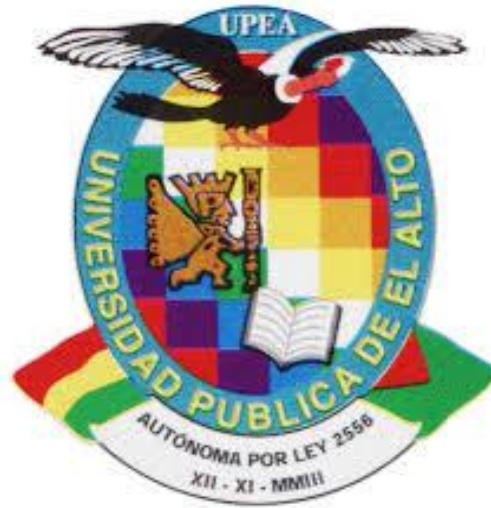


UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TESIS DE GRADO

“EL APTHAPI COMO EL INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTOS EN LA EDUCACIÓN SOCIOCOMUNITARIA, EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL DE TAHARI DEL DISTRITO DE EDUCACIÓN ACHACACHI”

TESIS PRESENTADA PARA OPTAR EL GRADO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

POSTULANTE : HILDA MENDOZA GAVINCHA

DOCENTE TUTORA: Lic. LUZ MARINA CASTILLO ULLOA

EL ALTO - LA PAZ - BOLIVIA
2015

ÍNDICE GENERAL

Dedicatoria.....	i
Agradecimiento.....	ii
Resumen de Tesis.....	iii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I PROBLEMATIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN.....	4
1.1.1. Formulación del problema de la investigación.....	5
1.1.2. Preguntas de la investigación.....	6
1.2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	6
1.2.1. Objetivo General.....	6
1.2.2. Objetivos Específicos.....	6
1.3. DELIMITACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.....	6
1.3.1. Unidad de Análisis.....	6
1.3.2. Delimitación Temática.....	7
1.3.3. Delimitación Espacial.....	7
1.3.4. Delimitación Temporal.....	7
1.4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	7
a) Relevancia Social.....	9
b) Aporte Teórico.....	10
c) Aporte Pedagógico.....	10
d) Aporte Científico.....	10
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	
2.1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA EDUCACIÓN SOCIO COMUNITARIA PRODUCTIVA.....	11
2.1.1. La Escuela Ayllu de Warisata como una expresión de la Educación Sociocomunitaria Productiva.....	11
2.1.1.1. La Escuela de la Vida.....	13
2.1.1.2. La Escuela del Trabajo.....	14
2.1.1.3. la escuela productiva.....	15
2.1.2. El funcionamiento integral de la Escuela Ayllu.....	16

2.1.3. La Escuela Ayllu una educación en la sociedad indígena.....	17
2.1.4. La Escuela Ayllu por la redención de la cultura.....	18
2.1.5. La práctica del cooperativismo en la Escuela Ayllu.....	19
2.1.6. La destrucción de las escuelas indígenas.....	21
2.2. MARCO CONCEPTUAL DE LA INVESTIGACIÓN.....	22
2.2.1. EL APTHAPI COMO UNA ACTIVIDAD DE INTEGRACIÓN COMUNITARIA.....	22
2.2.1.1. Los valores socioculturales.....	25
2.2.2. LA EDUCACIÓN SOCIOCOMUNITARIA.....	26
2.2.2.1. La educación y la pedagogía.....	34
2.2.2.2. El proceso de enseñanza y aprendizaje.....	37
2.2.2.3. La reciprocidad como el ayni pedagógico.....	39
2.2.2.4. Comunidades de aprendizaje.....	42
2.2.2.5. Fases de comunidades de aprendizaje.....	44
a) Fase de sensibilización.....	44
b) Fase de toma de decisión.....	44
c) Fase de formación.....	45
d) Fase de evaluación.....	45
2.2.2.6. El aprendizaje grupal.....	45
2.2.2.7. La interacción como base de aprendizaje en diálogo igualitario y solidario.....	47
2.2.2.8. Un currículo centrado en sus propias necesidades e intereses de la comunidad.....	49
2.2.3. EL APTHAPI COMO UNA COMPLEMENTARIEDAD DE CONOCIMIENTOS EN LA EDUCACIÓN SOCIOCOMUNITARIA.....	51
2.3. MARCO DE REFERENCIA LEGAL EN BASE A LAS POLÍTICAS DE LA EDUCACIÓN BOLIVIANA.....	53
2.3.1. EL ROL DE PROFESOR(A) EN LA EDUCACIÓN BOLIVIANA.....	53
2.3.1.1. Maestro(a) en la Educación Tradicional.....	54
2.3.1.2. Educador(a) en la Educación Constructivista.....	55

