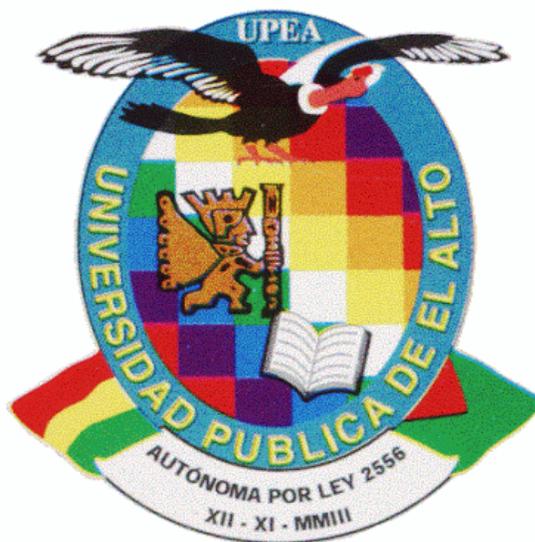


**UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO**  
**AREA CIENCIAS DE LA EDUCACION**  
**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**MONOGRAFÍA**

PRESENTADA PARA OPTAR AL GRADO DE TÉCNICO  
UNIVERSITARIO SUPERIOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

**TEMA:**

“LA MOTIVACION COMO ESTRATEGIA DIDACTICA PARA  
MEJORAR LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN NIÑOS Y  
NIÑAS DE 6 A 8 AÑOS DE EDAD”

**POSTULANTES:**

- Univ. Michael Fernando Acarapi Quispe
- Univ. Carmen Eleuteria Quispe Choque

**TUTOR:**

- Lic. Edgar Argandoña Blanco

**EL ALTO – BOLIVIA**  
**2017**

## PRESENTACIÓN

La principal motivación a los niños y niñas de 6 a 8 años de edad con dificultad de aprendizaje, que llevó a realizar este trabajo de investigación es la necesidad de conocer el nivel de educación en proceso de enseñanza aprendizaje de niños y niñas. Es decir motivar, es imprescindible para los niños y niñas que están en proceso de aprendizaje.

En el presente estudio se muestra el proceso de enseñanza - aprendizaje de toma decisiones que existen detrás de las normas educativas. El proceso educativo necesita de motivación, del tipo que fuese, son un proceso adaptable a cada situación de los niños y niñas.

En este trabajo queda demostrada la importancia de la motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo en cuenta que la motivación es la actividad que induce a los niños y niñas a realizar alguna acción de manera voluntaria. Se destaca los profesores de ofrecer a los niños y niñas las herramientas necesarias para la resolución de las tareas asignadas y el uso que los niños y niñas, hacen conscientemente de aquellas aplicaciones que se ajusten a sus intereses y conocimientos lo cual redundará en el desarrollo de la creatividad e iniciativa en la solución de los problema planteado.

Hoy el mundo es un caos y muchos de nosotros hemos visto el impacto que el aprendizaje puede tener para reparar el mismo. Hemos visto a niños vacunarse contra la pobreza a través de un gran aprendizaje, cómo los desvinculados se vinculan, sanar las grietas de la comunidad, que problemas sin solución se pueden superar y dejar atrás con ingenio, y que los niños que aprenden juntos con alegría es simplemente menos probable que crezcan para matarse unos a otros. Nuestra generación puede tener un impacto notable y duradero, además, a través del aprendizaje. Nuestra contribución puede ser una revolución del aprendizaje.

**DEDICATORIA**

Este trabajo está dedicado al estimado lector por darse las molestias de ver esta monografía y a nuestros padres y amigos por apoyarnos y brindarnos confianza constantemente en todo este tiempo de investigación.

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios, a nuestros padres por el apoyo incondicional que nos brinda siempre. También a la Universidad Pública de El Alto, Carrera Ciencias de la Educación por el incentivo para optar el grado de Técnico Universitario Superior y agradecer a nuestro tutor (a): Lic. Edgar Argandoña por el apoyo y enseñanza que nos brindó incondicionalmente para realizar esta monografía.

**PENSAMIENTO**

“Dichoso el que pueda conocer el porqué de las cosas”

(Virgilio)

## INDICE

<b>PRESENTACION.....</b>	<b>I</b>
<b>DEDICATORIA.....</b>	<b>II</b>
<b>AGRADECIMIENTO.....</b>	<b>III</b>
<b>PENSAMIENTO.....</b>	<b>IV</b>
<b>ANTECEDENTES.....</b>	<b>11</b>
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>13</b>
<b>1. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>13</b>
<b>2. PLANTEAMIENTO DEL TEMA.....</b>	<b>14</b>
<b>3. OBJETIVOS.....</b>	<b>14</b>
<b>3. 1. OBJETIVO GENERAL.....</b>	<b>14</b>
<b>3. 2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....</b>	<b>14</b>
<b>4. JUSTIFICACIÓN.....</b>	<b>14</b>
<b>5. METODOLOGÍA.....</b>	<b>15</b>
<b>5. 1. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>15</b>
<b>5. 2. TÉCNICAS DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN MONOGRÁFICA.....</b>	<b>15</b>
<b>5. 2. 1. FUENTES Y MEDIOS DE DOCUMENTACIÓN.....</b>	<b>15</b>
<b>5. 2. 2. TÉCNICA DEL FICHAJE.....</b>	<b>15</b>
<b>CAPITULO II.....</b>	<b>17</b>
<b>2. FUNDAMENTACION TEÓRICA.....</b>	<b>17</b>
<b>2. 1. ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA MOTIVACION.....</b>	<b>17</b>
<b>2. 1. 1. ENFOQUE NO MARXISTAS.....</b>	<b>17</b>
<b>2. 1. 2. ENFOQUE DEL PSICOANÁLISIS.....</b>	<b>17</b>
<b>2. 1. 3. ENFOQUE CONDUCTISTA.....</b>	<b>18</b>
<b>2. 1. 4. ENFOQUE COGNITIVISTA.....</b>	<b>18</b>
<b>2. 1. 5 ENFOQUE HUMANISTA.....</b>	<b>19</b>
<b>2. 2. ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LA MOTIVACIÓN.....</b>	<b>19</b>
<b>2. 3. IMPORTANCIA DE LA MOTIVACIÓN.....</b>	<b>20</b>
<b>2. 3. 1. LA MOTIVACIÓN.....</b>	<b>20</b>
<b>2. 3. 2. ETAPA DE LA MOTIVACIÓN.....</b>	<b>21</b>

