

**UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO  
ÁREA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**MONOGRAFÍA**

**FUNCIONALIDAD DE LAS ESTRATEGIAS Y MATERIALES  
DIDÁCTICOS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

**MONOGRAFÍA PRESENTADA PARA EL  
GRADO DE TÉCNICO UNIVERSITARIO  
SUPERIOR EN ASISTENCIA E  
INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA**

**POSTULANTE: Luz Odaliz Cerezo Canllagua  
TUTOR: Lic. Raul Lazo Tiñini**

**El Alto-Bolivia  
2023**

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de monografía a todos los/as licenciados/as que me influenciaron en mi carrera, con quienes compartí mis dudas y ansiedades.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mi madre por haberme apoyado en todo momento; por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor.

A mi hermano mayor por los ejemplos de perseverancia y constancia que lo caracterizan y que me ha infundado siempre; por el valor mostrado para salir adelante y por su amor. Finalmente, a todos aquellos que ayudaron directa o indirectamente a realizar este trabajo monográfico, mil y mil gracias

## RESUMEN

El aprendizaje es un proceso que implica la construcción de conocimientos y no la memorización o acumulación de información, así los alumnos y alumnas aprenden en el seno de su vida familiar y al comunicarse con su entorno social y cultural, a medida que van creciendo física, intelectual y socialmente se amplían poco a poco sus horizontes, así llegan a la escuela, al colegio y a la universidad, quienes son responsables de garantizar una buena educación y mejorar las condiciones y calidad de vida. En estos centros educativos los estudiantes reciben la información y la internalizan, adquieren saberes en situaciones específicas y conceptos que se adaptan a sus necesidades según las exigencias del medio. La mejor manera de aprender es realizando una acción, la experiencia cotidiana, proporciona la materia prima para el aprendizaje.

Vivimos inmersos en una aldea global y cableada y somos, como dice Chomsky, un rebaño desconcertado; vivimos a una velocidad de vértigo y nuestra capacidad desosiego para pensar se diluye entre los innumerables microchis del ocio que alguien nos ofrece en dosis adecuadas con el fin de hacernos seres inadecuados. Nuestra sociedad es una sociedad programada en la que sólo unos pocos tienen acceso a las claves del programa, mientras que los demás no podemos intervenir sino como meros espectadores

El presente estudio monográfico trata sobre la funcionalidad de las estrategias didácticas en educación superior, esto surge a partir de la observación y consideración que se tiene del entorno educativo, donde tanto docente y estudiantes, sea por una cuestión de costumbre, están muy apegados al proceso educativo tradicional o convencional, dejando de lado la aportación de los materiales educativos y didácticos que se predispone hoy, también se deja de lado la importancia y la funcionalidad que presentan y brindan las estrategias didácticas.

Por ello, nuestra intención es resaltar que las estrategias coadyuvan en el que hacer pedagógico, en la tarea de enseñanza del docente y en el desarrollo de ciertas facultades cognitivas, creativas y de aptitud profesional para los estudiantes. También resaltar que la construcción educativa, parte de la interacción de diferentes agentes, factores y elementos, como los estudiantes y docentes, los materiales didácticos, educativos y las herramientas didácticas.

## INDICE

Dedicatoria.....	i
Agradecimiento.....	ii
Resumen.....	iii
Índice.....	iv
Índice de cuadros.....	v
CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN.....	1
1.1. Planteamiento del tema.....	1
1.2. Objetivos de investigación.....	2
1.2.1 Objetivo general.....	2
1.2.2 Objetivos específicos.....	2
1.3. Justificación.....	3
1.3.1. Justificación teórica.....	3
1.3.2. Justificación práctica.....	3
1.4. Diseño metodológico.....	4
1.4.1. Monografía de compilación.....	4
1.4.2. Técnica e instrumento de investigación.....	4
1.4.2.1. Técnica de investigación documental.....	4
1.4.2.2. Instrumento de investigación fichas bibliográficas y de investigación.....	5
CAPITULO II.....	6
MARCO TEÓRICO.....	6
2.1. Las estrategias didácticas aplicadas en educación superior.....	6
2.2.1. Aplicación de estrategias y recursos por los docentes.....	9
2.2.2. Aplicación de estrategias por los estudiantes.....	11
2.2. Los materiales didácticos aplicados en la educación superior.....	15
2.1.1. Uso de los materiales didácticos.....	18
2.1.2. Las estrategias comprendidas dentro de los materiales didácticos.....	20
2.3. La funcionalidad de las estrategias didácticas en educación superior.....	21
2.4. La necesidad e importancia de las estrategias didácticas.....	23
CAPITULO III. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	27
3.1. Conclusiones.....	27
3.2. Recomendaciones.....	29
BIBLIOGRAFIA.....	30
ANEXOS.....	32

**ÍNDICE DE CUADROS.**

Cuadro 1. Uso de las didácticas más comunes.....	7
Cuadro 2. Aplicación de las didácticas más comunes.....	7
Cuadro. 3. Clasificación de los modelos educativos - nivel de educación superior.....	8
Cuadro 4. Momentos de aplicación de las estrategias didácticas.....	9
Cuadro 5. Aplicación de las estrategias de acuerdo a los objetivos de aprendizaje .....	10
Cuadro 6. Estrategias de enseñanza y aprendizaje, según j. h. pimienta .....	11
Cuadro 7. Estrategias de aprendizaje de acuerdo al proceso cognitivo.....	12
Cuadro 8. Estrategias de aprendizaje como técnicas .....	13
Cuadro 9. Estrategias de acuerdo al proceso de aprendizaje.....	14
Cuadro 10. Estrategias en desarrollo de competencias .....	15
Cuadro 11. Clasificación de los materiales didácticos.....	17
Cuadro 12. Rango de uso de los materiales didácticos .....	19
Cuadro 13. Estrategias según los elementos básicos del proceso didáctico .....	22
Cuadro 14. Estrategias didácticas en relación a las categorías de uso.....	23

## **CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN**

### **1.1. Planteamiento del tema.**

El presente trabajo titulado “funcionalidad de las estrategias y materiales didácticos en educación superior”, tiene el propósito de resaltar la importancia de las estrategias de enseñanza y aprendizaje, que tan efectivas llegarían a ser para lograr un aprendizaje significativo.

