aprovechar el potencial que ofrecen las estrategias didácticas apoyados por medios tecnológicos.

El soporte teórico de la investigación fue elaborado en base a diferentes textos, revistas y artículos relacionados con el objeto de estudio y, fundamentalmente, a partir de antecedentes y/o experiencias investigativas sobre el tema.

MÉTODOS Y MATERIALES

El tipo de estudio es de carácter explicativo correlacional, de un enfoque cuantitativo ya que con la recolección de datos se probará la hipótesis en base a análisis de documento y análisis estadístico, para probar la hipótesis con la medición numérica y análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar la teoría. (Hernández, 2010, p.5)

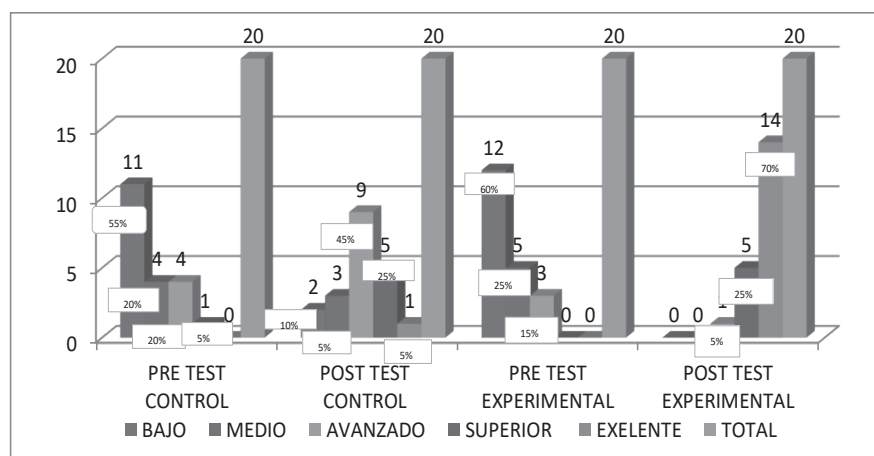
El método es el procedimiento planeado que se sigue en la actividad científica para descubrir las formas de existencia de los procesos, distinguir fases de su desarrollo, desentrañar sus enlaces internos y externos, esclarecer sus interrelaciones con otros procesos, generalizar, profundizar los conocimientos adquiridos de este modo, demostrarlos luego con rigor racional y conseguir después su comprobación en el experimento y con la técnica de su aplicación (Gortari, 1979)(citado por Hernández, 2010, p.49)

Las técnicas empleadas en la recolección de datos fueron las siguientes:

Para la obtención de la información, el presente estudio referido estrategias didácticas vivenciales del grupo experimental, así como del grupo control, tanto en la prueba de pre-test como post-test se recurrió a un test mientras que para los docentes se utilizó un cuestionario.

RESULTADOS

En el presente capítulo hace referencia a los resultados obtenidos durante el trabajo de investigación, sobre la propuesta de la aplicación de las estrategias didácticas vivenciales contextualizados como recursos educativos para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de los estudiantes de octavo semestre de la Carrera Ciencias de la Educación Universidad Pública de El Alto.



Los resultados según frecuencias y niveles de calificación del grupo experimental también son analizados en el grupo control y el grupo control en sus dos momentos vale decir el pre-test y el post-test.

En conclusión, las estrategias didácticas vivenciales experimental resultó más eficaz que la estrategia convencional en el aprendizaje significativo de los estudiantes a través los test, constituyen una herramienta valiosa en el proceso de construcción de conocimientos, sirven para aclarar conceptos e inducir nuevas ideas haciéndolas accesibles a la comprensión de los estudiantes. Analogía significa comparación o relación entre varias razones o conceptos; comparar o relacionar dos o más objetos o experiencias, apreciando y señalando características generales y particulares, generando razonamientos y conductas basándose en la existencia de las semejanzas entre unos y otros.

Entre las estrategias didácticas vivenciales de enseñanza-aprendizaje que en los últimos tiempos han sido reconocidos por la Didáctica y que deben estar en el repertorio de los docentes, se encuentran: el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje basado en proyectos, el método de casos, las simulaciones dramatizadas o través de las tecnologías, el método de situación, las discusiones, las dinámicas de grupo y el aprendizaje colaborativo en el aula, entre otros. Todos pueden combinarse con técnicas participativas, analogías, demostraciones,

mapas conceptuales, gráficos, etc., para favorecer el desarrollo de las actividades formativas.

DISCUSIÓN

Las estrategias didácticas vivenciales son enfoques educativos que buscan involucrar activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, fomentando la experiencia y la reflexión. A continuación, se discuten algunas estrategias didácticas vivenciales efectivas para el desempeño docente con estudiantes universitarios:

Estrategias:

1. Aprendizaje basado en problemas (ABP): Presentar casos reales para resolver.
2. Aprendizaje servicio: Combinar aprendizaje con servicio comunitario.
3. Proyectos de investigación acción: Investigar y actuar sobre problemas reales.
4. Simulaciones y juegos educativos: Replicar escenarios para tomar decisiones.
5. Estudios de caso: Analizar situaciones reales para aprender.

Ventajas:

- Mayor participación y motivación.
- Desarrollo de habilidades prácticas.
- Fomento de la resolución de problemas.
- Mejora de la retención de conocimientos.
- Preparación para la vida laboral.

Desafíos:

1. Requiere planificación y recursos.

2. Puede ser difícil evaluar.
3. Requiere flexibilidad y adaptabilidad.
4. Puede generar ansiedad en estudiantes.

Consejos para implementar:

1. Establecer objetivos claros.
2. Seleccione estrategias adecuadas.
3. Proporcione retroalimentación constante.
4. Fomente la reflexión y autoevaluación.
5. Evalúe y ajuste continuamente.

Al incorporar estrategias didácticas vivenciales, los docentes pueden crear un entorno de aprendizaje dinámico y efectivo, preparando a los estudiantes universitarios para enfrentar desafíos reales en su futuro profesional.

CONCLUSIONES

La presente investigación representa un aporte científico y educativo desde las estrategias didácticas vivenciales, basado en el manejo de diferentes medios e instrumentos para fortalecer el aprendizaje significativo en estudiantes universitarios de la carrera Ciencias de la Educación de la Universidad Pública de El Alto. A continuación, se expone la conclusión por objetivos donde se hace la referencia del logro de los objetivos específicos.

- La aplicación de estrategias didácticas vivenciales contextualizado como recurso o medio didáctico influye de manera relevante en el aprendizaje significativo de los estudiantes universitarios.

- Tomando en cuenta que la presente investigación experimental, de enfoque cuantitativo se logró, obtener un 95% de los resultados en proceso de aplicación de la propuesta: estrategias didácticas vivenciales para un buen aprendizaje significativo.

La investigación es demostrada a través de la comprobación de la hipótesis planteada donde las estrategias didácticas vivenciales fortalecen y mejoran el aprendizaje significativo de los estudiantes universitarios.

De los objetivos específicos

Uno de los objetivos *específicos* es Identificar el nivel de aprendizaje inicial en estudiantes de octavo semestre de la carrera ciencias de la educación, por el cual se aplicó el pre test al grupo control y experimental para establecer el nivel de aprendizajes reviso de la materia.

Según las estadísticas se puede verificar en el grafico uno y dos los resultados del pre test del grupo control y experimental el cual no es satisfactorio ya que solo se llega al nivel avanzado en un pequeño porcentaje.

Son datos importantes, porque nos indica el nivel de aprendizaje previo y conocimiento alguno de los contenidos de la asignatura para realizar el tratamiento correspondiente al grupo experimental.

Respecto al *segundo objetivo específico* que menciona: Proponer estrategias didácticas vivenciales del desempeño

docente para el fortalecimiento del aprendizaje significativas de los estudiantes universitarios.

- Las estrategias didácticas vivenciales fueron diseñadas para producir un aprendizaje significativo, basándose en contenidos procedimentales.

También el tercer *objetivo específico* de: Aplicar las estrategias didácticas vivenciales del desempeño docente para determina el aprendizaje significativo en estudiantes de octavo semestre de la Carrera de Ciencia de La Educación de la Universidad Pública de El Alto. Que se desarrolló en la propuesta para los estudiantes universitarios del grupo experimental y se puso en desarrollo en el transcurso de dos meses y una semana de clases.

Por último, el *cuarto objetivo específico* es el de Evaluar el nivel de aprendizaje significativo de los estudiantes universitario con la aplicación de estrategias didácticas vivenciales en el desempeño docente. Donde se aplicó el post test para verificar mediante las estadísticas la influencia de las estrategias didácticas vivenciales a partir de un trabajo en el paralelo B experimental.

- Los resultados del post test mostraron que en el grupo experimental aumento el nivel de aprendizaje, pues según las estrategias didácticas propuestas, en este grupo más del 85% de los estudiantes indico estar en niveles de Superior, excelente.

En cuanto a la teoría se ha sustentado con el marco teórico fundamentando la investigación presente. Tomando en

cuenta en un principio la didáctica, aprendizaje vivencia, desempeño docente y el aprendizaje significativo.

También se describió el marco institucional de la carrera ciencias de la educación Universidad Pública de El Alto

Además, se llegó a la conclusión que la motivación en el aula depende de la interacción entre el docente y sus estudiantes. Todas las estrategias de enseñanza son utilizadas intencional y flexiblemente por el docente y este las puede usar antes para activar la enseñanza, durante el proceso para favorecer la atención y después para reforzar el aprendizaje de la información nueva.

El papel de las distintas estrategias de aprendizaje tiene como meta desafiante en el proceso educativo que el aprendizaje sea capaz de actuar en forma autónoma y autorregulada.

BIBLIOGRAFÍA

- ALVARES, Balandra Arturo Cristóbal (2014) MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, 2da edición, México Distrito Federal
- ARRONDO, V. M. (2009-2013). El tamaño de la muestra.
- ARANCIBIA Et. Al. (1997) Manual de Psicología Educacional, Ed. Universidad Católica de Chile, Chile.
- BARRANTES, Echavarría Rodrigo, (2012) INVESTIGACIÓN UN CAMINO AL CONOCIMIENTO un Enfoque

- cualitativo y cuantitativo, Editorial EUNED San José Costa Rica
- Bernard, J. A. (1993). Estrategias de aprendizaje y enseñanza: evaluación de una actividad compartida en la escuela. En C. Monereo (Ed.), Las estrategias de aprendizaje. Procesos, contenidos e interacción. Barcelona: Domenech.
 - CALERO Mavilo, (1997) Constructivismo, Edit. San Marcos, Lima-Perú,
 - CALERO Mavilo,(1998) Teorías y Aplicaciones Básicas de Constructivismo Pedagógico, Eit. San Marcos, Lima-Perú
 - CABRERA, José (2013) Didácticas Contemporáneas en la Educación Superior, DOSSIER, Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas, Universidad Mayor de San Simón, Posgrado, Cochabamba - Bolivia
 - COLUNGA Santos S, García Ruiz J. (2005) Algunas variantes de concreción de los modelos teóricos: las estrategias, las metodologías y los programas de intervención educativa. Camagüey: Universidad de Camagüey.
 - DÍAZ Barriga F, Hernández G. (1998) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México, DF: McGraw-Hill Interamericana Editores, S.A.
 - Díaz-Barriga A., Frida. y Hernández R., Gerardo (2007). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista, 2ª Ed. México: Mc Graw Hill.
 - Flores, Jorge; Ávila, Ávila Constanza; Rojas, Jara Fernando; Sáez González, Robinson; Acosta Trujillo Y Claudio Díaz Larenas (2017) ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN CONTEXTOS UNIVERSITARIOS, Edición impresa Concepción, Chile
 - GARCÍA Carrasco, J. (2006). El escenario emocional y la dramática de la formación. En J.M. Asensio; J. G
 - HERNANDEZ Sampieri Roberto y otros, (2010) Metodología de la Investigación, 5ta. Edición Edit. Mc.Graw-Hill Interamericana, México
 - MAMANI Aguilar, Rosalía (2017) CEPIES "EL ESTUDIO DE CASOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA GENERAR UN APRENDIZAJE POR COMPETENCIA, COADYUVANTES AL MODELO PEDAGÓGICO IMPLEMENTADO AL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE, EN LA CARRERA DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO"
 - MONEREO, Carle (Coord)(2001) ser estratégico y autónomo aprendiendo, Unidades de enseñanza estratégica a aprender desde el currículo. Madrid: Santillana
 - MONEREO, Carle y Pozo, J.I. (Coord) (2003) La universidad ante la nueva cultura educativa enseñar y aprender para la autonomía. Madrid Sinteis – ICE/UAB
 - MOTOS, T. (2000). Aprendizaje vivencial. En Bercebal, F.; de Prado, D.; Laferrière, G. y Motos, T, Con los

- pedagogos de hoy. Sesiones de trabajo (pp.134-156). Ciudad Real: Ñaque.
- MULLER, Marina (2007) Aprender para Ser "Principios de Psicopedagogía Clínica", Ed. Centro Editor Argentina BONUM, El Salvador.
 - Ortiz E. (2004) Estrategias educativas y didácticas en la Educación Superior. Pedagogía Universitaria.; IX(5):2.
 - PIAGET, J. (1983). Fundamentos científicos para la educación en el mañana. Lima: INIDE PRONAMEC.
 - QUIROZ, Calle Marcelo (2017) GENEALOGÍA DEL TRABAJO SOCIAL Y LAS CIENCIAS SOCIALES, Edit. Tinku, La Paz – Bolivia.
 - RIVERA Muñoz, J. (2004). EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES. *INVESTIGACION EDUCATIVA*
 - RODRÍGUEZ del Castillo MA. (2004) Aproximaciones al estudio de las estrategias como resultado científico. Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas de la Universidad Pedagógica Félix Varela
 - SOMOZA, Vásquez Carlos Antonio (2009) Espacios Educativos para la Didáctica, Relación de la Pedagogía con otras ciencias.
 - ZAPANA CALDERÓN, Hilada Yolanda (2016) CEPIES MEDIOS DIDÁCTICOS VIRTUALES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO-HOLÍSTICO (caso estudio carrera de bibliotecología y ciencias de la información)
 - ZABALZA, Beraza Miguel (2011) NUEVOS ENFOQUE PARA LA DIDÁCTICA UNIVERSITARIA ACTUAL, España
 - ZARZAR, C. (1996). Formación de profesores universitarios análisis y evaluación de experiencias. México: Nueva Imagen.

BLENDDED LEARNING EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Blended learning in the Process of meaningful learning in the Education Sciences Program

Rubén Álvaro Arias Choque

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia

rubenalvaro46@gmail.com

Edgar Luis Mamani Sánchez

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia

educationticsparticipativa@gmail.com

RESUMEN

El uso de la tecnología y su adaptación al proceso de aprendizaje requiere entender las prácticas de expresión y actuación del docente, el modelo tecnológico lo más destacado de la realidad que represente la finalidad de transformarla, optimizarla y contribuir a los sistemas de capacitación y formación digital del docente a través del desarrollo de competencias digitales con el fin de mejorar la educación.

El presente artículo, se propone implementar el modelo “Blended Learning” a ser utilizados por los docentes, para fortalecer el proceso de aprendizaje significativo en las diferentes áreas de conocimiento en la Carrera Ciencias de la Educación. Con un método de investigación Descriptivo y Analítico, un estudio documental de carácter cualitativo. A partir de una revisión de diferentes fuentes bibliográficas se indagaron “of information and ren” la recolección de información y resultados de la investigación. Entre los resultados, se percibe que los procesos de capacitación en la modalidad en línea o virtual han sido eficientes para responder a los desafíos de la educación digital del docente en la educación básica y superior. En conclusión, la aplicación del modelo “Blended Learning”, se obtienen resultados favorables en el proceso de enseñanza – aprendizaje significativo, de esta manera fortaleza sus conocimientos académicos en su formación de los estudiantes.

Palabras clave: Blended Learning / virtual / presencial / tecnología / comunicación

ABSTRACT:

The use of the technology and adaptation to the learning process want to understand practice of expressions and professor operation, the technological model the highlight of reality that represents the purpose of transform it, optimize it and contribute to professor digital training

and education systems through the development of digital competencies in order to improve education.

This article, it is proposed to implement the model “Blended Learning” to be use for the professors, to be strengthen the process of significate learning in the different knowledge areas in the course Education’s Science. With a method of investigation Descriptive and analytic, a type documental study. A check the differs bibliographic sources from this it was investigated, the information recollected and results of the investigation. Between the results see the process of capacitation in the online modality, it was efficient to answer the professor’s digital educations challenge in the basic- higher education. In conclusion, using the “Blended Learning” educational model yields many favorable results in the teaching-learning process, thereby reinforcing the academic knowledge of students

Keywords: Blended Learning / virtual / face-to-face / technology / communication

I. INTRODUCCIÓN

Las plataformas virtuales, busca aportar en el proceso de adaptación y de cambio que viven los docentes en su práctica educativa, el conocimiento exige el uso de herramientas TIC, las cuales se constituyen en las competencias mínimas que todo docente debe poseer para ofrecer a sus estudiantes mejor oportunidades en el proceso de aprendizaje y enseñanza.

Por lo expuesto, el presente artículo propone la aplicación de la tecnología en el proceso de la enseñanza a través del modelo Blended Learning, de forma presencial y virtual, permite e involucra al estudiante a ser responsable de su autoformación y, por lo tanto, también es responsable de tomar decisiones en el saber y hacer, tiene un grado de importancia para desarrollar el pensamiento crítico y propositivo.

En base a los resultados de la investigación, se propone el diseño de una propuesta implementación del Blended Learning en los estudiantes universitarios de la carrera Ciencias de la Educación, para fortalecer el

proceso de aprendizaje significativo, con las competencias de tecnología, pedagogía e investigación, en diferentes áreas de formación.

I.1. Medios tecnología y enseñanza

La disponibilidad de las TIC’s por parte de los docentes y de los estudiantes no supone ni mucho menos el fin de los aprendizajes basados en la memorización y la reproducción de los contenidos, ni la consolidación de los planteamientos socio - constructivistas del aprendizaje, a pesar de las magníficas funcionalidades que ofrecen para la expresión personal, la construcción personalizada conocimiento y el trabajo colaborativo. No obstante, la simple disponibilidad de las TIC’s sí implica algunos cambios importantes. (Marqués, 2000).

Medios, tecnología y aprendizaje. Cuando se habla de aprendizaje muchas veces se habla de un momento pedagógico en el cual se adquieren nuevos conocimientos, habilidades y destrezas o, desde un punto de vista conductista, sentir un cambio de

conducta orientado a una nueva forma de asimilar los conocimientos.

I.2. Tecnología y educación

Según Skinner (1960), la tecnología y educación se juntan como un proceso en los años cuarenta con la proyección de videos y películas sin embargo es a mediados la década de los años 60, debido fundamentalmente al impacto de y la psicología conductista, produjo un cambio fundamental en la tecnología educativa.

El énfasis ya no recaía en los medios sino en los objetivos y en el proceso mismo de la educación. La tecnología se identificó con la teoría y práctica del diseño, aplicación y control de sistemas instructivos objetivados para el logro de aprendizajes bien definidos.

I.3. Blended Learning

Según indica Andrade, (2007) Blended Learning, específicamente se usa para referirse a la combinación de educación presencial y en línea, y podemos definirlo como la integración de elementos comunes a la enseñanza presencial, con elementos de la educación a distancia por Internet.” (Andrade, 2007).

Por consiguiente, el Blended Learning combina lo positivo de la formación presencial como lo mejor de la formación a distancia, esta mezcla de canales de aprendizaje enriquece el método formativo y permite individualizar la formación a cada uno de los estudiantes y cubrir más objetivos de aprendizaje significativo. Además, es un sistema multicanal, donde interactúan distintos canales de comunicación e información.

El Blended-Learning podría ser definido como una estrategia metodológica educativa que integra recursos, herramientas y actividades de las modalidades presencial y virtual de forma personalizada y con acompañamiento especializado para cumplir los objetivos de educación formal o informal, de acuerdo al contexto, incluye una amplia gama de aplicaciones y procesos, tales como el aprendizaje basado en la red, en el monitor, aulas virtuales, cooperación digital e internet.

I.4. Educación presencial

Según, indica Vila Quenta (2021). La educación presencial, considerada también como educación tradicional, obliga al estudiante a cumplir con una asistencia mínima pertinente que contempla una institución educativa superior. En la modalidad presencial, las actividades se realizan exclusivamente en aula y muy difícilmente se entrega trabajo a la casa, facilitando de esa manera la aplicación efectiva del participante y un monitoreo eficiente del docente.

Sin embargo, la educación presencial ha sido de enseñanza – aprendizaje desde toda la generación, llevando a cabo un enfoque ecosistémico que vitaliza las relaciones socioemocionales en las unidades educativas y universidades, se usa para estudiantes desde la etapa preescolar, hasta niveles universitarios de manera voluntario.

Por ello, es importante el acompañamiento de los docentes durante las etapas de desarrollo y de aprendizaje para los estudiantes, se estimula o se fomenta la

autoestima, tanto intelectual como efectiva, así como también se adquieren los nuevos hábitos, valores y normas de convivencia que sean requeridos y que les servirían a los estudiantes para adaptarse a todos los cambios.

I.5. Educación virtual

Al respecto, Palloff y Pratt (2018), dos especialistas en el tema de educación virtual, comentan que su experiencia de trabajo con la enseñanza en-línea ha cambiado significativamente la manera como se acercan a los estudiantes en una clase presencial; ya no centran su trabajo docente en exposiciones orales de los contenidos de los libros; ahora asumen que los estudiantes pueden leer estos contenidos, y por lo tanto conciben la clase como un espacio para estimular el trabajo colaborativo y autónomo.

En ese sentido, La educación virtual se basa en un modelo en el cual interactúan los diversos participantes utilizando la tecnología las TIC's internet, plataformas, redes sociales, permiten la adquisición de contenidos puntuales y la construcción de nuevos conocimientos en su objetivo, en base a la mejora continua de ciertas habilidades como la reflexión, análisis, búsqueda, síntesis, etc.

La educación virtual está dando un salto generacional de la educación a virtual la cual se conoce desde los años 60, la cual ha evolucionado gracias a los múltiples desafíos que presenta la humanidad, los requerimientos actuales han obligado a trascender en los procesos de la educación, actualmente se aplican las herramientas digitales como la Inteligencia Artificial (IA)

pueden lograr diferentes actividades, reconocimiento de patrones y resolución de problemas, para modificar su estructura de aprendizaje, más acorde con las necesidades de los actores.

II. MÉTODOS Y MATERIALES

El método que se plantea en el presente artículo es descriptivo y analítico. La descripción, aspira describir, analizar e interpretar en forma ordenada los datos, el análisis entendido como la separación de un todo en sus partes. Para lo cual se consideró a un grupo de estudiante universitario del segundo semestre de la carrera Ciencias de la Educación.

Según Rodríguez, Francisco (1994), el análisis es la separación material o mental del objeto de investigación en sus partes integrantes con el propósito de descubrir los elementos esenciales que lo conforman. A diferencia del análisis, la síntesis consiste en la integración material o mental de los elementos o nexos esenciales de los objetos, con el objetivo de fijar las cualidades y rasgos principales inherentes al objeto

El enfoque de la investigación es la forma en la que el investigador se aproxima al objeto de estudio. Es la perspectiva desde la cual aborda el tema, que variara dependiendo del tipo de resultados que espera encontrar. La presente investigación es de carácter documental cualitativo, tomando en cuenta sus características: "El proceso no es definido, es flexible, se basa en la lógica y el proceso inductivo, de basa en la descripción y la observación detallada de las expresiones verbales y no verbales,

así como de conductas y manifestaciones” (Cortez, 2015).

III. RESULTADOS

Por otro lado, su aplicación del modelo Blended Learning, obtiene resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje significativo, de esta manera fortalece sus conocimientos y habilidades en el saber y hacer en los estudiantes universitarios de la carrera de Ciencias de la Educación.

En cuanto a la evaluación, en base al Blended Learning interactúan con la plataforma virtual, permite cuantificar los resultados de las actividades pedagógicas en los estudiantes, donde el docente puede elaborar los instrumentos de evaluación y determinar al mismo tiempo los logros y debilidades de cada uno de los estudiantes. Las respuestas se segmentan en el siguiente cuadro:

Estadísticas de fiabilidad

Varianza común	4,414
Varianza verdadera	,062
Varianza de error	4,351
Correlación entre elementos común	,014
Fiabilidad de la escala	,187
Fiabilidad de escala (sin sesgo)	,303

Fuente: Elaboración propia 2024

FIGURA N°1

1. ¿Te agrada tener, una experiencia con el apoyo de una plataforma virtual?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Siempre	6	24,0	24,0	24,0
Muy frecuente	8	32,0	32,0	56,0
Frecuentemente	5	20,0	20,0	76,0
Algunas veces	4	16,0	16,0	92,0
Nunca	2	8,0	8,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario estructurado aplicado a estudiantes, 2024

De los 25 estudiantes encuestados se puede observar que el 32% indican que les agrada tener, muy frecuentemente el apoyo

de una plataforma virtual, el 24% indican siempre el apoyo de una plataforma virtual, el 20% indican frecuentemente les agrada

las plataformas virtuales, 16% indican que algunas veces le agrada tener el apoyo de las plataformas virtuales, y el 8% indican nunca no están de acuerdo tener apoyo de

la plataforma virtual, eso significa que los estudiantes están conscientes de la realidad en el que nos encontramos.

FIGURA N°2

2. Las actividades en línea fomentaron la participación de los estudiantes en la asignatura.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Siempre	5	20,0	20,0	20,0
Muy frecuentemente	3	12,0	12,0	32,0
Frecuentemente	5	20,0	20,0	52,0
Algunas veces	9	36,0	36,0	88,0
Nunca	3	12,0	12,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario estructurado aplicado a estudiantes, 2024.