2. 3. 3. LA MOTIVACIÓN Y DE QUÉ DEPENDE. ....	21
2. 3. 4. MOTIVACIÓN INTRÍNSECA Y MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA. ....	22
2. 3. 4. 1. LA MOTIVACION INTRÍNSECA.....	22
2. 3. 4. 2. LA MOTIVACION EXTRÍNSECA.....	22
2. 3. 5. LA MOTIVACION POSITIVA Y LA MOTIVACION NEGATIVA. ....	23
2. 3. 5. 1. LA MOTIVACION POSITIVA.....	23
2. 3. 5. 2. LA MOTIVACIÓN NEGATIVA. ....	23
2. 3. 6. ESTRATEGIAS PARA VALORAR LA MOTIVACIÓN. ....	24
2. 4. IMPORTANCIA DE LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE. ....	24
2. 4. 1. DEFINICIÓN. ....	24
2. 4. 2. VARIEDAD DE CAPACIDADES APRENDIDAS.....	25
2. 4. 3. INFORMACIÓN VERBAL.....	25
2. 4. 4. DESTREZAS INTELECTUALES.....	26
2. 4. 5. ACTITUDES.....	26
2. 4. 6. CARACTERÍSTICAS DEL APRENDIZAJE.....	26
2. 4. 7. CAPACIDADES APRENDIDAS. ....	26
2. 4. 8. FASES DEL APRENDIZAJE.....	27
2. 4. 8. 1. RECORDAR: .....	27
2. 4. 8. 2. GENERALIZACIÓN:.....	27
2. 4. 8. 3. ACCIÓN:.....	27
2. 4. 8. 4. RETROALIMENTACIÓN: .....	27
2. 4. 8. 5. MOTIVACIÓN: .....	28
2. 4. 8. 6. COMPRENSIÓN: .....	28
2. 4. 8. 7. ADQUISICIÓN: .....	28
2. 4. 8. 8. RETENCIÓN. ....	28
2. 5. DIFICULTAD DE APRENDIZAJE. ....	28
2. 5. 1. DEFINICIÓN. ....	28
2. 5. 2. DIFICULTAD DEL LENGUAJE RECEPTIVO - EXPRESIVO.....	29
2. 5. 2. 1. DIFICULTAD DEL LENGUAJE RECEPTIVO.....	29
2. 5. 2. 2. DIFICULTAD DEL LENGUAJE EXPRESIVO. ....	29

2. 5. 3. LA MOTIVACION COMO BASE FUNDAMENTAL PARA EL DESENVOLVIMIENTO LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 6-8 AÑOS DE EDAD. ....	29
2. 5. 4. DIFICULTADES CON DEFICIENCIA EN LAS ACTIVIDADES EDUCATIVAS.....	30
2. 5. 4. 1. DISLALIAS. ....	30
2. 5. 4. 1. 1. LAS DISLALIAS FUNCIONALES. ....	30
2. 5. 4. 1. 2. DISLALIAS ORGÁNICAS. ....	30
2. 5. 4. 2. DISARTRIAS. ....	31
2. 5. 4. 3. DISLEXIA.....	31
2. 5. 4. 4. DISGRAFIA. ....	31
2. 5. 4. 4. 1. DISGRAFIA LÉXICA. ....	31
2. 5. 4. 4. 2. DISGRAFIA DISLÉXICA. ....	31
2. 5. 4. 4. 3. DISGRAFIA EVOLUTIVA. ....	31
2. 5. 4. 4. 4. DISGRAFIA MOTRIZ.....	32
2. 5. 4. 5. DISCALCULIA.....	32
2. 5. 4. 6. ACALCULIA. ....	32
2. 6. 1. LOS VALORES SON RAZON DE MOTIVACION PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS CON DIFICULTAD DE APRENDIZAJE. ....	32
2. 6. 2. FACTORES QUE INCIDEN EN EL NIÑO Y LA NIÑA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.....	33
2. 6. 2. 1. EL PERFIL DEL MAESTRO O MAESTRA. ....	33
2. 6. 2. 2. EL PERFIL DE LAS Y LAS ALUMNA Y ALUMNO.....	33
2. 6. 2. 3. EL PERFIL DEL CONTEXTO DEL AULA. ....	34
2. 6. 3. COMPORTAMIENTO ESPERADO LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.....	34
2. 6. 4. LA FAMILIA COMO INSTITUCIÓN FORMADORA DE VALORES. ....	34
2. 6. 5. LOS ANTI VALORES EN LA FAMILIA. ....	34
2. 6. 5. 1. ABUSO. ....	35
2. 6. 5. 2. MALTRATO. ....	35
CAPÍTULO III.....	37
3. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	37

<b>3. 1. CONCLUSIONES.</b> .....	<b>37</b>
<b>3. 2. RECOMENDACIONES.</b> .....	<b>37</b>
<b>Bibliografía</b> .....	<b>38</b>
<b>WEBGRAFIA.</b> .....	<b>40</b>
<b>ANEXOS.</b> .....	<b>40</b>

## RESUMEN

En el CAPÍTULO I se trata sobre aspectos relacionados con el tema de investigación para entonces aremos el Planteamiento del Problema, para entender mejor desarrollaremos el tema de investigación. También se desarrolla el antecedente para un mejor entendimiento del tema de investigación. Además, se realiza los objetivos, tanto con el Objetivo General, los Objetivos Específicos, justificación y metodología. Así el estimado lector comprenderá de qué se trata el trabajo.

En el CAPÍTULO II se explica de una visión en conjunto de la importancia de la motivación, haciendo énfasis en las diferentes etapas y factores que intervienen como estímulos en el proceso de enseñanza aprendizaje del niño y niña del nivel primario. También, se trata los aspectos relacionados con dificultades que se presentan en el aprendizaje de los niños y niñas en la etapa del nivel primario, por lo tanto se analiza las principales dificultades de aprendizaje que se presentan y que no permiten un aprendizaje significativo. Por lo cual estas dificultades son como enfermedades que deben ser tratadas a tiempo por especialistas para que estos puedan incorporarse en el proceso de enseñanza aprendizaje en esta etapa de la educación. El aspecto del aprendizaje vinculado a la motivación de igual forma analizaremos las dificultades de aprendizaje que no le permiten al niño o la niña incorporarse al aprendizaje. Se aborda el tema de vital importancia en el desarrollo humano. Este trata de los valores, que es la parte esencial de los niños y niñas que le permitirán insertarse o adecuarse de manera correcta en su medio social. Son importantes y digno de mencionar instituciones como la familia, la escuela y la sociedad que son los portadores y sustentadores de los valores que más tarde serán los que le ayudaran a los niños y niñas en su desarrollo personal.

En el CAPÍTULO III se realiza lo que es las conclusiones y recomendaciones necesarias dadas. También como se darán cuenta esta lo que es la Bibliografía, webgrafia y anexos.

## **ANTECEDENTES.**

A la luz de esta teoría el aprendizaje se define como un cambio la capacidad o disposición humana relativamente duradera y además no puede ser duplicado los procesos de maduración. Este cambios conductual lo que permiten serie que se logra sólo a través del aprendizaje. Otra definición de aprendizaje es; es el proceso en virtud del cual una actividad se originó se cambia través de reacción a una situación encontrada, con tal que las características del cambio registrado las actividades no puede explicarse con fundamentos conceptos y definición de la importancia de la función de las actividades en el proceso enseñanza aprendizaje. (J., 1968, pág. 25)

La motivación ha sido interés para muchos estudiosos desde hace muchos tiempos atrás. Los primeros intentos para explicar la naturaleza de la motivación humana, según datos aportados por (Flores C. , 1987), proceden de los pensadores griegos. En si hay argumentó de una teoría en la que defiende que los sujetos están motivados para buscar el placer y evitar el dolor.

La motivación, es la curiosidad natural e interés del niño y/o niña. Busca objetos, cosas, que interesen al pequeño y aprovecha para introducirle la lectura. Puedes emplear por ejemplo animales que le gusten, juguetes, coches, personajes, etc. En edades tempranas bastara con mostrarle escrito las letras que forman el nombre del animal; más adelante podemos leer información sobre el animal con el pequeño, etc.