Esta monografía, se encuentra ordenado por bajo los siguientes puntos de desarrollo. Primero se hace una comprensión de los materiales didácticos aplicados en educación superior, destacando una diferencia entre materiales educativos y materiales didácticos, posteriormente se puntualiza los componentes, las funciones, las finalidades y los tipos de materiales didácticos.

En el segundo apartado, tratamos sobre las estrategias didáctica aplicadas en educación superior, para ello hacemos un comprendido de los tipos de didácticas y los modelos educativos pedagógicos que se dispone para emprender el quehacer pedagógico en el ámbito académico superior.

En el tercer punto de desarrollo resaltamos la funcionalidad de las estrategias didácticas en educación superior, puntualizando su utilidad de las mismas, vista desde diversas perspectivas, uno de ellos es: comprendidas como estrategias referidas al docente, contenido y al estudiante. Otras visiones de utilidad son por el momento de uso y por la clasificación categórica.

En el siguiente apartado resaltamos la importancia y la necesidad de las estrategias didácticas, destacando conceptos como el aprender a aprender, el aprendizaje significativo y la importancia de la motivación. Por último, se ofrece una brevísima conclusión subrayando los criterios principales de estudio y unas cuantas recomendaciones.

## **1.2. Objetivos de investigación.**

### **1.2.1 Objetivo general.**

Describir la funcionalidad de las estrategias y materiales didácticos aplicadas en educación superior.

### **1.2.2 Objetivos específicos.**

- ⇒ Identificar las estrategias y materiales didácticos más recurribles en el proceso educativo superior.
- ⇒ Analizar la función y el uso apropiado de las estrategias y materiales didácticos en el proceso educativo superior.
- ⇒ Resaltar la importancia de la funcionalidad de las estrategias y materiales didácticos en el proceso de enseñanza y aprendizaje superior, para emprender un aprendizaje significativo.

### **1.3. Justificación.**

El propósito de este estudio es identificar la funcionalidad que cumple las estrategias didácticas dentro del proceso educativo superior, es decir en el proceso enseñanza que desarrolla el docente, y sobre todo en el proceso de aprendizaje donde el estudiante se desenvuelve. La motivación para emprender esta temática radica que hoy en día tanto estudiantes y docentes van dejando de lado la importancia de implementar estrategias para mejorar la enseñanza y aprendizaje.

#### **1.3.1. Justificación teórica.**

Esta investigación se realiza con el propósito de aportar al conocimiento existente sobre las estrategias didácticas, el uso correspondiente y adecuado que se les da ya sea en el aula para el emprendimiento y desarrollo de temáticas y contenidos, o para el emprendimiento de una actividad por los estudiantes. Considerando que la utilización de las estrategias didácticas por la funcionalidad que cumplen son necesarias e importantes para la enseñanza y un aprendizaje mucho más óptimo.

#### **1.3.2. Justificación práctica.**

Precisamente, esta indagación se realiza para que los agentes educativos (docentes y estudiantes) tengan en cuenta del uso apropiado, también el saber de qué manera estas pueden contribuir a su dimensión cognitiva y comprensiva, a la organización de la información percibida y al desarrollo de habilidades y destrezas prácticas. En el entorno de enseñanza y aprendizaje es preciso comprender que la aplicación de dichas estrategias es necesaria para cumplir el propósito educativo, para ello sería bueno ver la opción por la combinación de diversas estrategias didácticas y logra sobre todo un aprendizaje significativo.

## **1.4. Diseño metodológico.**

### **1.4.1. Monografía de compilación.**

El presente trabajo monográfico estará bajo el método de investigación descriptivo y analítico. Los estudios descriptivos “buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (Cortes & Miriam, 2004). Sus características de este tipo de estudio son: el de describir situaciones, eventos y demás; la recolección de datos sobre una serie de cuestiones; buscan especificar propiedades, rasgos o particularidades importantes de lo estudiado.

“El estudio analítico es el que distingue las partes de un todo y procede a la revisión ordenada de cada uno de los elementos por separado, idóneo para investigaciones documentales” (Maya, 2014).

Otro autor menciona que este tipo de investigación es la que se dedica a la caracterización de los componentes de una realidad (Bedoya, 2008). También hay que tomar en cuenta que este tipo de investigación estará bajo el enfoque cualitativo, como nos menciona Monje, se opta por el recurrir a la teoría, como instrumento que guiará el proceso de investigación (Monje, 2011).

Hernández nos menciona con respecto a este enfoque y las características que nos interesa, es el uso de la teoría que llevara a la construcción del marco referencial, el planteamiento del problema se basa en la literatura y en experiencias iniciales y su orientación es la hacia exploración, la descripción y el entendimiento de lo estudiado (Hernández Sampieri, 2014).

### **1.4.2. Técnica e instrumento de investigación.**

#### **1.4.2.1. Técnica de investigación cuantitativa y cualitativa**

Investigación cualitativa consiste en evaluar e interpretar información no numérica, por ejemplo: entrevistas, experiencias, encuestas, grupos de discusión, conversaciones, memorias Según Roberto Hernández Sampieri, “el enfoque cualitativo (de la Investigación científica) es la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas”.

El procesamiento de la información se realizó en forma cualitativa, no existiendo procedimientos cualitativos estandarizados, se relacionó directamente con los objetivos de la investigación y los indicadores

determinados.

La investigación cuantitativa, según Fidiás Arias, son aquellas que se expresan en valores o datos numéricos.