En la siguiente cuadro, sobre las actividades en línea fomentaron la participación de los estudiantes en la asignatura, la mayoría de los estudiantes encuestados, el 36% indican que algunas veces participan en las actividades en línea en la asignatura, del mismo modo observamos que un 20% de los estudiantes

indican siempre, y un mismo porcentaje, 20% expresan que estos espacios se dan frecuentemente, Así mismo una minoría de estudiantes que representa el 12% del total de los estudiantes encuestados respondieron que nunca hubo la participación en línea en las asignaturas.

FIGURA N°3

3. ¿Le parece que el uso de las clases presenciales con apoyo virtual, le apoya a aprender significativamente en el área de educación?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Siempre	7	28,0	28,0	28,0
Muy frecuente	5	20,0	20,0	48,0
Frecuentemente	7	28,0	28,0	76,0
Algunas veces	6	24,0	24,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario estructurado aplicado a estudiantes, 2024

De los 25 estudiantes encuestados existe una igualdad, el 28% de los encuestados indican siempre y 28% frecuentemente están de acuerdo con las clases presenciales con apoyo virtual, el cual les permite aprender significativamente en el

área de educación, el 24% indican que algunas veces las clases sean presenciales con el apoyo virtual, y el 20% indican muy frecuente sean las clases presenciales con el apoyo virtual, al parecer que no están de acuerdo con el apoyo virtual.

FIGURA N°4

4. ¿Posee conocimientos sobre estrategias que se relacionan con el Blended Learning en el proceso de aprendizaje significativo?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	5	20,0	20,0	20,0
	Muy frecuente	4	16,0	16,0	36,0
	Frecuentemente	8	32,0	32,0	68,0
	Algunas veces	4	16,0	16,0	84,0
	Nunca	4	16,0	16,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario estructurado aplicado a estudiantes, 2024

De los 25 estudiantes encuestados se pudo observar el 32% de los encuestados indican frecuentemente poseen conocimientos sobre estrategias que se relacionan con el Blended Learning en el proceso de aprendizaje significativo, el 20 % de los encuestados indican siempre, y se pudo

evidenciar que es un porcentaje igualdad el 16% de los encuestados indican muy frecuente, el 16% algunas veces y el otro 16% nunca, al parecer no están enfocados a las estrategias que se relacionan con el Blended Learning en el proceso de enseñanza.

FIGURA N°5

5. Las actividades presenciales fomentaron la participación de los estudiantes en la asignatura.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	10	40,0	40,0	40,0
	Muy frecuente	5	20,0	20,0	60,0
	Frecuentemente	5	20,0	20,0	80,0
	Algunas veces	4	16,0	16,0	96,0
	Nunca	1	4,0	4,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario estructurado aplicado a estudiantes, 2024

Como se puede observar en el cuadro, la preferencia mayoritaria de los estudiantes indican siempre, que representa un 40% de los estudiantes encuestados promueven con las actividades presenciales en las asignaturas, del mismo modo observamos que un 20% de los estudiantes indican que las actividades presenciales fomentaron muy frecuentemente y el 20% frecuentemente, así también el 16% de los estudiantes encuestados indican algunas veces las actividades presenciales promueven la participación en las asignaturas. Así mismo solo una persona que representa el 4% del total de los estudiantes encuestados responde que nunca se promueve las actividades presenciales en las asignaturas, esto nos hace denotar que la mayoría de los estudiantes, están de acuerdo con las actividades presenciales y seguros de aprender significativamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

IV. DISCUSIÓN

En esta fase, se observa el rol que cumplirá la carrera de Ciencias de la Educación en el proceso de enseñanza aprendizaje significativo; aplicando el Blended Learning en la formación profesional.

En la clase presencial, se pudo observar, los docentes con sus estudiantes comenzaron a aplicar entornos de aprendizaje, para comunicarse, accediendo a videos, plataformas en línea, y presentaciones, realizando practicas individuales y grupales, efectuando evaluaciones de lo aprendido, entre otras actividades académicas, con el fin de poder

construir nuevos conocimientos y reforzar lo aprendido en la clase virtual, este periodo de utilización del Blended Learning tuvo una duración de acuerdo a lo planificado.

El personal docente, recibió la instrucción de la dirección de la Carrera de Ciencias de la Educación, las respectivas aplicaciones a la Plataforma virtual, con todo los recursos, materiales y herramientas tecnológicas, permitiendo al acceso del aprendizaje significativo en los estudiantes universitarios en las clases, como ser:

- La participación que efectúan en las clases presenciales y virtuales.
- La entrega de sus prácticas de manera individual y grupal.
- La elaboración y entrega de sus trabajos de investigación de manera grupal.
- En la evaluación de sus respectivos exámenes teóricos y exámenes prácticos.

Los estudiantes, tienen la información académica pertinente en el área de Educación desde el momento que acceden a la plataforma educativa Moodle.

Los resultados de la investigación realizadas en estudiantes universitarios, se pudo evidenciar mediante la encuesta que en gran porcentaje de los estudiantes encuestados indican que realizan el uso de herramientas tecnológicos y digitales en su formación, eso no quiere decir que utilizan de manera adecuada, la falta de capacitación es lo principal motivo por el cual no lo están tomando en cuenta a la tecnología como una herramienta

importante en el desarrollo académico, prácticamente nos obliga estar constante con la practica tecnológica en la educación superior.

V. CONCLUSIÓN

- El presente artículo permite afirmar que existe frecuentemente su aplicación del modelo Blended Learning en el proceso de enseñanza y aprendizaje, esto nos hace denotar, que los estudiantes se pueden adaptar a las clases presencial y virtual, con el apoyo del docente y aplicando las herramientas tecnológicas para el aprendizaje significativo, así también existen debilidades en los estudiantes en el uso de las plataformas virtuales, implica un desconocimiento sobre las herramientas digitales.
- Con respecto a las actividades en línea algunas veces fomentaron la participación de los estudiantes en diferentes asignaturas, como causa en los anteriores actividades nunca se habían aplicado las actividades en línea vía virtual, no se saben cuál es su influencia en la educación tecnológica.
- De acuerdo a las clases presenciales con apoyo virtual, existe una igualdad de estudiantes encuestados, indican siempre y frecuentemente están de acuerdo en pasar clases presenciales con el apoyo virtual, esto implica fortalecer en conocimiento y la toma de decisión de pararte de los

estudiantes en el aprendizaje significativo.

- Con respecto a su aplicación del modelo Blended Learning es muy importante ha dado resultados en el proceso de la enseñanza, aunque es necesario recalcar que se necesita propiciar el interés de los estudiantes en la toma de decisión a realizar con la ayuda de las plataformas virtuales para poder enriquecer sus conocimientos, habilidades y estrategia en el uso de la tecnología. Los docentes, agentes principales de la innovación metodológica en el aula, hacen un uso indiferente y con poca frecuencia de las tecnologías de la información y comunicación dándole una actuación mínimamente necesaria en la modalidad virtual y presencial.

VI. BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre, Ingrid (2020), Educación en línea, Edición 1ra, Editorial Prop., Impreso en Caracas – Venezuela.
- Andrade, A. (2007). Aprendizaje combinado como propuesta en la convergencia europea para la enseñanza de las ciencias naturales. ELearning Papers, no3. ISSN 1887-1542.
- AVILA, Roberto (1997). ¡Introducción a la Metodología de la Investigación Lima; Estudios y Ediciones.
- Cabero, J. (2006), Tecnología Educativa, Diseño y utilización de medios en la Enseñanza, Edición

- 2da, Editorial Real, Madrid – España.
- Díaz, S. (2009), Plataformas Educativa, un entorno para Profesores y Alumnos, Revista digital, Andalucía.
 - Llanos Torrico, boris Adolfo (2017), Blended Learning perspectivas para un aprendizaje significativo, edición 1ra., Editorial IICaB, La Paz -Bolivia.
 - MARQUÉS, Pere (2000). Algunas notas sobre el impacto de las TIC's en la universidad. Universidad Autónoma de Barcelona; UNESCO.
 - las Ciencias Sociales". La Habana. Editora Política.
 - TAPIA FERNANDEZ, Abel. (1982). "Metodología de la Investigación". Arequipa. Ed. Mundo.
 - Palloff y Pratt. (2018). Estilos de Aprendizaje e identificación de actitudes y variables vinculadas al uso de las TICs en los alumnos de Enfermería de la Universidad de Salamanca. Tesis Doctoral. Antioquia: Universidad Salamanca, Facultad de Educación
 - Vila Q. (2021), Blended Learning en educación Superior, edición 1ra, La Paz – Bolivia.
 - RODRIGUEZ, Francisco (1994). "Introducción a la Metodología de
 - Vila Q. (2021), Blended Learning en educación Superior, edición 1ra, La Paz – Bolivia.

MUSICOTERAPIA COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN LA CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO

Music Therapy As An Educational Strategy To Improve Teaching And Learning In The Education Sciences Program At The Public University Of El Alto

Israel Reynaldo Cabrera Andia

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia israeljosueguerreros@gmail.com

Resumen

La presente investigación aborda la aplicación de la musicoterapia como una herramienta pedagógica en la carrera de Ciencias de la Educación en la Universidad Pública de El Alto (UPEA). Este artículo examina el uso de la musicoterapia como estrategia educativa para mejorar la enseñanza y el aprendizaje en la carrera de Ciencias de la Educación en la Universidad Pública de El Alto (UPEA).

El objetivo es evaluar cómo la incorporación de la musicoterapia contribuye al desarrollo cognitivo y emocional de los estudiantes, fomentando un ambiente de aprendizaje integral. Se empleó un enfoque metodológico mixto, integrando encuestas y sesiones de musicoterapia. Los datos fueron recolectados mediante cuestionarios y observación de las sesiones, y analizados con técnicas estadísticas descriptivas e inferenciales.

Los resultados demuestran una mejora en la concentración, la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes, validando la efectividad de la musicoterapia en el ámbito educativo. Con base en estos hallazgos, se recomienda la inclusión de la musicoterapia en los programas de formación docente como herramienta de apoyo pedagógico.

Palabras clave: Musicoterapia, educación, enseñanza, aprendizaje, UPEA.

Abstract

This research addresses the application of music therapy as a pedagogical tool in the field of Educational Sciences at the Universidad Pública de El Alto (UPEA). This article examines the use of music therapy as an educational strategy to enhance teaching and learning in the Educational Sciences program at UPEA.

The objective is to evaluate how the incorporation of music therapy contributes to the cognitive and emotional development of students, fostering a comprehensive learning environment. A mixed-methods approach was employed, integrating surveys and music therapy sessions. Data were collected through questionnaires and session observations and analyzed using descriptive and inferential statistical techniques.

The results demonstrate improvements in student concentration, motivation, and academic performance, validating the effectiveness of music therapy in the educational setting. Based on these findings, it is recommended to include music therapy in teacher training programs as a supportive pedagogical tool.

Keywords: Music therapy, education, teaching, learning, UPEA

INTRODUCCIÓN

La musicoterapia ha ganado relevancia en el ámbito educativo debido a sus beneficios psicológicos y emocionales, ofreciendo nuevas perspectivas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este estudio profundiza en su implementación en la carrera de Ciencias de la Educación de la UPEA, evaluando su impacto en el desarrollo integral de los estudiantes. La inclusión de esta estrategia responde a la necesidad de un aprendizaje que integre aspectos afectivos y cognitivos, orientado a la formación de futuros educadores.

La enseñanza en la carrera de Ciencias de la Educación enfrenta numerosos retos, entre ellos, la necesidad de metodologías innovadoras que favorezcan el desarrollo integral de los estudiantes.

La musicoterapia ha emergido como una estrategia que no solo mejora el rendimiento académico, sino que también promueve un ambiente emocionalmente saludable (Cabrera, 2019).

Este estudio se propone investigar cómo la musicoterapia puede ser utilizada como una herramienta eficaz en el aula para mejorar tanto la enseñanza como el aprendizaje en la UPEA. A través de la música, los docentes pueden conectar mejor con sus

estudiantes, potenciando habilidades cognitivas, emocionales y sociales.

MÉTODOS Y MATERIALES

El estudio se enmarca en una investigación experimental con un enfoque mixto (cuantitativo y cualitativo). Se utilizó un diseño de preprueba y postprueba para evaluar los efectos de la intervención musicoterapéutica.

Participantes

Se seleccionaron 60 estudiantes de primer año de la carrera de Ciencias de la Educación en la UPEA, divididos en dos grupos: un grupo experimental (30 estudiantes) que recibió las sesiones de musicoterapia y un grupo de control (30 estudiantes) que continuó con las clases tradicionales.

Instrumentos de Recolección de Datos

1. Cuestionario de Percepción del Estrés Académico (CPEA): utilizado para medir los niveles de estrés antes y después de la intervención.
2. Pruebas de Rendimiento Académico en Ciencias de la Educación: evaluaron el rendimiento en los temas abordados durante el semestre.

3. Entrevistas Semiestructuradas: aplicadas al grupo experimental para evaluar sus percepciones sobre la influencia de la musicoterapia en su aprendizaje.

Procedimiento

El grupo experimental participó en sesiones de musicoterapia dos veces por semana durante un periodo de 12 semanas. Las sesiones fueron diseñadas por un musicoterapeuta profesional, que incluyeron técnicas de relajación, audición activa, y creación musical. El grupo de control no recibió estas intervenciones.

RESULTADOS

Los resultados se muestran mediante tablas y gráficos que evidencian mejoras significativas en la concentración y en el rendimiento académico de los estudiantes.

Las sesiones de musicoterapia contribuyeron a un ambiente de aprendizaje más inclusivo y motivador, lo cual es particularmente relevante para el contexto educativo de la UPEA.

1. Reducción de Estrés Académico: Los resultados del cuestionario CPEA mostraron una reducción significativa en los niveles de estrés en el grupo experimental en comparación con el grupo de control. El grupo experimental mostró una disminución del 35% en el nivel de estrés académico, mientras que el grupo de control no experimentó cambios relevantes.

2. Mejora del Rendimiento Académico: El análisis de las pruebas de rendimiento académico reveló que el grupo experimental presentó un aumento promedio del 20% en sus calificaciones, mientras que el grupo de control solo mostró un incremento del 5%.
3. Percepción de los Estudiantes sobre la Musicoterapia: Las entrevistas semiestructuradas realizadas al grupo experimental indicaron que los estudiantes percibieron la musicoterapia como una herramienta valiosa que facilitó su concentración, motivación y bienestar emocional durante las clases.

DISCUSIÓN

Los hallazgos sugieren que la musicoterapia puede ser una estrategia educativa efectiva en programas de formación docente. Este estudio contribuye a la creciente evidencia sobre los beneficios de la musicoterapia en el desarrollo integral de los estudiantes y abre camino para futuras investigaciones que exploren la aplicabilidad de estas técnicas en otros contextos educativos.

Estos resultados concuerdan con investigaciones previas que han demostrado que la música tiene un efecto positivo en el estado de ánimo y en las habilidades cognitivas (Hernández y Ramírez, 2017). Además, se observa que la musicoterapia ayuda a reducir el estrés académico, un factor crítico que influye en el rendimiento y en la disposición al aprendizaje (Martínez et al., 2020).

Un aspecto destacable de esta intervención es su impacto en la motivación y en la percepción de las clases. La musicoterapia no solo se mostró efectiva en términos de rendimiento académico, sino también como un recurso innovador que promueve un ambiente de aprendizaje inclusivo y relajado, condiciones fundamentales para el aprendizaje significativo.

La musicoterapia ha demostrado tener un impacto positivo en diversas áreas del aprendizaje. Una de las ventajas más destacadas es la capacidad de la música para reducir el estrés académico. Bruscia (1998) enfatiza que "la música tiene un efecto calmante que puede ayudar a los estudiantes a relajarse y concentrarse mejor durante el aprendizaje". Este efecto ha sido corroborado en estudios recientes en la UPEA, donde los estudiantes reportaron sentirse más relajados y motivados para participar en las actividades académicas tras las sesiones de musicoterapia.

Un estudio con 100 estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación reveló que el 80% de los encuestados consideraba que la musicoterapia había contribuido a mejorar su capacidad de concentración y reducir el estrés durante el estudio. Como menciona uno de los estudiantes encuestados, "antes de las sesiones, sentía mucha ansiedad durante las clases, pero la música me ayudó a sentirme más tranquilo y enfocado" (Estudiante de Ciencias de la Educación, UPEA, 2023).

Además, se observó una mejora en las habilidades sociales y emocionales de los estudiantes. Wigram et al. (2002) indican

que "la musicoterapia no solo afecta el rendimiento académico, sino también el desarrollo de habilidades sociales y emocionales clave para el éxito en el entorno educativo". En el caso de la UPEA, los docentes reportaron que los estudiantes se mostraban más colaborativos y receptivos a las dinámicas grupales después de las sesiones musicales.

El poder de la música en el desarrollo intelectual, social y personal

En su artículo, Hallam (2010) destaca que la música tiene un impacto profundo en el desarrollo intelectual, social y personal de niños y jóvenes. Afirma que "el entrenamiento musical mejora habilidades cognitivas como la memoria y la atención, además de promover el desarrollo emocional y social". Esta idea es crucial para comprender cómo la **musicoterapia** puede mejorar el rendimiento académico y la integración social de los estudiantes, especialmente en entornos de educación superior, como en la carrera de Ciencias de la Educación en la Universidad Pública de El Alto.

Cita: "El entrenamiento musical mejora habilidades cognitivas como la memoria y la atención, además de promover el desarrollo emocional y social" (Hallam, 2010).

Efectos de la musicoterapia en la autoestima y la autoeficacia

En su estudio sobre pacientes psiquiátricos adultos, Silverman (2011) demostró que la **musicoterapia** tiene un impacto positivo en la autoestima y la autoeficacia. Argumenta que "los pacientes que participaron en

sesiones de musicoterapia mostraron mejoras significativas en su autoestima y autoeficacia, lo que los ayudó a manejar mejor sus emociones". Este principio también puede aplicarse en la educación, donde los estudiantes pueden beneficiarse de una mayor autoconfianza y bienestar emocional.

Cita: "Los pacientes que participaron en sesiones de musicoterapia mostraron mejoras significativas en su autoestima y autoeficacia" (Silverman, 2011).

Ritmo, música y cerebro: fundamentos científicos y aplicaciones clínicas

Thaut (2005) explica en su libro cómo el ritmo y la música afectan el cerebro humano y cómo estas propiedades pueden ser utilizadas en aplicaciones clínicas y educativas. Señala que "el ritmo tiene la capacidad de sincronizar la actividad neuronal, facilitando la concentración y el aprendizaje". Este concepto respalda la idea de utilizar la **musicoterapia** para crear un entorno de aprendizaje estructurado y centrado, en el que los estudiantes puedan mejorar su concentración y rendimiento académico.

Cita: "El ritmo tiene la capacidad de sincronizar la actividad neuronal, facilitando la concentración y el aprendizaje" (Thaut, 2005).

CONCLUSIÓN

La musicoterapia ha demostrado ser una estrategia educativa eficaz para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la carrera de Ciencias de la Educación en la UPEA. Los resultados obtenidos en este estudio reflejan un alto grado de satisfacción entre los estudiantes, quienes reportan mejoras significativas en su concentración, motivación y manejo del estrés. Estos hallazgos sugieren que la inclusión de la musicoterapia en los programas educativos puede contribuir a un aprendizaje más integral y efectivo.

La integración de la musicoterapia no solo tiene un impacto en las habilidades cognitivas, como la mejora de la memoria, la atención y la concentración, sino que también contribuye al bienestar emocional y al desarrollo social de los estudiantes. Esto es crucial en un entorno universitario donde se busca formar educadores holísticos, capaces de manejar tanto los aspectos intelectuales como emocionales en el proceso de enseñanza.

La música proporciona un marco para que los estudiantes se conecten con sus emociones y se expresen de manera más libre, lo que facilita la creación de un entorno de aprendizaje más colaborativo y dinámico. Además, los estudios demuestran que los beneficios del entrenamiento musical tienen una relación directa con el desarrollo de competencias lingüísticas y sociales, necesarias para la práctica docente.

2. La musicoterapia mejora la retención y procesamiento de la información

Desde una perspectiva neurológica, la música activa múltiples áreas del cerebro, como lo han demostrado estudios sobre los efectos de la música en la memoria y la atención (Koelsch, 2014). Los estudiantes expuestos a la música tienen una mayor capacidad para procesar y retener información, lo que puede traducirse en mejores resultados académicos. Esta estrategia se convierte en un puente eficaz para facilitar la comprensión de conceptos complejos en áreas pedagógicas, proporcionando una herramienta práctica para la enseñanza en la carrera de Ciencias de la Educación.

3. La musicoterapia como herramienta para el manejo del estrés y la ansiedad en los estudiantes

En la educación superior, los estudiantes suelen enfrentarse a niveles elevados de estrés y ansiedad debido a las exigencias académicas. La musicoterapia ha demostrado ser una intervención efectiva para la regulación emocional, disminuyendo estos niveles de estrés y creando un ambiente más favorable para el aprendizaje. Esto, a su vez, contribuye a la mejora del rendimiento académico, al permitir que los estudiantes se concentren mejor y mantengan un equilibrio emocional.

"Los pacientes que participaron en sesiones de musicoterapia mostraron mejoras significativas en su autoestima y autoeficacia" (Silverman, 2011).

4. Promoción de competencias prosociales en futuros educadores

La educación no se trata solo de transmitir conocimientos, sino también de desarrollar habilidades sociales y emocionales. La musicoterapia ha demostrado ser un medio eficaz para fomentar el desarrollo de competencias prosociales, como la empatía, la cooperación y el respeto mutuo. Esto es especialmente importante en la formación de futuros docentes, quienes deberán aplicar estos valores en el aula. Al incorporar la musicoterapia en la enseñanza, se facilita el desarrollo de un entorno de aprendizaje inclusivo, donde las interacciones colaborativas y respetuosas se vuelven la norma.

5. Una metodología adaptable y aplicable a diversas áreas pedagógicas

Una de las ventajas de la **musicoterapia** es su capacidad de adaptación a diferentes niveles de enseñanza y áreas académicas. En la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Pública de El Alto, esta metodología puede implementarse en diversas asignaturas, desde pedagogía general hasta áreas más específicas, como la educación inclusiva y especial. Su flexibilidad permite que los docentes adapten las actividades de musicoterapia según las necesidades de los estudiantes, lo que mejora la personalización del proceso de enseñanza y aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- Bruscia, K. E. (1998). *Defining Music Therapy*. Barcelona Publishers.

- Cabrera A., Israel R. (2019). *Musicoterapia (Otra forma de entender la Música)*. Editorial LOGOS, "La Paz - Bolivia".
- Hallam, S. (2010). The Power of Music: Its Impact on the Intellectual, Social and Personal Development of Children and Young People. *International Journal of Music Education*, 28(3), 269-289.
- Koelsch, S. (2014). Brain and Music. *Wiley Interdisciplinary Reviews*:
 - 544-559.
 - Thaut, M. H. (2005). Rhythm, Music, Cognitive Science, 5(6), 605-622.
- Wigram, T., Pedersen, I. N., & Bonde, L. O. (2002). *A Comprehensive Guide to Music Therapy: Theory, Clinical Practice, Research, and Training*. Jessica Kingsley Publishers.
- Silverman, M. J. (2011). Effects of Music Therapy on Aggression, Self-Esteem, and Self-Efficacy in Adult Psychiatric Inpatients. *Journal of Music Therapy*, 48(4),
 - and the Brain: Scientific Foundations and Clinical Applications. Routledge.

VALORACIÓN DE LA NEUROCIENCIA EDUCATIVA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE LA PRE ESPECIALIDAD DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Assessment of Educational Neuroscience in the training Of University Students of the pre-specialty of psychopedagogy of the course of Educational Sciences

Vasquez Salazar, Sarah Yesmi

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia

sarahyesmi@gmail.com

Resumen

En las últimas décadas, la neurociencia ha realizado descubrimientos significativos sobre cómo aprende y desarrolla el cerebro humano, en esa línea la presente investigación tiene como objetivo analizar la valoración que los estudiantes universitarios de la Pre especialidad de Psicopedagogía dentro de la Carrera Ciencias de la Educación (UPEA), otorgan a la neurociencia educativa en 2024. Se busca comprender su importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el desarrollo de competencias profesionales. Se empleó una metodología mixta, combinando enfoques cualitativo y cuantitativo en un estudio descriptivo, que incluye análisis documental y encuestas aplicadas a una muestra de 24 estudiantes inscritos en la pre especialidad.

Los resultados revelaron que la mayoría de los encuestados consideran que la neurociencia educativa es fundamental para mejorar su formación profesional. Se destacó una alta valoración sobre la necesidad de integrar los conocimientos que ofrece esta disciplina en el currículo, así como establecer una conexión más fuerte entre teoría y práctica. En conclusión, se muestra la necesidad de fortalecer la formación en neurociencia educativa para optimizar el proceso formativo de los futuros profesionales con pre especialidad en psicopedagogía. Se recomienda aumentar la presencia de la neurociencia educativa en el currículo y fomentar metodologías más interactivas y prácticas.

Palabras Clave: Neurociencia Educativa, Formación universitaria, Psicopedagogía, Competencias profesionales.

Summary

In recent decades, neuroscience has made significant discoveries about how the human brain learns and develops. In this line, the present research aims to analyze the assessment that university students of the Pre-specialty of Psychopedagogy within the Educational Sciences Career (UPEA), awarded to educational neuroscience in 2024. It seeks to understand its importance in the teaching-learning process and in the development of professional skills. A

mixed methodology was used, combining qualitative and quantitative approaches in a descriptive study, which includes documentary analysis and surveys applied to a sample of 24 students enrolled in the pre-specialty.