Sócrates por su parte, trató de encontrar el porqué de la búsqueda de la felicidad en el hombre, mientras que Aristóteles basado en la observación de los hechos concluyó que determinadas conductas humanas estaban relacionadas con los sentimientos de afecto que dirigen el comportamiento.

# CAPITULO I

## CAPÍTULO I

### 1. INTRODUCCIÓN.

La presente monografía se tiene como título “La motivación como estrategia didáctica para mejorar las dificultades de aprendizaje en niños y niñas de 6 a 8 años de edad”, que están en proceso de enseñanza y aprendizaje en educación primaria. El estudio a realizarse abarca la incidencia e importancia que tienen los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos y especialmente en el momento de aprendizaje. La familia es el núcleo de la sociedad y está compuesta por padre, madre e hijos e hijas, según como sea la participación, cuidados afectivos, alimenticios y demás así será el desempeño en el proceso de aprendizaje de niños y niñas. (Milagros, 2010)

La participación de los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos es de vital importancia e imprescindible para lograr una verdadera calidad educativa, tanto en el ámbito académico como en el familiar.

Los seres humanos nacemos con una gran capacidad para vivir, sobrevivir, adaptarnos y aprender. La importancia de los padres de familia en el proceso de enseñanza y aprendizaje es crear las condiciones para que los seres humanos puedan desarrollar sus capacidades al máximo para beneficio de la presente y futuras generaciones.

## **“LA MOTIVACION COMO ESTRATEGIA DIDACTICA PARA MEJORAR LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 8 AÑOS DE EDAD”**

### **2. PLANTEAMIENTO DEL TEMA.**

El problema consiste en que los niños y niñas que están en el nivel primario de edades de 6 a 8 años de edad necesitan la motivación, preparación, tener mejores resultados, el problema es generalizado ya que las escuelas poseen el nivel primario y están en sus mejores momentos para aprender con más facilidad los niños y niñas.

### **3. OBJETIVOS.**

#### **3. 1. OBJETIVO GENERAL.**

- Determinar el nivel de motivación como estrategia didáctica para mejorar las dificultades de aprendizaje de niños y niñas de 6 a 8 años de edad.

#### **3. 2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.**

- Identificar las dificultades de aprendizaje que presentan los niños y niñas de 6 a 8 años de edad.
- Desarrollar los conceptos sobre las dificultades de aprendizaje de niños y niñas de 6 a 8 años de edad.
- Mejorar las áreas de lenguaje y escritura, tomando en cuenta las dificultades de aprendizajes identificados a los niños y niñas de 6 a 8 años de edad.

### **4. JUSTIFICACIÓN.**

Este tema está realizado porque en la educación primario es la base de la educación para que los pueda tener un buen desenvolvimiento en sus actividades. Si los motivamos su desenvolvimiento en las aulas será mejor. Además, la motivación dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje es muy importante

especialmente para los niños y niñas que tienen dificultades de aprendizaje, en si es necesario que se sientan apoyados.

Para disminuir las dificultades de aprendizaje con motivaciones estratégicas en los niños y niñas de 6 a 8 años de nivel primarios. Además, justificamos este tema para que las consideraciones de expertos, como (Montessori M. J.) Y el médico y pedagogo (Dewey, 1975), si se le toma en cuenta como los niños aprenden más y con más facilidad.

## **5. METODOLOGÍA.**

### **5. 1. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN.**

El presente trabajo es de tipo descriptivo, donde la metodología que se utilizó en el presente documento, es de tipo analítico, observación y documental, que se utiliza para recoger, organizar, resumir, presentar, analizar, generalizar los resultados.

El propósito del investigador es describir situaciones y eventos según el tema que estamos investigando. Es, decir como es y se manifiesta determinado fenómeno.

### **5. 2. TÉCNICAS DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN MONOGRÁFICA.**

#### **5. 2. 1. FUENTES Y MEDIOS DE DOCUMENTACIÓN.**

Los datos recopilados en esta investigación pertenecen a un estudio minucioso de libros, datos de Internet y algunos funcionamientos a personalidades de deber especializado según a la investigación.

#### **5. 2. 2. TÉCNICA DEL FICHAJE.**

Para elaborar el marco teórico es necesario recopilar información: ello implica utilizar las fichas que permiten conservar datos acerca de libros, artículos, etc. Las fichas tienen la enorme ventaja de que facilitan el trabajo,

Los métodos para formalizar el material de estudio a través del fichaje suelen ser muy útiles cuando se cuenta con gran cantidad de textos. A través de las fichas, se facilitarán diversos trabajos, como por ejemplo, de relación de autores o temas.

# CAPITULO II

## CAPITULO II

### **2. FUNDAMENTACION TEÓRICA.**

#### **2. 1. ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA MOTIVACION.**

La motivación ha sido interés para muchos estudiosos desde la antigüedad. Los primeros intentos para explicar la naturaleza de la motivación humana, según datos aportados por (Flores, 1994), proceden de los pensadores griegos. Concretamente Epicuro argumentó una teoría en la que defiende que los sujetos están motivados para buscar el placer y evitar el dolor. Sócrates por su parte, trató de encontrar el porqué de la búsqueda de la felicidad en el hombre, mientras que Aristóteles basado en la observación de los hechos concluyó que determinadas conductas humanas estaban relacionadas con los sentimientos de afecto que dirigen el comportamiento.

En lo sucesivo la motivación ha sido abordada desde dos enfoques o posiciones diferentes no marxistas (biologistas, psicoanalistas, conductistas, humanistas y cognitivitas), y marxista

##### **2. 1. 1. ENFOQUE NO MARXISTAS.**

Se defiende la idea de que toda conducta es básicamente instintiva, concibiendo el instinto como reflejo (James, 1890), concepto reduccionista, quien alega que estos, además, están conformados por elementos cognitivos y afectivos. Ya en los años 70 este autor centra su atención en la fuerza motivadora de los instintos. Fuerza motivadora que es defendida por los psicoanalistas.

##### **2. 1. 2. ENFOQUE DEL PSICOANÁLISIS.**

Para (Freud, Introducion a Psicoanálisis, 1917), el inconsciente psíquico es la carga instintiva que da fuerza motivacional a la conducta humana. Ello evidencia que la motivación era el principal problema del psicoanálisis, dado por la necesidad de comprender los impulsos de sus pacientes. (Así surgió el motivo). Inicialmente, (Freud, El Yo y el Ello, 1923 ) representó la vida psíquica compuesta por tres niveles: inconsciente, pre consciente y consciente; relacionando lo

inconsciente con la fuerza motivacional instintiva, física y mental, saturando esta carga de energía sexual.

Una nueva visión en el entendimiento de lo psíquico representa (Freud, El Yo y el Ello, 1923 ), con los componentes “Ello”, irracional e inconsciente, subordinado al principio del placer, el “Yo”, subordinado al principio de la realidad y regularidades del mundo exterior y el “súper yo”, portador de las normas morales. El error en esta nueva concepción está dado en que la motivación actuaba en forma de energía psíquica ciega que circula en el sistema cerrado del organismo y que se determina a sí mismo, solo con una posibilidad de distracción.