2.3.1.3. Profesor(a) en la Educación Sociocomunitaria Productiva “Avelino Siñani y Elizardo Pérez”.....	57
2.3.2. LA EDUCACIÓN INTRACULTURAL E INTERCULTURAL.....	59
2.4. MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN.....	62
2.4.1. Contexto de la Comunidad Tahari.....	62
2.4.2. Aspecto Histórico del Colegio.....	63
2.4.3. Aspecto Administrativo del Colegio.....	64
2.4.4. Aspecto Físico Material del Colegio.....	66
2.4.5. Aspecto Pedagógico Curricular.....	66
2.4.6. Aspecto Sociocultural.....	67
2.4.7. Relación entre la Unidad Educativa y la Comunidad.....	68
CAPÍTULO III HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	
3.1. Hipótesis.....	69
3.2. Variables de la investigación.....	69
3.3. Operacionalización de variables.....	69
CAPÍTULO IV DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	
4.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	71
4.2. TIPO DE HIPÓTESIS.....	71
4.3. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	72
4.4. MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	72
4.4.1. Método deductivo.....	72
4.4.2. Método descriptivo.....	72
4.4.3. Método transversal.....	72
4.4.4. Método de análisis.....	73
4.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	73
4.6. POBLACIÓN.....	74
4.7. MUESTRA.....	74
4.8. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DE INSTRUMENTOS.....	75
a) Prueba piloto.....	75
b) Validez de instrumentos.....	75
c) Confiabilidad de instrumentos.....	76

CAPÍTULO V PRESENTACIÓN DE DATOS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1. INTERPRETACIÓN DE DATOS Y ANÁLISIS DE LOS CUESTIONARIOS APLICADOS A LOS/LAS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL DE TAHARI.....	77
5.2. INTERPRETACIÓN DE DATOS Y ANÁLISIS DE LOS CUESTIONARIOS APLICADOS A PROFESORES(AS) DE LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL DE TAHARI.....	90
5.3. INTERPRETACIÓN DE DATOS Y ANÁLISIS DE LOS CUESTIONARIOS APLICADOS A LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA.....	101
5.4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN.....	109

CAPÍTULO VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. CONCLUSIONES.....	111
6.1.1. Relación al cumplimiento de los objetivos de la investigación.....	111
6.1.2. Comprobación de hipótesis de la investigación.....	112
6.1.3. Relación al cuestionario aplicado a los estudiantes y profesores.....	113
6.1.4. Relación al cuestionario aplicado a los padres y madres de familia.....	114
6.2. RECOMENDACIONES.....	115
PROPUESTA DE LA INVESTIGACIÓN.....	119
BIBLIOGRAFÍA.....	135
GLOSARIO DE TÉRMINOS AYMARAS UTILIZADOS EN LA TESIS.....	138
ANEXOS.....	140

RESUMEN DE TESIS

En la región altiplánica de la provincia Omasuyos del departamento de La Paz, se mantiene el aynthapi comunitario de integración armónica entre las familias y la comunidad. También el aynthapi es practicado en el ambiente escolar de la Unidad Educativa Nacional de Tahari, porque los estudiantes y los mismos educadores son procedentes de las comunidades indígenas originarias y conocen las prácticas socioculturales del pueblo aymara.

Sin embargo, hasta estos días en esas comunidades indígenas de origen aymara que se encuentran distantes a las ciudades concentradas, no hubo políticas educativas serias que fortalezcan y promuevan la importancia de integrar el aynthapi en el proceso de formación escolar de los estudiantes; como consecuencia de eso los propios padres de familia, estudiantes y hasta educadores perciben el aynthapi comunitario sólo como una costumbre del pasado, sin mayor relevancia en el proceso pedagógico, y muchas veces el aynthapi queda desapercibido y con menor importancia dentro de la educación de los estudiantes. Es por ello, se plantea en la investigación la necesidad de promover el aynthapi en la educación sociocomunitaria, como una guía para la aplicación práctica en los procesos de la enseñanza y aprendizaje, esto de acuerdo a los nuevos planteamientos y desafíos de la educación sociocomunitaria productiva, intra e intercultural, descolonizadora y lingüística, contemplada en la actual Ley Educativa 070 "Avelino Siñani y Elizardo Pérez".