The results revealed that the majority of respondents consider educational neuroscience to be essential to improve their professional training. A high assessment of the need to integrate the knowledge offered by this discipline into the curriculum was highlighted, as well as establishing a stronger connection between theory and practice. In conclusion, the need to strengthen training in educational neuroscience is shown to optimize the training process of future professionals with pre-specialization in psychopedagogy. It is recommended to increase the presence of educational neuroscience in the curriculum and promote more interactive and practical methodologies.

Keywords: Educational Neuroscience, University training, Psicopedagogy, Professional skills.

1. Introducción

La educación atraviesa un momento crucial de transformación en el siglo XXI, impulsado por avances tecnológicos, científicos y cambios socioculturales acelerados. En este contexto, la neurociencia educativa emerge como una disciplina esencial que busca comprender y explicar con evidencia científica, cómo los procesos neurobiológicos influyen en el aprendizaje y la enseñanza.

El presente estudio tiene como objetivo analizar la valoración de la neurociencia educativa por parte de los estudiantes universitarios de la pre especialidad de Psicopedagogía de la Carrera Ciencias de la Educación durante la gestión 2024, buscando comprender su importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el desarrollo de competencias profesionales.

1.1. Aportes de la neurociencia educativa

La neurociencia educativa propone incorporar los aportes de las neurociencias para la mejora de las prácticas educativas (Araya-Pizarro & Espinoza Pastén, 2020). Los descubrimientos sobre el

funcionamiento cerebral ofrecen la oportunidad de optimizar los aprendizajes, readaptar y mejorar los métodos pedagógicos, permitiendo diseñar y aplicar estrategias mejor adaptadas a las necesidades de los estudiantes en diferentes etapas del desarrollo y con diferentes dificultades escolares.

El ser humano es considerado inacabable porque nunca deja de aprender. En este contexto las investigaciones neurocientíficas permiten disponer de explicaciones apropiadas sobre cómo evolucionan y ocurren los procesos cognitivos básicos y naturales y de nivel superior (Caicedo, 2016). Los aportes de la

neurociencia educativa posibilitan el conocimiento de cómo aprende y se desarrolla el órgano más importante del ser humano: el cerebro, un componente indispensable en el ser humano, compuestos por millones de neuronas interconectados entre axones y dendritas que permiten el buen funcionamiento del cuerpo y mente. De la misma manera ofrece la posibilidad de estudiar de una manera más objetiva aquellas barreras que afectan el aprendizaje de los estudiantes (Díaz-Cabriales, 2021).

En las últimas décadas, a neurociencia ha realizado descubrimientos significativos sobre cómo aprende y desarrolla el cerebro humano. Estos hallazgos ofrecen la oportunidad de readaptar y optimizar los métodos pedagógicos. La neurociencia educativa se asocia frecuentemente con la “ciencia del aprendizaje”. Si bien abarca una amplia gama de disciplinas científicas, de la neurociencia básica hasta la psicología cognitiva, pasando por la informática y la teoría social, en su núcleo hay un objetivo resonante de determinar y desarrollar métodos que los profesores y los estudiantes puedan utilizar para mejorar la experiencia del aprendizaje (Jamaludin, Henik, & Hale, 2019).

Busca centrarse en la comprensión del aprendizaje y, en segundo lugar, en cómo esta comprensión puede alimentar el diseño de lo que sucede en el aula. “Profundizar nuestra comprensión de cómo aprenden los alumnos, lo que a su vez informa el diseño de estrategias y programas educativos que optimicen el aprendizaje para alumnos de todas a

edades y todas las necesidades” (Jamaludin, Henik, & Hale, 2019).

1.2. La neurociencia educativa dentro del Currículo de formación

La investigación orientada a la explicación sobre la implementación de la neurociencia educativa en la educación superior, busca conocer el mejoramiento del proceso de formación de los futuros profesionales, al respecto Cuevas evidencia que se pudo determinar que los modelos educativos están directamente relacionados con la neurociencia cognitiva, es por ello, que para la formación inicial del profesorado es imperativo incluir la asignatura de Neuroeducación dentro del currículum, como base necesaria para comprender el proceso de enseñanza (Cuevas, 2017).

Asimismo, la disciplina de neurodidáctica centrada en los procesos de aprendizaje y fundamentada en la comprensión del cerebro y sus conexiones neuronales, favorece el desarrollo de competencias permanentes y complejas. La neurodidáctica pretende ofrecer una ruta dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, que comprende técnicas y métodos de aprendizaje que fortalezcan los procesos biológicos, químicos y eléctricos involucrados en el aprendizaje. En ese sentido, la motivación se muestra como una variable esencial a considerar por los docentes en la selección de actividades pedagógicas (Paz, Acosta, & Bustamante, 2018).

Por otra parte, Roig et al., reconoce los resultados de investigaciones en neurociencia y como pueden ser aplicado a

las aulas, mediante el empleo de estrategias específicas y partiendo del conocimiento de que las estructuras cerebrales son moldeables puesto que guardan estrecha relación con los procesos cognitivos que están en permanente evolución, demostrando la plasticidad del cerebro. Ante nuevos estímulos se desarrollan nuevas conexiones neuronales y por tanto el desarrollo del cerebro.

Las emociones también son críticas para la memoria, el campo afectivo también influye (Gross, 2014). El aprendizaje se da mediante un proceso en donde el cerebro genera nuevas estructuras cerebrales a través de percepciones o experiencias óptimas sometidas a retos positivos, ambientes enriquecedores, donde se planteen desafíos (Roig, Antolí, & Mira, 2017).

Estos autores destacan la aplicabilidad de los hallazgos en neurociencia a las aulas, enfatizando que las estructuras cerebrales son moldeables, lo que evidencia la plasticidad del cerebro la generación de nuevas conexiones neuronales, que almacenan algún tipo de aprendizaje. Al introducir nuevos estímulos educativos

experiencias enriquecedoras y desafíos positivos facilitan la creación de nuevas estructuras cerebrales, subrayando la importancia de las emociones en los procesos de aprendizaje.

1.3. La pre especialidad de Psicopedagogía en la carrera Ciencias de la Educación

La finalidad de la Carrera Ciencias de la Educación es aportar a la sociedad con políticas y acciones educativas psicopedagógicas, sociales, inclusivas, tecnológicas, de investigación social, con correspondencia a las necesidades y expectativas reales del medio o entorno natural de nuestro país (Carrera Ciencias de la Educación, 2015).

El programa académico de la carrera está estructurado de manera que los estudiantes comienzan su especialización a partir del séptimo semestre, y la posibilidad de que puedan optar por una de las pre especialidades ofertadas. Cada una de estas pre especialidades cumple una carga horaria uniforme de 5.600 horas a nivel de Licenciatura.

TABLA 1.

Pre especialidades de la Carrera Ciencias de la Educación (UPEA)

PRE ESPECIALIDADES	NIVEL	CARGA HORARIA
Currículum y Evaluación	Licenciatura	5.600 horas
Educación Alternativa y Popular	Licenciatura	5.600 horas
Administración y Gestión Educativa	Licenciatura	5.600 horas
Educación Informática Virtual	Licenciatura	5.600 horas
Psicopedagogía	Licenciatura	5.600 horas

Fuente: Elaboración propia en base a Rediseño Curricular (Carrera Ciencias de la Educación, 2015).

1.4. Análisis del Plan de Estudios de Psicopedagogía

La pre especialidad de Psicopedagogía presenta una estructura curricular

organizada en cuatro áreas fundamentales que se desarrollan del séptimo al décimo semestre:

TABLA 2.

Asignaturas contempladas en la Preespecialidad e Psicopedagogía

ÁREAS	SEMESTRE			
	SÉPTIMO	OCTAVO	NOVENO	DÉCIMO
DESARROLLO COGNITIVO Y SOCIAL	Educación Inicial Y Estimulación Temprana		Orientación Vocacional y Profesiográfica	
	Neuropedagogía I	Neuropedagogía II	Técnicas Participativas En Educación	
	Psicomotricidad			
CAPACIDADES DIFERENCIADAS	Educación Especial I	Educación Especial II		
	Comunicación No Convencional	Dificultades De Aprendizaje I	Dificultades De Aprendizaje II	
EVALUACIÓN EDUCATIVA	Teoría y Práctica del Test I	Teoría Y Práctica Del Test II		
		Diagnósticos Psicopedagógicos		
INVESTIGACIÓN, PRODUCCIÓN E INSERCIÓN LABORAL		Taller de Proyectos Psicopedagógicos	Taller de Modalidad de Graduación I	Taller de Modalidad de Graduación II
			Práctica Profesional I	Práctica Profesional II
				Administración Educativa

Fuente: Mallas curricular Ciencias de la Educación (2015)

La malla curricular refleja una distribución estratégica de asignaturas que siguen una secuencia lógica de complejidad creciente. El total de asignaturas en la pre especialidad es de 16. La neurociencia educativa está explícitamente presente en 2 asignaturas:

1. Neuropedagogía 1 (Séptimo semestre)
2. Neuropedagogía II (Octavo semestre)

Las asignaturas potencialmente relacionadas con neurociencia son 5 y abordan temas que requieren conocimientos de neurociencia:

1. Educación Inicial y Estimulación Temprana
2. Psicomotricidad
3. Dificultades de Aprendizaje I
4. Dificultades de Aprendizaje II
5. Diagnósticos Psicopedagógicos

De las 16 asignaturas contempladas en la pre especialidad, la neurociencia tiene una presencia moderada en el plan de estudios, considerando asignaturas directas y relacionadas, integradas principalmente en el área de Desarrollo Cognitivo y Social. Por otro lado, no se evidencia materias de neurociencia en los últimos dos semestres lo que muestra una falta de continuidad, lo que podría sugerir la necesidad de fortalecer su presencia a lo largo de toda la especialidad garantizando la aplicación práctica en las etapas finales de formación de practica pre profesional.

2. Métodos y Materiales

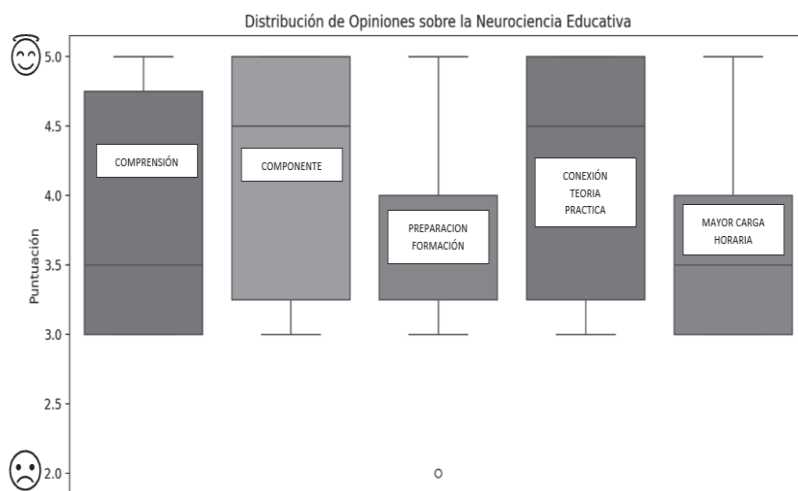
Se realizó un estudio descriptivo con enfoque mixto buscando comprender y detallar las características del fenómeno de estudio, de las partes y categorías de dicho objeto (Bernal, 2006). La investigación cualitativa surge como un paradigma emergente y novedoso, su finalidad fue proporcionar una mayor comprensión,

significados e interpretación de fenómeno de estudio (Corona Lisboa, 2018). El enfoque cuantitativo nos permitió realizar el análisis de los datos numéricos. La investigación empleó técnicas de análisis documental, análisis cualitativo de sistematización, y la aplicación de una encuesta con escala tipo Likert para medir la valoración de los estudiantes.

La población estaba conformada por estudiantes universitarios matriculados e inscritos en la pre especialidad de Psicopedagogía de la carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Pública de El Alto. Se utilizó una muestra probabilística cualitativa o de proporciones con un nivel de confianza del 90%, un nivel de significancia del 10%, un error del 10% y una probabilidad de éxito del 90% resultando un tamaño de muestra de 24 observaciones.

3. Resultados Los resultados del estudio revelan una serie de hallazgos significativos que pueden ayudar a comprender mejor la preparación de los estudiantes universitarios en la pre especialidad de Psicopedagogía.

FIGURA 1.

Valoración sobre la Neurociencia Educativa en universitarios de la preespecialidad de Psicopedagogía – CCE (UPEA)

Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

LA FIGURA 1. Muestra un diagrama de caja en función de la puntuación máxima de cada pregunta, que es 5. Esto muestra una comprensión más clara de la distribución de opiniones de los universitarios encuestados sobre la importancia y valoración de la neurociencia educativa dentro de la pre especialidad de Psicopedagogía.

1. Sobre la comprensión de los procesos de aprendizaje: la mediana se alrededor de 3,5 sugiere que los conocimientos de neurociencia educativa han mejorado la comprensión de los procesos de aprendizaje, aunque hay variabilidad en las respuestas.
2. Sobre el componente central en el currículo y la conexión teórica y práctica: estas dos categorías

muestran las calificaciones más altas, con una mediana cercana a 4,5 esto sugiere que la mayoría de los encuestados considera que la neurociencia educativa debería ser un componente central en el currículo y que debe existir una clara conexión entre teoría y práctica.

3. La preparación y formación en neurociencia educativa ha logrado preparar mejor para enfrentar desafíos en el aula y en el asesoramiento pedagógico se muestra una mediana más baja, alrededor del 3,5 con una menor variabilidad. Sugiere que, aunque la mayoría considera que la formación en neurociencia educativa los prepara mejor para los desafíos en

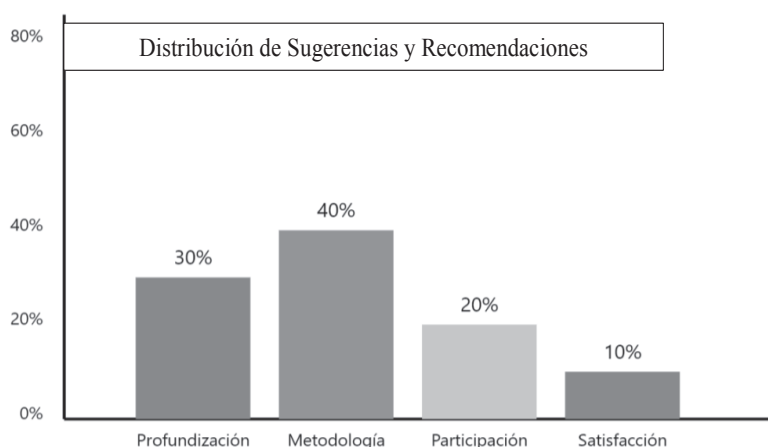
el campo educativo, hay más diversidad de opiniones.

4. Sobre la carga horaria dedicada a la neurociencia educativa en el programa de estudios, los resultados sugieren una mediana alrededor de 4 y una gran variabilidad e indica que

algunos encuestados creen que se necesita más tiempo dedicado a la neurociencia educativa en el programa de estudios. En general los resultados muestran una valoración positiva sobre la neurociencia educativa, con la mayoría de las medianas por encima de 3.5.

FIGURA 2.

Recomendaciones y sugerencias de los estudiantes



Fuente: elaboración propia en base a encuesta

La FIGURA 3. Muestra la distribución de sugerencias y recomendaciones, la barra más alta (40%) representa la mayor preocupación de los estudiantes por implementar más actividades prácticas y metodologías más interactivas. La segunda barra más alta (30%) muestra la necesidad de profundizar en los conocimientos de neurociencia. La mayor demanda de centra en aspectos prácticos y metodológicos, y un fuerte interés por profundizar conocimientos teóricos.

4. Discusión

Los resultados sugieren una valoración positiva de la neurociencia educativa en la formación profesional. La alta valoración del aspecto curricular (90%) coincide con lo planteado por Cueva (2017) sobre la necesidad de incluir la neuroeducación como asignatura fundamental en el desarrollo de la pre especialidad en psicoepdagogia. Un hallazgo significativo que merece especial atención es la aparente desconexión entre la alta valoración de la neurociencia educativa y su limitada presencia efectiva en el plan de estudios

actual. La situación se vuelve relevante considerando que la neurociencia educativa es fundamental para comprender los procesos cognitivos y el desarrollo cerebral durante el aprendizaje, conocimientos esenciales para los que se especializan en psicopedagogía. Este hallazgo coincide con Araya-Pizarro y Espinoza (2020) quienes enfatizan la necesidad de incorporar con mayor énfasis los aportes de las neurociencias en la formación educativa.

Los resultados también mostraron la necesidad de mejorar la vinculación teórica-práctica, entre los conocimientos teóricos que brinda la neurociencia educativa y su aplicación a contextos educativos específicos, aspecto apoyado en el estudio de Roig et al. (2017) en relación a la aplicación de los conocimientos de la neurodidáctica dentro de espacios escolares, teniendo presente que el cerebro humano es una máquina extraordinaria, capaz de transformarse a sí misma a partir de la experiencia (Dehaene, 2019).

5. Conclusion

La llegada de las neurociencias al campo educativo nos abre las puertas a conocer desde una mirada más científica el proceso educativo. En conclusión podemos comprender que la aplicación de los conocimientos que ofrece la neurociencia busca mejorar la formación de los futuros profesionales de Ciencias de la Educación. La investigación revela una valoración positiva de la neurociencia educativa como componente central del currículo dentro de la formación de futuros profesionales. Sin

embargo, su presencia en el plan de estudios de la pre-especialidad es moderada, con solo 2 asignaturas directamente relacionadas y 5 materias potencialmente vinculadas. Por otra parte existe la necesidad marcada de implementar una mayor integración teórica – práctica, más actividades prácticas y metodologías interactivas. Finalmente se identifican oportunidades de mejora y la necesidad de fortalecer el programa formativo en neurociencia educativa con, mayor carga horaria asignada a los conocimientos neuroeducativos y la vinculación con el ámbito de práctica pre-profesional y profesional.

Bibliografía

- Araya-Pizarro, S.-C., & Espinoza Pastén, L. (2020). Aportes desde las neurociencias para la comprensión de los procesos de aprendizaje en los contextos educativos. *Propósitos y Representaciones*, 8(1). doi:<https://doi.org/10.20511/pyr2020.v8n1.312>
- Arias, G. F. (2006). *El Proyecto de Investigación*. Editorial Episteme.
- Bernal, T. (2006). *Metodología de la investigación. Para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. México: Pearson Educación.
- Caicedo, H. (2016). Cerebro y aprendizaje. Hacia una propuesta educativa. *Revista internacional Magisterio*, 1. doi:<https://www.magisterio.com.co/a>

rticulo/cerebro-y-aprendizaje-hacia-una-propuesta-educativa

Carrera Ciencias de la Educación. (2015). *Rediseño Curricular*. El Alto - Bolivia: Universidad Pública de El Alto.

Corona Lisboa, J. (2018). Investigación cualitativa: Fundamentos epistemológicos, teóricos y metodológicos. *Vivat Academia*, núm. 144, 69-76. doi: <https://doi.org/10.15178/va.2018.144.69-76>

Cuevas, M. (2017). El currículum y las prácticas pedagógicas del docente de educación superior desde los aportes de la neurociencia. *Revista Internacional de Apoyo a La Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad*, 3(4), 1-11.

Dehaene, S. (2019). *¿Cómo Aprendemos? Los cuatro pilares con los que la educación puede potenciar los talentos de nuestro cerebro*. Buenos Aires, Argentina: Siglo Veintiuno Editores.

DerSimonian, R., & Laird, N. (1986). Meta-Analysis in Clinical Trials. *Controlled Clinical Trials*;7, 177-188.

Díaz-Cabriaes, A. (2021). La neuroeducación en los programas de

formación y profesionalización docente en México. *Ciencia y Educación*, 5(2), 63-68. doi: <https://doi.org/10.22206/cyed.2021.v5i2.pp63-78>

Gross, J. J. (2014). *Emotion regulation: Conceptual and empirical foundations*. Nueva York, NY, EE.UU: Guilford Press.

Jamaludin, A., Henik, A., & Hale, J. (2019). Neurociencia educativa: uniendo la teoría y práctica. *Aprendizaje: investigación y práctica*, 5(2), 93-98. doi:<https://doi.org/10.1080/23735082.2019.1685027>

Paz, C., Acosta, M., & Bustamante, C. (2018). Neurociencia vs. Neurodidáctica en la evolución académica en a educación superior. *Didáctica y educación*, X(1), 207 - 228.

Pérez, G. (30 de Octubre de 2017). *Educación en la era digital*. Obtenido de Youtube: <https://youtu.be/VVzCoolLyCk>

Roig, R., Antolí, J., & Mira, J. (2017). Redes colaborativas en torno a la docencia universitaria.

INCIDENCIA DE CÓDIGOS SECRETOS, ABREVIATURAS Y EMOTICONES EN LA EXPRESIÓN ESCRITA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Incidence of Secret Codes, Abbreviations, and Emoticons in Written Expression in Higher Education

María Nélide Colque Mamani

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia

neliscolque@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo de investigación sobre los códigos secretos, abreviaciones y emoticones es un tema estudiado desde la aparición de las redes sociales, especialmente entre los jóvenes en el mundo, Latinoamérica y sin duda en Bolivia. En el ámbito educativo, estos códigos son utilizados por los estudiantes con el fin de agilizar la comunicación y crear un lenguaje común entre ellos, llevando a una forma de expresión que sale de normas gramaticales convencionales.

Investigaciones recientes muestran que los jóvenes han desarrollado un lenguaje secreto en redes sociales como en el WhatsApp. Este lenguaje empleado por los jóvenes es incomprensible para generaciones mayores, siendo un reflejo de la cultura juvenil y su necesidad de mantener identidades distintas en un entorno digital. El uso de códigos, abreviaturas y emoticones, es parte de la comunicación digital entre estudiantes de Educación Superior, estos tienen efectos negativos, existiendo preocupación de los profesionales científicos en educación por la excedida exposición de formas abreviadas y no convencionales del lenguaje que podría tener un impacto negativo en la expresión escrita en la elaboración de textos formales como es en la educación superior.

El presente artículo tiene como objetivo analizar la incidencia de los códigos secretos, abreviaciones y emoticones en la expresión escrita en Educación Superior. El método empleado es la descriptiva tomando como técnica el cuestionario. Los resultados obtenidos una vez aplicado el diagnóstico muestran que el 85% emplean estos términos así mismo están conscientes que inciden en omitir formalidades que requiere las normas gramaticales.

Palabras clave: Códigos Secretos, Expresión escrita, Incidencia, Educación Superior

ABSTRAC

The present research study on secret codes, abbreviations, and emoticons has been a topic of investigation since the emergence of social networks, particularly among youth globally, in Latin America, and notably in Bolivia. In the educational context, these codes are utilized by students

to facilitate communication and establish a common language among themselves, resulting in a form of expression that deviates from conventional grammatical norms.

Recent studies indicate that young individuals have developed a secret language on social media platforms such as WhatsApp. This language is often incomprehensible to older generations, reflecting youth culture and their desire to maintain distinct identities within a digital environment. The use of codes, abbreviations, and emoticons constitutes a significant aspect of digital communication among higher education students. However, there are concerns among educational professionals regarding the excessive exposure to abbreviated and unconventional forms of language, which may negatively impact written expression in formal texts required in higher education.

This article aims to analyze the impact of secret codes, abbreviations, and emoticons on written expression in higher education. The methodology employed is descriptive, utilizing a questionnaire as the primary technique. The results obtained from the diagnostic assessment reveal that 85% of respondents use these terms and are aware that their usage leads to the omission of formalities required by grammatical standards.

Keywords: Secret Codes, Written expression, Incidence, Higher Education

1. INTRODUCCIÓN

El uso de códigos secretos, abreviaturas y emoticones en la expresión escrita por parte de los estudiantes tiene una incidencia notable en la forma en que estos se relacionan con la gramática, reflejando simplicidad del lenguaje y ocasionando una comunicación ágil. Sin embargo, también conlleva a la ambigüedad, creando una comunicación malentendida, siendo que los códigos, abreviaciones y emoticones pueden tener significados diferentes en distintos contextos.

Otro problema identificado es la reducción de la claridad del mensaje llevando a una comunicación no comprendida por los participantes en una conversación formal propiamente dicha. La incidencia de estos problemas alerta al profesional científico en

educación ocasionando preocupación por el uso constante de un lenguaje simplificado que podría hacer más difícil para los estudiantes aplicar las reglas gramaticales en situaciones que requieren una mayor formalidad en la presentación de textos formales como es en la Educación Superior.

Es por ello que el propósito de este trabajo investigativo es justamente describir las causas que conllevan al uso frecuente de estos términos en textos formales como es la expresión escrita así también se ofrecerá sugerencias en implementar estrategias y herramientas que equilibren y ayuden al empleo de normas gramaticales que son imprescindibles su empleo para textos formales en Educación Superior.

Códigos secretos

Las nuevas tecnologías de la comunicación han ido transformando a los seres humanos en general teniendo repercusión en la lectura y en la escritura. Hoy en día, los estudiantes han creado nuevas formas de comunicación teniendo habilidades para decodificarlas y lograr entenderse entre sí, esto a través de los medios que les proporciona la tecnología, por ejemplo, los celulares, el chat, el correo electrónico entre otros. “Los medios digitalizados les ha permitido idear y hacer uso de un “código especial”, llamado así porque los códigos constituyen verdaderos sistemas de comunicación. Sistema, en este caso, sugiere la idea de recurrencia de signos, a partir de reglas, y la productividad de mensajes” (Fuenmayor & Villasmil, 2010, p. 94).

Los códigos secretos utilizados por los estudiantes para comunicarse mediante el celular, son de interés en investigaciones recientes como en el contexto de seguridad digital como el “ciberacoso”, “raptos”, “bullying” entre otros. Asimismo, se identifica que estos códigos pueden ser abreviaturas, acrónimos o combinaciones de números y letras que permiten que los jóvenes puedan comunicarse de forma discreta siendo difícil su comprensión.

