

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



[Handwritten signature]
Lic. Gross Gutierrez -
Tribunal.

[Handwritten signature]
Lic. Roland Buis
Tribunal.

TESIS DE GRADO

**JUEGOS LÚDICOS, UNA ESTRATEGIA
DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LECTOESCRITURA
EN NIÑOS/AS DE 1ro. DE PRIMARIA.**

**UNIDAD EDUCATIVA BRASILIA
DE LA CIUDAD DE EL ALTO.**

**TESIS PRESENTADA PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

POSTULANTE: GLADYS MITA OCHOA.

TUTOR : MGS. LIC. DAMASO QUISPE CALLISAYA.

EL ALTO - LA PAZ - BOLIVIA

2015

[Handwritten signature]
Lic. [unclear]
Tribunal

INTRODUCCIÓN.

La presente tesis es fruto de una permanente preocupación por brindar un mejor servicio a la educación boliviana y más en el proceso Enseñanza Aprendizaje de la Especialmente proporcionando un valioso aporte en diferentes Juegos lúdicos como una estrategia. Lectoescritura. aplicar los

Mediante este trabajo, se pretende investigar los resultados de los Juegos Lúdicos como estrategia para la Enseñanza Aprendizaje de la Lectoescritura de primer grado específicamente en el área de Lenguaje, con la participación e interés de los niños y niñas de la Unidad Educativa "Brasilia" de la ciudad de El Alto.

La realidad ha servido como un desafío para iniciar procesos de investigación para mejorar el Aprendizaje. Para ello parte del contexto de los niños y niñas de primero de primaria de sus conocimientos previos y necesidades básicas.

Para lograr la Enseñanza Aprendizaje en la Lectoescritura de los niños y niñas, a través de aprender jugando. Es necesario adecuar los diseños de la asignatura para que exista una buena comprensión y que influirá en el rendimiento académico. La labor se estructura en ocho capítulos:

En el primer capítulo, se desarrolla la presentación de la investigación; el planteamiento del problema, la formulación del problema, objetivos y justificación. En el segundo capítulo, se desarrolla el marco conceptual, y referencial a partir de las conceptualizaciones teórico de los diferentes elementos que hacen posible esta investigación, tomando en cuenta los diferentes conceptos de autores que hablen de los juegos en el marco conceptual, el marco teórico se enfoca estrictamente en el contenido teórico de los conocimientos del contexto lúdico, sus avances y aportes que podría realizarse en la actualidad en el desarrollo de la educación del niño/a y el marco referencial que habla del contexto a estudiar.

En el tercer capítulo, presenta el marco contextual; señalando la descripción, referencia e historia de la unidad educativa Brasilia, además del componente, el objetivo, la visión y la misión de la unidad educativa.

En el cuarto capítulo, se presenta la hipótesis planteada, la identificación de las variables y la operacionalización de variables.

En el primer capítulo, se desarrolla la presentación de la investigación; el planteamiento del problema, la formulación del problema, objetivos y justificación. En el segundo capítulo, se desarrolla el marco conceptual, y referencial a partir de las conceptualizaciones teórico de los diferentes elementos que hacen posible esta investigación, tomando en cuenta los diferentes conceptos de autores que hablen de los juegos en el marco conceptual, el marco teórico se enfoca estrictamente en el contenido teórico de los conocimientos del contexto lúdico, sus avances y aportes que podría realizarse en la actualidad en el desarrollo de la educación del niño/a y el marco referencial que habla del contexto a estudiar.

En el tercer capítulo, presenta el marco contextual; señalando la descripción, referencia e historia de la unidad educativa Brasilia, además del componente, el objetivo, la visión y la misión de la unidad educativa.

En el cuarto capítulo, se presenta la hipótesis planteada, la identificación de las variables y la operacionalización de variables.

Tomando en cuenta que los juegos lúdicos son muy importantes en la Enseñanza y el Aprendizaje de la Lectoescritura en la educación primaria, proporcionando de esta manera a los niños y niñas una manera de aprender de forma natural y espontánea.

Con este trabajo de investigación se pretende lograr una educación cuyo sentido esencial sea la formación de un niño y niña social, solidario y activo en una nueva sociedad, que permitirá compartir y practicar una educación realmente liberadora que está basada en el diálogo, la participación, la autonomía, también la creatividad que favorezca el surgimiento y la formación integral de ellos.

INTRODUCCIÓN

El presente Trabajo Dirigido está elaborado para niños/as de cuatro años de edad donde se quiere desarrollar y estimular las habilidades concernientes al área de la motricidad fina para su inicio en la lecto-escritura.

La población beneficiaria son niños/as de cuatro años de edad del Centro Infantil Abierto (modalidad guardería) perteneciente al Centro de Nutrición Infantil Albina R. de Patiño de la ciudad de El Alto.

La finalidad que se pretende alcanzar es que el inicio de los niños/as a la lecto-escritura y su incursión en el sistema educativo regular (kinder) no conlleve dificultades.

Un diagnóstico inicial realizado con el test de Nelson Ortiz en el cual se evalúan las cuatro áreas del desarrollo del niño/a menor de cinco años, como ser el área de la motricidad gruesa, motricidad fina, personal y social, lenguaje y comunicación dio como resultado que el área donde más se tiene que trabajar es el de la motricidad fina, porque es una de las partes más importantes para el ingreso al sistema de

educación regular (kinder), tomando en cuenta que la iniciación a la lecto-escritura es indispensable para la formación educativa de los niños/as.

La propuesta nace como una idea ante una profunda crisis en el ámbito educativo donde se observó que no hay una estimulación adecuada en dicha área. Se pretende implementar actividades que estén de acuerdo al desarrollo de cada niño/a en el área de la motricidad fina y logren el desarrollo y estimulación mediante la construcción de experiencias realizadas con la imaginación y los diferentes movimientos que implica el desarrollo de la motricidad fina.

Es imprescindible contar con la teoría que sustenta la investigación por lo que conlleva un apartado de los esquemas del marco teórico como la metodología a utilizar que es el constructivismo lo cual es un marco explicativo que partiendo de la consideración socializadora de la educación como también es el motor para el desarrollo globalmente incluido y reconoce todo conocimiento humano y procesado y construido activamente ya que al verdadero aprendizaje es una edificación de cada individuo y potenciar al máximo el proceso del aprendizaje del niño/a. Se tiene una planificación pedagógica y la puesta en práctica del libro de mi autoría JISKA TAKTAWI YATICAÑA (Pequeña Pisada en el Aprendizaje) donde se desarrolla las actividades a realizarse en el tiempo establecido de acuerdo a un cronograma, y finalmente las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y finalmente los anexos.