

UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO
ÁREA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



MONOGRAFÍA:

PRESENTACIÓN PARA OPTAR AL GRADO DE TÉCNICO
UNIVERSITARIO SUPERIOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TEMA:

IMPORTANCIA DEL PROCESO DE APRENDIZAJE EN NIÑOSQUE
PRESENTAN AUTISMO DE EDAD CRONOLÓGICA8 AÑOS

POSTULANTES:VERÓNICA MAMANI CHIPANA

VANIA MARGOT QUISPE AJACOPA

GEOVANA VELASQUEZ CONDORI

TUTOR:LIC. EFRAIN CHAMBI VARGAS

EL ALTO – BOLIVIA

2017

DEDICATORIA

A dios, a nuestros padres por ser el pilar fundamental en todo lo que somos, en toda mi educación, tanto académica, como de la vida, por su incondicional apoyo perfectamente mantenido a través del tiempo.

AGRADECIMIENTOS

A mi tutor que me ha guiado en todo el trayecto de este trabajo, a nuestros padres y a todos los que colaboraron para la elaboración de esta monografía.

ÍNDICE

Pág.

CAPITULO I

1. INTRODUCCIÓN.....	1
2. OBJETIVOS.....	3
2.1 OBJETIVO GENERAL.....	3
2.2 OBJETIVO ESPECIFICO.....	3
3. JUSTIFICACIÓN.....	4
4. METODOLOGÍA.....	5

CAPÍTULO II

5. DESARROLLO CUERPO DE LA MONOGRAFÍA.....	6
5.1 Concepto de autismo.....	6
5.2 Características comunes del niño con autismo.....	6
5.3 Hiperactividad en niños autistas.....	8
5.4 Necesidades de los niños con autismo.....	8
5.5 Modalidades de aprendizaje.....	9
5.6 Estrategias de aprendizaje en niños autistas.....	10
5.6.1 Introducir cambios paulatinamente.....	10
5.6.2 Exigir normas de comportamiento.....	11
5.7 Como enseñar a los niños con autismo.....	11
5.8 Aprendizaje desde los sentidos.....	12
5.8.1 Aprendizaje desde el sentido de la vista.....	12
5.8.1.1 Aprender balanceándose.....	12
5.8.1.2 Aprender cantando.....	12
5.8.1.3 Personas con problemas de procesos visuales.....	12
5.8.2 Aprendizaje desde el sentido del tacto.....	13
5.8.2.1 Sensibilidad auditiva ritmo y aprendizaje.....	13
5.8.2.2 Ejemplo de miedo a los ruidos.....	14

5.8.3	Coordinación viso auditiva.....	14
5.8.4	Coordinación viso motriz.....	15
5.9	Consejos a la hora de enseñar.....	15
5.10	Aprendizaje de letras.....	20
5.11	Aprendizaje de la lectura.....	21
5.12	Aprendizaje de la escritura.....	22
5.13	Aprendizaje de números.....	23
5.14	Aprendizaje de colores.....	24
5.15	Concejos prácticos para el aprendizaje en la vida cotidiana.....	25

CAPITULO III

6.	CONCLUSIONES.....	27
7.	RECOMENDACIONES.....	28
8.	BIBLIOGRAFÍA.....	29
9.	WEB GRAFÍA.....	29
10.	ANEXOS.....	30

RESUMEN

El autismo es un síndrome y no una enfermedad caracterizado por el aislamiento del individuo. Es de etiología desconocida y cursa con una serie de síntomas a todos los niveles, pero sobre todo con trastornos relacionados del lenguaje, comunicación y sensorial.

Aunque el niño puede presentar rasgos de autismo desde su nacimiento, la edad idónea para su detección es aproximadamente a los 3 años de edad, que es precisamente cuando el niño desarrolla el área senso-motriz, empieza a desarrollar su lenguaje y por lo tanto empieza a tomar contacto social.

Así mismo es la edad indicada en el que desarrolla la parte cognitiva del desarrollo de aprendizaje por lo cual es difícilmente adaptarlo ya que el niño se encuentra aislado y solo, su integración familiar, escolar y social es casi imposible, aunque siempre esto va depender del grado de autismo por lo cual es difícil saber qué es lo que sabe el niño y lo que no sabe, por que frecuentemente muestran cambios en sus habilidades en sus conocimientos y en su contacto con el entorno, por lo tanto se realiza programas individualizados por eso es necesario utilizar diferentes estrategias de enseñanza como ser: el aprendizaje desde los sentidos, aprender balanceándose, aprender cantando, aprendizaje desde el sentido del tacto.

Es una metodología a seguir para alcanzar los objetivos que se le va lograr en el niño. La educadora debe tomar en cuenta los siguientes consejos a la hora de enseñar: ser lo más positivo posible, enseñar a los niños a escuchar, tener el claro objetivo de cada instrucción, dar información adecuada, Emplear un idioma lo más sencillo, claro y conciso posible, Intentar evitar las frases negativas, Evitar las preguntas con opciones, Identificar los sentimientos, Evitar en lo posible la crítica, Evitar los reproches, Evitar las amenazas, Estimular los intereses y talentos especiales, Aprovechar la aferación de objetos, dar señales cuando sean necesarias.