El análisis cuantitativo se obtendrá con la información obtenida a través de aplicación del cuestionario tipo Lickert. El análisis de datos cuantitativos está referido a variables alumnos, docentes, la interacción en el aula y su relación con el uso de materiales impresos, utilizando para ello porcentajes, gráficos correspondientes que expliquen esta relación.

#### **1.4.2.2. Instrumento de investigación encuesta**

Según Hernández Sampieri (1997), el cuestionario es tal vez el más utilizado para la recolección de datos; este consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir. Además, se utilizó el escalamiento tipo Likert, el cual sirve para medir las actitudes de los profesores.

## CAPITULO II.

### MARCO TEÓRICO.

#### **2.1. Las estrategias didácticas aplicadas en educación superior.**

Las estrategias didácticas, tanto de enseñanza o de aprendizaje, llevan a un factor muy importante que es la responsabilidad tanto del docente y del estudiante, pues este factor es la preparación por ambas partes, cada quien tendrá que saber llegar a su cometido, del primero enseñar, saber llegar, y del segundo aprender o saber percibir.

“La didáctica es una denominación de una disciplina del campo pedagógico cuyo objetivo de estudio son las prácticas de la enseñanza que se sostiene con la explícita intención de promover aprendizajes educativos” (Juan de Ajuria Guerra, 2010)

Para comprender la aplicación de las estrategias didácticas en el proceso didáctico o en de enseñanza – aprendizaje, inicialmente se debe tener en cuenta una visión sobre los modelos didácticos, en los siguientes apartados explicaremos los relevantes.

“Un modelo educativo o pedagógico es la concreción de los paradigmas educativos que una institución profesa y que sirve de referencia para todas las funciones que cumple, con el fin de hacer realidad su proyecto educativo” (Tunnermann, 2008).

“Un modelo educativo es una reflexión anticipadora, que surge de la capacidad de simbolización y representación de la tarea de enseñanza – aprendizaje, en si representan la multiplicidad de acciones, técnicas y medios que los docentes pueden utilizar y pueden significar un cambio esencial en la concepción del proceso de enseñanza y aprendizaje” (Bravo P., 2015).

Un modelo didáctico o pedagógico es como el proyecto que manifiesta todas actividades y que hacer educativos; en nuestros tiempos se pone de relieve en su uso de las siguientes, según la visión de cada autor.

**Cuadro 1. Uso de las didácticas más comunes.**

<b>Didácticas de uso común</b>	
<b>Didáctica tradicional</b>	<b>Didáctica crítica</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Relación vertical entre docente (parte activa) – estudiante (parte pasiva).</li> <li>➤ Clase basada en exposición y dictado.</li> <li>➤ Uso mínimo de materiales didácticos, de manera casual.</li> <li>➤ Predominio de la cátedra magistral-verbalismo del docente dentro del aula.</li> <li>➤ Uso de técnicas y actividades encaminadas a la repetición y memorización, y no reflexión.</li> <li>➤ Alumno se somete a un discurso ideológico del individualismo y de neutralidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Las actividades están planteadas en tres momentos: apertura, desarrollo y culminación.</li> <li>➤ Alumno tendrá aproximación al objeto de estudio, analizará aspectos y componentes de manera amplia y profunda.</li> <li>➤ Posibilidad de reconstrucción del fenómeno o problema de estudio.</li> <li>➤ Trabajo grupal, para el logro de aprendizajes significativos.</li> <li>➤ Docente es un coordinador, facilita y orienta la adquisición de conocimientos.</li> </ul>

Fuente: elaboración propia a partir de los datos extraídos de Salinas, 2009.

**Cuadro 2. Aplicación de las didácticas más comunes.**

<b>Didáctica en Educación Superior</b>	
Didáctica Humanista	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Enfoque personalista.</li> <li>➤ Orientada a experiencias y vivencias personales.</li> <li>➤ Actividad del alumno sea centro en la escena didáctica.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Respeto a la personalidad del alumno, con educación en valores profesionales y universales.</li> <li>➤ Refuerzo de la identidad personal y social.</li> </ul>
Didáctica problematizadora	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Empezar una clase con problemas relacionados con el ejercicio de su profesión.</li> <li>➤ Tareas de carácter profesional.</li> <li>➤ Ejercitar el razonamiento y búsqueda de soluciones creativas. Actividades a su motivación profesional.</li> </ul>
Didáctica contextualizada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Vinculación entre el aula universitario, el entorno y realidad. Preparación para la vida, problemáticas cotidianas de la profesión</li> <li>➤ llevadas al aula.</li> </ul>
Didáctica integradora	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aplicación del principio de interdisciplinariedad, para el logro de verdaderos sistemas de conocimiento.</li> <li>➤ Desarrollo de verdaderas habilidades profesionales.</li> </ul>

Didáctica desarrolladora	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Enseñanza que amplíe zona de desarrollo próximo, como espacio interactivo del aprendizaje de la cultura y desarrollé sus potencialidades.</li> <li>➤ Requiere una concreción de los componentes del proceso de enseñanza <ul style="list-style-type: none"> <li>– aprendizaje.</li> </ul> </li> <li>➤ Sistema didáctico que garantice las nuevas exigencias y la dimensión formativa.</li> </ul>
--------------------------	---

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de Salinas, 2009.

Bravo, 2009 propone que “un modelo educativo es un esquema más visible y operable, que establece la mediación entre la teoría y práctica; por lo cual propone modelos que asimilan y analizan cinco criterios (el para qué enseñar, qué enseñar, cómo enseñar, cómo evaluar y las ideas e interés de los alumnos) de manera sintetizada se presentan los modelos educativos”.