Los objetivos de investigación verifica y propone la aplicación del aynthapi como el intercambio de conocimientos en la educación sociocomunitaria productiva, con estudiantes de un contexto indígena originaria. Asimismo, se toma en cuenta los elementos que contribuyen a una educación a partir de los conocimientos y saberes propios de la comunidad. La finalidad de la metodología aborda el tratamiento teórico, metodológico e integral, hechos referenciales de la escuela indígena y prospectiva de la realidad educativa como tal.

Por el tipo de estudio, es descriptiva y propositiva que permite investigar y comprender de manera holística la educación sociocomunitaria de un contexto indígena aymara, además describe, interpreta, analiza y conceptualiza los variables de la investigación. Por el diseño, es transversal que recoge los datos e informaciones en un momento determinado. La selección de la muestra se la determinó al criterio del tema de investigación, porque se aplicó los instrumentos de la investigación a un grupo de estudiantes, profesores y padres de familia de la comunidad educativa de Tahari.

En los resultados de la investigación, se expresa que el aynthapi aplicado en la educación sociocomunitaria productiva da referencias importantes para un proceso de la enseñanza y aprendizaje a partir de la identidad comunitaria, estableciendo un ambiente de participación e intercambio entre los conocimientos y saberes propios de la comunidad indígena originaria y con los otros conocimientos de las culturas nacionales y del mundo (aynthapi de conocimientos).

DEDICATORIA

A mi apreciado padre Lucio Mendoza Quispe, por haberme apoyado en todo el proceso de mi formación profesional.

A mi abnegada madre Sabina Gavincha Villca, por su ejemplar guía para alcanzar mis objetivos.

A mi hermana Herminia Mendoza Gavincha, que con mucho cariño me ha inculcado la constancia de superación.

AGRADECIMIENTO

A la docente Tutora de Tesis Lic. Luz Marina Castillo Ulloa, por la valiosa colaboración en la realización del presente trabajo de investigación.

A los Tribunales Lectores de Tesis de Grado: Lic. Martha Laura Arias, Lic. Eddy Cussi Cruz, Lic. Raúl Gutiérrez Quelca, y a todos los docentes de la Carrera de Ciencias de la Educación de la Universidad Pública de El Alto, que contribuyeron en mi formación profesional.

A la comunidad educativa de Tahari, quienes colaboraron tan cordialmente en la proporción de datos e informaciones para la presente investigación.

INTRODUCCIÓN

La investigación se ha efectuado en base a los planteamientos teóricos y prácticos que identifican los valores socioculturales en el contexto de las comunidades indígenas originarias, tal como son los saberes, conocimientos, experiencias, costumbres, sistema de comunicación, valores comunales, y otros. En ese sentido, consideramos que el desarrollo educativo en una comunidad rural no puede estar al margen de las costumbres culturales del contexto, puesto que se han estado manteniendo por mucho tiempo al interior de la sociedad comunitaria campesina, constituyéndose como prácticas de integración y convivencia en la comunidad y también con los demás comunidades.

Los nuevos planteamientos de la educación sociocomunitaria productiva, intra e intercultural, descolonizadora y lingüística, postulan fortalecer y promover con más amplitud los valores socioculturales propios del contexto de la comunidad indígena originaria. Por consiguiente, en este estudio se precisa con prioridad la inclusión del apthapi comunitario en el proceso de educación de los estudiantes de una región indígena aymara. De manera preliminar, los valores socioculturales han sido tomados en cuenta con la Ley de Reforma Educativa 1565 de 1994, pero no se ha llegado a considerar la importancia del apthapi en el proceso educativo sociocomunitario. Más bien, se propuso fortalecer la “Escuela Ayllu” de Warisata en los años 1931 a 1940, impulsados por el profesor Elizardo Pérez, el amauta Avelino Siñani, Mariano Ramos y toda la comunidad educativa. También se hizo una práctica similar en las otras escuelas indígenas que se constituyeron a lo largo de las comunidades indígenas de Kollasuyo (Bolivia), como es el Centro Educativo Kollasuyo, creado por el indígena Eduardo Leandro Nina Quispe. Lamentablemente, esas escuelas que empezaban a revalorizar la cultura originaria en la educación de los indígenas fueron destruidas por las intransigencias del poder patronal terrateniente.