### **2. 1. 3. ENFOQUE CONDUCTISTA.**

Hacia la década de los 30 se intenta explicar la conducta mediante argumentos de la Teoría del Aprendizaje, pero de forma reduccionista, pues se basan fundamentalmente en la relación estímulo y respuesta, simplificando así el objeto del conocimiento, lo que limita conocer otros aspectos que son fundamentales en este proceso de aprendizaje, entre los que se encuentra la motivación.

En síntesis, el enfoque conductista reduce lo motivacional del sujeto solo a lo externo, simplificando así dicha motivación a las conductas asumidas por este, por lo que las consecuencias de ello repercuten obviamente, en la valoración de la motivación hacia el estudio de los alumnos, al estar dirigida al producto de aprendizaje y no al proceso de motivación en su integridad, como parte constitutiva de dicho aprendizaje.

### **2. 1. 4. ENFOQUE COGNITIVISTA.**

Hacia los años 50 predominan los modelos mediaciónales y de variaciones intervinientes y en los años 70 prima la orientación cognitiva. El enfoque cognitivista supedita el estudio del conocimiento del hombre, centrando la atención en los procesos perceptivos e intelectuales que tienen lugar en él, al interpretar el medio ambiente donde se externalizan su pensamiento y manifiestan sus conductas; ello implica que los teóricos cognitivistas priorizan la valoración de los procesos cognitivos por encima de los procesos afectivos, donde se incluye la

motivación hacia el estudio. La tendencia va encaminada a la medición de los resultados académicos. Lo anterior se considera como una limitación de este enfoque.

En resumen, para los representantes del enfoque cognitivista, lo que se aprende es solo conocimiento, por lo que no tienen en cuenta la posibilidad de aprender con implicación de lo afectivo emocional. La evaluación de la motivación hacia el estudio como proceso tampoco encuentra espacio en esta corriente.

### **2. 1. 5 ENFOQUE HUMANISTA.**

Las teorías humanistas, de base filosófica existencialista y fenomenológica resaltan como elemento de vital importancia en la personalidad sus componentes internos: el carácter superior de la motivación humana, el papel del yo y la conciencia en la regulación del comportamiento; aunque tampoco sus teóricos logran esclarecer y evaluar consecuentemente y en ello concordamos plenamente con los criterios de (García, 2002), el problema de la determinación de la personalidad.

Las necesidades humanas se organizan jerárquicamente, según (Maslow, 1954), este autor concibe al individuo como un todo integrado, que posee una serie de motivos estables que lo orientan hacia el futuro, prevaleciendo como motivo de su actividad, la autonomía. Esencialmente importantes fueron sus criterios sobre personalidad autorrealizada, siendo este criterio de autorrealización el motivo supremo en su jerarquía de necesidades.

### **2. 2. ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LA MOTIVACIÓN.**

La palabra motivación deriva del latín *motivus*, que significa causa del movimiento. La motivación puede definirse como la razón que descubre una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o con ello el impulso necesario para que ponga en obra esa acción, o bien para que deje de hacerlo. La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta.

En psicología y filosofía, la motivación implica estados internos que dirigen el organismo hacia metas o fines determinados; son los impulsos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación. Este término está relacionado con la voluntad y el interés

Existen diversas teorías sobre cómo se origina la motivación y como se da en la conducta. Todas aportan, desde diferentes puntos de vista, conceptos clarificadores que explican cómo se origina (para obtener éxito, culminar una expectativa, satisfacer un deseo). Para comprender mejor la motivación humana, la teoría que mejor la describe es la aportada por (Maslow, 1954), el cual jerarquizó los motivos que todo ser humano tiene o podría tener dependiendo de su situación personal.

## **2. 3. IMPORTANCIA DE LA MOTIVACIÓN.**

### **2. 3. 1. LA MOTIVACIÓN.**

La motivación; es uno de los temas psicológico más estudiados, sin embargo aún no sabemos cuál es su papel real en el aprendizaje. Mentos algunas como (Papalia, 1998) consideran que la motivación no constituye condición indispensable, sobre todo para aprender tareas complicadas.

Entendemos por motivación tanto la capacidad de mover hacia determinada conducta, la justificación de una acción. Como elemento integrante del diseño instructivo tomamos la primera acepción. (Cultos, 1995) Señala que la motivación activa a nivel consciente se habla entonces de motivos.

La motivación se define como el conjunto de tendencias que conducen a los individuos a actuar como lo hacen en cada caso. Etimológicamente, la palabra "motivo" proviene precisamente del latín "motio", que significa movimiento, porque un motivo es eso, algo que empuja hoy inicia una acción no conducta determinada.

Motivos personales se despiertan y mantienen por medio de incentivos. Así pues, los motivos o la justificación en personales que un sujeto tiene para actuar,

mientras que los incentivos son estímulos externos que provoca en mantienen los motivos. Los motivos son propios del estudiante, los incentivos son propio del profesor y restantes elementos integrante del que hacer didáctico. El papel de los incentivos motivacionales tiene que preparar el maestro "la motivación constituye la cadena de mantener entretenidos.

Antes de analizar diferentes tipos de incentivo didáctico es preciso clasificar cuáles son los motivos que puede llevar actuar, puesto que sobre ellos ejercen su acción los incentivos. Una clasificación de motivos muy difundida es la de (SEE, Estrategias para trabajar en el aula, 1995) para el son necesidades.

### **2. 3. 2. ETAPA DE LA MOTIVACIÓN.**

La etapa de la motivación es un proceso con tiro mediante la cual se despiertan el interés de los niños y niñas como un determinado actividad.

Las Etapas Principales de la Motivación son:

- Motivación inicial y motivación del desarrollo de incentivación.
- La motivación inicial es aquella que realizamos al inicio de la clase.

La motivación del desarrollo o incentivación se le llama también de refuerzo que es la que se realiza durante todo el proceso de la clase. También se puede clasificar la motivación de acuerdos características en positiva y negativas la motivación positiva: es la que se fundamenta en el espíritu con el incentivo estímulo en la parte agradable del proceso enseñanza de aprendizaje.

### **2. 3. 3. LA MOTIVACIÓN Y DE QUÉ DEPENDE.**

Aunque el principal propósito aquí no es profundizar en la definición ni en los fundamentos psicológicos de la motivación, sino más bien recurrir a la investigación sobre motivación y aprendizaje con el objeto de extraer una serie de recomendaciones prácticas para mejorar la eficacia de los procesos formativos, convendría comentar algunos conceptos básicos.

Las investigaciones científicas sobre motivación ponen de manifiesto que esta no es una variable sencilla, sino un constructo relacionado con muy diversos factores, tales como las experiencias previas, la percepción sobre la propia capacidad y control de las cosas, las atribuciones causales, los intereses, metas e inclinaciones personales, el contexto socio-cultural y familiar, etc. No obstante, algunos autores coinciden en definirla como «el conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta» (Beltrán, 1993, p. 81; González y otros, 1996, p. 46).

### **2. 3. 4. MOTIVACIÓN INTRÍNSECA Y MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA.**

En una primera aproximación al estudio de los procesos motivacionales (González, 2005) se podría distinguir entre dos tipos de motivación:

#### **2. 3. 4. 1. LA MOTIVACION INTRÍNSECA.**

Está asociada a factores internos del individuo que la experimenta; por ejemplo, gusto o interés por la tarea en sí. Según (Ryan, 2000, pág. 233), las actividades intrínsecamente motivadas son «las que los sujetos consideran interesantes y que desean realizar en ausencia de consecuencias».