En el ámbito educativo las nuevas formas de escritura Fuenmayor & Villasmil (2010) afirman que:

Los galimatías gráficos, el ciberhabla, los electrotextos o

abreviaciones electrónicas y el argot juvenil o digital, se pueden definir como “nuevas formas de escritura” o “modos de utilizar el lenguaje” más ingeniosa que han creado los jóvenes en nuestro siglo, que se caracterizan por ser una faceta especial de la lengua. (p. 99)

El cambio, a la cual están expuestos los jóvenes con la era tecnológica, ha provocado el empleo de nuevas formas de escribir presentando características relacionadas con un grupo lingüístico que conforman, por otro lado, el contexto en el que se produce la comunicación.

Códigos y acrónimos comunes que los jóvenes suelen utilizar para comunicarse de manera discreta por sus celulares:

POS: Parent Over Shoulder - Indica que hay un adulto cerca que podría estar viendo la conversación.

99: Usado para decir "Padres aquí", ya que 99 parece "PP", que podría interpretarse como "Parents Present".

LMIRL: Let's Meet In Real Life - Sugerencia para conocer a alguien en persona.

Números

143: "I Love You" - Basado en el número de letras de cada palabra (1 para "I", 4 para "Love", 3 para "You").

182: "I Hate You" - Similar a 143, pero expresando odio.

420: Referencia al consumo de marihuana.
53X o 8: Representaciones numéricas para "SEX" o insinuaciones sexuales.

Abreviaturas

Según la RAE (2024) las abreviaturas son representación gráfica reducida de una palabra o de un grupo de palabras, obtenida mediante un procedimiento de abreviación en que se suprimen letras finales o centrales, cerrada generalmente con punto y raramente con barra.

En el contexto académico las abreviaciones son utilizadas con el fin de simplificar la escritura y la comunicación con el propósito de facilitar la lectura; estandarizar campos o áreas profesionales, de esa manera

respetar las normas gramaticales al elaborar textos académicos. Hoy en día, las abreviaciones utilizadas por estudiantes ya no tienen ese fin académico. Una de las hipótesis sobre la importancia del uso de las abreviaturas se debe a que los adolescentes necesitan ocultar sus conversaciones privadas a sus padres, la otra hipótesis se refiere al ritmo de vida tan acelerado que llevan. De hecho, las abreviaturas en la comunicación son utilizadas como un código idiomático secreto de mensajería instantánea como el WhatsApp, Telegram, Facebook y Messenger.

Cuadro No.1

Abreviaturas y Acrónimos en Español más utilizados

Abreviaturas y Acrónimos	Desglose	Dimensión de significado
TQM	Te Quiero Mucho	Expresión de cariño en diferentes contextos
XQ	¿Por qué? o Porque	Se usa para preguntar o responder de manera abreviada.
CN	Conmigo	Para referirse a estar con alguien.
HLG	Hasta luego	Implicación de despedida.
XFA	Por favor	Variante rápida de "por favor", solicitud
X*D	Por Dios	Implica asombro o sorpresa en distintos contextos de comunicación.
X 2	Por dos	Adhesión a algo o a algún hecho.
K	Qué	Generalmente en modo de pregunta.
NTC	No Te Creo	Expresión de incredulidad y asombro.
CD9	Código 9	Usado para indicar que hay un adulto cerca (similar a "POS" en inglés).

Fuente: Elaboración propia

Emojis

Los emojis son un conjunto de íconos e imágenes prediseñadas, muy empleadas en la comunicación digital para desarrollar

diversas funciones comunicativas. Una de las características de los emojis es su estandarización, lo que hace posible su empleo en diferentes aplicaciones. Según Cantamutto & Vela (2020) afirman que:

Los mecanismos de expresividad del individuo y, para ello, diferencia dos tipos de información: la que se da y la que se emana. La primera tiene que ver con los símbolos verbales, controlados por el individuo, como el lenguaje o los gestos, y la segunda con los no verbales, sintomáticos, no controlados. (p.123)

Se puede mencionar que las diferentes distinciones como lo expresado intencionalmente y lo expresado de manera involuntaria para explicar ciertos procesos de construcción de una conversación por redes digitales.

Ejemplo de Emojis:

🏡 (Amanecer) - Puede usarse para representar la ciudad de La Paz, que es conocida como la ciudad del amanecer.



(Llama) - Usado para representar a Bolivia o algo relacionado con la cultura andina.



(Moneda) Puede representar la moneda boliviana o hablar de dinero en general.



(Hoja) - Referencia a la hoja de coca, que es un símbolo cultural en Bolivia.

Educación Superior

La última "Conferencia Mundial Sobre la Educación Superior" UNESCO (2009) realizada en París, reafirmó y precisó mejor los desafíos que el informe Delors señalaba para la educación en el siglo XXI: La responsabilidad social universitaria (RSU) y la calidad académica.

La calidad académica por tanto debe consistir en reforzar a los estudiantes en el pensamiento crítico e independiente y la capacidad de adquirir conocimientos y competencias en toda su formación a lo largo de toda su vida. Teniendo estas concepciones en la expresión escrita en la educación superior debe cumplir características específicas que se ajustan al nivel académico y profesional que exige este ámbito profesional. Según ChatGPT(2024) menciona las siguientes características:

- Claridad: Los textos deben ser claros y fáciles de entender. Esto implica evitar ambigüedades, utilizar un vocabulario adecuado y estructurar las ideas de manera coherente.
- Precisión: La información debe ser exacta y los conceptos, términos y datos deben estar bien definidos. Se espera un uso riguroso del lenguaje, especialmente en términos técnicos o especializados.
- Formalidad: El estilo debe ser formal y académico. Esto implica evitar expresiones coloquiales o informales, y utilizar un tono profesional y objetivo.

- **Coherencia y cohesión:** Los textos deben estar bien organizados, con una estructura lógica que conecte las ideas de forma fluida. El uso adecuado de conectores y transiciones es esencial para guiar al lector a través del argumento.
- **Uso de fuentes y citas:** En la educación superior, es fundamental respaldar las afirmaciones con fuentes académicas. El uso adecuado de citas y referencias es crucial para evitar el plagio y darle credibilidad al trabajo.
- **Corrección gramatical y ortográfica:** El uso correcto de la gramática, la ortografía y la puntuación es esencial. Errores en estos aspectos pueden afectar la claridad y la credibilidad del texto.
- **Profundidad y rigor:** Los textos en la educación superior deben mostrar un análisis profundo de los temas, abordándolos con rigor académico y utilizando enfoques metodológicos adecuados.

Estas características ayudan a una comunicación acorde al entorno académico, necesaria para el desarrollo intelectual y profesional en la educación superior. La calidad académica se enfoca en la formación integral del estudiante según Salazar (2016) menciona que: "La responsabilidad universitaria y calidad académica son los dos desafíos para la educación superior en el siglo XXI y no siempre son logrados ambos e integrados a nivel formativo primero y a nivel institucional

después como fines en la Universidad" (p.11).

Expresión escrita

La expresión escrita según Harris (2010) es la habilidad de comunicar ideas, pensamientos y emociones de manera efectiva a través de la escritura, utilizando un lenguaje claro y estructurado. Se considera un componente esencial en la educación y la vida profesional, ya que permite la transmisión de información y el desarrollo del pensamiento crítico. Es decir, esta habilidad de escribir con un lenguaje claro y organizado que permita transmitir ideas, pensamientos y emociones de manera efectiva.

Para McWhorter (2013) implica la capacidad de articular conceptos complejos de manera coherente y persuasiva, adaptándose al público y al contexto. Esto incluye el uso de gramática, vocabulario y estilo adecuado para lograr el propósito comunicativo deseado. Vale decir, la inclusión de la capacidad de articular conceptos complejos de manera coherente y persuasiva, adaptándose al público y al contexto. También, de acuerdo al autor, implica tomar en cuenta el estilo, la gramática y el vocabulario apropiados para lograr ser comprendido.

2. MÉTODOS Y MATERIALES

El método utilizado fue el descriptivo, en virtud de que el mismo consistió en la observación puesto que hace análisis exhaustivo, indagando las necesidades de un problema; paralelamente, con el mismo

se procedió a identificar las diferentes causas que originan el problema y sus consecuencias. Este análisis se realizó mediante el empleo como material un instrumento diagnóstico que reflejó los resultados del problema identificado.

3. DISCUSIÓN

La investigación muestra que en gran mayoría, con un 85% de los estudiantes en educación superior, emplea códigos secretos, abreviaciones y emoticones en sus conversaciones escritas por WhatsApp mismo influye de gran manera a la hora de realizar trabajos académicos formales ocasionando mal empleo de normas gramaticales y ortográficas.

Para enfrentar los desafíos que trae el uso de códigos secretos, abreviaturas y emoticones en la comunicación digital y su incidencia en la expresión escrita y el no empleo correcto de normas gramaticales y ortográficas, es fundamental que en la educación superior se implementen estrategias y herramientas que equilibren el uso de la tecnología con el desarrollo de competencias lingüísticas. A continuación, algunas estrategias sugeridas para educación superior:

➤ Integrar la Metalingüística en el Aula:

Fomentar la reflexión sobre el uso del lenguaje digital, ayudando a los estudiantes a comprender cuándo es apropiado usar abreviaturas y cuándo es necesario un lenguaje más formal. Esto puede realizarse a través de actividades

que comparen ejemplos de lenguaje digital con lenguaje académico formal.

➤ Promover el Cambio de Código:

Una habilidad importante es el "code-switching" o cambio de código, que permite a los estudiantes adaptarse a diferentes contextos comunicativos. Se pueden asignar tareas donde los estudiantes presenten un argumento primero en un lenguaje informal y luego en un registro formal, facilitando la reflexión sobre cómo varía la gramática y el estilo en cada caso.

➤ Uso de Herramientas Tecnológicas para el Aprendizaje Gramatical:

Existen aplicaciones como Grammarly, ProWritingAid o el propio corrector de Google Docs, que ayudan a los estudiantes a identificar errores gramaticales mientras escriben. ¡También se pueden usar juegos de gramática en plataformas como Kahoot! o Quizlet, que permiten a los estudiantes practicar las reglas gramaticales de manera lúdica y competitiva.

➤ Análisis Crítico de Textos Digitales:

Asignar a los estudiantes la tarea de analizar publicaciones en redes sociales, mensajes de texto, o foros de discusión, observando el uso del lenguaje en esos entornos. Se puede discutir cómo las normas lingüísticas cambian en cada plataforma y cómo afecta esto a la comprensión y claridad del mensaje. Estos análisis pueden incluir debates sobre los

beneficios y limitaciones del uso de abreviaturas y códigos en la comunicación.

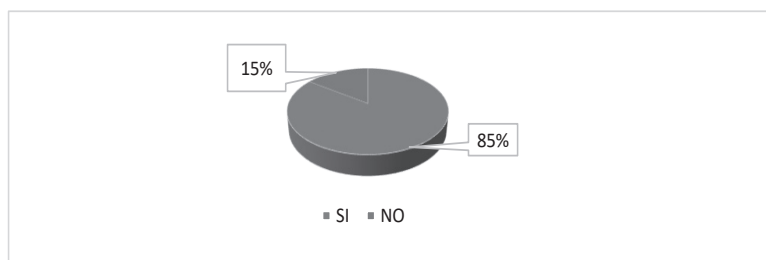
4. RESULTADOS

Los resultados obtenidos, producto del presente artículo, son de la aplicación de los instrumentos de diagnóstico, se tomó como

muestra a 66 estudiantes del segundo semestre de la asignatura de investigación educativa II Carrera Ciencias de la Educación de la Universidad Pública de El Alto. Para más detalle se tiene los siguientes resultados:

FIGURA 1

¿Usas códigos secretos, abreviaciones o emoticones en tus conversaciones escritas por WhatsApp?



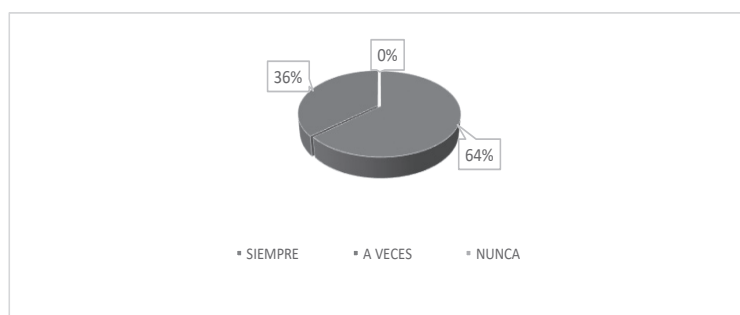
Fuente: Elaboración propia

De acuerdo a la figura 2 de los 66 estudiantes diagnosticados, se puede verificar que 56 estudiantes, que equivale al 85%, indicaron que emplean en sus conversaciones diarias los códigos secretos, abreviaciones y emoticones

hecho que ellos mismos están conscientes que les influye y se acostumbraron escribir sin formalidades que requiere las normas gramaticales. Por otro lado 10 estudiantes equivalente al 15% indicaron no utilizar ese tipo de comunicación.

FIGURA 2

¿Con qué frecuencia crees utilizar códigos secretos, abreviaciones y emoticones en tus conversaciones diarias?



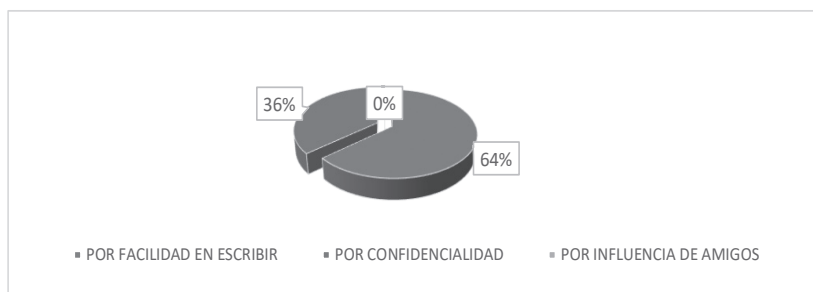
Fuente: Elaboración propia

Según la figura 2, de los 56 estudiantes, tomado como muestra 42 estudiantes equivalente a 64%, afirmaron que “siempre” emplean abreviaciones y emoticones para comunicarse por WhatsApp, mostrando una

gran mayoría del uso de estos códigos alternativos en educación superior y 24 estudiantes equivalente a 36% respondieron “A veces” emplean estos términos.

FIGURA 3

¿Por qué razón utilizas códigos secretos, abreviaciones y emoticones en tus conversaciones por WhatsApp?



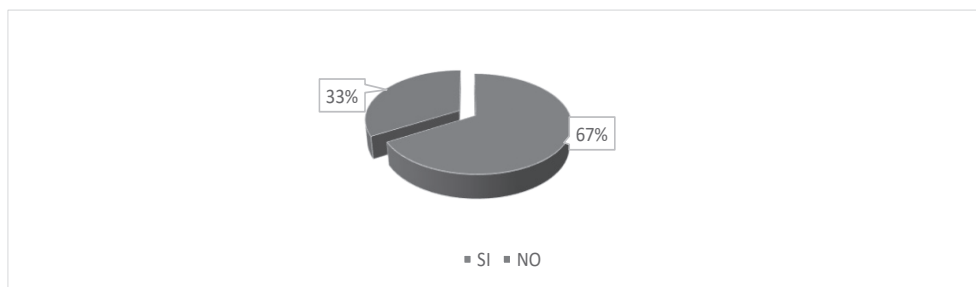
Fuente: Elaboración propia.

La figura 3 muestra que, de los 66 estudiantes, equivalente a 64%, afirmaron que utilizan estos términos “Por facilidad en escribir”, puesto que es más corta la escritura y también el factor tiempo llevando a un vicio y mal uso de normas gramaticales

y ortografía, 22 estudiantes (36%) respondieron que utilizan los términos por “Confidencialidad” en sus conversaciones con sus pares y ninguno respondió “por influencia de amigos” mostrando el 0%.

FIGURA 4

¿Crees que el uso de códigos secretos, abreviaciones y emoticones te influye en tu escritura?



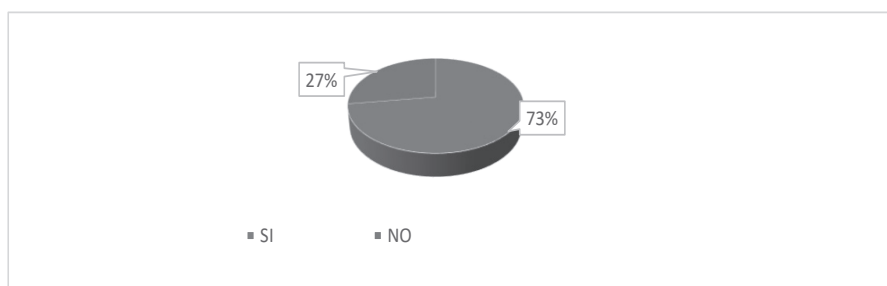
Fuente: Elaboración propia

Como muestra la figura 4, de los 66 estudiantes que equivalen al 67% afirmaron que el uso de códigos secretos, abreviaciones y emoticones influyen en su escritura, creando olvido en el empleo de

normas gramaticales y ortografía y 22 estudiantes, equivalente a 33%, respondieron que no tienen la influencia del uso de los términos alternativos ya mencionados.

FIGURA No. 5

¿Crees que escribiendo con códigos secretos, abreviaciones y emoticones te perjudica en el uso correcto de normas gramaticales y ortografía?



Fuente: Elaboración propia

De acuerdo a la figura 5, de los 66 estudiantes, 48 (73%) afirmaron que "Sí" les perjudica en el uso correcto de normas gramaticales y ortográficas cuando realizan trabajos académicos, creando olvido y mal

empleo de los términos gramaticales; 18 estudiantes, equivalente a 27%, respondieron que "No" les perjudica el empleo de los términos ya mencionados.

6. CONCLUSIONES

Una vez analizado los datos de la investigación, el mismo permite visualizar que los datos muestran en gran mayoría en un 85% de los estudiantes emplean los códigos secretos, abreviaciones y emoticones en sus conversaciones diarias. Es una nueva forma de escritura como una simple idea gráfica para comunicarse por medios digitales. Si bien es una forma de comunicación rápida y confidencial en algunos casos ello conlleva a generalizaciones en la escritura como la

falta de tilde en las palabras (Ej. esta, además, mas...), así como, la reinterpretación de las funciones de mayúsculas y minúsculas (Ej. A Kda uno...) o finalmente mala interpretación. Por tanto, dando respuesta a nuestro objetivo planteado se afirma que existe incidencia de los códigos secretos, abreviaciones y emoticones afectando en la escritura de textos formales en educación superior ya que el uso cotidiano de estos términos hace que los estudiantes tiendan a olvidar

las normas gramaticales y ortográficas complicando el lenguaje y alejándose de formalismos académicos.

Bibliografía

Cantamutto, L., & Vela, D. C. (2020). *¿ De qué color es el uso de emojis en los procesos de activismo social Dígitos. Revista de Comunicación Digital*.pp.119-136.

Fuenmayor, G., & Villasmil, Y. (2010). *Nuevas formas de comunicación juvenil en la producción textual. Revista Interaccoes*.90p-109p.

Pavón García, M. T. (2018). *Redes sociales y ortografía en estudiantes de educación general básica superior de la unidad educativa fiscomisional "Inocencio Jácome"* [Tesis de maestría Universidad Técnica del Norte.

<https://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/8451/1/PG%20680%20T>.

RAE. (2024). *REAL ACADÉMIA ESPA*Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española:.

Salazar, A. R. (2016). *Los pilares para la educación superior del futuro: Responsabilidad social ,calidad académica y servicio - aprendizaje Revista de Difusión cultural y científica de la Universidad La Salle en Bolivia* pp.155-179.

Thompson, I. (2008). *Deficiencia de comunicación.Promonegocios*.
<https://www.promonegocios.net/comunicacion/definicioncomunicacion.html>

UNESCO. (2009). *Informe de la Conferencia Mundial sobre la Educación Superior -2009:*

La nueva dinámica de la Educación Superior y la Investigación para el cambio social y el desarrollo. Paris , 5 al 8 de Julio.

Harris, M. (2010). *Teaching writing: A practical guide*. New York, NY: Routledge.

McWhorter, K. T. (2013). *Effective college writing: A process approach*. New York, NY: Pearson.

LA NEURODIDÁCTICA Y GAMIFICACIÓN: UNA SÍNTESIS PARA LA INNOVACIÓN EDUCATIVA

Neurodidactics and Gamification: A Synthesis for Educational Innovation

Janett Marcela Camacho García

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia

alejajoca2008@gmail.com

Resumen

El artículo científico se centra en la neurodidáctica y su interacción con la gamificación en el proceso educativo, abordando cómo el conocimiento de los procesos cerebrales puede optimizar la enseñanza y el aprendizaje. En este sentido la investigación tiene como objetivo identificar el ¿cómo aprendemos? Desde el enfoque de la Neurodidáctica, así mismo describir las técnicas y herramientas para implementar la Neurodidáctica en combinación con la gamificación.

En este proceso de investigación se pudieron encontrar resultados interesantes sobre esta temática que tiene una relevancia preponderante para el campo educativo, en la actual era de cambios importantes y vertiginosos debido a las tecnologías y nuevos enfoques educativos. Metodológicamente se apoya en la investigación mixta, descriptiva, y la investigación-acción; las técnicas de investigación que se utilizaron fueron la entrevista, grupo focal, observación participante y análisis de contenido.

Los principales resultados obtenidos determinaron que el uso de la gamificación con enfoque neurodidáctico demuestran niveles de efectividad superiores en el proceso de aprendizaje; así mismo se diagnosticó que el proceso de enseñanza aprendizaje revela un estado de insuficiencia en la aplicación de estrategias contextualizadas e innovadoras que están disponibles en internet actualmente.

Palabras Claves: Neurodidáctica, Aprendizaje, Gamificación

Abstract

The scientific article focuses on neurodidactics and its interaction with gamification in the educational process, addressing how knowledge of brain processes can optimize teaching and learning. In this sense, the research aims to identify how do we learn? From the Neurodidactics approach, as well as to describe the techniques and tools to implement Neurodidactics in combination with gamification.

In this research process interesting results could be found on this topic that has a preponderant relevance for the educational field, in the current era of important and vertiginous changes due to technologies and new educational approaches. Methodologically, it is based on mixed, descriptive research and action research; the research techniques used were interview, focus group, participant observation and content analysis.

The main results obtained determined that the use of gamification with a neurodidactic approach demonstrates higher levels of effectiveness in the learning process; likewise, it was diagnosed that the teaching-learning process reveals a state of insufficiency in the application of contextualized and innovative strategies that are currently available on the Internet.

Keywords: Neurodidactics, Learning, Gamification.

Introducción

En las últimas décadas, la educación ha experimentado una transformación profunda, impulsada por los avances tecnológicos y las demandas de una sociedad cada vez tecnologizada. Los sistemas educativos tradicionales enfrentan el desafío de mantener a los estudiantes motivados y comprometidos con los procesos de aprendizaje. Es en este contexto la neurodidáctica y gamificación emergen como disciplinas prometedoras para innovar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La neurodidáctica, fundamenta las bases biológicas del aprendizaje, nos proporcion

una comprensión profunda de cómo el cerebro procesa la información y construye los aprendizajes. Por otro lado, la gamificación, al integrar elementos lúdicos en entornos educativos, ha demostrado ser una herramienta eficaz para aumentar la motivación y el *engagement*¹ de los estudiantes. Al combinar estos dos elementos, se abre un nuevo horizonte para diseñar experiencias de aprendizaje más efectivas y significativas.

¹ El *engagement*, hace referencia al nivel de compromiso y participación activa que una persona muestra hacia una actividad, tarea o contenido.

1. Neurodidáctica: ¿Cómo aprendemos? (Ver Anexo 1)

Se define "neurodidáctica" a la disciplina relacionada con los procesos de enseñanza-aprendizaje y el potencial del cerebro. En combinación con la psicología biológica y la psicología social, se centra en los estados de aprendizaje que favorecen

las funciones cerebrales. Esto implica hacer la siguiente pregunta: ¿cómo funciona el cerebro?

Nuestro cerebro es una masa formada por varias células pequeñas llamadas neuronas. Las neuronas siguen formándose hasta bien entrada la edad adulta, pero varias de ellas también se

destruyen a lo largo de nuestra vida. El punto temporal y la magnitud de estos cambios dependen de los procesos de maduración y de los estímulos de nuestro entorno.

No es posible determinar con exactitud cuánto conocimiento retienen los estudiantes al finalizar una jornada de enseñanza y aprendizaje. Aunque las actividades, proyectos, pruebas y exámenes pueden ofrecer una indicación parcial del aprendizaje, resulta complicado medir con precisión el conocimiento que los estudiantes han integrado en su cerebro. De manera similar, el educador no puede observar directamente cómo el estudiante experimenta este proceso, ya que el aprendizaje es un fenómeno intrínseco y subjetivo. No obstante, la neurociencia ha realizado avances significativos en la comprensión de cómo el cerebro recibe, procesa, almacena y utiliza la información. Esta información es elemental para la neurodidáctica y estos avances han proporcionado a los educadores explicaciones sobre el proceso "invisible" que ocurre en la mente del estudiante; es fundamental conocer estos procesos que se ejecutan en nuestra mente; a continuación, los referimos:

1.1. La Emoción

El término "emoción" se refiere a los estados mentales dirigidos hacia un objeto

1.2. Motivación

La psicología de la motivación se ocupa de las necesidades, la motivación, los deseos

determinado, es decir, que tienen un punto de referencia y se manifiestan no sólo en la dinámica del comportamiento, sino también en la dinámica de las experiencias del individuo.

El principal defensor de las teorías fisiológicas es James (1884), que interpretó la emoción como una percepción de reacciones físicas emocionales. Se trata de un impulso físico percibido conscientemente y registrado en la corteza sensorial del individuo. Cada vez que se induce este impulso, es provocado por todo el estado, por ejemplo, la sensación o experiencia de riesgo, abrumando al individuo. Cannon (1927) desarrolló una teoría nervioso-central sobre la emoción, en la que el hipotálamo dirige las reacciones emocionales y el tálamo convierte estas emociones en conocimiento.