### **Cuadro 3. Clasificación de los modelos educativos - Nivel de Educación Superior.**

<b>Modelos educativos en educación Superior</b>	
Modelo didáctico tradicional o de transmisión	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Profesor y contenido – centro de la actividad. Enseñanza en proporcionar información conceptual.</li> <li>➤ No se considera ideas e intereses de los estudiantes, relación de autoridad y tensión.</li> <li>➤ Metodología – transmisión de conceptos. Explicación – forma de producir conocimiento. Textos – recurso didáctico.</li> <li>➤ Evaluación – mediante exámenes, orientados al resultado.</li> </ul>
Modelo didáctico – tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Es de importancia el alcance los objetivos propuestos.</li> <li>➤ Docente – su papel es brindar una formación que responda a demandas actuales de la sociedad.</li> <li>➤ Es de importancia que el alumno adquiera conocimientos y destrezas. Metodología – relacionada con la asignatura.</li> <li>➤ Actividades - exposición y práctica</li> <li>➤ Evaluación – medición de los aprendizajes, producto, proceso, ejecutados por la resolución de ejercicios.</li> </ul>
Modelo didáctico espontaneísta-activista	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Educar al estudiante en relación a la realidad, educación adquiere función política e ideológica.</li> <li>➤ Importancia de los contenidos en función de intereses y experiencias de los alumnos.</li> <li>➤ Se brinda la condición de investigación por los alumnos. Discente – centro del proceso.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Docente – rol no directivo, sino de coordinador y líder.</li> <li>➤ Técnica – observación directa y el análisis de trabajos y ejercicios</li> </ul>
Modelo didáctico alternativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ No solo adquisición de conocimientos, destrezas y valores, sino capacidad de entender la realidad, el sistema de interacción.</li> <li>➤ Se toma en cuenta interés e ideas de los alumnos</li> <li>➤ Metodología – investigación, problemas.</li> <li>➤ Manejo de conocimiento con el problema.</li> </ul>

Fuente: elaboración propia a partir de los datos de Bravo, 2015.

### 2.2.1. Aplicación de estrategias y recursos por los docentes.

Para emprender la enseñanza y emplear las estrategias didácticas se ha planteado su función de acuerdo a las etapas de desarrollo, o el momento de uso y presentación. Díaz y Hernández, citado por Salinas, han planteado una clasificación en tres momentos, que lo representamos en el siguiente cuadro.

**Cuadro 4. Momentos de aplicación de las estrategias didácticas.**

Momento	Características	Estrategias
Estrategias preinstruccionales	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va aprender. Ubicar en el contexto del aprendizaje</li> <li>➤ pertinente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los objetivos</li> <li>Organizador previo</li> </ul>
Estrategias coinstruccionales	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Apoyan contenidos curriculares en el proceso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ilustraciones</li> <li>Redes semánticas</li> <li>➤ Mapas conceptuales</li> <li>➤ Analogías y otras.</li> </ul>
Estrategias posinstruccionales	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Son después del contenido que se ha de aprender.</li> <li>➤ Permite valorar, el estudiante, su</li> <li>➤ propio aprendizaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Preguntas intercaladas,</li> <li>Resúmenes finales</li> <li>Redes semánticas</li> <li>➤ Mapas conceptuales.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de Díaz y Hernández, 1999.

Este es un planteamiento de acuerdo al proceso de enseñanza, el docente es quien toma en cuenta las estrategias debidas para encaminar dicho proceso. También se ha planteado el

manejo de las estrategias de acuerdo a los objetivos de aprendizaje o que están relacionado con el proceso cognitivo, presentamos las siguientes.

**Cuadro 5. Aplicación de las estrategias de acuerdo a los objetivos de aprendizaje.**

<b>Indicador</b>	<b>Características</b>	<b>Estrategias</b>
Para activar conocimientos o establecer expectativas adecuadas en los alumnos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Activar conocimientos previos de los alumnos o generarlos.</li> <li>➤ Pueden servir para el esclarecimiento de las intenciones educativas al termino de proceso.</li> <li>➤ Recomendables al inicio de clases</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interrogantes</li> <li>➤ Actividades generadoras de información previa.</li> <li>➤ Lluvia de ideas</li> <li>➤ Enunciación de objetivos.</li> </ul>
Para orientar la atención de los alumnos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizados para focalizar y mantener la atención, durante la sesión.</li> <li>➤ Pueden aplicarse de manera continua, direccionar la atención de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Preguntas insertadas</li> <li>➤ Uso de pista o claves para explotar distintos índices estructurales del discurso – oral o escrito.</li> <li>➤ Uso de ilustraciones.</li> </ul>
Para organizar información que se ha de aprender	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Da mayor contexto organizativo a la información nueva.</li> <li>➤ Una organización adecuada de la información – significatividad lógica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Representación visoespacial: mapas o redes semánticas</li> <li>➤ Representaciones lingüísticas: resúmenes o cuadros sinópticos.</li> </ul>
Para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Crear o potenciar enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva.</li> <li>➤ Mayor significatividad de los aprendizajes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Estrategias de enlace entre lo nuevo y previo: organizadores previos, comparativos y expositivos.</li> <li>➤ Las analogías.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de Díaz y Hernández, 1999.

Diversos autores recomiendan que las estrategias implementadas en el proceso de enseñanza

pueden ser usadas simultáneamente, y según al requerimiento o necesidad que tenga el docente. E incluso recomiendan hacer una mezcla o hacer algunos híbridos, siempre y cuando, la observación del docente, la situación o la necesidad lo requiera. Otra propuesta de Pimienta, ha planteado estrategias de enseñanza y de aprendizaje, poniendo énfasis: los conocimientos previos, organización de la información y desarrollo de competencias.