#### **2. 3. 4. 2. LA MOTIVACION EXTRÍNSECA.**

Está asociada a factores externos; la persona no se siente motivada por la naturaleza de la tarea, sino que la concibe como un medio para conseguir otros fines.

De forma similar, en contextos académicos se distingue entre los alumnos que poseen una motivación intrínseca por aprender y aquellos que consideran los estudios como un camino para alcanzar un objetivo externo (un título, un trabajo, reconocimiento social, etc.). A los primeros se les atribuye una meta de aprendizaje, es decir, su principal deseo es comprender en profundidad los contenidos trabajados y dominar los procesos en los que se ven involucrados como respuesta a su interés por conocer o desarrollar habilidades personales. En cambio, se considera que los segundos poseen una motivación extrínseca

asociada a una meta de resultado, esto es, están orientados hacia la consecución de un objetivo externo (aprobar, obtener un título, conseguir empleo o demostrar la propia valía frente a otros), por lo que conciben las actividades académicas como un mero trámite (Ryan, 2000).

Existen numerosos trabajos de investigación que ponen de manifiesto diferencias importantes entre las formas de pensar y abordar las tareas de los niños y niñas orientados hacia el aprendizaje y aquellos orientados hacia el resultado. Los primeros tienden a desarrollar y aplicar más y mejores estrategias cognitivas asociadas a la comprensión, al establecimiento de relaciones conceptuales y al procesamiento profundo de la información, puesto que su principal motivación es aprender.

Por su parte, los niños y niñas interesados por aprender muestran mayor capacidad para persistir frente a las dificultades y se interesan por conocer en dónde se ha producido un fallo y por qué, ya que los errores son oportunidades para mejorar y orientar el propio aprendizaje. Esta forma de interpretar posibles resultados negativos les dota de mayor capacidad de regulación del propio aprendizaje y presentan un patrón más adaptativo.

## **2. 3. 5. LA MOTIVACION POSITIVA Y LA MOTIVACION NEGATIVA.**

### **2. 3. 5. 1. LA MOTIVACION POSITIVA.**

La motivación es esa fuerza que tenemos dentro, aquella que nos impulsa a realizar cosas. Además, la motivación es el impulso que sustenta una acción que realice. También puede conducir a que los niños continúen intentándolo a largo plazo porque es el incentivo de tener experiencias y resultados positivos puede mantenerlos trabajando a pesar de las dificultades.

### **2. 3. 5. 2. LA MOTIVACIÓN NEGATIVA.**

Es aquella que está fundamentada en el castigo, amenaza, represiones, excederá. La motivación negativa puede ser física y puede ser psicológica. La motivación física es cuando se maltrata el niño con golpes, palos, jalones de oreja, encierros,

etc. La motivación psicológica es cuando es su primer estudiante en las primeras semanas.

### **2. 3. 6. ESTRATEGIAS PARA VALORAR LA MOTIVACIÓN.**

Son aquellos que promueven el desarrollo de las capacidades cognitivas, si correctivas, físico motrices y del lenguaje en los niños y las niñas de 6 a 8 años.

- Si tiene un grupo numeroso organiza en varios grupos pequeños.
- Trata al de usar siempre diversos recursos en el desarrollo las actividades.
- Los alto los espacios disponibles entre comunidad.
- Habla les dé la historia de la canción si es posible mostrarle algunas largas.
- Canta la ocasiones primero para aquéllos escuchen.
- Invitar esa canta la canción, a mover el cuerpo, a producir sonidos con el cuerpo, a bailar, a usar instrumentos musicales.
- Elegir canciones tradicionales infantiles de tu comunidad.
- Usar la música las canciones para todo, pues son los compañeros ideales en las actividades que los niños y las niñas.

El niño y la niña son quienes contribuyen sus aprendizajes este proceso se realiza en un contexto social donde intervienen otras personas que se relacionan con él y ella.

## **2. 4. IMPORTANCIA DE LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.**

### **2. 4. 1. DEFINICIÓN.**

La importancia de la enseñanza y aprendizaje, es el proceso mediante el cual la expresión de la práctica permite al niño y niña desarrolla conocimientos mediante un proceso que establece (Piaget), basado en la asimilación y la acomodación.

Además, es una de las dos fases del proceso por el cual se llega a la instrucción; fase que comienza fundamentalmente en Vicente como la enseñanza es peculiar del docente. Además, es el conjunto de actividades realizadas por los alumnos, sobre la base de las posibilidades y expresiones previas con intención de lograr ciertos resultados, en el aprendizaje es cambio de conducta derivada que se produce en las disposiciones o capacidades intereses del individuo.

(Freinet, 1981) Es uno de los más reconocidos entendidos expertos contemporáneos de la teoría de aprendizaje, concluye que el debate se centra en la interpretación y no en la definición. Además, el aprendizaje que ocurre en el proceso de cambio puede designarse proceso del aprendizaje. (Gagné, Principios Básicos del Aprendizaje para la Enseñanza, 1976)

El aprendizaje es un cambio en el individuo producido por su interacción con el ambiente, que satisface una necesidad y lo hace más capaz de relacionar los alrededores. (Burton, 1963, pág. 7)

Es en esencia, un cambio productivo de experiencia de aprendizaje. Este destaca lo que sucede en el caso de experiencia para obtener un producto de aprendizaje o resultado. El aprendizaje, es un cambio la disposición o capacidades de las personas que pueden detenerse y no es atribuible simplemente el proceso de crecimiento. (M., 1965)

#### **2. 4. 2. VARIEDAD DE CAPACIDADES APRENDIDAS.**

Destrezas motoras. Estas capacidades son muy importantes en ciertas áreas del aprendizaje en las cuales se requiere uniformidad y seguridad en las respuestas.

#### **2. 4. 3. INFORMACIÓN VERBAL.**

La cual nos invade desde quien hacemos; además debemos demostrar una conducta después que recibamos esta información. Su recuperación es facilitada generalmente por sugerencias externas. Lo más destacable del aprendizaje de esta información es que posee un amplio contexto significativo mediante lo cual la podemos asociar a la información ya existente.

#### **2. 4. 4. DESTREZAS INTELECTUALES.**

Comienza el adquirir discriminación cadena siempre. Hasta llegar a conceptos y reglas. Podemos ser como símbolos y comenzar entender el que hacer con información. En este aprendizaje necesitamos combinar destrezas intelectuales que información verbal propiamente aprender.

#### **2. 4. 5. ACTITUDES.**

Estas son las capacidades influyen sobre las acciones individuales de las personas SOC es difícil enseñar actitudes, en la mayoría de ellas debe ser adquiridas y reforzadas en escuela. Es necesario estudiar la si actitudes negativas y positivas campo se fue llamado por Bloom cómo dominio afectivo.

#### **2. 4. 6. CARACTERÍSTICAS DEL APRENDIZAJE.**

La primera incluye los procesos de aprendizaje, es decir como sujeto aprende y cuáles son las posturas hipotéticas sobre las cuales se construyera teoría.