Damasio (1994) no se interesó por las emociones en sí, sino por el comportamiento en la toma de decisiones. Según este teórico, las decisiones se toman cuando se anticipan las posibles consecuencias afectivas. La teoría de Damasio, conocida como marcadores somáticos, basa las anticipaciones afectivas, que en su mayoría son reacciones físicas, en experiencias previa presenciadas por el individuo en condiciones similares. Estas reacciones se almacenan en el cerebro como marcadores.

y las intenciones como causas de las acciones. El primer teórico que mencionaremos es Heider (1975), que trabajó sobre la psicología ingenua. Según

él, cualquier cambio en un individuo es una suma de efectos del propio individuo (motivación y capacidad) y de su entorno (dificultades y coincidencias). El resultado de una acción forma esta suma exacta.

La motivación en la neurodidáctica

En la neurodidáctica, una motivación sustancial es la curiosidad del estudiante por aprender. La atención del estudiante se centra cuando se despierta su curiosidad. Esto se consigue a través de noticias inesperadas, acontecimientos imprevistos que requieren una explicación (Hermann, 2008: p. 11). El sentido de la curiosidad está directamente relacionado con el comportamiento exhibido durante el juego de aprendizaje dentro del grupo social de aprendizaje. El aprendizaje en forma de juego, provoca la mejora de las capacidades perceptivas y la experimentación con los roles sociales. Sachser (2009: pp. 21-22) sugiere que el área de aprendizaje debe ser un “campo relajado”, que ofrezca impulsos y una sensación de seguridad. Debe haber estructuras que ofrezcan seguridad. Para los neurocientíficos, un entorno enriquecido es muy importante para apoyar la conducta de aprendizaje, más que un entorno empobrecido, ya que activa un área cerebral (hipocampo) y los sistemas fisiológicos (glándula simpático-suprarrenal) relacionados con la conducta de aprendizaje. La interacción entre lo anterior y el entorno, los mecanismos de interacción, guían la conducta de aprendizaje y el estudiante desarrolla estrategias para resolver las dificultades.

La inclinación por aprender se satisface cuando relacionamos lo que hemos aprendido con lo que podemos descubrir en el mundo. Los nuevos conocimientos se correlacionan con lo que ya sabemos y nos resulta familiar.

1.3. La atención

Como hemos visto, las vías sensoriales conducen a la activación y reorganización de los circuitos neuronales y generan nuevos conocimientos, habilidades y actitudes. Por eso es fundamental el acceso a diferentes estímulos, situaciones, contextos y personas en el proceso de aprendizaje. Como el cerebro no puede procesar simultáneamente toda la información entrante, depende de una función mental que selecciona la información: la atención²³⁵. La capacidad de seleccionar, enfocar y orientar que genera la atención la hace esencial para la formación de la memoria y el aprendizaje.

Vale la pena recordar que el cerebro humano fue perfeccionado por la naturaleza a lo largo de un largo proceso evolutivo de millones de años que le permitió tener la capacidad de detectar estímulos relevantes y aprender de la interacción con dichos estímulos.

Por eso decimos que la atención es la puerta de entrada al aprendizaje desde donde la información que llega será procesada por los diferentes sistemas de memoria. Si los estudiantes no prestan atención, su cerebro no puede procesar la

información y esta no queda registrada. Por lo tanto, el aprendizaje no se producirá.

1.4. Memoria

Examinaremos los factores que influyen en el éxito del aprendizaje y por qué es útil olvidar. La memoria es una secuencia de tres procesos: codificación (adquisición de información), almacenamiento (representación mental constante de la información) y recuerdo (detección satisfactoria de la información almacenada). El modelo de Atkinson y Shiffrin (1968) ofrece una descripción expositiva de los fundamentos de la memoria. Examinaremos este modelo. Los procesos de control de la memoria, en lo que respecta a la información, son el ensayo, la fragmentación y la elaboración. Estos procesos de control determinan el registro sensorial (visual, auditivo), donde la información insignificante se olvida fácilmente. La información en la que nos centramos llega a la memoria a corto plazo, donde provoca una interferencia proactiva (el conocimiento previo interrumpe el almacenamiento de la nueva información) y retroactiva (la nueva información interrumpe el acceso a la información ya almacenada). La información almacenada y recordada llega a la memoria a largo plazo. Debemos mencionar aquí que la existencia de la memoria visual (memoria sensorial para la información visual) fue demostrada por Sperling (1960). La memoria visual es un nexo de unión entre la percepción y la memoria y puede adquirir varias informaciones en poco tiempo. La memoria a corto plazo adquiere despachos

explícitos, que se consultan al instante. Según Atkinson y Shiffrin, la información se transporta de la memoria sensorial a la memoria a corto plazo, cuando centramos nuestra atención en ella. La información sólo se retiene unos segundos en la memoria a corto plazo, pero puede retenerse durante más tiempo, mediante el ensayo (repetición interna).

1.5. La memoria en la neurodidáctica

Según la didáctica y los métodos tradicionales, el aprendizaje es una instrucción, es decir, un procesamiento y almacenamiento de conocimientos proporcionados. Para la neurodidáctica, el conocimiento, no tanto como objeto sino en cuanto a su significado, no puede transferirse. Sólo puede crearse de nuevo en el cerebro de cada estudiante. La asimilación del conocimiento se realiza de forma inconsciente y se basa en requisitos previos que enmarcan el aprendizaje (Roth, 2009: p. 58). Cada palabra y cada frase adquieren la identidad de un acontecimiento y se comparan con los contenidos de la memoria lingüística, es decir, se activan los conocimientos ya existentes portadores de un significado semántico. Los conocimientos propios existentes se recuerdan, se relacionan con nuevos conocimientos y se crean así nuevas redes de conocimientos. El aprendizaje es un proceso activo de producción de significado (Roth, 2009: p. 64). El rendimiento de la memoria que es fuerte (por ejemplo, la orientación espacial o la imaginación visual) debe relacionarse con el rendimiento de la

memoria débil (por ejemplo, la memoria numérica).

2. La gamificación

El diseño de juegos educativos es una excelente manera de hacer que el aprendizaje sea más divertido y efectivo. En los últimos años ha surgido una potente corriente de diseño y estrategia educativa, influenciada en gran medida por la tecnología del entretenimiento: la gamificación.

Aunque todavía se considera en alguna literatura como una herramienta innovadora que vale la pena explorar, nuevas perspectivas y enfoques que surgen de estudios preliminares sugieren que la gamificación también está ganando reconocimiento como una técnica educativa con un potencial significativo, lo que justifica un análisis más profundo más allá de su novedad inicial (González-Fernández et al., 2022; Parra-González y Segura-Robles, 2020).

El análisis, la reflexión y el debate sobre su uso pedagógico lo sitúan en el centro de la transformación en la forma de concebir los procesos de enseñanza y aprendizaje. En efecto, investigaciones recientes (Boller y Kapp, 2017; Pozo- Sánchez et al., 2022; Mattera et al. (2021) destacan su capacidad para mejorar el proceso educativo, hacer las tareas más atractivas para los estudiantes, promover una mayor participación y mejorar los resultados académicos. Estas investigaciones muestran que los participantes

experimentaron cambios en su comportamiento, actitud y estado psicológico, que se tradujeron en una mejora del rendimiento académico.

Estudios como el de De-Marcos et al. (2014) avalan estos hallazgos, concluyendo que la incorporación de elementos de juego en el ámbito educativo mejora la adquisición de conocimientos y facilita un aprendizaje más profundo. Hernández- Horta et al. (2018) destacan la importancia de considerar los principios de gamificación en el diseño de actividades educativas, dada su capacidad para aumentar el interés por la materia. Ortiz-Colón et al. (2018) también afirman que reduce las tasas de abandono escolar y mejora el engagement en el proceso de enseñanza, favoreciendo el desarrollo de competencias.

Atributos de la gamificación

En esta relación simbiótica entre pedagogía y gamificación, es importante entender los atributos más relevantes a la hora de facilitar el aprendizaje. Algunos de estos atributos serían los siguientes:

- ☐ Estimula la conexión emocional en el aprendizaje.
- ☐ Favorece el aprendizaje a largo plazo.
- ☐ Despierta la motivación a través de la narración de historias.
- ☐ Mejora la liberación de endorfinas y mantiene el cerebro sano.

- Facilita la interacción social.
- El feedback como aliado.

3. Métodos para Implementar la Neurodidáctica

3.1. Enfoque Basado en la Evidencia

El uso de métodos basados en la evidencia implica aplicar principios científicos sobre cómo el cerebro aprende para diseñar estrategias educativas. Esto incluye la utilización de técnicas como el aprendizaje espaciado, la retroalimentación inmediata y la práctica deliberada. La investigación sugiere que estas técnicas pueden mejorar la retención y el rendimiento académico (Roediger & Butler, 2011).

3.2. Personalización del Aprendizaje

La neurodidáctica resalta la importancia de adaptar el contenido educativo a las necesidades individuales de los estudiantes. Esto puede lograrse mediante el uso de tecnologías que permitan el aprendizaje adaptativo, que ajusta el nivel de dificultad y el tipo de contenido en función del progreso del estudiante (Kerr, 2015).

4. Estrategias de Enseñanza Basadas en la Neuroplasticidad

La neuroplasticidad, la capacidad del cerebro para reorganizarse, sugiere que el aprendizaje continuo puede fortalecer las conexiones neuronales. Estrategias como

el aprendizaje basado en proyectos y el enfoque interdisciplinario pueden aprovechar esta capacidad para promover un aprendizaje más profundo (Doidge, 2007).

5. Métodos y materiales

Los principales resultados obtenidos determinaron que el uso de la gamificación con enfoque neurodidáctico demuestran niveles de efectividad superiores en el proceso de aprendizaje; así mismo se diagnosticó que el proceso de enseñanza aprendizaje revela un estado de insuficiencia en la aplicación de estrategias contextualizadas e innovadoras que están disponibles en internet actualmente.

5.1. Técnicas de Investigación

5.1.1. Entrevistas

Se realizaron entrevistas semiestructuradas con docentes y estudiantes. Estas entrevistas se llevaron a cabo con un total de 200 participantes, de los cuales 10 eran docentes y 190 eran estudiantes. Se utilizó una guía de preguntas que exploraba las experiencias y opiniones sobre la neuroeducación y la gamificación.

5.1.2. Grupo Focal

Se organizó un grupo focal con 80 estudiantes, donde se discutieron las percepciones sobre el uso de técnicas de gamificación en el aula. Este enfoque permitió obtener una

diversidad de opiniones y fomentar el diálogo entre los participantes.

5.1.3. Observación Participante

Se llevó a cabo una observación participante en 5 clases donde se implementaron estrategias de neuroeducación y gamificación. Se registraron comportamientos de los estudiantes, niveles de participación y dinámicas grupales.

5.1.4. Análisis de Contenido

Se utilizó el análisis de contenido para examinar los materiales educativos y las interacciones observadas en las clases. Esto permitió identificar patrones y temas recurrentes en la implementación.

5.1.5. Recopilación de datos y resultados de la investigación

Los datos recolectados se organizaron en tablas y diagramas de frecuencia para validar los hallazgos de la investigación. A continuación, se presentan los resultados más significativos:

TABLA 1

Categoría, frecuencia y porcentaje

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Mejora en motivación	150	75%
Aumento en el rendimiento	120	60%
Preferencia por gamificación	180	90%
Satisfacción general	160	80%

Fuente: Elaboración propia.

6. Técnicas para Implementar Gamificación en la Educación

6.1. Diseño de Juegos Educativos

El diseño de juegos educativos implica la creación de actividades que incorporen elementos de juego, como puntos, niveles y recompensas, para motivar a los estudiantes. Los juegos deben ser diseñados para alinear los objetivos de aprendizaje con las mecánicas del juego, asegurando que el contenido educativo esté integrado de manera efectiva (Gee, 2003).

6.2. Uso de Elementos de Juego en el Aula

Incorporar elementos de juego como competencias, desafíos y logros en el aula puede aumentar el interés y la participación de los estudiantes. Estas técnicas deben ser implementadas de manera que complementen el contenido educativo y fomenten un entorno de aprendizaje positivo (Deterding et al., 2011).

6.3. Retroalimentación y Motivación

La gamificación efectiva requiere sistemas de retroalimentación que ofrezcan información constante sobre el progreso del

estudiante. Las recompensas y los reconocimientos pueden servir como motivadores adicionales, alentando a los estudiantes a continuar participando y esforzándose (Deci & Ryan, 2000).

7. Herramientas para Implementar Neurodidáctica y Gamificación

7.1. Plataformas de Aprendizaje Adaptativo

Las plataformas digitales que utilizan algoritmos de aprendizaje adaptativo pueden proporcionar materiales y actividades personalizadas en función del rendimiento del estudiante. Estas plataformas permiten una implementación efectiva de estrategias basadas en la neurociencia y la gamificación (Woolf, 2010). Entre las plataformas más resaltantes sobre aprendizaje adaptativo citamos las siguientes:

- CanopyLAB. URL: <https://canopylab.com/es/herramientas-de-aprendizaje-adaptativo/>
- Duolingo. URL: <https://www.duolingo.com/>
- Khan Academy. URL: <https://es.khanacademy.org/>
- Udemy. URL: <https://www.udemy.com/>
- Coursera. URL: <https://www.coursera.org/>
- EdX. URL: <https://www.edx.org/>

Características Comunes de las Plataformas de Aprendizaje Adaptativo

- Personalización.
- Análisis de datos.
- Retroalimentación inmediata.
- Flexibilidad.

Beneficios del Aprendizaje Adaptativo

- Mayor compromiso.
- Mejora del rendimiento.
- Experiencia de aprendizaje más personalizada.
- Eficiencia.

7.2. Software de Diseño de Juegos Educativos

El software de diseño de juegos permite a los educadores crear experiencias de aprendizaje interactivas y personalizadas. Herramientas como Unity y Gamemaker pueden ser utilizadas para desarrollar juegos que refuercen conceptos educativos y motiven a los estudiantes. A continuación, citamos algunos software que se emplean para crear juegos educativos en diferentes niveles educativos:

Software de Diseño de Juegos Educativos

Para principiantes y educadores sin conocimientos de programación:

- ☐ Genially URL: <https://genially.com/es/>
- ☐ Kahoot! URL: <https://kahoot.it/>
- ☐ Wordwall URL: <https://wordwall.net/>

Para quienes desean más control y personalización:

- ☐ Scratch: URL: <https://scratch.mit.edu/>
- ☐ GameMaker Studio: URL: <https://www.yoyogames.com/game-maker/>
- ☐ Unity: URL: <https://unity.com/>

Herramientas específicas para la creación de juegos educativos:

- ☐ Twine: URL: <https://twinery.org/>
- ☐ GameSalad URL: <https://gamesalad.com/>

7.3. Aplicaciones de Retroalimentación y Evaluación

Las aplicaciones que ofrecen retroalimentación instantánea y evaluaciones formativas son cruciales para implementar estrategias basadas en la neurociencia y la gamificación. Estas herramientas ayudan a los estudiantes a monitorear su progreso y ajustar sus estrategias de aprendizaje en tiempo real (Hattie & Timperley, 2007).

8. Resultados sobre la investigación de la neurodidáctica y gamificación

La combinación de neurodidáctica y gamificación en la educación ha generado un gran interés en los últimos años, y las investigaciones han arrojado resultados prometedores.

8.1. Resultados destacados de investigaciones:

- ☐ Mayor compromiso y motivación.
- ☐ Mejora en el rendimiento académico.
- ☐ Desarrollo de habilidades cognitivas.
- ☐ Aprendizaje más profundo y duradero.
- ☐ Personalización del aprendizaje.

8.2. Ejemplos concretos de investigaciones:

- ☐ Estudios sobre la gamificación en el aprendizaje de idiomas
- ☐ Investigaciones sobre el uso de juegos serios en la enseñanza de ciencias
- ☐ Análisis del impacto de la gamificación en la motivación de estudiantes con dificultades de aprendizaje.

8.3. ¿Qué factores hacen que la combinación de

neurodidáctica y gamificación sea tan efectiva?

- ☐ Emociones.
- ☐ Recompensa.
- ☐ Competencia.
- ☐ Retroalimentación inmediata.

9. Discusión

Los resultados de esta investigación pueden contribuir a la mejora de las prácticas educativas, proporcionando evidencia empírica sobre la efectividad de la neurodidáctica y la gamificación aplicada a los procesos de aprendizaje. Sin embargo, la investigación también resalta la escasa capacitación y voluntad que se presentan en uno de los agentes importantes para estas innovaciones educativas: los docentes

Conclusiones:

La combinación de neuroeducación y gamificación ofrece un gran potencial para transformar los procesos de aprendizaje y demostrar mayores índices de efectividad y compromiso con el aprendizaje.

Los resultados de la investigación indican que tanto la neuroeducación como la gamificación tienen un impacto positivo en el proceso de aprendizaje, evidenciado por un aumento en la motivación y el rendimiento académico.

Los datos recopilados a través de las entrevistas, grupos focales, observaciones

y análisis de contenido proporcionaron una base sólida para validar los hallazgos y proponer recomendaciones para futuras prácticas educativas empleando la neurodidáctica y gamificación

Bibliografía:

Deci, E. L., & Ryan, R. M. (1985). *Motivación intrínseca y autodeterminación en el comportamiento humano*. Springer.

Deterding, S., Dixon, D., Khaled, R., & Nacke, L. (2011). De los elementos de diseño de juegos a la gamificación: definición de "gamificación". *Actas de la 15ª Conferencia Académica Internacional MindTrek: Envisioning Future Media Environments*, 9-15.

Doidge, N. (2007). *El cerebro que se cambia a sí mismo: Historias de triunfos personales desde las fronteras de la ciencia cerebral*. Viking Penguin.

Gee, J. P. (2003). Lo que los videojuegos pueden enseñarnos sobre aprendizaje y alfabetización. *Computers in the Schools*, 20(3-4), 165-177.

Kerr, M. (2015). Tecnologías de aprendizaje adaptativo: Panorama general. *Educational Technology Research and Development*, 63(1), 99- 124.

Mayer, R. E. (2021). *El manual de Cambridge sobre el aprendizaje multimedia*. Cambridge University Press.

LA NECESIDAD DE UN CURRÍCULO INCLUSIVO EN EDUCACIÓN FINANCIERA PARA ESTUDIANTE DE LA CIUDAD DE EL ALTO

The need for an Inclusive Curriculum in Financial Education for Students from the City of El Alto

Brígida Mamani Huanca

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia

brigidamh11@gmail.com

RESUMEN

El presente artículo tiene el objetivo de promover un currículo inclusivo en educación financiera, destacando sus implicaciones sociales para empoderar a los estudiantes en la gestión del dinero. Esto con el objetivo de mejorar la calidad de vida de todos los ciudadanos. Se busca que, independientemente de su contexto socioeconómico y cultural, todos los estudiantes puedan entender y aplicar conceptos financieros a través de enfoques pedagógicos diversos que se adapten a distintos estilos de aprendizaje. Se abordarán temas relevantes para los estudiantes de secundaria, como la gestión de deudas, ahorros, inversiones y el uso responsable de la tecnología financiera. En este sentido, para esta investigación se utilizó un cuestionario para recopilar los datos, obteniendo como resultado, la necesidad de un currículo inclusivo. Finalmente, se concluye que los estudiantes carecen de una adecuada cultura financiera.

Palabras claves: Educación Financiera, currículo inclusivo y Ahorro

ABSTRACT

This article aims to promote an inclusive curriculum in financial education, highlighting its social implications to empower students in money management. This with the aim of improving the quality of life of all citizens. It is sought that, regardless of their socioeconomic and cultural context, all students can understand and apply financial concepts through diverse pedagogical approaches that adapt to different learning styles. Relevant topics for high school students will be addressed, such as debt management, savings, investments and the responsible use of financial technology. In this sense, for this research a questionnaire was used to collect data, obtaining as a result, the need for an inclusive curriculum. Finally, it is concluded that students lack adequate financial culture.

Keywords: Financial Education, inclusive curriculum and Savings

INTRODUCCIÓN

La educación financiera en la actualidad, se ha convertido como un instrumento para fomentar la confianza y las habilidades

necesarias para que los estudiantes se sientan capaces de gestionar sus finanzas y hacer frente a los desafíos económicos de un estado competitivo e inexorable en todos los ámbitos sociales, sobre todo de un currículo inclusivo, tomando en cuenta la era digital que acelero a pasos titánicos en el desarrollo de la educación, la asimilación de las culturas en los diferentes niveles de formación pedagógica. Asimismo, este enfoque en cuanto al currículo inclusivo de la educación financiera, se pudo visualizar en los diferentes métodos, medios de comunicación, en las redes sociales, el cambio del comportamiento de los ciudadanos, entre hombres y mujeres en las diferentes culturas sociales. Al respecto según (Theler, 2016) señala que “El ascenso de la economía del comportamiento a veces se caracteriza como una especie de revolución del paradigma de la economía y social”.

Por tanto, en la presente investigación tiene el objetivo de promover y analizar sobre la educación financiera frente al crecimiento económico y científico. Al respecto (Cespedes, 2017) señala que “la educación financiera no está implementada de manera curricular en el nivel de formación secundaria de los jóvenes, por lo cual esto se convierte en una necesidad de estudiar a más profundidad en cualquier sociedad este fenómeno”. A su vez, la Corporación Andina de Fomento, (Lara, 2014) Afirma que “la educación financiera puede

empoderar a las personas al permitirles administrar de la mejor manera sus recursos y las finanzas de sus familias”, esto con la finalidad de promover la cultura financiera.

En este sentido, vamos apropiándonos sobre las diferentes culturas en cuanto a la administración financiera y su asimilación a pasos imponentes en cuanto el saber administrar de lo que se maneja, saber administrar lo que se maneja y como también las ventajas y las desventajas. Asimismo, existe experiencia en España que ha implementado un programa de educación financiera a la educación de nivel secundaria donde expresa (López, 2017) Afirma que “un documento que titula Educación Financiera en la Enseñanza Secundaria Obligatoria, mismo que es un texto base para el desarrollo de este programa”. Es decir, el autor López refiere que si hay dentro del currículo la educación financiera, la cual hace que sea importante este enfoque.

En este sentido, la necesidad de un currículo inclusivo en la educación financiera es muy importante para las diferentes instituciones educativas en nuestro contexto social. Al respecto (Cuellar, 2013) afirma que “Si las personas cuentan con educación financiera, pueden tomar mejores decisiones que contribuyen a la estabilidad económica personal, familiar y de grupo del sistema financiera local y nacional”. Es por esta razón en el presente artículo trata de concebir y pone en consideración su inclusión de la educación financiera.

Por tanto, el presente artículo tiene el objetivo de promover la cultura financiera para una sociedad moderna. Además, de esta manera vamos apropiándonos en esta sociedad naciente sobre las diferentes culturas en cuanto a la administración financiera y su asimilación en cuanto al saber usar de los que se obtiene, saber administrar lo que se maneja y como también las ventajas y las desventajas de los recursos financieros. Al respecto (Raccanello, 2014) afirma que “En relación con los productos o los servicios financieros ofrecidos, es necesario que los intermediarios proporcionen información clara y específica sobre las ventajas y las desventajas, otorgando toda información que sea solicitada por los consumidores”. Es decir, una información acertada en el manejo financiero.

El objetivo de la presente investigación, es promover y analizar sobre un currículo inclusivo en los diferentes instituciones educativas y su influencia sobre la cultura financiera en los establecimientos educativos privados, de convenios y públicos, las cuales enfocados en promover la ciencia en cuanto la dirección monetaria. Según (Palacio, 2017) afirma que “Los programas de educación financiera constituyen una importante estrategia en el contexto global económico, que permite mejorar los niveles de educación financiera de los habitantes”. Las cuales tendría la finalidad de mejorar la calidad de vida de los estudiantes del distrito IV de la ciudad de El Alto.

Finalmente, este artículo constituye de cinco apartados: la primera es el resumen, en la segunda esta la introducción, la

tercera la metodología y materiales, la cuarta la discusión, en la quinta las conclusiones y finalmente la bibliografía.

MÉTODOS Y MATERIALES

En el presente artículo, se realizó a partir del enfoque cuantitativo, que según (Barrantes, 2002) afirma que “El enfoque cuantitativo responde al criterio de confiabilidad externa diseñando los ítems de cuestionario o entrevista de modo claro y ordenado de manera que no generan “respuestas patrón”. Se mantiene, asimismo la anonimidad del encuestado para evitar las distorsiones (...)”. Por otra parte, (Hernández, 2014) señala que el “enfoque cuantitativo utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin de establecer pautas de comportamiento y probar teorías”. Por tanto, con el fin de analizar, interpretar y argumentar la necesidad de un currículo inclusivo en educación financiera, se llevó a cabo una encuesta a estudiantes de secundaria y se realizaron conversaciones directas con los actores educativos del Distrito IV de la ciudad de El Alto.

La recolección de datos se realizó en un tiempo de 2 días en la presente gestión, con los estudiantes de secundaria, con el personal docente y actores educativos del distrito IV. Esto con la finalidad de que la investigación sea íntegra para el conocimiento de todos y toda la población de la ciudad de El Alto. Asimismo, la investigación se realizó en la Unidad Educativa Walter Alpire Duran, Juan Carlos Flores Bedregal del distrito IV. Esto, por conveniencia, en el tiempo y espacio, como

también las autoridades no dejaron ingresar, se excusaron por las agendas apretadas que tenían dentro de la UE., las cuales siendo un ambiente educativo que podría ser un factor muy importante y determinante en el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes, un entorno favorable y positivo. En este sentido, el presente estudio ha sido planificada con anticipación antes de

ingresar al establecimiento, esto con la finalidad de llevar a cabo la sistematicidad para lograr un objetivo.