**Cuadro 6. Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje, según J. H. Pimienta.**

<b>Criterio</b>	<b>Características</b>	<b>Estrategias</b>
Indagación de conocimientos previos	Se considera como el punto de partida para el docente, para guiar su práctica y lograr lo esperado.	Lluvia de ideas Preguntas guía Preguntas literales Preguntas exploratorias SQA RA-P-RP
Comprensión mediante organización de la información.	Promueve la comprensión de un contenido. Habilidad de organización de la información.	Estrategias grupales: Debate Simposio Mesa redonda Foro Seminario taller Organización en: Cuadros. Diagramas. Mapas cognitivos. QQQ Resumen Ensayo Síntesis
Contribución para el desarrollo de competencias	Ponen en juego de manifiesto habilidades, capacidades, conocimientos y actitudes.	Tópico generativo Simulación Proyectos Estudio de caso Aprendizaje basado en problemas, in situ, en TIC. Aprendizaje cooperativo

Fuente: elaboración a partir de los datos de J. H. Pimienta, 2015.

### **2.2.2. Aplicación de estrategias por los estudiantes.**

Las estrategias de aprendizaje son el conjunto de habilidades o pasos que los estudiantes emplean y desarrolla, de forma voluntaria, son utilizados de manera flexible. Algo característico, es el estudiante quien emplea y ejecuta este tipo estrategias de manera

intencional y cuando su necesidad de aprender lo requiera.

El uso de estas estrategias esta direccionado a un aprendizaje estratégico, también el propósito es brindar a los estudiantes destrezas funcionales donde expresen sus conocimientos y su habilidad de exploración en cuanto a la información.

La aplicación de las estrategias de aprendizaje está relacionada con los procesos cognitivos o el conocimiento del estudiante, esto con la finalidad de reforzar lo que es un aprendizaje significativo, como lo expresamos en el siguiente cuadro:

**Cuadro 7. Estrategias de Aprendizaje de acuerdo al Proceso cognitivo.**

<b>Proceso cognitivo</b>	
Proceso cognitivo básico	Operaciones y procesos involucrados en el procesamiento de la información como la atención, percepción, codificación, almacenamiento y mnémicos, y recuperación.
Base de conocimiento	Se refiere al bagaje de hechos, conceptos y principios poseemos, el cual está organizado en forma de unreticulado jerárquico.
Conocimiento estratégico	Conocimiento relacionado con las estrategias, Brown lo describe cómo saber o cómo conocer.
Conocimiento metacognitivo	Es el entendido de saber cómo y qué hemos conocido y cómo lo empleamos.

Fuente: Díaz y Hernández 1999.

Las estrategias de aprendizaje también están relacionadas con las habilidades que el estudiante puede desarrollar, desde el manejo de la oralidad hasta la realización de habilidades autónomas como la aplicación de investigaciones, en resumen, destacamos las habilidades adoptadas como técnicas.

**Cuadro 8. Estrategias de Aprendizaje como Técnicas.**

<b>Técnica</b>	<b>Habilidad</b>
Técnica expositiva	Comunicativas
Técnica del interrogatorio	Asimilación, retención, analítico, metacognitivo, inventivas y creativas.
Técnica de discusión	Búsqueda de información, organizativas, analíticas, comunicativas, sociales, toma de decisiones.
Técnica de demostración	Creativas, analíticas, de comunicación, de toma de decisiones, búsqueda de información y organización.
Método de proyectos	Incluye todas las habilidades mencionadas: investigación, organización, inventiva, creativa y metacognitivas.

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de Díaz y Hernández, 1999.

El estudiante puede percibir las estrategias como técnica o factor que desarrolle o fortalezca

su proceso cognitivo. Algo que debemos recalcar, es el hecho que el estudiante hace uso de ellos, pero con una intención, esto también se puede entender como un objetivo, sea para expresar sus conocimientos previos, adquiridos o de indagación.

Si bien el docente emplea ciertas estrategias para cumplir con la enseñanza, pues cuando se habla de estrategias de aprendizaje, primero habría que tomar en cuenta que tipo de aprendizaje se quiere emprender. Anteriormente ya se habló de los modelos educativos o didácticos, pues este panorama más amplio permite saber y direccionar que tipo de aprendizaje se quiere de un estudiante.

Díaz resalta tres rasgos característicos de este tipo de estrategias además propone tres tipos de aprendizaje (Díaz, Frida; Hernández, Gerardo, 2002).

Rasgos de la estrategia de aprendizaje en educación superior:

- Su aplicación es controlada y no automática, requieren de: toma de decisión, planificación y control de su ejecución. Precisan del conocimiento metacognitivo y autorregulador.
- Su aplicación experta requiere de una reflexión profunda sobre el modo de empleo. Dominio de las secuencias de acciones, técnicas y conocer el cómo y cuándo aplicarlos flexiblemente.
- Selección inteligente del aprendiz de entre varios recursos y capacidades disponibles. Su uso es en función a demandas contextuales y la consecución de metas de aprendizaje.

**Cuadro 9. Estrategias de acuerdo al Proceso de Aprendizaje.**

<b>Proceso de aprendizaje</b>	<b>Tipo de estrategia</b>	<b>Finalidad u objetivo</b>	<b>Técnica o habilidad</b>
Aprendizaje memorístico	Recirculación de la información	➤ Repaso simple Apoyo al repaso	➤ Repetición simple y acumulativo. ➤ Subrayado ➤ Descartar ➤ Copiar

Aprendizaje significativo	Elaboración Organización	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Procesamiento simple</li> <li>➤ Procesamiento complejo</li> <li>➤ Clasificación de la información</li> <li>➤ Jerarquización y organización</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Uso de categorías</li> <li>➤ Redes semánticas</li> <li>➤ Mapas conceptuales</li> <li>➤ Uso de estructuras textuales.</li> </ul>
Aprendizaje retentivo	Recuperación	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Evocación de la información</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir pistas</li> <li>➤ Búsqueda directiva</li> </ul>

Fuente: Díaz Frida y Hernández Gerardo, 2002.