La segunda parte analiza los resultados del aprendizaje o los tipos de capacidades que aprende el estudiante y que se divide en seis partes: un grupo de forma básica del aprendizaje, Las destrezas intelectuales, La información verbal, Las destrezas motrices y Las actividades.

#### **2. 4. 7. CAPACIDADES APRENDIDAS.**

Desde la opinión de (Gagné, Teoría del Aprendizaje de Gagne, 1970) existe una clase de capacidades que pueden ser aprendidas las mismas son el punto de partida de un proceso muy importante que es el de la evaluación. Derivan ser las mismas capacidades las que se evalúa para determinar el éxito al aprendizaje.

Estas son:

1. **destrezas motoras:** destrezas del sistema muscular.
2. **Información verbal:** gran cantidad de información, nombres luchas y generalizaciones. Responde a la presente.

3. **Destrezas intelectuales:** adquisición de discriminaciones y cadena siempre hasta llegar a conceptos y reglas. Responde la pregunta cómo hacen las cosas.
4. **Actitudes:** las actitudes influyen sobre la elección de las cosas personales, ante hechos o personas. Son actividades la honestidad, La amabilidad, así como también en tibia positivas como la actitud hacia el aprendizaje de las ciencias, de las artes y también actividad negativa como la abreviación el consumo de drogas.

## **2. 4. 8. FASES DEL APRENDIZAJE.**

### **2. 4. 8. 1. RECORDAR:**

Es la recuperación de la información almacenada de la memoria de largo alcance en base de estímulos recibidos.

### **2. 4. 8. 2. GENERALIZACIÓN:**

Consiste en la recuperación de la información almacenada ya sea en circunstancias similares como también diferentes en la que se produzca su almacenamiento.

### **2. 4. 8. 3. ACCIÓN:**

La información ya recuperada y generalizadas para el generador de respuestas donde se organiza una respuesta de desempeño que refleja lo que la persona habría aprendido.

### **2. 4. 8. 4. RETROALIMENTACIÓN:**

La persona requiere verificar que ha dado la respuesta correcta los estímulos, esto garantiza que aprendido correctamente. El profesor puede desempeñar este papel para satisfacer esta necesidad. Los estímulos que recibe el alumno son ingresados a su memoria transitoria denominada de corto plazo, posteriormente estos estímulos pasan a la memoria de largo alcance momento en que se puede decir que el alumno ha fijado un elemento y puede recuperar los futuros.

A propósito, los mecanismos intensivos constituye el proceso de aprendizaje correspondiente a etapas en el acto de aprender y estas son:

#### **2. 4. 8. 5. MOTIVACIÓN:**

Es cuando existe algún elemento de motivación externa o interna para que el alumno pueda aprender.

#### **2. 4. 8. 6. COMPRENSIÓN:**

Es la percepción selectiva de los elementos destacados de la situación.

#### **2. 4. 8. 7. ADQUISICIÓN:**

Es la codificación de la información que ha entrado a la memoria de corto alcance y quien transformada como materia verbal o imágenes mentales almacenadas en la memoria de largo alcance.

#### **2. 4. 8. 8. RETENCIÓN.**

Es la acumulación de elementos en la memoria.

### **2. 5. DIFICULTAD DE APRENDIZAJE.**

#### **2. 5. 1. DEFINICIÓN.**

Las dificultades de aprendizaje son un término genérico que se refiere a un grupo heterogéneo de dificultades, manifestados por dificultades significativas en la adquisición y uso de la capacidad para entender, hablar, leer, escribir, razonar o para las matemáticas.

A pesar de que se han encontrado muchos significados de dificultad de aprendizaje, a continuación veremos algunos de ellos.

- La dificultad de aprendizaje, es la dificultad que tienen algunos individuos para realizar sus actividades normales de forma natural en el proceso de aprendizaje.
- La dificultad de aprendizaje, no se debe a una enfermedad solamente, sino que tiene muchas raíces, puede ser hereditario o

adquirido, en cualquiera de los dos casos debe ser tratado con tiempo y con los especialistas adecuados en las distintas áreas.

### **2. 5. 2. DIFICULTAD DEL LENGUAJE RECEPTIVO - EXPRESIVO.**

La característica esencial es la dificultad mixto del lenguaje receptivo - expresivo implica incapacidad para entender y usar el lenguaje hablado es una alteración tanto del desarrollo de los lenguajes receptivos y expresivos, normalizados y administrados individualmente, que se sitúan sustancialmente por debajo de los obtenidos mediante evaluaciones normalizadas de la capacidad intelectual novedad.

#### **2. 5. 2. 1. DIFICULTAD DEL LENGUAJE RECEPTIVO.**

Implica incapacidad para entender lo que otros están diciendo.

#### **2. 5. 2. 2. DIFICULTAD DEL LENGUAJE EXPRESIVO.**

Implica incapacidad para expresar pensamientos e ideas. Además, es la dificultad es una deficiencia del desarrollo del lenguaje expresivo, demostrativo mediante las puntuaciones obtenidas en evaluaciones del desarrollo del lenguaje expresivo normalizado y administrado individualmente.

### **2. 5. 3. LA MOTIVACION COMO BASE FUNDAMENTAL PARA EL DESENVOLVIMIENTO LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 8 AÑOS DE EDAD.**

La característica esencial de la dificultad está vinculada es la relación social que en la mayor parte del contexto se manifiesta marcadamente alterada e inapropiada para el nivel del desarrollo los niños o niñas, se inicia mucho antes de los seis años de edad y se asocia a una que ya sea sumamente patológica. Dos tipos de presentaciones, en el tipo inhibido del niño está persistentemente incapacitado para iniciar la mayor parte de las interacciones sociales y responder a ellas de un modo adecuado a su nivel de desarrollo.

Los niños y las niñas, no prestan interés por las actividades escolares cuando ésta llega, sede de varias veces a dificultades que tienen, los maestros deben ser muy observadores de los estudiantes especialmente los primeros años de su escolaridad. Cuando el maestro usará todas sus estrategias y el niño o la niña no

se entrega, debe buscar ayuda, saber todos los padres y explicarle el problema, y si no se soluciona el problema buscar la ayuda de algunos especialistas tales como psicólogos, psiquiatras, terapeutas y otros.

#### **2. 5. 4. DIFICULTADES CON DEFICIENCIA EN LAS ACTIVIDADES EDUCATIVAS.**

Las dificultades son efectos psicológicos que más abundan en el niño la niña vinculado al desarrollo de enfermedades que no le permiten adaptarse a las actividades educativas, a continuación presentamos una serie de dificultades que no permiten al niño incorporarse al aprendizaje en las tareas educativas, como son:

Dislalias, Disartrias, dislexia, disgrafía, etc.

##### **2. 5. 4. 1. DISLALIAS.**

Es la dificultad de pronunciación sistemática que puede afectar a uno o varios, ponen más y que no produce una patología del sistema nervioso central. Estas se dividen en dos:

###### **2. 5. 4. 1. 1. LAS DISLALIAS FUNCIONALES.**

Alterada razón debido a la falta de coordinación neuronal. Afecta uno, es un ponen más que pueden ser sustituidos o distorsionados en forma sistemática. Las dislalias más comunes a afectan los ponen más r, s d y l. Es frecuente encontrar la asociada al síndrome del respirador oral (Pascual Garcia, Tratamiento de los defectos de articulación en l lenguaje del niño).