Por tanto, el presente trabajo de investigación tiene el objetivo de promover y analizar un currículo inclusivo en educación financiera, como un instrumento de transformación social, con las siguientes características:

TABLA 1.

Estudiantes que participaron

N°	SEXO	PERSONAS	PORCENTAJE
1	MUJERES	35	70 %
2	HOMBRES	15	30 %
Total		100	100 %

TABLA 2.

Preguntas de investigación

N°	ÍTEMS	SI	NO	NO SE
1	¿Sabes por qué es importante un currículo inclusivo?			
2	¿Eres capaz de utilizar la tecnología financiera de forma responsable?			
3	¿Las autoridades educativas promueven un enfoque inclusivo en la educación financiera?			
4	Te enseñan sobre la importancia de un currículo inclusivo			
5	¿Tienes dinero ahorrado en el banco?			

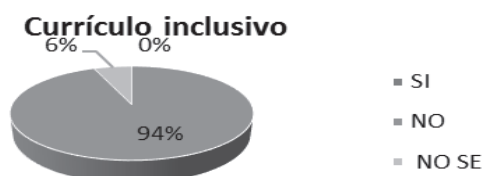
Fuente: Elaboración propia – 2024.

Las preguntas planteadas a los estudiantes tienen como objetivo de explorar y describir

su conocimiento sobre un currículo inclusivo y la educación financiera.

FIGURA N° 1

¿Sabes por qué es importante un currículo inclusivo?



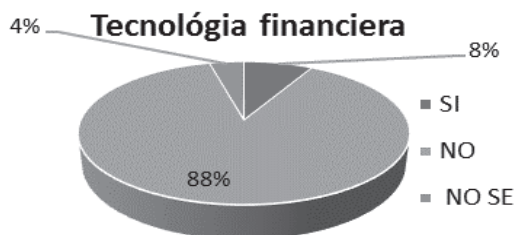
Fuente: Elaboración propia - 2024

Una vez realizada la encuesta a los estudiantes de secundaria en el distrito IV de la ciudad de El Alto, en el gráfico 1, los resultados se pueden interpretar, que un 94% de los encuestados respondieron que

no saben que es un currículo inclusivo. Por tanto, se puede interpretar que si existe una necesidad de un currículo inclusivo dentro del sistema de educación regular.

FIGURA N° 2

¿Eres capaz de utilizar la tecnología financiera de forma responsable?



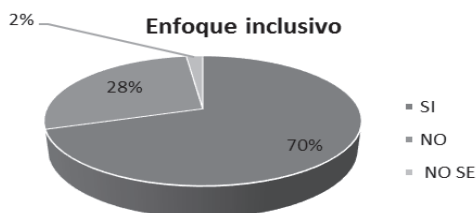
Fuente: Elaboración propia - 2024

Después de haber aplicado el cuestionario a los estudiantes de secundaria, los resultados obtenidos, se pudo visualizar en el gráfico 2, donde respondieron en su mayoría que no son capaces de utilizar la tecnología financiera de forma responsable

con un resultado de 88%, con estos datos se puede demostrar que si existe la necesidad de incorporar un currículo inclusivo en el sistema de educación regular y en los contenidos curriculares.

FIGURA N° 3

¿Las autoridades educativas promueven un enfoque inclusivo en la educación financiera?



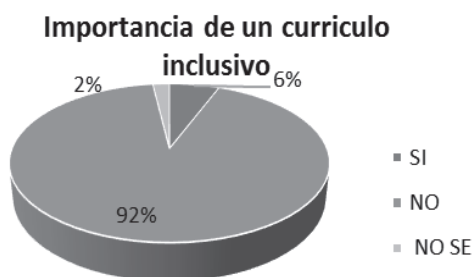
Fuente: Elaboración propia – 2024.

Un 70% de las respuestas fueron negativas sobre la promoción de un enfoque inclusivo en la educación financiera por parte de las autoridades educativas. Por tanto, es importante considerar las percepciones de

los encuestados y buscar estrategias que garanticen que la educación financiera se incluya dentro de los contenidos curriculares, sea accesible y relevante para todos los actores educativos.

FIGURA N° 4

¿Te enseñan sobre la importancia de la cultura financiera y un currículo inclusivo?



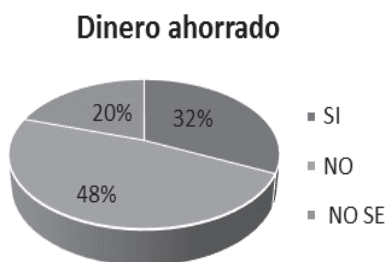
Fuente: Elaboración propia – 2024.

En cuanto al gráfico 4, los resultados obtenidos indican que el 92% de los encuestados afirmaron que no les enseñan sobre la importancia de la cultura financiera ni de un currículo inclusivo, con esta

afirmación, se puede interpretar que es muy importante que este, dentro de los contenidos curriculares una educación financiera para que puedan administrar de manera adecuada sus finanzas.

FIGURA N° 5

¿Tienes dinero ahorrado en el banco?



Fuente: Elaboración propia – 2024.

En los resultados obtenidos en el gráfico 5, se visualiza que es necesario incorporar la educación financiera en los contenidos curriculares es un paso necesario para preparar a los estudiantes para el futuro. Dado que un porcentaje significativo de 48% no tiene ahorros, es evidente que hay un vacío en la formación financiera que

necesita ser abordado y brindar una herramienta poderosa para mejorar su calidad de vida y contribuir al bienestar económico de su comunidad.

Por consiguiente, en cuanto a los resultados generales al 100%, es decir (50 estudiantes) de la población de estudio, se

obtiene en el grafico 1 el 94% de los estudiantes encuestados no saben porque es importante un currículo inclusivo. En cuanto al grafico número 2 el 88% de la población no se sienten capaz en cuanto en el manejo responsable de la tecnología financiera. En el grafico número 3, un 70% de las respuestas fueron negativas sobre la promoción de un enfoque inclusivo en la educación financiera por parte de las autoridades educativas. Continuando con el grafico 4 indicaron el 92% no le enseñan sobre la importancia de la cultura financiera. Finalmente, en el grafico 5 de la población de estudio mencionaron el 48% que no tienen dinero ahorrado en el banco.

De esta manera se puede interpretar la mayor cantidad de la población de estudio no tienen conocimiento sobre un currículo inclusivo en educación financiera. Por tanto, se llega a entender que existe una necesidad de incorporar un currículo inclusivo en educación financiera del sistema de educación regular, esto con la finalidad de promover un manejo adecuado de las finanzas, un esfuerzo integral que requiere la participación de diversas partes interesadas, incluyendo instituciones educativas, organizaciones comunitarias y entidades financieras. Al adoptar un enfoque proactivo y centrado en la educación, se puede empoderar a las personas para que tomen decisiones financieras informadas y responsables, mejorando su calidad de vida y contribuyendo a una economía más sólida.

DISCUSIÓN

Los resultados de la presente investigación, demuestran que una proporción significativa de los encuestados, carece de conocimientos sobre la educación financiera y no están familiarizada con un currículo inclusivo. Estos resultados son alarmantes, ya que pone de manifiesto un déficit crítico en la formación que podría impactar negativamente en la capacidad de los estudiantes para manejar sus finanzas personales y navegar en un mundo cada vez más complejo.

Por tanto, esta carencia puede conducir a un mayor riesgo de caer en deudas, mala gestión de los recursos y una falta de preparación para enfrentar desafíos financieros futuros. Además, la ausencia de un currículo inclusivo podría ser un comienzo de una desigualdad de oportunidades

Así mismo, la literatura destaca que una educación financiera adecuada es esencial para el desarrollo de competencias que permitan a los individuos manejar su dinero de manera efectiva. La investigación muestra que un enfoque inclusivo no solo mejora el acceso a la educación, sino que también potencia el aprendizaje y la retención de conocimientos.

Por consiguiente, es importante reconocer las limitaciones de esta investigación. La muestra puede no ser representativa de todos los estudiantes del distrito IV, lo que limita la generalización de los hallazgos. En este sentido, los resultados de la presente

investigación, muestra una necesidad urgente de que las instituciones educativas promuevan programas de educación financiera dentro de un currículo inclusivo.

Finalmente, se sugiere que futuras investigaciones se enfoquen en evaluar cómo la educación financiera puede ser integrada efectivamente en un currículo inclusivo y cuál sería su impacto en el comportamiento financiero de los estudiantes, para que un currículo inclusivo sea viable, es necesario trabajar en los contenidos curriculares, organizándolos por niveles de conocimiento y abordando temáticas pertinentes. Esta investigación también puede ser como una base para futuras investigaciones, dado que la temática presenta factibilidad en el manejo monetario, para que los estudiantes se conviertan en actores altamente competitivos con una ideología innovadora y potencial.

CONCLUSIÓN

La presente investigación evidencia la urgente necesidad de promover un currículo inclusivo en educación financiera para los estudiantes secundaria de la ciudad de El Alto. Los resultados muestran que una gran mayoría de los encuestados carece de conocimiento sobre la importancia de un currículo inclusivo y su relevancia para su desarrollo personal y social. Esta falta de información no solo limita su capacidad para tomar decisiones financieras informadas, sino que también afecta su empoderamiento en un entorno económico en constante cambio. Por tanto, un currículo

inclusivo podría ofrecer a todos los estudiantes las herramientas necesarias para comprender conceptos financieros, promover el ahorro y gestionar recursos de manera efectiva. Es fundamental que las autoridades educativas reconozcan esta necesidad y trabajen en el diseño e implementación de un currículo que garantice el acceso a una educación financiera equitativa y transformadora.

BIBLIOGRAFÍA

- Barrantes, R. (2002). INVESTIGACIÓN Un camino al conocimiento Un enfoque cualitativo y cuantitativo. San Jose - Costa Rica: EUNED.
- Céspedes, J. (2017). Analisis de la necesidad de la educación financiera en la formación colegial. Cochabamba - Bolivia: Facultad de Ciencias Economicas UNMASM.
- Céspedes, J. (2017). Análisis de la necesidad de la educación financiera en la formación colegial. Cochabamba - Bolivia: Facultad de Ciencias Económicas UNMSM.
- Cuellar, D. (2013). Educación Financiera. Pando - Bolivia: Banco Central de Bolivia.
- Espinpoza, F. (2014). Contexto de la educación financiera. Mexico.
- Fainé, I. (2018). APRENDER A AHORRAR La enseñanza del ahorro, fuente de la educación financiera. Madrid España: CECA.

Hernández, R. (2014). Metodología de la investigación. Mexico D.F.: McGrawHill.

Lara, M. (2014). Corporación Andina de Fomento (CAF). Venezuela: Deloitte.

López, B. (2017). Análisis de la necesidad de la educación financiera en la formación colegial. Cochabamba Bolivia: Facultad de Ciencias Económicas UNMSM.

Palacio, G. d. (2017). MEDICIÓN DEL CONOCIMIENTO FINANCIERO EN LOS PARTICIPANTES DE . Revista

Digital de Marketing Aplicado.: REDMARKA.

Raccanello, K. (2014). Educación e inclusión financiera. México: REVISTA LATINOAMERICANA de estudios educativos.

Thaler, R. H. (2016). ECONOMÍA DEL COMPORTAMIENTO: PASADO, PRESENTE Y FUTURO. CHICAGO: Revista de economía institucional.

Thaler, R. (2016). Economía del conocimiento: pasado, presente y futuro. Revista de economía institucional, 15.

EDUCAR EN VERDE BAJO LA FILOSOFÍA DE FREIRE SEMBRANDO CONCIENCIA AMBIENTAL EN ADOLESCENTES SITUACIÓN DE ORFANDAD DE LA FUNDACIÓN WIPHALA

Educate in green under Freire's philosophy powing environmental AWARENESS IN teens orphans situation of the Wiphala Foundation

Jhonny Chambi Mollericona

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia

jhonchm@gmail.com

Lizeth Quispe Persona

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia

lia21pricila21quispe@gmail.com

Resumen

El artículo tiene el propósito de dar a conocer a los adolescentes en situación de orfandad valorar el medio ambiente con el objetivo es generar conciencia ambiental para educar en verde, bajo la filosofía de Freire en la Fundación Comunidad Educativa Wiphala, ya que el mundo artificial esta sobresaturado de estímulos que pasan a toda velocidad expuestos a una realidad hipersensorial. Por lo cual; se pretende mostrar la importancia del cuidado de las plantas.

La metodología de la investigación, desarrolla el enfoque cuantitativo, método descriptivo-analítico con diseño no probabilístico tomando en cuenta la técnica de la encuesta a 8 adolescente de la Fundación Comunidad Educativa Wiphala. También; se ha aplicado el método de Mindfulness que consiste en meditar lo que se busca, es centrar la atención para sembrar conciencia ambiental en los adolescentes en situación de orfandad.

Por último; de acuerdo al objetivo planteado se logra concientizar a través de la convivencia con el contexto social valorando el medio ambiente, generando conciencia ambiental bajo la filosofía de Freire educar en verde. Por tanto; nos permitimos concluir que la investigación tiene validez para el contexto donde se trabajó, ya que servirá de base para la apertura a futuras investigaciones respecto al método de enseñanza, aprendizaje significativo, conciencia ambiental, emociones.

Palabras clave: Métodos de enseñanza, aprendizaje significativo, conciencia ambiental, emociones.

Abstract El artículo tiene el propósito de dar a conocer a los adolescentes en situación de orfandad valorar el medio ambiente con el objetivo es generar conciencia ambiental para educar en verde, bajo la filosofía de Freire en la Fundación Comunidad Educativa Wiphala, ya que el mundo artificial esta sobresaturado de estímulos que pasan a toda velocidad expuestos

a una realidad hipersensorial. Por lo cual; se pretende mostrar la importancia del cuidado de las plantas.

La metodología de la investigación, desarrolla el enfoque cuantitativo, método descriptivo-analítico con diseño no probabilístico tomando en cuenta la técnica de la encuesta a 8 adolescente de la Fundación Comunidad Educativa Wiphala. También; se ha aplicado el método de Mindfulness que consiste en meditar lo que se busca, es centrar la atención para sembrar conciencia ambiental en los adolescentes en situación de orfandad.

Por último; de acuerdo al objetivo planteado se logra concientizar a través de la convivencia con el contexto social valorando el medio ambiente, generando conciencia ambiental bajo la filosofía de Freire educar en verde. Por tanto; nos permitimos concluir que la investigación tiene validez para el contexto donde se trabajó, ya que servirá de base para la apertura a futuras investigaciones respecto al método de enseñanza, aprendizaje significativo, conciencia ambiental, emociones.

Palabras clave: Métodos de enseñanza, aprendizaje significativo, conciencia ambiental, emociones.

1. Introducción

La presente investigación hace hincapié en la filosofía de Freire que es Educar en Verde para sembrar conciencia ambiental en los adolescentes en situación de orfandad pertenecientes de la fundación Wiphala. Implica formar adolescentes que desarrollen conciencia ambiental, respeto por la naturaleza y un compromiso con la sostenibilidad, es decir; valorar los recursos naturales con hábitos de vida más respetuosos con el medio ambiente.

Según Antoni & Zentner (2014) afirma que “a veces no sabemos decodificar correctamente esas decodificaciones; tampoco somos perfectos o infalibles. Pero también es cierto que a lo largo de la vida vamos aprendiendo a decodificarlas, a darnos cuenta de lo que las emociones son y significan” (p. 13).

En este aspecto al igual que en muchos otros, transitamos por un proceso de aprendizaje en el que, de manera inevitable, pasamos más de una vez por error.

Darwin (1864) menciona que inició su labor de botánico de campo. Varias semanas en Brasil, recorrido del Río de la Plata y vecindades, Boca del Plata, inmediaciones de Buenos Aires y hacia el sur, a las Malvinas, a Patagonia y Tierra del Fuego, alrededor del Cabo de Hornos hasta la húmeda Chiloé, con una ascensión andina del Cerro Campana donde encontró, a cientos de kilómetros de la costa y centenares de metros de altura un bosque de coníferas petrificadas que le confirmó su teoría del levantamiento tectónico y el movimiento de la cordillera hacia el este. Valparaíso y el Callao, última escala antes de arribar a las Islas Encantadas o Galápagos y, hasta ese momento el

catálogo de herborizaciones a bordo del Beagle sumaría por allí de tres mil ejemplares, tomando en cuenta que Darwin consideraba un buen día de recolecta si obtenía unos veinte ejemplares.

Según Ruiz Y. (2019) afirma que la baja conciencia ambiental constituye un delicado y peligroso problema en toda América Latina, siendo su erradicación una necesidad urgente en la búsqueda de una concientización sobre nuestro planeta y el compromiso ferviente del hombre hacia su ambiente.

El desarrollo del pensamiento reflexivo y la experimentación, los cuales orientan la toma de decisiones a favor del medio ambiente.

2. Métodos y materiales

En la presente investigación se utilizó el método cuantitativo y tipo de investigación descriptiva, tomando en cuenta la técnica e instrumento fue la aplicación de una encuesta adecuado a la respectiva población; puesto que se trata de explicar el impacto que tuvo la investigación.

Se utilizó como herramienta de recolección de información trabajo de campo con los adolescentes. Es decir que se tiene un amplio conocimiento acerca de los dos métodos aplicados en la investigación como ser el método Mindfulness y la filosofía de Heike Freire.

Las técnicas utilizadas en la recolección de datos es la revisión de documentos

bibliográficos, datos que se analizaron en el entorno natural.

A pesar de que la Ley de Educación establece la formación para la investigación en los diferentes sub sistemas educativos, el estudiante, en muchas ocasiones, no logra vivir experiencias investigativas y cuando le corresponde asumir esa responsabilidad, porque la normativa de los estudios así lo exige, entra en una especie de dimensión desconocida, llena de temores, dudas, desmotivación, es decir, se torna una especie de pesadilla colectiva.

Según Hernández Sampieri y Otros (2004) menciona que los métodos de investigación del enfoque cuantitativo se fundamentan en un esquema deductivo y lógico que busca formular preguntas de investigación e hipótesis para posteriormente probarlas.

3. Resultados

Los Resultados obtenidos conforme a la técnica de observación y a su vez la encuesta aplicada a los adolescentes de la fundación, por lo que se expone lo siguiente.

Tabla N°1: Población

Casa	Varones	Mujeres	
1	40	50	= 90
2	8	0	= 8
Total			98

Fuente: *Elaboración Propia, 2024*

Es la cantidad total de los estudiantes de la Fundación Comunidad Educativa Wiphala como se denota en la tabla N°1.

Tabla N°2:

Alfa de Cronbach del instrumento

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
1														
2		Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Total				
3	1	3	2	3	2	2	3	2	3	21				
4	2	3	2	3	2	1	2	3	3	20				
5	3	1	3	3	3	2	3	3	1	22				
6	4	3	1	3	3	2	3	2	2	23				
7	5	3	3	2	3	3	2	2	2	25				
8	6	3	3	3	2	1	2	3	2	25				
9	7	2	1	3	3	2	2	2	3	25				
10	8	3	3	3	2	1	2	1	3	26				
11	9	2	3	2	3	2	3	2	3	29				
12	10	3	2	3	2	3	3	3	3	32				
13	11	0.450	0.640	0.210	0.240	0.400	0.440	0.360	0.450	11.960				
14														

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right]$$

$k = 8$
 $V_t = 3.190$
 $V_i = 11.960$
 $\alpha = 0.838$

Fuente: *Elaboración propia, 2024.*

Como se puede observar el alfa de Cronbach indica que es $\alpha = 0,838$ lo que significa que los resultados de opinión de los adolescentes respecto a los ítems

considerada se encuentran correlacionados de manera altamente confiable y muy aceptable, conforme la escala presenta.

FIGURA N°1

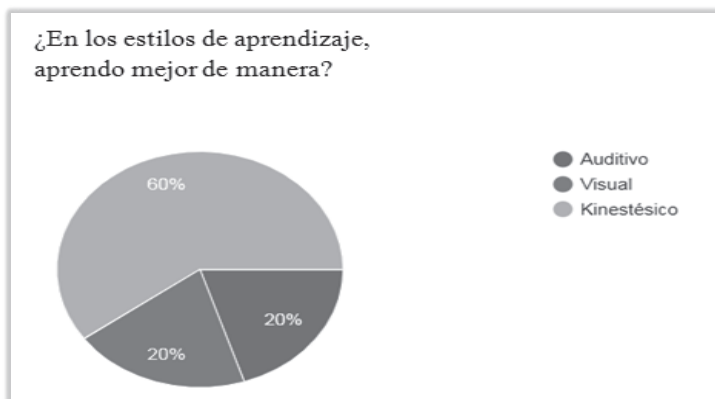
Sonidos de la naturaleza



Fuente: *Elaboración propia datos obtenidos de la encuesta 2024.*

Claramente se observa que el 90% afirman que “Sí” les gusta escuchar diferentes sonidos de la naturaleza, el 10% de la

población seleccionada indico que “No” les gusta escuchar los sonidos de la naturaleza.

FIGURA N°2**Estilos de aprendizaje**

Fuente: *Elaboración propia datos obtenidos de la encuesta 2024.*

Como se observa en el gráfico N°2 el 60% respondieron que aprenden mejor de manera “kinestésica”, por otro lado el 20%

aprende mejor por lo “Auditivo” y finalmente el 20% restante de la población aprende mejor de manera “Visual”.

FIGURA N° 3**Aprendizaje significativo**

Fuente: *Elaboración propia datos obtenidos de la encuesta 2024.*

Ciertamente el 90% de los adolescentes indicaron que “Si” tienen un aprendizaje significativo estando en medio de la

naturaleza, además el 10% dicen que “No” tienen un aprendizaje significativo estando en medio de la naturaleza.

Tabla N°3:
Tabulación de los resultados de la encuesta

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U
1	No	Estado civil	Edad	Formación	Institución	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	
2	1	soltero	15	Primaria	pública	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	
3	2	soltero	17	secundaria	pública	3	3	2	1	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	
4	3	soltero	20	secundaria	pública	1	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	
5	4	soltero	18	secundaria	pública	3	2	3	2	2	1	3	2	3	3	2	3	2	2	1	
6	5	soltero	16	secundaria	pública	2	3	2	3	3	2	3	3	2	1	3	2	3	2	3	
7	6	soltero	14	Primaria	pública	1	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	
8	7	soltero	17	secundaria	pública	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	
9	8	soltero	18	secundaria	pública	2	3	2	3	1	2	1	3	2	2	2	3	3	3	3	

Fuente: *Elaboración propia, 2024.*

Existen diversas formas de implementar la educación en verde tanto en el ambiente educativo como en la comunidad en general. Las estrategias aplicadas son las siguientes.

3.1. Conexión con el entorno natural

Si hablamos de una enseñanza de calidad y de una educación renovada, en muchas ocasiones solemos pensar en actividades que favorecen a la Fundación Wiphala, como en este caso en la aplicación de este método “educar en Verde” es tan enriquecedor que puede tener en el proceso

educativo algo tan básico como es el medio natural y mucho de lo que aporta al desarrollo integral en los adolescentes de la fundación. Además, la actividad consistió en trasladar las plantas hasta el bosque, cada uno escogió una planta que llegando al bosque lo plantaría, en compañía de los educadores, entonces la educación en la naturaleza ayuda a los adolescentes a desarrollar una conexión profunda con el entorno natural esto fomenta una apreciación y un respeto por el medio ambiente lo que es crucial para cultivar una generación consiente y comprometida.

Figura N°1

Respeto por el medio ambiente, generación consiente comprometida



Fuente: *fotografía propia, 2024.*

Así describiendo el proceso de participación de los adolescentes, se realizó la emocionante actividad de llevar las masetas con plantas al bosque, caminando por senderos naturales y descubriendo la belleza de la naturaleza. Según Kabat J. (2010) es “la conciencia que surge de prestar atención, de forma intencional, a la experiencia tal y como es en el momento presente, sin juzgarla, sin evaluarla y sin reaccionar a ella” (s/p).

La naturaleza ofrece un entorno rico y dinámico los adolescentes pueden explorar conceptos científicos, desarrollar habilidades prácticas y experimentar la teoría en actividades este tipo de aprendizaje vivencial es más significativo y memorable que el aprendizaje en el aula tradicional. Fomentar la curiosidad y el aprendizaje bajo la filosofía de Freire a través de la investigación sobre temas ambientales.

3.2. Aprendizaje activo y vivencial

FIGURA N°3

Conciencia ambiental



Fuente: *fotografía propia*, 2024.

Por ello se destacó la conexión con la naturaleza y los adolescentes participaron activamente, conectándose con la

naturaleza usando el método de Mindfulness y fortaleciendo su vínculo con el medio ambiente.

FIGURA N°4

Método Mindfulness, vínculo con el medio ambiente.



Fuente: *fotografía propia*, 2024.

Por otra parte se enfatizó el aprendizaje experiencial a través de la actividad que se realizó, plantando cada uno su planta porque cada adolescente lleve su masetá

lleve su agua y el educador lleve las herramientas necesarias para plantar cada planta, apoyando a los adolescentes con la filosofía de “Freire Educar en Verde”.

3.3. Fomento del pensamiento crítico y la creatividad

La naturaleza es un aula sin paredes que desafía a los adolescentes a observar, cuestionar y pensar críticamente sobre el mundo que les rodea.

Además, el estar lejos de la tecnología se fomenta la creatividad y la capacidad de concentración, además se sugiere incorporar la educación ambiental en los currículos de todos los niveles.

FIGURA N°5

Educación ambiental



Fuente: *fotografía propia*, 2024.

Asimismo la plantacion de estas plantas que se llevaron al bosque genero a los adolescentes un un sentimiento de responsabilidad y compromiso con el medio ambiente, mostraron tambien el entusiasmo y motivacion contribuir al proyecto que beneficia a la comunidad.