Pimienta, en su manual de las estrategias resalta las estrategias en tres partes: indagación de conocimientos previos, organización de información y desarrollo de competencias, este último es consecuente y relacionado al emprendimiento de las estrategias de aprendizajes, obviamente sin dejar de lado las dos anteriores. Este autor considera que “competencia” se comprende el desempeño íntegro del sujeto o del aprendiz. En una observación de nuestro contexto, muchas estrategias mencionadas en el siguiente cuadro son utilizadas en niveles educativos superiores.

**Cuadro 10. Estrategias en desarrollo de Competencias.**

Objetivo	Estrategias
Estrategias o metodologías que impulsan el desarrollo de competencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tópico generativo</li> <li>➤ Simulación Estudio de caso</li> <li>➤ Aprendizaje basado en problema</li> <li>➤ Aprendizaje in situ</li> <li>➤ Aprendizaje basado en TIC</li> <li>➤ Aprender mediante servicio</li> <li>➤ Investigación con tutoría</li> <li>➤ Aprendizaje cooperativo</li> <li>➤ Webquest</li> </ul>

Fuente: información Julio Pimienta, 2012.

Un estudiante en nivel superior tiene muchas alternativas para desarrollar su propio proceso cognitivo, habilidades creativas, llevar procesos de organización e indagación.

## **2.2. Los materiales didácticos aplicados en la educación superior.**

Para encaminar este apartado en cuanto a los materiales educativos y didácticos, primeramente, debemos comprender la conceptualización de las mismas. “ Los materiales educativos son aquellos elementos físicos que portan los mensajes educativos, que poseen un radio de comprensión y que de alguna manera se encuentran limitados, estos son: un texto, un video, un proyector y otros” (Flores, 1996).

Entre otra consideración, son los recursos de apoyo a la docencia, como la infraestructura, el equipamiento de aulas, laboratorios, talleres, bibliotecas y salas de computación; o conjunto de objetos con orientación y propósito pedagógico. “También dentro de lo que denominamos materiales educativos están los medios y materiales didácticos, que son de apoyo en disponibilidad de ser recursos de información” (Zabala, 2003). De esta manera podemos entender que los materiales educativos son todos elementos físicos con la finalidad de ayudar en el quehacer educativo.

Entre algunas definiciones de material didáctico (Zabala, 2003) recurre a la siguiente “son los recursos o instrumentos técnicos que sirven en la praxis didáctica para alcanzar determinados objetivos, también, son los medios donde se presenta los contenidos y sobre los cuales se realizan las distintas actividades”.

Según Julio Pimienta, 2012 “Se ha considerado que los materiales didácticos son esenciales, ya sea en cualquier nivel, porque emprenden el desarrollo y fortalecimiento del proceso educativo, por ello es de razón fundamental saber seleccionarlo, utilizarlos o disponerlos de manera pertinente y adecuada. Para su selección se debe tomar en cuenta sus componentes, su funcionalidad y otras características que le competen, en los siguientes apartados haremos las correspondientes menciones”.

Componentes de los materiales didácticos.

- Estos componentes no trabajan de manera particular, por el contrario, interactúan en unidad para cumplir su función y el objetivo.
- Equipos, son los aparatos para la emisión de los mensajes, en ello incluye: los tradicionales, electrónicos y digitales, e incluso la palabra hablada.

- El contenido o mensaje, es el conjunto de datos o información para construir de ideas, y que son facilitadas para el cumplimiento de los objetivos. Los contenidos pueden tener enfoques y ser conceptuales, procedimentales y actitudinales.
- Recursos, son los insumos o soportes, de creación propia o de adquisición, donde es plasmado el mensaje. Están los recursos tradicionales, electrónicos y virtuales.

Funciones de los materiales didácticos.

- ❖ Aportar información, proporcionar la información de manera explícita, con un contenido actualizado y confiable.
- ❖ Guiamiento del aprendizaje, el propósito es ayudar a organizar la información para una mejor comprensión por los estudiantes.
- ❖ Motivar, es el despertar interés por medio de los materiales didácticos y resaltar su utilidad.
- ❖ Alternativa como simulación, permite la observación porque ofrece una representación, exploración e incluso la experimentación porque permite accionar en situaciones concretas.

Fines de los materiales didácticos.

- Facilitar la percepción y la comprensión de los hechos, contenidos y componentes.
- Completar la información verbal o hablada, mediante diversas representaciones adecuadas.
- Ofrecer o dar oportunidades para la manifestación de aptitudes por parte de los estudiantes.
- Motivar y hacer más óptimo tanto la enseñanza y el aprendizaje.

Los materiales se clasifican (Apaza, 2011) en diversos de acuerdo a la función que desarrolla, lo explicamos en el siguiente cuadro:

**Cuadro 1 1. Clasificación de los materiales didácticos.**

<b>Tipos de materiales</b>	<b>Clasificación</b>	<b>Características.</b>
Materiales convencionales.	Material impreso o escrito. Tableros didácticos (rotafolios, franelografos y pizarrón) Impreso o escrito (acetatos, carteles, libros, fotocopias, periódicos, documentos, fotografías)	Son los materiales más tradicionales, son casi siempre utilizados para diferentes niveles. Perceptibles por ser observables, palpable y la atención que merece o llama. Permite desarrollar la habilidad de la descripción.
Materiales sonoros	Material expresivo y sugestivo (discos fonográficos, casetes, disco compacto de audio CD – audio, radio fusión)	Materiales que llaman la atención por medio la palabra hablada, el sonido o el ruido. Permite resguardar documentación oral. Permite la habilidad de escuchar y sostener la atención.
Materiales audiovisuales	Proporciona más dinamismo (diapositivas, transparencias, imágenes dinámicas - montajes audiovisuales, videos – de lección, programa motivador, de apoyo - y la televisión)	Materiales que atraen en un 70 % de la atención, y aumentan la motivación. Beneficia muchas alternativas a la dimensión imaginativa. Aumenta la motivación a los estudiantes con alternativas imaginarias.
Materiales tecnológicos	Indispensables en la actualidad (software educativo, programas didácticos – tutoriales, de ejercitación, de simulación, lúdicos y los servicios de internet – aplicaciones y programas para interactuar y de navegación)	Utilizados en diferentes contextos para el proceso educativo. Beneficio por el empleo de recursos multimedia. Permite la interactividad docente – estudiante. Permite en la retroalimentación y la valoración de destrezas y conocimientos. Desarrollo de otras habilidades paralelas. Simulación de procesos complejos. Ventaja en accesibilidad de la información. Funciones: informativa, instructiva, motivadora, evaluadora, investigadora, expresiva, lúdica e innovadora.