###### **2. 5. 4. 1. 2. DISLALIAS ORGÁNICAS.**

Son el producto de una obstrucción anatómica oral y facial evidente; labio leporino, para dar figurado, mordidas alteradas, frenillo sublingual corto o funcional. El tratamiento para el primero es por la solución quirúrgica protésica para después iniciar la reducción articulatoria (Pascual Garcia, La dislalia, 1988).

#### **2. 5. 4. 2. DISARTRIAS.**

corresponde a una alteración del habla en la que existe un déficit en el control muscular de la misma, debido a parálisis, debilidad, lentitud, falta de coordinación una alteración del tono muscular, producto de una lesión en las áreas cerebrales que interviene en el control neuromuscular, pueden alterar ese uno o varios de los motores básicos del habla, respiración, fonación, articulación, resonancia y prosodia.

#### **2. 5. 4. 3. DISLEXIA.**

El termino Dislexia viene del griego y representa una dificultad en el habla o la dicción. Es decir en la práctica, se refleja como un inconveniente que entorpece y complica el proceso de aprendizaje, ya que se caracteriza por influir sobre la capacidad de lectura, escritura, de realizar cálculos y la memoria a corto plazo.

#### **2. 5. 4. 4. DISGRAFIA.**

La Digrafía es una dificultad para coordinar los músculos de la mano y del brazo, en niños que son normales desde el punto de vista intelectual y que no sufren deficiencias neurológicas severas. Esta dificultad impide dominar y dirigir el lápiz para escribir de forma legible y ordenada.

La clasificación de las dificultades son las siguientes:

##### **2. 5. 4. 4. 1. DISGRAFIA LÉXICA.**

Afecta a la ortografía de la persona, su escritura es caracterizada por el elevado número de errores ortográficos.

##### **2. 5. 4. 4. 2. DISGRAFIA DISLÉXICA.**

Está caracterizada por errores en el lenguaje escrito, como separaciones, omisiones o sustituciones indebidas en las palabras.

##### **2. 5. 4. 4. 3. DISGRAFIA EVOLUTIVA.**

Su letra es defectuosa.

#### **2. 5. 4. 4. 4. DISGRAFIA MOTRIZ.**

Afecta a la escritura a nivel de percepción. El grafismo se ve alterado en lo que se refiere a forma, tamaño y espacio entre una palabra de otra. Es un trastorno que puede ser tratado con terapia correctiva, esto incluye ejercicios como completar palabras o frases, dibujos, subrayar palabras, entre muchas otras actividades.

#### **2. 5. 4. 5. DISCALCULIA.**

Dificultad para aprender los principios del cálculo originado por un problema cerebral que dificulta el uso del sistema simbólico.

#### **2. 5. 4. 6. ACALCULIA.**

Incapacidad de comprender los números y conceptos matemáticos y aritméticos debido a una patología cerebral.

### **2. 6. LOS VALORES COMPLEMENTO DE MOTIVACION.**

#### **2. 6. 1. LOS VALORES SON RAZON DE MOTIVACION PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS CON DIFICULTAD DE APRENDIZAJE.**

Surgen de la interacción humana. Los seres humanos establecen sus relaciones a través de los mismos. Existen distintas concepciones sobre los valores para motivar a los niños y niñas. El cual señalaremos, las siguientes:

1. Son cualidades relativas o actitudes, situaciones o expectativas humanas, expresada mediante conceptos que se ponen rangos motivaciones distintas.
2. Es la persona que poseen buenas cualidades para algo.
3. Son los principios morales o de otros tipos por los que se guía el comportamiento de una persona o de un grupo.
4. Se denomina valores. Al conjunto de pautas que la sociedad establecen para las personas en las relaciones sociales.

5. Se denomina valores al respetar a los demás, asimismo los valores son un conjunto de ejemplos que la sociedad establecen para las personas en las relaciones sociales.

Siguen los amo esta noción que proponemos a los valores podemos establecer que éstos son en primer lugar cualidades buenas, positivas, malas o negativas, etc.

## **2. 6. 2. FACTORES QUE INCIDEN EN EL NIÑO Y LA NIÑA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.**

Existen múltiples factores que son indispensable para el educador por el tener un aprendizaje efectivo en el habla de clase, pues sabiendo que la preparación de maestros y maestras es un elemento vital importancia no menos cierto que deben de haber otros elementos que tienen no menos importancia, éstos serán: el salón, el aula, el entorno, la ubicación del centro, medio ambiente es y otros factores son determinantes para obtener una labor significativa en el proceso.

Dentro de estos elementos vamos a señalar algunos factores como son:

- El perfil del maestro o maestra, El perfil de la misma alumna o alumno y Perfil del contexto del aula.

### **2. 6. 2. 1. EL PERFIL DEL MAESTRO O MAESTRA.**

Se ha de saber conectar con la realidad de los alumnos, con su contexto familiar es social para conseguir su máximo desarrollo potencial de acuerdo con el modelo teórico de Vigostky.

Ofrecen modelos positivos para los y las niñas en acciones afectivas de comportamiento social (uno de los principios básicos del aprendizaje es la imitación).

### **2. 6. 2. 2. EL PERFIL DE LAS Y LAS ALUMNA Y ALUMNO.**

Se ha de tener en cuenta sus intereses, capacidades y motivaciones para que sea activo o activa y capaz de aprender nuevos conocimientos a partir de los que ya

sabes, es decir, según la concesión constructivista de realizar aprendizajes significativos.

### **2. 6. 2. 3. EL PERFIL DEL CONTEXTO DEL AULA.**

Se ha de crear contextos agradables y ese favores de una buena dinámica de estudio y de relajación, hemos de ser capaces de crear una atmósfera favorable para que tenga la nivel tal para expresar ideas y oportunidades a través de actitudes de tolerancia y respeto a los y las opiniones de los demás de libertad de expresión, el compromiso y responsabilidad.

### **2. 6. 3. COMPORTAMIENTO ESPERADO LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.**

En el siglo primario se tiene el propósito de facilitar el descubrimiento, conocimiento y comprensión del aquello que configura la realidad el niño y la niña principalmente la realidad que es más próxima a súper sección y experiencia.

Previo a toda actividad se espera que se trabajan hábitos se buenas costumbres la socialización, la comunicación y el orden. De igual manera se buscará fomentar la responsabilidad personal y la solidaridad de los niños y niñas con los compañeros y compañeras sin olvidar hacerlo conjuntamente con la familia.

### **2. 6. 4. LA FAMILIA COMO INSTITUCIÓN FORMADORA DE VALORES.**

La familia es fuente de información y trasmisión de valores. La presencia constante de los miembros de la familia las conversaciones y lo comportamiento permiten a los niños adquirir informaciones básicas que le facilitan interpretar la realidad física y social, así como asimilar las creencias básicas de la cultura. La familia actúa como grupo de control de manera que enseña y obliga sus miembros a comportamientos de los niños y niñas lo premia colocale día. Éstos juicios castigo y premia se refieren a todo tipo de conductas incluida la manifestaciones emocionales.

### **2. 6. 5. LOS ANTI VALORES EN LA FAMILIA.**

Hay anti valores en muchas familias e incluso algunos hablan de una crisis de valores dentro de ello creemos mencionar algunos que están afectando

aceleradamente la familia de hoy en día. Como son: la violencia familiar, el alcoholismo, la drogadicción y el divorcio.