Prueba de ello estan las fotografias ya que la actividad de plantar, despertó en los adolescentes un sentido de pertenencia y orgullo por su participación esto debido al compromiso de cuidar estas plantas.

FIGURA N°6

Conciencia ambiental



Fuente: *fotografía propia*, 2024.

Paralelamente se relaciona con el método “Mindfulness” dado que es una técnica de meditación que se enfoca en centrar la atención, consiste en observar nuestros pensamientos sentimientos y sensaciones sin juzgarlos simplemente aceptándolos como son.

3.4. Conciencia ambiental y responsabilidad

La enseñanza aprendizaje en la naturaleza sensibiliza a los adolescentes en situación

de orfandad sobre los problemas ambientales y les implica un sentido de responsabilidad.

“Educar en verde” es fundamental para construir un futuro más sostenible y equitativo. Al fomentar una conciencia ambiental desde temprana edad, estamos formando ciudadanos responsables y comprometidos con la protección de nuestro planeta.

FIGURA N°7

Protección de nuestro planeta



Fuente: *fotografía propia*, 2024.

En efecto Mindfulness es técnica de relajación con una mayor conciencia en nosotros mismos al practicar este método se basa en: Vivir el presente, aceptar las experiencias, reducir el estrés, mejorar la concentración y fomentar la empatía.

Esta actividad fortalece el pensamiento en los adolescentes dado que son personas que vivieron en situación de calle.

FIGURA N°8

Pensamiento positivo



Fuente: *fotografía propia, 2024.*

Posteriormente se aparto un ambiente para un invernadero de plantas medicinales, dentro de la fundacion Wiphala el objetivo de este invernadero fue para que los adolescentes puedan tener un espacio para

meditar, reflexionar recapacitar, razonar esto debido a que los adolescente estan en constantes cambios fisicos y mentales.

FIGURA N°9

Meditar, reflexionar, recapacitar, razonar acerca del medio ambiente



Fuente: *fotografía propia, 2024.*

Según la UNESCO (2022) menciona que como plataforma de colaboración para los gobiernos y otras partes interesadas, incluidas las organizaciones intergubernamentales, los jóvenes, el entorno académico y el sector privado, la Alianza para una Educación más Ecológica

pretende ofrecer una acción sólida, coordinada y global que prepare a todos los alumnos para adquirir los conocimientos, las competencias, los valores y las actitudes necesarios para hacer frente al cambio climático y promover el desarrollo sostenible.

4. Discusión

En esta parte de la discusión se tiene en cuenta de forma general los aspectos más sobresalientes en relación al tema de estudio.

4.1. El Método de relajación Mindfulness.

Trata de dedicarle tiempo a experimentar el entorno con todos los sentidos: el tacto, el oído, la vista, el olfato y el gusto. Por ejemplo, cuando comas un alimento favorito, tómate el tiempo para olerlo, saborearlo y disfrutarlo verdaderamente. El contacto con la naturaleza puede ayudar a fomentar la creatividad, el entusiasmo por el descubrimiento y el juego espontáneo.

Aunque no se crea, el mindfulness no es nada novedoso y es que es un método muy antiguo que la hemos adoptado de las tradiciones budistas, empleada hace ya 2.500 años, relacionada con la espiritualidad y con el acto general de meditar tan habitual y que nosotros la hemos occidentalizado.

El proceso de recuperación del contacto con la naturaleza se inicia con un análisis de estado actual, de nuestra sociedad, por otra parte, Freire confirma la necesidad, no solo de acercarse a los entornos verdes, sino de que la naturaleza esté presente en nuestros espacios cotidianos como la casa o el colegio.

4.2. Educar en Verde.

A pesar de creer estar en la sociedad del bienestar, la infancia de hoy sufre más trastornos que nunca y en diversos ámbitos (físicos, psíquicos y sociales): hiperactividad, obesidad, asma, trastornos del desarrollo como retraso en el desarrollo psicomotor o en área de lenguaje, autismo.

Detrás de estos trastornos pueden influir múltiples factores y entre ellos la falta de contacto con la naturaleza, entendiendo por ésta como el medio ambiente natural y social. Es decir, el contacto con la vida de una forma real (en cosas tan simples como cuando en clase se recortan flores de papel cuando se puede salir a tocarlas de verdad).

Se educa sobre la realidad en un ambiente ficticio: se educa sobre lo que hay fuera de la escuela dentro de un aula cerrada, cosas no reales (como frutas de plástico), a través de los ordenadores. Según Kabat J. (2010) indica que:

Las causas de este espectacular y alarmante aumento de la concentración de dióxido de carbono en la atmósfera se deben, casi por entero, a la actividad humana. El panel internacional sobre el cambio climático concluyó que, si no hacemos nada por cambiar esta tendencia, la taza de dióxido de carbono se habrá duplicado en el año 2100, (p. 16).

5. Conclusiones

Generar conciencia ambiental para educar en verde bajo la filosofía de Freire en

adolescentes de la fundación, para brindar una mejor calidad de vida a todos los seres vivos, debido a que es una forma de inculcar a los adolescentes en situación de orfandad, la forma de racionalizar con el entorno que nos rodea de la naturaleza haciéndolos comprender sobre las consecuencias nefastas que traería consigo si se sigue teniendo la manera negligente e irracional de no cuidar a las plantas, afectando a nuestras futuras generaciones, quienes serían los más afectados al no tener la oportunidad de gozar en las mismas condiciones como lo venimos haciendo hasta ahora. Ya en base a los resultados demuestran que, en efecto, la educación ambiental resulta ser de vital importancia para el desarrollo sostenible de nuestro planeta. Además, esto exige que se desarrollen nuevas formas de apreciar el medio ambiente en los jóvenes educándolos tanto en el aspecto conceptual como actitudinal, pues ello permitirá desarrollar una actitud ambiental positiva, impartiendo una educación activa y participativa, con propuestas valiosas.

Para finalizar se ha aplicado también el método de Mindfulness que consiste en lograr un profundo estado de conciencia durante la sesión y se usan dos técnicas concretas para alcanzarlo, buscando conseguir que nuestra conciencia se relaje y no elabore juicios, sentimientos o pensamientos.

Referencia bibliográfica

- Antoni, M., & Zentner, J. (2014). *Las cuatro emociones básicas*. España: Reserved.
- Darwin. (1864). Las Plantas y Carlos Darwin. *SciELO*.
- Funiber. (s.f.). Obtenido de <https://blogs.funiber.org/formacion-profesorado/2024/04/15/que-es-educacion-verde#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20verde%2C%20tambi%C3%A9n%20conocida,ecol%C3%B3gica%20y%20las%20pr%C3%A1cticas%20sostenibles>.
- Hernandez Sampieri, R. (2003). *Metodología de la investigación*. Colombia: Castellano.
- Kabat, J. (2010). *La práctica de la atención plena*. Barcelona: Kairos.
- Kabat, J. (2010). *La práctica de la atención plena*. Barcelona: Kairós.
- Ruiz, Y. (2019). *Programa "Mi Mundo Verde" en el desarrollo de la*. Obtenido de file:///C:/Users/sinir/Downloads/Ruiz_PY.pdf
- UNESCO. (2022). Una educación mas verde. *Alianza para una educación verde*.
- UNESCO. (s.f.). *la educación verde es la mejor solución a largo plazo para nuestro planeta*. Obtenido de

<https://www.unesco.org/es/articles/por-que-la-educacion-verde-es-la-mejor-solucion-largo-plazo-para-nuestro-planeta>

Wojtaszek. (2001). *Las plantas*. Obtenido de
<https://www.google.com/search?q=a>

utores+que+hablan+sobre+las+plantas&oq=autores+que+hablan+sobre+las+plantas&aqs=chrome..69i57j33i160j33i671l2.10625j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8

PRAXIS EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Praxis in the Academic training of students of the course of Educational Sciences

Lic. Martha Laura Arias

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia

lauraariasmartha@gmail.com

Resumen

El presente trabajo de investigación desarrolla la praxis en la formación académica de los estudiantes de 6to E de la carrera Ciencias de la Educación con el objetivo de vincular teoría y práctica dentro el ejercicio profesional.

Dentro el diseño metodológico se aplicó el enfoque cualitativo, tipo cuasi experimental con método inductivo y deductivo para describir y explicar los hechos tal como sucedieron en un momento dado. Para lo cual; de aplico los instrumentos de investigación como entrevista y observación que permitieron obtener datos relevantes que posteriormente fueron analizados y compartidos esos resultados.

Los resultados alcanzados con los estudiantes de 6 T E materia de Evaluación Educativa evidencia que: se logró desarrollar la praxis, en la intervención con los niños de la Unidad Educativa “Ayacucho Mañana” desarrollando evaluación diagnostica, procesual y sumativa a través, de la Escala Abreviada de Desarrollo de Nelson Ortiz, que permitió el vínculo de T/P en un contexto de Necesidades Educativas Especiales (NEE) con dificultades de aprendizaje (TDH, Autismo, Síndrome de Down o problemas de conducta.

En conclusión: el vincular teoría y práctica permite priorizar la praxis en la formación académica de los estudiantes de la carrera Ciencias de la Educación dándole la oportunidad de desenvolverse efectivamente en un contexto laboral acorde a las demandas de su contexto.

Palabras clave:

Teoría, practica, formación estudiantil.

Summary

The present research work develops praxis in the academic training of 6th E students of the Educational Sciences career with the objective of linking theory and practice within professional practice.

Within the methodological design, a quasi-experimental qualitative approach with an inductive and deductive method was applied to describe and explain the events as they happened at a given moment. For which; I applied research instruments such as interviews and observations that allowed us to obtain relevant data that were subsequently analyzed and those results shared.

The results achieved with the students of 6 T E subject of Educational Evaluation show that: it was possible to develop praxis, in the intervention with the children of the Educational Unit “Ayacucho Mañana” developing diagnostic, procedural and summative evaluation through the

Abbreviated Scale of Development of Nelson Ortiz, which allowed the link of T/P in a context of Special Educational Needs (SEN) with learning difficulties (ADD, Autism, Down Syndrome or behavioral problems).

In conclusion: prioritize praxis in the academic training of students of the Educational Sciences career, giving them the opportunity to function effectively in a work context in accordance with the demands of their context.

Keywords: Theory, practice, student training.

Introducción

A partir de la acreditación de la carrera en fecha 7 de junio 2023 por el CEUB del sistema universitario. Esta acreditación sugiere que la carrera debe ir mejorando en todo aspecto en lo académico, infraestructura y otros aspectos.

La falta de praxis es un problema cuando el estudiante realiza sus prácticas profesionales en instituciones educativas, siendo que ellos deberían tener dentro de su formación académica espacios para realizar sus prácticas realizando intervenciones en niños con dificultades de aprendizaje que presentan hoy los estudiantes en las diferentes unidades educativas. Donde los profesores al no contar con la formación en cómo abordar estos problemas con niños con Necesidades Educativas Especiales, requieren que los practicantes que vienen hacer sus pasantías de carrera de Ciencias de la Educación de la especialidad de Psicopedagogía les ayuden con aquellos niños con capacidades diferentes; quienes necesitan de una atención más personalizada, y los profesores al no contar con materiales y conocimientos suficientes les es difícil trabajar con estos niños. Además de trabajar con el grupo de niños

que no presentan dificultades de aprendizaje.

Es importante reconocer que este problema es indiscutible y bastante preocupante para los profesores de aula, especialmente en los países en desarrollo, entre las que se encuentra Bolivia, por lo que se debe tomar en cuenta que la formación académica de los profesionales en Ciencias de la Educación no solamente debe ser teórica sino también introducir la praxis.

Por todo lo mencionado, la carrera Ciencias de la educación presento una propuesta para que el profesional en Ciencias de la Educación sea tomado en cuenta en la Ley 070 para que encaren estas demandas de aquellos niños y niñas con Necesidades educativas Especiales (NEE). Para lo cual se solicitó ser participe en las Unidades Educativas con la creación de los gabinetes psicopedagógicos que son espacios especializados que brinden apoyo y orientación a estudiantes, docentes y padres de familia en aspectos relacionados con la psicopedagogía.

Esta solicitud de inclusión de los profesionales en Ciencias de la Educación se acoge al Artículo 17 numeral 6 de la LEY 070 que dice:

Promover una educación y cultura inclusiva hacia las personas con discapacidad, dificultades en el aprendizaje y talento extraordinario del aprendizaje, en el Sistema Educativo Plurinacional. (lexivox.Org/norms/ Bo-L-N70.html).

El trabajo del psicopedagogo en las Unidades Educativas debe contemplar lo siguiente.

Tiene como objetivo principal:

- Favorecer el desarrollo integral de los estudiantes.
- Prevenir y atender dificultades de aprendizaje (TDH, Autismo, Síndrome de Down y otros)
- Mejorar la calidad educativa en todos los niveles educativos.

La función de los gabinetes psicopedagógicos:

- Evaluación psicopedagógica de los estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE).
- Orientación y asesoramiento a estudiantes y padres quienes tengan una formación e información.
- Apoyo a los docentes para realizar adaptaciones curriculares y sugerencia de estrategias pedagógicas para trabajar con niños y niñas con necesidades educativas especiales.
- Diagnostico e intervención en estudiantes con dificultades de aprendizaje que afecten a su desempeño escolar en las diferentes áreas del conocimiento.

- Derivar a especialistas si se requiere que sea evaluado por otros profesionales. Ejemplo: Niños que presentan discapacidad visual, auditiva y otros. Para ser valorados de manera correcta.

Beneficios:

- Mejora el rendimiento académico en todos los niveles educativos.
- Fortalece la autoestima y la confianza de los estudiantes a desarrollar sus talentos.
- Fomenta un ámbito escolar inclusivo, promoviendo una educación igualitaria con el resto de sus compañeros.
- Ayuda a identificar y atender necesidades educativas especiales.
- Promueve la comunicación efectiva entre estudiantes, docentes y padres de familia (comunidad educativa).
-

En Bolivia, la Ley 070 de educación establece una educación inclusiva, por tal motivo debería contar con profesionales psicopedagogos quienes apoyen con servicios de orientación y apoyo psicopedagógico para aquellos niños con dificultades de aprendizaje en las unidades educativas.

El objetivo de este estudio mejorar la formación académica de los estudiantes en la carrera Ciencias de la educación, incorporando la praxis acompañada de la teoría en cada materia a lo largo de su formación académica, promoviendo la calidad y no la cantidad de conocimientos

teóricos que no le permite desempeñarse en el campo laboral con eficiencia y eficacia. Contribuyendo a acciones educativas más efectivas en las diferentes instituciones educativas donde realizan las prácticas profesionales.

Métodos y materiales

La investigación fue realizada con los estudiantes de 6TE quienes participaron de la evaluación de los niños con dificultades de aprendizaje en el Nivel Inicial Segunda Sección en familia comunitaria en la Unidad Educativa “Ayacucho mañana” utilizando hojas de trabajo para realizar una evaluación diagnóstica, formativa y sumativa además de evaluar a los niños con la Escala Abreviada del Desarrollo de Nelson Ortiz de las cuatro áreas: lenguaje; motricidad fina, motricidad gruesa y área personal social. Permitiendo vincular teoría y práctica para conocer las dificultades de aprendizaje que tienen algunos niños. Donde se desarrolló el enfoque cualitativo tipo cuasi experimental con método inductivo y deductivo para describir y explicar los hechos tal como sucedieron en un momento dado. Para lo cual; de aplico los instrumentos de investigación como

entrevista y observación que permitieron obtener datos relevantes que posteriormente fueron analizados y compartidos esos resultados.

Resultados

Los resultados que se presentan a continuación son de la evaluación de los 5 niños del Nivel Inicial Segunda Sección “B” Unidad Educativa “Ayacucho Mañana” Utilizando la Escala Abreviada de Desarrollo Psicosocial evaluando las siguientes áreas: lenguaje; motricidad fina, motricidad gruesa y área personal social). que fueron evaluados a raíz de algunas dificultades de aprendizaje que presentan en las diferentes actividades en las áreas de trabajo de aula.

La niñez es una etapa crucial para el correcto desarrollo de habilidades y destrezas en la adolescencia, la juventud y la adultez, la misma que va de la mano con la calidad de los planes anuales que se va desglosando por trimestres.

Tabla 1

RESULTADOS POR ÁREA

Nombre	A	B	C	D	TOTAL
Y apellidos	MG	MF	A L	PS	
Jhuston S. Con	dificul-	cunple	Con	Con	3áreas
Gutiérrez Laura	tad		tad	tad	

Lizbeth Limachi Pocosillo	Cumple	Con dificultad	Con dificultad	Con dificultad	3 áreas
---------------------------	--------	----------------	----------------	----------------	---------

Moises Poma Gutierrez	E. Con dificultad	Con dificultad	Con dificultad	Con dificultad	4 áreas
-----------------------	-------------------	----------------	----------------	----------------	---------

Jans D. Quispe Fabian	Cumple	Con dificultad	Con dificultad	Con dificultad	3 áreas
-----------------------	--------	----------------	----------------	----------------	---------

Lian A. Quispe Fabian	Con dificultad	Con dificultad	Con dificultad	Con dificultad	4 áreas
-----------------------	----------------	----------------	----------------	----------------	---------

Escala Abreviada del Desarrollo de Nelson Ortiz

Área motricidad gruesa:

Es necesario profundizar acerca de qué es la motricidad, cuál es su rol en el desarrollo de los niños y como esta repercutirá a lo largo de su vida. En la evaluación que se hizo se evidencia que 3 niños presentan retraso en el área motricidad gruesa

Área motricidad fina:

Las habilidades motoras finas implican movimientos musculares más pequeños para sujetar y manipular objetos de tamaño reducido con el uso de las manos y los dedos, lo que generalmente también requiere coordinación óculo -manual. Por tanto, la destreza manual implica la coordinación y manipulación de objetos mediante el uso de movimientos motores finos en el momento del agarre del lápiz que implica un proceso. En la evaluación que se hizo se evidencia que 4 niños presentan retraso en el área motricidad fina.

La motricidad fina correlaciona con el desarrollo de habilidades cognitivas generales, además de que es un factor esencial para procesos grafomotores en las etapas posteriores.

Asimismo, es importante su estimulación de esta área, debido a que se van perfeccionando el agarre con los dedos pulgar e índice (acción conocida como pinza digital) y la coordinación óculo – manual, que aquella que permite coordinar los movimientos de los dedos y de las manos. Los que le permite al niño realizar acciones como ensartar, rasgar, cortar, doblar, recortar, moldear, dibujar y pintar, que son las actividades que deben realizar desde que el niño asiste a los Centros infantiles y seguir perfeccionándolos estos movimientos en el nivel inicial en familia comunitaria.

Área lenguaje:

En la primera infancia, el movimiento, el habla y las destrezas motrices son

fundamentales para el desarrollo del niño. Estos aprendizajes van a tener impacto más tarde, durante su etapa escolar, en la adolescencia y, más tarde, en la adultez y de no recibir ayuda oportuna podría presentarse problemas de dislalia y otros problemas. En la evaluación que se hizo de evidencia de 5 niños presentan retraso en el área del lenguaje.

Área personal social:

Mide los procesos de iniciación y respuesta a la interacción social. Dependencia-independencia, expresión de sentimientos y emociones, aprendizaje de pautas de

comportamiento relacionadas con el autocuidado personal e independencia. En la evaluación que se hizo de evidencia de 5 niños presentan retraso en el área personal social.

Discusión

Los resultados de la evaluación de los 5 niños que la profesora nos solicitó, utilizamos la Escala Abreviada del Desarrollo de Nelson Ortiz. Para lo cual se solicitó voluntarios del 6 T “E” quienes evaluaron las 4 áreas del desarrollo de manera práctica.

Figura 1

Paralelo del 6 T “E” praxis docente-estudiante.



Nota: Fotografía propia 2024

A partir de esta evaluación práctica afirmaron los estudiantes del paralelo del 6 T “E” que hay un vínculo de dependencia entre la teoría y la praxis y se comprendería mejor la teoría impartida por los docentes. Además, consideran que la cualificación de los docentes y la mejora de la enseñanza en la carrera, que involucra el trabajo pedagógico en los procesos de enseñanza – aprendizaje.

También cuando hizo una evaluación del Test de Nelson Ortiz que es una escala abreviada del desarrollo infantil donde se utilizó la técnica de la observación directa e indirecta, para realizar un diagnóstico y describir la escala del desarrollo de los 5 niños que presentaban dificultades de

aprendizaje. Los estudiantes de la carrera manifestaron que la praxis les ayuda a resolver problemas y aumentar su satisfacción personal en su aprendizaje porque fueron parte de esta experiencia de aprendizaje para realizar evaluaciones y comprender mejor las teorías que son impartidas por los docentes de la carrera.

Conclusiones

Por otro lado, es evidente, que la práctica pedagógica de los docentes aun no responde a las exigencias del mercado laboral al cual se enfrenta el estudiante universitario al concluir su carrera.

Además, los estudiantes mencionaron la posibilidad de que en todas las materias

exista la praxis en cada una de las materias del pre grado. De acuerdo a lo que manifestó la profesora del Nivel Inicial de la Unidad Educativa “Ayacucho Mañana”,

quien pide que cuando vengan a hacer pasantía les ayuden a resolver las dificultades de aprendizaje en las aulas de la unidad educativa.

Figura 2

Praxis educativa

Niños de 2da. Sección y la auxiliar egresada de la carrera. Prof. Virginia L.A. Unidad Educativa “Ayacucho mañana” 2024



Nota: Fotografía propia 2024

Por último, es importante El docente universitario, asuma una función social quien debe estar comprometido con la formación académica de los estudiantes de pre grado.

Reconocer que la experiencia práctica, se complementa con la experiencia teórica permitiéndoles a los estudiantes adquirir y consolidar conocimientos cuando se realizan demostraciones objetivas de cómo hacer una evaluación en los niños, tal como se hizo con la Escala Abreviada de Nelson Ortiz.

La carrera debe garantizar la formación académica de los estudiantes, quienes estén preparados para realizar prácticas profesionales entendidas como interacción social.

BIBLIOGRAFÍA

- Shedan de Leon. (2000). Bolivia Ministerio de educación cultura y deportes Viceministerio de educación.
- Juncosa B. José E. y otro. (2020). ¿Qué es la teoría? Quito Ecuador: Editorial Universitaria Abya-Yala.
- Malpica Federico. (2013). 8 ideas clave calidad de la practica educativa. Barcelona: GRAO, de IRIF, S.L.
- Zabalza Miguel A. (2007). Competencias docentes del profesorado universitario calidad y desarrollo profesional. España: Narcea.
- Addine F. Fátima y otros. (2007) Didáctica teoría y práctica. Cuba: Pueblo y Educación.
- Webgrafia
- Lexivox.org/norms/Bo-L-N70: html.

TRES MODELOS DE EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN PEDAGÓGICA MIRADAS DE REFLEXIÓN ENTRE EDUCADOR Y EDUCANDO EN CONTEXTOS POPULARES

Three Models of Education and Pedagogical Communication Reflective Insights Between Educator and Learner in Popular Contexts

Victor Huacani Cocaure

Docente Universidad Pública El Alto, El Alto Bolivia

huacani.lic@gmail.com

RESUMEN

Tomando como marco teórico a Kaplún (1985), en su libro “El Comunicador Popular”, en este artículo nos proponemos describir y reflexionar sobre tres modelos educativos que mantienen una constante comunicación entre educador y educando en el ámbito de la educación popular. Para cumplir nuestro objeto de estudio, utilizaremos el método descriptivo bibliográfico e interpretativo, realizando una reseña de los modelos pedagógicos de la educación, y tiene que ver mucho con la manera de comunicarse entre el educador y educando. Desde nuestra mirada los modelos educativos que existen en el sistema de la educación en los contextos populares, existen tres modelos educativos que describe Kaplún, sobre el modelo educativo con énfasis en los contenidos, con énfasis en los efectos y con énfasis en el proceso. Estos modelos educativos que plantea Kaplún, tienen vida educativa en el sistema de la educación pedagógica en los contextos populares de Bolivia como de otros países de América Latina. En conclusión, hemos podido describir y reflexionar sobre tres modelos educativos mencionados a lo largo del artículo. Además, se ha señalado que estos modelos funcionan dentro del sistema de educación regular, donde la comunicación pedagógica en contextos populares tiene un enfoque funcionalista, ya que se centra en los contenidos. También se diferencia por su énfasis en los efectos, y finalmente, se integra espacialmente, buscando dar lugar a un modelo educativo que resalte la importancia de los procesos.

Palabras claves: modelos educativos, modelos pedagógicos, modelos espaciales, comunicación educativa, educador y educando.

ABSTRACT

Taking Kaplún (1985) as a theoretical framework, in his book “The Popular Communicator”, in this article we propose to describe and reflect on three educational models that maintain constant communication between educator and student in the field of popular education. To fulfill our object of study, we will use the descriptive bibliographic and interpretive method,

making a review of the pedagogical models of education, and it has a lot to do with the way of communicating between the educator and the student. From our perspective, the educational models that exist in the education system in popular contexts, there are three educational models that Kaplún describes, about the educational model with emphasis on the contents, with emphasis on the effects and with emphasis on the process. These educational models proposed by Kaplún have educational life in the pedagogical education system in the popular contexts of Bolivia as well as other Latin American countries. In conclusion, we have been able to describe and reflect on three educational models mentioned throughout the article. Furthermore, it has been pointed out that these models work within the regular education system, where pedagogical communication in popular contexts has a functionalist approach, since it focuses on content. It is also differentiated by its emphasis on effects, and finally, it is integrated spatially, seeking to give rise to an educational model that highlights the importance of processes.

Keywords: educational models, pedagogical models, spatial models, educational communication, educator and learner.