Fuente: elaboración propia a partir de la información de Zabala (2003) y Apaza (2011) 2020.

Esto es una clasificación de los materiales didácticos, donde podemos ver, que estos mismos han ido modificándose a medida del tiempo, de acuerdo a las necesidades educativas y

adaptarse a la exigencia o realidad virtual que se va viviendo día a día.

### 2.1.1. Uso de los materiales didácticos.

La utilización de estos materiales ha sido requerida en los diferentes niveles educativos, pero lo que nos interesa es su utilización en educación superior. Hoy en día, muchos docentes para llegar a su propósito u objetivo de enseñanza han hecho uso de los medios mencionados en el cuadro anterior, desde una tradicional pizarra hasta la aplicación de programas o software educativos.

Bien menciona Gómez, 2003 al decir que “la educación tradicional se ha plasmado en un aula, con el uso del pizarrón y la exposición oral, sobre todo este último, pero también resalta que, en la actualidad un docente en su ejercicio recurre a diversos materiales más aun tratándose de una formación académica de futuros profesionales, pues estos materiales han servido como apoyo para el cometido que es la transmisión de conocimientos y elevar la calidad educativa”.

“De esta manera podemos decir que los docentes aplican diversos materiales didácticos de acuerdo a sus propósitos y planes educacionales de conocimiento, competencia, habilidades, de ciclos, de encaminar la práctica y demás; en una enseñanza universitaria los materiales didácticos que llevan a una vivencia real, a un alto grado de conocimiento o proporcionar otras cualidades extras de experiencia o conocimiento han sido adquiridos y aplicados” (Gómez, 2014). En lo posible ejecutar de la mejor manera. A través del siguiente cuadro podemos explicar un acercamiento del uso y función de los materiales en el nivel superior.

**Cuadro 12. Rango de uso de los materiales didácticos.**

<b>Rango de uso</b>	<b>Consideración como:</b>	<b>Materiales</b>
1er. Rango	Herramientas de apoyo para explicaciones.	Uso del pizarrón convencional o digital, apuntes y dictados en sesiones, exposición oral y empleo de mapas mentales, carteles, diagramas.
2do. Rango.	Fortalecen el aprendizaje.	Representación como power point, prezi, acetato, flash.

3er. Rango	Ejercitan habilidades	Recursos dinámicos como foros, debates, exposiciones, trabajo en equipo en sesiones de clase.
4to. Rango	Proporcionan información.	Uso de películas, documentales, videos, programas de televisión y publicidad
5to. rango	Son entornos de creatividad y expresión.	Material digital como blogs, redes sociales, foros en línea, websites, video conferencias y textos en línea
6to. rango	No llegan a cumplir ninguna función	Entrevistas, podcast

Fuente: elaboración propia a partir de los datos de Gómez (2014), 2020.

Por medio de este cuadro podemos observar que en primera línea se sigue usando materiales convencionales seguido de los materiales tecnológicos y más abajo se encuentran los demás. Lo que llama la atención es que, sea de manera tradicional o una cuestión de costumbre se sigue con el uso de los materiales didácticos convencionales y la recurrencia, hoy en día, a lo que nos ofrece la modernización por medio de la tecnología, podemos tomarlo como una etapa de transición, cambio e innovación en el quehacer educativo, no dejando de lado los demás recursos o materiales, y que sus usos responden a una necesidad para el desarrollo de la enseñanza.

Anteriormente, ya mencionamos algunas funciones de manera general, pero Gómez, 2009 propone aspectos más puntualizados en cuanto a la funcionalidad, además que esto nos lleva a nuestro punto de interés sobre las estrategias didácticas, que son las siguientes:

- Proporcionar información
- Guiar el aprendizaje a estudiantes para instruirlos sobre temas que merecen y necesitan profundización o el enfatizar ciertos criterios.
- Ayuda a organizar la información.
- Relacionar los conocimientos.
- Crear nuevos conocimientos y maneras de aplicarlos

La función que nos interesa y la que esta relaciona con las estrategias didáctica es:

- Presentar las representaciones informativas que guían la atención y los aprendizajes al explicar los objetivos que se persiguen.

La importancia recae en que sea una imagen, un periódico u otros deben aportar información relevante. Por lo cual esta información representada debe ser organizada, y plasmada en distintas formas de comprensión como los esquemas, síntesis, resúmenes, mapas conceptuales, diagrama de flujos, que aporten a la enseñanza y también al aprendizaje.

### **2.1.2. Las estrategias comprendidas dentro de los materiales didácticos.**

Clásicamente, la palabra estrategia se ha definido de varias formas, como en el aspecto militar que es el conjunto de acciones y medidas tomadas para conducir enfrentamientos.

Pero en el ámbito educativo, tiene una connotación similar como la siguiente “es el resultado investigativo que integra, de manera sistémica, un conjunto de acciones tácticas con el fin de mejorar aspectos determinados de la práctica educativa, en este mismo sentido, la estrategia didáctica, se encamina al mejoramiento del proceso de enseñanza - aprendizaje” (Salinas, 2009).