Una costumbre enraizada en la cultura aymara es de compartir alimentos entre los miembros de una comunidad o familiares, ésta se conoce como el apthapi y es una herencia de los pueblos originarios de la región andina del Kollasuyo. Históricamente el apthapi fue practicado en la comunidad desde pequeñas actividades hasta grandes actividades de la colectividad social o acontecimientos mayores de toda la comunidad. El término apthapi proviene del vocablo apthapiña, que significa recoger, reunir, agrupar o

juntar una serie de alimentos, para ser compartidos en forma comunitaria por toda la población presente.

Entonces, a partir de esa importancia de la práctica del apthapi nos proponemos plantear la implementación de una educación sociocomunitaria. El objetivo es intercambiar los conocimientos, saberes orales y textuales, para compartir de manera conjunta e interactiva en todo el proceso de formación integral de los estudiantes de Educación Secundaria Comunitaria Productiva, en la Unidad Educativa Nacional de Tahari, situada en la Comunidad Indígena Originaria de Tahari que con frecuencia realizan el apthapi en todas las actividades sociales y comunitarias.

Por otro lado, el propósito de la investigación es generar los espacios de análisis en el contexto de la educación sociocomunitaria, esto para fortalecer e integrar las formas de aprendizaje contextualizado, a las experiencias socioculturales de la comunidad, que constituyan la relación armónica en la formación intracultural e intercultural de los estudiantes de origen indígena aymara.

El trabajo de investigación consta de seis capítulos. En el primer capítulo está el planteamiento del problema, la formulación del problema y las preguntas de la investigación, abarcando los objetivos como vías estratégicas para la investigación. También se encuentra la delimitación del estudio y la justificación que expone la importancia y las razones del tema de investigación, las cuales orientan el propósito que se pretende lograr con el trabajo de investigación.

El segundo capítulo comprende el marco teórico de la investigación, desarrollando los aspectos históricos, conceptuales y contextuales; orientados a promover una educación sociocomunitaria productiva, en torno el apthapi de convivencia y de intercambio de conocimientos, como un desafío para desarrollar los procesos de la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de una región de origen indígena aymara.

El tercer capítulo presenta la hipótesis de trabajo, la identificación de variables, asimismo desarrolla el cuadro de operacionalización de variables, el cual se constituye en una guía general del trabajo de investigación.

El cuarto capítulo contiene el marco metodológico de la investigación, tomando en cuenta el tipo de investigación, tipo de hipótesis, diseño y métodos de investigación, aplicación de

técnicas en la investigación y el tipo de instrumentos para la recolección de datos, también describe la población y la muestra de la investigación.

El quinto capítulo presenta los datos e interpretación de los resultados obtenidos de la investigación, en base a los instrumentos aplicados con el grupo de muestra de los estudiantes, profesores, padres y madres de familia, que pertenecen a las unidades de análisis del trabajo de investigación.

El sexto capítulo incluye las conclusiones y recomendaciones a considerar según la importancia en el proceso de formación de los estudiantes de las comunidades indígenas originarias. Finalmente se incluyen la propuesta metodológica de la investigación, bibliografía utilizada y los anexos que muestran la investigación realizada.

INTRODUCCIÓN

La investigación se ha efectuado en base a los planteamientos teóricos y prácticos que identifican los valores socioculturales en el contexto de las comunidades indígenas originarias, tal como son los saberes, conocimientos, experiencias, costumbres, sistema de comunicación, valores comunales, y otros. En ese sentido, consideramos que el desarrollo educativo en una comunidad rural no puede estar al margen de las costumbres culturales del contexto, puesto que se han estado manteniendo por mucho tiempo al interior de la sociedad comunitaria campesina, constituyéndose como prácticas de integración y convivencia en la comunidad y también con las demás comunidades.