INTRODUCCIÓN

En el presente artículo señalaré haciendo un análisis reflexivo entre el docente y estudiante con el fin de debatir sobre el sistema educativo desde los modelos de educación y la comunicación pedagógica. Entendiendo que en nuestro contexto boliviano existen varios modelos pedagógicos de la educación, así como el modelo pedagógico constructivista, desarrollista, conductista, tradicional, histórico social, por así nombrar a algunos. En estos modelos pedagógicos de la educación tienen que ver mucho con la manera de comunicarse entre el educador y educando en el aula, ya que, muchos modelos han sido propuestos para poder implementar en las clases o espacios de educación popular que empezaron a tener vigencia y a ser aplicables en la educación formal en contextos populares.

A partir de esta perspectiva, en los contenidos de este artículo se reflexiona y

se describen tres modelos educativos seleccionados, con un enfoque en la comunicación pedagógica propuesto por Kaplún en su libro "El Comunicador Popular". En este artículo, nos proponemos describir y reflexionar sobre los tres modelos educativos que mantienen una constante comunicación entre educador y educando en el ámbito de la educación popular; y analizar cómo estos modelos fomentan una comunicación constante entre educador y educando en el ámbito de la educación popular. Este tema será resumido y enriquecido con otros aportes relevantes. Kaplún (1985) sostiene que "a cada tipo de educación corresponde una determinada concepción y una determinada práctica de la comunicación" (p. 17). Se agrupa los modelos educativos en tres categorías: Educación que enfatiza los contenidos, Educación que enfatiza los efectos y Educación que enfatiza el proceso. A continuación, se describe los modelos de educación espaciales, modelos

espaciales funcionalistas y los modelos espaciales diferenciados se presentan estos apuntes como una pequeña contribución al debate sobre la importancia de la comunicación en el proceso educativo y la participación activa de todos los actores involucrados. Aquí van estos apuntes como una pequeña contribución al debate y la participación.

1. MÉTODOS Y MATERIALES

Teniendo en cuenta que un método es la manera de organizar, procesar, sistematizar y analizar los fenómenos estudiados, y que permite alcanzar los objetivos de la investigación, en este entendido el presente artículo se desarrolla con el método descriptivo de recopilación bibliográfica, apoyado con el método interpretativo. Tomando en cuenta que un método no es el fin en sí mismo, sino sólo un modo de llegar al objeto de estudio, y para este artículo académico se ha utilizado el método descriptivo bibliográfico basado en conceptos teóricos de diferentes autores que provienen de textos impresos u otros tipos de documentos (Silvetti, 2015, p. 1). Por medio de la adopción del método bibliográfico, se recurre al análisis que hace Mario Kaplún (1985), a partir de su libro “El Comunicador Popular” se ha podido realizar el presente artículo metodológicamente a una recopilación de textos que nos ayuda a comprender sobre los tres “modelos de educación y comunicación pedagógica”. Los materiales que se deben de emplearse en la reflexión crítica como instrumento prescindible son los textos críticos como de Mario Kaplún, Pablo Freire, Gary Gómez, por supuesto que existen otros textos más que nos provoca a reaccionar y debatir

sobre los modelos de educación y comunicación pedagógica en contextos populares, que es una reflexión de análisis basada en nuestras propias perspectivas sobre los modelos educativos que se comunican entre el educador y el educando.

Las técnicas e instrumentos utilizados en este artículo se basan en la revisión bibliográfica mediante fichas bibliográficas y comentarios, apoyados por una metodología de investigación observacional, retrospectiva y sistemática. Esta metodología nos ha ayudado a cumplir con el objetivo de la investigación que está orientada a la reflexión, descripción e interpretación y discusión de posiciones teóricas, resultados y conclusiones presentadas en este artículo científico, con el fin de cumplir con los objetivos de la investigación.

2. RESULTADOS

Énfasis en los contenidos

Según Gómez (2012), la educación tradicional, corresponde a la transmisión de conocimientos; que corresponde al paradigma funcionalista. Aquí el profesor es quien sabe y va a enseñar a los dicen ser “ignorantes, considerados como los que no saben”. El educador deposita conocimientos en la mente del educando, lo cual se supone que en su cerebro está vacía, esperando los conocimientos. Según Freire (1973), este tipo de educación es “vertical y autoritaria, también puede denominarse “paternalista”. El mismo autor “Pedagogía del oprimido”, resume este tipo de educación de la siguiente forma: Kaplún (1985), interpreta que el educador se convierte en el docente que tiene toda la

razón y que tiene todo el conocimiento, porque, se considera que todo lo sabe e impone autoridad sobre el educando. Y el educando, es el sujeto pasivo porque es educado, es quién escucha, obedece, sigue la prescripción, los recibe en forma de depósito, es el que no sabe, es el objeto del proceso educativo.

El objetivo de este modelo es que el alumno aprenda, aunque lo que se logra es que repita y memorice, no aprende porque esto no se logra si no hay participación y elaboración personal. El modelo que pone énfasis en los contenidos concibe la comunicación como un sinónimo de transmisión de información entre el educador y el educando.

- Emisor, es el educador
- Mensaje, es el conocimiento
- Receptor, es el educando.

Según Pérez (2011), este modelo es definido como didáctica tradicional en el cual hay dos fases: recepción y emisión, el alumno es receptor de informaciones, su contacto con los hechos es de modo indirecto, es decir: por medio del profesor, libros u otros materiales. Su actividad se limita a atender, recibir y reproducir. Dicho modelo se ha tratado de actualizar introduciendo los materiales audiovisuales, con lo cual no se logró ningún avance porque esos materiales presentan la verdad y siguen cumpliendo el papel de emisores (p.52).

Énfasis en los efectos

Este modelo se originó en Estados Unidos, durante la Segunda Guerra Mundial. Sus creadores cuestionaban el modelo anterior

porque: no lograba un verdadero aprendizaje en poco tiempo, por los costos que se requería para tal modelo pedagógico. En la que propusieron un método más rápido y eficiente para condicionar al educando para que adoptara las conductas y las ideas que el planificador había determinado previamente (Kaplún, 1985, p. 29). Lo anterior hizo que este modelo fuera bien recibido en el ejército y en la guerra.

En lo que respecta a los paradigmas, se ubica dentro del funcional-estructuralismo, conocido en psicología como modelo pedagógico conductista. Es el que más ha influido en el concepto de comunicación más utilizado, ya que, introdujo la retroalimentación como solución para pasar del modelo mencionado anteriormente a un modelo supuestamente democrático.

Como parte de este modelo se incluye el uso de materiales audiovisuales, se les da énfasis a las metodologías, lo cual se creyó que era suficiente para un cambio cualitativo en el proceso educativo hacia una actitud más participativa.

Kaplún llama a esta clase de modelo de la educación como “manipuladora”, porque es el planificador o el programador quien define hasta qué tiene que pensar el educando. Este modelo es usado por la publicidad y en las campañas políticas. Este modelo educativo pedagógico llegó a América Latina en la década de los sesenta, llamada “década del desarrollo” o del “desarrollismo”. Fue traído de los Estados Unidos como una respuesta de la Alianza para el Progreso al problema del

subdesarrollo” (Kaplún, 1985, p. 31). En el mismo libro, en la que, el autor afirma:

Según Kaplún (1985), pensaba que el educando que viene de los contextos populares por su condición de humildad tendría que estar condicionado a ser sumiso considerado por el educador como “ignorantes” en cambio los educandos de los países “desarrollados” son considerados como países capitalistas “desarrollados”. Los avances tecnológicos se consideraban la solución perfecta para todos nuestros problemas; por sí mismos permitirían lograr mejoras extraordinarias. La Educación y la comunicación debían servir para alcanzar estas metas (Kaplún, 1985, p. 31-34). Por ejemplo, debían ser empleadas para persuadir a los campesinos donar sus métodos agrícolas primitivos y a adoptar rápidamente las nuevas técnicas. Los avances tecnológicos se consideraban la solución perfecta para todos nuestros problemas; por sí mismos permitirían lograr mejoras extraordinarias.

En este caso se trata de convencer, persuadir, manejar, condicionar al individuo para que adopte la nueva propuesta. El uso de este modelo se puede observar continuamente en las llamadas campañas educativas, que tienen como objetivo cambiar las conductas de las personas. Hoy en día se ha observado el fracaso de este modelo, específicamente en el campo de la agricultura, donde se les dice a los productores que deben adoptar prácticas llamadas de desarrollo sostenible, porque las impulsadas a partir de la década de los sesenta están acabando con los recursos naturales y la biodiversidad; presentándose

estas nuevas prácticas como producto de trabajos científicos, cuando en realidad es volver la sabiduría de nuestros antepasados sin querer se les reconoce su aporte, sino que se les vuelve a hacer creer que los modelos educativos (pedagógicos) provienen de países “desarrollados”. Existe un amplio estudio de la psicología humana desarrollado a favor de esta corriente: psicología conductista, que se basa en los estímulos y las recompensas. Así, los cambios de actitudes se proponen como la solución a los problemas, pero en ningún momento se propone analizar el problema, sino que la solución es mágica, o sea que se ve el producto y nunca el proceso que se debe vivir para llegar a ese producto o solución. El origen de los servicios de extensión agrícola de América Latina se basa en este modelo, y después de treinta o cuarenta años de impuesto estos países continúan más pobres y con sus recursos naturales desgastados y su biodiversidad disminuida. En cuanto a la comunicación este modelo la concibe igual que el anterior, sólo que le agrega la realimentación; es decir el emisor que es el educador que emite el **mensaje** al receptor que sería el educando. Este educando devuelve con otro mensaje y a esto Kaplún considera como la **realimentación** del mensaje.

No obstante, la realimentación no democratiza el esquema, por el contrario, lo hace más rígido, ya que lo que persigue este nuevo elemento es conocer la respuesta o reacción del receptor al mensaje que le envió el emisor, sólo eso como una respuesta; para reelaborar el mensaje y hacerlo más eficiente, o sea que el receptor recibe el mensaje que el emisor

quiere darle. En ningún momento se plantea el desarrollo de un diálogo, donde el receptor deje su papel y se convierta en emisor, no importando sólo su respuesta para mejorar el significado semántico del mensaje de acuerdo a sus competencias y experiencias aprendidas. Este modelo es muy usado en la educación, a los universitarios (futuros profesionales) se les inculca que ellos deben luchar por cambiar la conducta de las personas o grupos con quienes trabajen, que deben definir los problemas que tienen y llevarles soluciones, sin conocer o investigar las razones y condicionantes que tienen ellos para actuar así.

Énfasis en el proceso

Dicho modelo se generó básicamente en América Latina, con aportes de pensadores de otras latitudes, siendo uno de sus ideólogos Paulo Freire con su "Pedagogía del oprimido", como un instrumento para la transformación de la sociedad. Con respecto a los paradigmas se ubica en el dialéctico, ya que concibe la práctica educativa como un proceso permanente, en el cual lo más importante es el proceso individual y grupal, más que los conocimientos o cambios de actitud; en este proceso tanto se enriquecen los educandos como los educadores, estos últimos más que emisores privilegiados, son facilitadores del proceso de enseñanza y aprendizaje (educando, con un educando educador), en este sentido el educador se convierte en un facilitador, como dice Freire (1973), los educandos, se educan entre sí, mediatizados por el contexto popular. Es un proceso participativo. Se dice que pone

énfasis en el proceso porque concibe a la educación como un proceso permanente, en el cual el sujeto va descubriendo, elaborando, reinventando y haciendo suyo el conocimiento (Freire, 1973, p. 51). Es un proceso de acción, reflexión acción que el educando desarrolla desde su realidad, con la ayuda y el apoyo del educador, donde ambos construyen juntos. El cambio de actitudes planteado por este modelo consiste en lograr que el estudiante pase de un ser humano acrítico, a un ser humano crítico, o sea del individualismo a los valores solidarios y comunitarios. Para Freire (1973), el educando "aprenda a aprender", por sí mismo, en la que pueda reconocer sus competencias adquiridas ya sea desde el conocimiento empírico o científico (p. 52). O sea que en el proceso educativo el estudiante vaya apropiándose de las herramientas que le permitirán participar desde su especialidad en la búsqueda de soluciones a los problemas que se le presenten en su vida profesional y también en su vida privada. Así se daría el paso de que la educación sea vista como el aporte de contenidos sobre un área del saber, a ser el aporte de herramientas para enfrentar cualquier situación que se presente, ya que lo único permanente es el cambio y los contenidos que son viables y actuales en el presente, dejarán de serlo en el futuro y de nada le servirá al estudiante haberlos memorizado, si no son aplicables cuando se desempeña como profesional. De esta forma, el estudiante aprenderá que la solución a un problema no es posible sólo con la participación de una disciplina o profesión, sino que para que la solución sea verdaderamente aplicable deben intervenir muchas otras disciplinas, o sea que los

problemas deben verse de una forma integral, como parte de procesos mayores que se dan en la sociedad y su solución exige la participación de muchas personas, sean profesionales o no y el aporte de experiencias al respecto, positivas o negativas. Este modelo es participativo, ya que solo así se puede aprender, errando y rehaciendo. Para lograr la participación se deben desarrollar diálogos constantes entre todos los actores del proceso, participación que llegará hasta la toma de decisiones por consenso o mayoría. Se deben analizar los conflictos, entendidos estos como las situaciones límite que posibilitan el dar un salto cualitativo importante, ya que se ha comprobado que sin crisis, sin limitaciones y sin problemas es difícil crecer y crear. Con respecto a la comunicación este modelo la ve como: diálogo, intercambio, relación de compartir, de hallarse en correspondencia, en reciprocidad. Comunicación del verbo comunicarse (Freire, 1973, p. 64). O sea, la comunicación se concibe como proceso social, continuo y permanente. Por su parte en el libro "Los procesos de enseñanza y aprendizaje en una sociedad democrática" se define este modelo como Didáctica Activa, con dos fases: de experimentación y de emisión, donde el profesor y el alumno aprenden juntos, de modo cooperativo y activo; es decir, resolviendo problemas reales. En este enfoque interesa tanto el proceso como el producto, con lo cual cambian inclusive las formas de evaluación (Pérez, 2011, p. 53). Sobre la evaluación es importante mencionar el papel que juega la comunicación en las evaluaciones formativas, las cuales se pueden realizar durante el desarrollo del curso, para conocer el sentir de los estudiantes y juntos

evaluar lo positivo y lo negativo y definir cómo disminuir o eliminar lo negativo y maximizar lo positivo. Son los estudiantes quienes saben qué soluciones pueden darse a los problemas, ya sean de contenido o de metodología.

4. DISCUSIÓN

Modelos de educación y modelos espaciales

La discusión sobre modelos de educación tiene su reflejo en las prácticas educativas, así como en la pedagogía. Según Kaplún (1985), existe una correspondencia entre modelos educativos y modelos de comunicación, existe una estrecha relación entre éstos y los modelos espaciales como contenedores sociales de estas actividades. Aunque se han planteado diferentes opciones pedagógicas para desarrollar un proceso educativo más participativo entre educador y educando, en muy pocos casos y casi excepcionalmente se plantea el problema de dónde y bajo qué condiciones físico espacial se deberían desarrollar. Por eso se hace necesario plantear la comprensión y el manejo del espacio social educativo al alcance de todos los ciudadanos bajo concepciones, también abiertas, participativas y democráticas en las tomas de las decisiones de cómo debería ser el espacio vital para cualquier actividad humana, en consecuencia, el desarrollo de espacios vitales e integrados refleja en una mejor participación entre el educador y educando.

Para poder hacer el análisis de la correlación que existe entre los tres modelos educativos antes citados y los

modelos espaciales, se debe hacer a través de la comprensión del fenómeno espacial. Este se refiere al proceso de concepción, caracterización, asimilación, apropiación y desarrollo bilateral entre educador y educando. Esto hace que cuando se piense en un fenómeno espacial debe hacerse referencia a los modelos y a los patrones espaciales correspondientes, como metodología que puede ser empleada por todas las personas que participan en el proceso de desarrollo de su espacio vital. Esta manera de ver y manejar los problemas de uso del espacio los desarrolla Christopher (2013), desarrolló patrones espaciales como guías ordenadoras del diseño participativo de los espacios habitables. De esta manera es que se plantean los modelos espaciales correlacionados con los modelos educativos, como ser: a) Modelos espaciales funcionalistas, para una educación con énfasis en los contenidos. b) Modelos espaciales diferenciados, para una educación con énfasis en los efectos. c) Modelos espaciales integrados, para una educación con énfasis en los procesos. A continuación, se analizará cada uno de ellos, haciendo énfasis en los modelos espaciales integrados como opción espacial a las nuevas opciones pedagógicas.

Modelos espaciales funcionalistas

Para Kaplún (1985), este modelo espacial es el que corresponde al modelo educativo que da énfasis a los contenidos, al tipo de educación tradicional, donde lo importante es la transmisión de conocimientos; de carácter vertical y autoritario, direccional del educador al educando. El concepto

funcionalista en el modelo educativo hace suponer que todos los procesos educativos son idénticos, pues el material con que se trabaja es el mismo, así tenemos el conocimiento del profesor, transmitido por medios indirectos, contenidos inflexibles y relación educador-educando autoritaria y jerárquica. Esta visión funcionalista de la arquitectura considera como obligación principal lograr que un edificio funcione perfectamente y responda a una actividad previamente determinada, definiendo sus características y contenidos a partir de un creador, el arquitecto. Cualquier deseo estético o emotivo que se quiera reflejar no debe interferir con las necesidades requeridas, ni poner trabas al programa arquitectónico preconcebido y planteado como verdad de los gestores de las arquitecturas.

Para Kaplún (1985), los contenidos de los modelos educativos en la pedagogía tradicional ya están establecidos solo que el educador debe de saber transmitir dicho contenido como el único conocimiento. Por eso es que cuando se piensa en un espacio para educación surge la idea de un aula, casi como único tipo de espacio en el cual se pueden dar los procesos educativos formales. Este modelo educativo plantea los espacios de la educación tradicional, por ejemplo; El aula como clase magistral, el auditorio como gran salón para transmisión masiva de información, laboratorios situados en espacios idénticos o similares a las aulas y manejados como clases magistrales, prácticas técnicas manuales, de la misma forma que los laboratorios y espacios de recreación centralizados para tener control de los modelos educativos que

se emplean en los contextos populares entre el educador y el educando.

Modelos espaciales diferenciados

Los modelos espaciales diferenciados corresponden al modelo educativo con énfasis en los efectos, que responde a la retroalimentación y se fundamenta en la teoría general del sistema educativo, dándole una importancia relativa a las relaciones entre los elementos del sistema educativo y a su posición relativa entre educando y educador, manifestándose una diferenciación funcional y jerárquica de las partes en relación al todo. El desarrollo de esta concepción del espacio define el sistema como un conjunto de objetos más las relaciones entre esos objetos y entre los atributos de los objetos. Los objetos son las partes o componentes del sistema y pueden ser de muchos tipos como abstractos, conceptuales o concretos. Los atributos son propiedades de los objetos y las relaciones de un sistema, son las posiciones relativas (relaciones estáticas) que estructuran el sistema y las interrelaciones (relaciones dinámicas) que comunican y dan cohesión al sistema (Pérez, 2011, p. 14).

Con esta actitud se busca optimizar el uso de los espacios de acuerdo a las necesidades de las actividades para las cuales se plantea, desarrollando diferentes funciones a las partes del sistema, aunque en el interior de cada una de ellas se sigue manteniendo la actitud jerárquica y autoritaria. También, se pretende que cada una de las partes del sistema cumpla una función específica y particular para que el todo funcione adecuadamente, de manera que condicionen los comportamientos

espaciales de acuerdo a las características de cada uno de los espacios, creando la sensación de una gran democratización a través de una mayor variedad de espacios diferenciados, cuando lo que se busca es más bien predeterminar las funciones de un sistema y que cada usuario cumpla su labor de acuerdo al programa inicial. El modelo educativo que le da énfasis a los efectos se plantea como producto del desarrollo de esta misma teoría general de sistemas, hoy en día asumida como una gran novedad, cuando en realidad su origen se viene dando desde la década de los sesenta, del siglo XX. El condicionamiento social, la programación social, la manipulación, son características de este planteamiento. El imponer el concepto de eficiencia al sistema social se implanta en América Latina con las políticas del “desarrollismo”, de donde surgen nuevas propuestas espaciales a las educativas existentes. Si a través de este modelo educativo se busca persuadir, a través del modelo espacial se busca condicionar al usuario, de manera que se le ofrece mayor diversidad, aunque sin ningún tipo de decisión en el proceso, simplemente se es una parte más del sistema. En el desarrollo de la pedagogía moderna, el surgimiento de esta posición corresponde a la crisis que sufren los postulados ideológicos del funcionalismo, que por abstractos, a históricos y racionalistas tuvieron que reconocer que el educando para los educadores tradicionales es objeto humano, por lo tanto, surgen los regionalismos, contextualizada ambientalmente, y la diferenciación: funcional de los espacios, planteado siempre bajo un modelo de planificación y programación social preconcebido.

También plantea la realimentación como parte del proceso de planificación, limitada a los técnicos y a las experiencias previas.

En este modelo espacial los espacios para la acción educativa se presentan como: aulas de clase magistral de diferentes tamaños, de acuerdo a la disciplina del contenido impartido. Se asigna un número de metros cuadrados por estudiante, proyectado según la disciplina y los contenidos. Según Soto (2015), los auditorios son salones de alta concentración y con la facilidad de poder presentar diferentes actividades, ya sea una conferencia, teatro, música, etc. Aunque se sigue manteniendo el carácter de actividad básicamente informativa y direccional. Salas individuales de estudio o de grupos pequeños, ante el desarrollo del trabajo individual y de grupo que presenta esta opción pedagógica, con el fin de desarrollar la especialización dentro de las especialidades. Por ejemplo; áreas de recreación diferenciadas para actividades de esparcimiento libre o áreas de concentración colectiva.

Este modelo espacial promueve, por un lado, la idea de los espacios multiuso y por otro, la de espacios especializados, de manera que se establecen relaciones de interdependencia entre todos los ámbitos del conjunto educativo, es decir, entre el educador y educando.

Mientras en el modelo espacial funcionalista se plantea una sumatoria de células espaciales, en este modelo diferenciado cada uno de sus espacios son parte de un sistema que debe funcionar como un todo orgánico e interdependiente y planificado

previamente y de manera centralizada y autoritaria. En este modelo es importante el condicionamiento del usuario a través del espacio, y responde a la relación causa y efecto, manifiesta en el modelo educativo basado en los efectos.

5. CONCLUSIÓN

Cumpliendo con el propósito de este artículo de reflexionar y aclarar los modelos educativos presentes en los entornos populares, se ha logrado podido analizarlos a partir de sus contenidos, efectos y procesos, como parte de los modelos educativos que se manifiestan en la comunicación pedagógica de dichos contextos populares.

Se ha mostrado la interrelación que existe entre cada uno de estos modelos educativos y los conceptos de comunicación y de uso del espacio, y se han dejado explícitas las vías de comunicación y de planteamiento espacial que se deberían seguir si se quiere una educación participativa y democrática. Cada modelo educativo tiene una forma de comunicación implícita y una manera particular de organizarse en el espacio, cada modelo tiene un cómo y un dónde manifestarse.

Para poder cumplir con nuestro objetivo de describir y reflexionar sobre los tres modelos educativos que mantienen una constante comunicación entre educador y educando en el ámbito de la educación popular, se ha podido demostrar desde la teoría de Kaplún, y otros autores que se ha mencionado en este artículo que los modelos de educación y comunicación pedagógica, responden a los procesos que

pueden llevar a concebir la acción didáctica no sólo como postulados teóricos, sino que también con alternativas prácticas y disponibles en el quehacer profesional y académico de los docentes. Se ha podido reflexionar sobre la educación entre educador y educando en contextos populares que buscan desarrollar la educación como procesos participativos, democráticos, abiertos y transformadores, que necesitan que se articulen en opciones metodológicas concretas, que establezcan procesos y canales de comunicación adecuados y lugares apropiados para lograr esos fines. Por lo expuesto anteriormente se ha querido que el esclarecimiento de los modelos de comunicación y espaciales implícitos, sea una vía para democratizar la educación. El reto actual consiste en no quedarse con la idea de que el escenario de la educación es un escenario pasivo, sino más bien de que existe una educación ideal y una educación posible y que se debe ser congruente buscándola y promoviéndola. En tal razón, se propone que, la elección de un modelo educativo basado en un enfoque funcionalista estructura permite el aprendizaje de manera que se prioricen los contenidos relevantes, garantizando así que los estudiantes adquieran conocimientos fundamentales. Sin embargo, es igualmente importante considerar modelos espaciales que se centran en los efectos del aprendizaje, ya que estos pueden adaptarse mejor a las

necesidades de los estudiantes y fomentar un entorno más dinámico y participativo. Por tanto, queda abierta a seguir investigando sobre los modelos pedagógicos para evaluar y proponer una pedagogía de calidad educativa.

BIBLIOGRAFÍA

- Chritopher, A. (2013). **Urbanismo y Participación del Educando**. Editorial Gile. Barcelona.
- Freire, P. (1973). **Pedagogía del Oprimido**. Editorial Siglo XXI. Mexico.
- Gómez, G. (2012). **Aprendizaje, Enseñanza y Curriculum II**. INSC. SEDES SAPIENTIAR. Cochabamba.
- Kaplún, M. (1985). **El comunicador Popular**. Ediciones CIESPAL. Quito Ecuador.
- Pérez, A. (2011). **Los Procesos de Enseñanza en una Sociedad Democrática**. Editorial Alianza. Madrid España.
- Soto, P. (2016). **Pedagogía Transformadora para la Educación Superior**. En: Pedagogía y Modelos pedagógicos. Unidad 1, Ciencias de la Educación- Unidad de Postgrado-UMSA. La Paz.
- Silvetti, E. (2015). **Metodología de la investigación cualitativa y cuantitativa**. Módulo de Postgrado, UMSA. La Paz.



Dirección de Investigación Ciencia y Tecnología
Av. Sucre A s/n, Zona Villa Esperanza, El Alto
Edificio Tecnológico, Bloque B, Piso 1 y 2
<https://dicyt.upea.bo>