¿Cuáles son algunas de las forma más comunes de manipularse estas crisis de valores?

Podrás observar que el éxito se entiende como sinónimo de consumismo, esto nos lleva a vivir en competencia con los demás y a fomentar el individualismo se valora más el tener que él sea, se felicita al que ha conseguido las cosas sin esfuerzo, fácilmente.

#### **2. 6. 5. 1. ABUSO.**

Es toda acción conducta de los adultos que haciendo uso de la fuerza, o ver, diferencia en edad de autoridad, le quita disminuye o aniquila los derechos de un niño o niña o adolescentes indicada por opinar golpes con heridas.

#### **2. 6. 5. 2. MALTRATO.**

Acción de naturaleza física dirigida dañar el cuerpo de un menor. El abuso y el maltrato ocurren no importa si los padres están negociados o separados. Y sultán, ridiculizar en frente de otras personas o a solas, subestiman a los niños y adolescentes; es abuso emocional: golpear, empujar, pellizcar es maltrato.

Realizar actividades sexuales, manosear, hostigamiento, pornografía, por medio de chantaje, fuerza física o psicológica es abuso sexual. Cuando éste abuso cometido por una persona con la cual existe una relación familiar se llaman incesto. Un niño ha sido usado cuando:

- Cambia de comportamiento de forma súbita.
- Se descuide su higiene.
- Sufre de accidentes frecuentes.
- Falta al colegio o escuela.
- Se torna agresivo y violento con sus compañeros.

# CAPITULO

## III

## **CAPÍTULO III**

### **3. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

#### **3. 1. CONCLUSIONES.**

Comprendiendo las aportaciones más significativas a esta monografía, consideramos que promover en los niños y niñas la motivación por aprender es una clave fundamental para garantizar que puedan asumir con éxito un estilo de aprendizaje más autónomo y exigente. Además, es analizar los logros obtenidos en la motivación realizada a los niños y niña de 6 a 8 años de edad con dificultades de aprendizajes identificados.

Los conceptos de dificultades de aprendizaje que presentan los niños y niñas de 6 a 8 años de edad han podido alcanzar un grado de superación por la falta de motivación, después de la puesta en ejecución de algunas técnicas. La ayuda ofrecida a los niños y niñas con dificultades de aprendizaje de nivel primario con la motivación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, se fundamenta principalmente en una buena ayuda psicológica y terapéutica.

Los problemas de aprendizaje en las áreas de lenguaje y escritura se trabajan con la estrategia de motivación y se obtendrá un desarrollo adecuado al niño o niña que tiene dificultades de aprendizaje

#### **3. 2. RECOMENDACIONES.**

- Es donde debemos comprender la motivación a los niños y niñas, incluyendo las estrategias tomadas para mejorar las dificultades de aprendizaje.
- Implementar programas de preparación especializado de profesionales en el área, por parte de Educación, a fines de controlar las dificultades que se presentan en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de los niños y niñas.
- Debemos estar motivados para aprender y tener éxito, debemos tener un auto eficiencia y los maestros deben saber manejar en un salón de clases en forma efectiva.

- La motivación nos ayuda mucho en el aprendizaje y siempre debemos estar motivados, es decir más los maestros de la clase.
- Un niño o niña está motivado cuando siente la necesidad de aprender lo que está siendo tratado. Esta necesidad lo lleva a aplicarse, a esforzarse y a perseverar en el trabajo hasta sentirse satisfecho.
- Por eso, la preocupación constante del docente tiene que ser motivar sus clases. La motivación es la vida, espontaneidad y razón de ser sus lecciones. El origen de indisciplina en clase es la falta de motivación. Es frecuente encontrarse con docentes que entran en su clase y automáticamente, se inician los trabajos, en forma mecánica, a partir del punto y coma correspondientes al término de la clase anterior, eso debe parar.
- Para que se comprenda mejor la motivación, es necesario que se aclare que se trata de una condición interna, mezcla de impulsos, propósitos, necesidades e intereses, que mueven a los niños y niñas a actuar. Además, la motivación resulta de un complejo de necesidades de carácter biológico, psicológico y social.

### **Bibliografía**

Burton. (1963). *Dificultad de Aprendizaje*.

C., F. (1987). *motivacion y estimulacion de Niños y Niñas*.

C., F. (1994). *Motivacion una alternativa para el exito*. Caracas: Fedupal.

Cultos, S. B. (1995). *Transformacion Curricular dde Nivel Primario*. De Colores.

- Dewey, J. (1975). *Democracia y Educacion*. Morada.
- Flores, C. (1994). *Motivacion una alternativa para el exito*. Caracas: FEDUPAL.
- Freinet. (1981). *Estrategias para promover el aprendizaje de los niño/as de nivel inicial*. Paris: Corrpio 2002.
- Freud, S. (1917). *Introduccion a Psicoanalisis*.
- Freud, S. (1923 ). *El Yo y el Ello*. Buenos Aires y Madrid.
- Gagné, R. M. (1970). *Teoria del Aprendizaje de Gagne*.
- Gagné, R. M. (1976). *Principios Basicos del Aprendizaje para la Enseñanza*.
- Gagné, R. M. (1976). *principios para la planificacion de la Enseñanza*.
- Garcia, L. D. (2002). *Identidad Valores y Proyecto de Vida*.
- J., D. (1968). *Las motivaciones entre los infantes*. Canada.
- James, W. (1890). *Enfoque Cualitativo y Cuantitativo*.
- M, F. (1998). *Programa Motivacional para la Investigacion*. Caracas: Fedupal.
- M., G. R. (1965). *Proceso de Enseñanza Aprendizaje*.
- Maslow, A. (1954). *Motivacion y Personalidad*. Harper.
- Milagros, A. D. (2010). *Estimulacion Temprana a la lectura en Niños No Escolarizado*. Merida.
- Montessori, M. (1912). *El Metodo Montessori*.
- Montessori, M. (1986). *La Mente Absorbente del Niño*.
- Montessori, M. J. (s.f.). *Como aprender con los niños*. Argentina.
- Papalia, D. E. (1998). *Psicologia*. Mexico: MCGRAW HILL Internacional.
- Pascual Garcia, P. (1988). *La dislalia*. Madrid: CEPE.
- Pascual Garcia, P. (s.f.). *Tratamiento de los defectos de articulacion en l lenguaje del niño*. Madrid: Cisspraxis.

SEE. (1995). *Curriculo del Nivel Inicial*. Serie Innova.

SEE. (1995). *Estrategias para trabajar en el aula*. Serie Innova.

(C., Motivacion una alternativa para el exito, 1994) (M, 1998)

#### WEBGRAFIA.

- <http://www.estimulo-motivacional-ensenanza-ninos/estimulo-motivacional-ensenanza-ninos3.shtml#ixzz4b2yEPRN5>
- <http://www.estimulo-motivacional-ensenanza-ninos/estimulo-motivacional-ensenanza-ninos2.shtml#ixzz4b2vDiAfl>
- <http://www.agapea.com/libros/Formacion-del-hombre-la-motivacion9789681317041-i.htm>
- <https://estimulacion-temprana.htm>

#### ANEXOS.

**ANEXO**

## MOTIVACION