Los nuevos planteamientos de la educación socio comunitaria productiva, intra e intercultural, descolonizadora y lingüística, postulan fortalecer y promover con más amplitud los valores socioculturales propios del contexto de la comunidad indígena originaria. Por consiguiente, en este estudio se precisa con prioridad la inclusión del apthapi comunitario en el proceso de educación de los estudiantes de una región indígena aymara. De manera preliminar, los valores socioculturales han sido tomados en cuenta con la Ley de Reforma Educativa 1565 de 1994, pero no se ha llegado a considerar la importancia del apthapi en el proceso educativo sociocomunitario. Más bien, se propuso fortalecer la “Escuela Ayllu” de Warisata en los años 1931 a 1940, impulsados por el profesor Elizardo Pérez, el amauta Avelino Siñani, Mariano Ramos y toda la comunidad educativa. También se hizo una práctica similar en las otras escuelas indígenas que se constituyeron a lo largo de las comunidades indígenas de Kollasuyo (Bolivia), como es el Centro Educativo Kollasuyo, creado por el indígena Eduardo Leandro Nina Quispe. Lamentablemente, esas escuelas que empezaban a revalorizar la cultura originaria en la educación de los indígenas fueron destruidas por las intransigencias del poder patronal terrateniente.

Una costumbre enraizada en la cultura aymara es de compartir alimentos entre los miembros de una comunidad o familiares, ésta se conoce como el apthapi y es una herencia de los pueblos originarios de la región andina del Kollasuyo. Históricamente el apthapi fue practicado en la comunidad desde pequeñas actividades hasta grandes actividades de la colectividad social o acontecimientos mayores de toda la comunidad. El término apthapi proviene del vocablo apthapiña, que significa recoger, reunir, agrupar o

juntar una serie de alimentos, para ser compartidos en forma comunitaria por toda la población presente.

Entonces, a partir de esa importancia de la práctica del apthapi nos proponemos plantear la implementación de una educación sociocomunitaria. El objetivo es intercambiar los conocimientos, saberes orales y textuales, para compartir de manera conjunta e interactiva en todo el proceso de formación integral de los estudiantes de Educación Secundaria Comunitaria Productiva, en la Unidad Educativa Nacional de Tahari, situada en la Comunidad Indígena Originaria de Tahari que con frecuencia realizan el apthapi en todas las actividades sociales y comunitarias.

Por otro lado, el propósito de la investigación es generar los espacios de análisis en el contexto de la educación socio comunitaria, esto para fortalecer e integrar las formas de aprendizaje contextualizado, a las experiencias socioculturales de la comunidad, que constituyan la relación armónica en la formación intracultural e intercultural de los estudiantes de origen indígena aymara.

El trabajo de investigación consta de seis capítulos. En el primer capítulo está el planteamiento del problema, la formulación del problema y las preguntas de la investigación, abarcando los objetivos como vías estratégicas para la investigación. También se encuentra la delimitación del estudio y la justificación que expone la importancia y las razones del tema de investigación, las cuales orientan el propósito que se pretende lograr con el trabajo de investigación.

El segundo capítulo comprende el marco teórico de la investigación, desarrollando los aspectos históricos, conceptuales y contextuales; orientados a promover una educación socio comunitaria productiva, en torno el apthapi de convivencia y de intercambio de conocimientos, como un desafío para desarrollar los procesos de la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de una región de origen indígena aymara.

El tercer capítulo presenta la hipótesis de trabajo, la identificación de variables, asimismo desarrolla el cuadro de operacionalización de variables, el cual se constituye en una guía general del trabajo de investigación.

El cuarto capítulo contiene el marco metodológico de la investigación, tomando en cuenta el tipo de investigación, tipo de hipótesis, diseño y métodos de investigación, aplicación de

técnicas en la investigación y el tipo de instrumentos para la recolección de datos, también describe la población y la muestra de la investigación.

El quinto capítulo presenta los datos e interpretación de los resultados obtenidos de la investigación, en base a los instrumentos aplicados con el grupo de muestra de los estudiantes, profesores, padres y madres de familia, que pertenecen a las unidades de análisis del trabajo de investigación.

El sexto capítulo incluye las conclusiones y recomendaciones a considerar según la importancia en el proceso de formación de los estudiantes de las comunidades indígenas originarias. Finalmente se incluyen la propuesta metodológica de la investigación, bibliografía utilizada y los anexos que muestran la investigación realizada.