Esta es una conceptualización muchos más acertada, pero presentamos las siguientes, porque también son relevantes, como la siguiente: “un medio va emparejada de una estrategia didáctica, que cuente con el contenido, el nivel y el alumnado ...las estrategias didácticas permite que la utilización del medio no se quede en el simple hecho de contemplar un mensaje, sino en una clase con claros objetivos de aprendizaje y que sean logrados correctamente” (Bravo, 1998).

Bravo, 1998 menciona aspectos de las estrategias didácticas:

- ✓ Presentación, contar con las características del auditorio y del alumno y su información previa de los mismos.
- ✓ Condiciones del visionado, el cómo se aplicará la estrategia, presentación de una sola o repetidas veces; lo recomendable es una vez para captar la atención del auditorio.
- ✓ Actividades posteriores del alumno, el uso de materiales o medios constituye la pasividad que genera en la audiencia; romper con ellos es fundamental para que el alumno asimile y comprenda el contenido; además de la atención es necesario la motivación y romper con la inactividad, proponiendo actividades o tareas acompañado de guías e instrucciones correspondientes.

- ✓ Actividad del profesor, guiara y motivara al uso de las estrategias, teniendo en claro que no son medios pasivos, sino medios para construir información, conocimientos, uso y aprovechamiento de ello.
- ✓ Guion de la puesta en común, el propiciar un espacio donde permita aclarar dudas, para resaltar, responder o poner de manifiesto puntos más importantes. Una especie de un esquema con la lógica de sintetizar y resaltar lo sustancial y significativo.

Las estrategias de enseñanza, según Díaz y Hernández (1999) “son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información”

“El énfasis se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita (Salinas, 2009).

### **2.3.La funcionalidad de las estrategias didácticas en educación superior.**

Al hablar de funcionalidad también entendida como utilidad, sobre todo en el ámbito educativo está considerado como referente que ofrece facilidad, comodidad y utilidad de su uso o empleo. Si tomamos como referente la didáctica tradicional o el modelo didáctico tradicional o de transmisión, las estrategias didácticas no tendrían algún sentido. Pero la aplicación de las mismas no solo depende del modelo educativo, sino también del objetivo que se tenga de la enseñanza y del aprendizaje.

Para Bravo,2009 la función que tienen las estrategias didácticas se encuentra en una relación entre la enseñanza y aprendizaje, por ello se presentade la siguiente manera:

- Desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas por el estudiante.
- Practica reflexivas y enriquecedoras por el docente.
- Precisos en cuanto al ejercicio del diseño o planificación para una clase.
- Impulsa el cumplimiento con los objetivos de enseñanza y aprendizaje.
- Aviva las instancias de aprendizaje por medio de la participación del estudiante.
- Induce que los estudiantes opten por organizar y comprender contenidos o ideasclaves.

- Contribuye de manera positiva al desarrollo de las competencias de los estudiantes.

Según la opción del modelo educativo, su funcionalidad se puede observar mediante los elementos básicos el proceso didáctico, donde se encuentra: docente, estudiante, contenido y contexto, propuesta de Bravo, resumimos en el siguiente cuadro.

**Cuadro 13. Estrategias según los elementos básicos del proceso didáctico.**

<b>Estrategia referida al docente.</b>	<b>Estrategia referidas al contenido</b>	<b>Estrategias referidas al estudiante.</b>
Modelo centrado en la enseñanza - Modelo didáctico tradicional	Modelos didácticos tecnológicos y espontaneista	Modelo didáctico centrado en el aprendizaje – MD Alternativo
Transmisión de conocimientos generales desarrollados hasta alcanzar lo específico. Transmisión de información que procura retención y comprensión de la misma por el grupo.	Centrado en estructuras conceptuales que dan sentido a un conocimiento. Los estudiantes a partir de esquemas básicos de conceptos, alimenten e integren nueva información, modelos y teorías.	El estudiante más que aplicar o transformar las informaciones, busca su propia información, analiza situaciones, extrae conclusiones o resuelve por sí mismo el problema con mayor o menor apoyo del docente.
Docente es protagonista o predominante. Clase expositiva es la principal. Limita el trabajo académico de los estudiantes.	Mejora su significatividad lógica y como consecuencia un aprendizaje significativo. Ayuda a fomentar la creatividad y el sentido crítico, para el aprendizaje de habilidades.	Facilita la participación de los estudiantes, responsabilidad, capacidad creativa y sentido crítico. Reflexión conjunta. Habilidades complejas de tomas de decisiones y trabajo en grupo. Desarrollo de capacidades cognitivas de análisis y evaluación.
Exposición Narración	Métodos demostrativos Enseñanzas programadas Método de preguntas Método de casos Aprendizaje cooperativo	Método de preguntas Método de proyectos Simulación o juego de roles Método de problemas

Fuente: elaboración propia a partir de los datos de Bravo Patricia, 2015.

“También su funcionalidad de las estrategias didácticas se ha visto por medio de categorías”, así lo expresa Flores, Ávila, 2006. lo expresamos en el siguiente cuadro:

**Cuadro 14. Estrategias didácticas en relación a las categorías de uso.**

<b>Categoría</b>	<b>Funcionalidad general</b>	<b>Funcionalidad específica</b>
De elaboración de la información	El estudiante construye conocimientos a partir de la generación de nuevas ideas que permitan una elaboración profunda a nivel cognitivo.	Creatividad y habilidad cognitiva: Interpretar Criticar Elaborar / generar Analizar Resolver.
De representación de la información	Refleja conocimiento adquirido por estudiantes a través de una representación visual o gráfica, ilustrando o estructurando el contenido aprendido.	Organizar Sintetizar Contrastar Describir Distinguir Explicar
Del desarrollo de la comunicación y trabajo grupal	Genera instancias para desarrollar actividades de nivel colaborativo y cooperativo y la práctica de comunicación con sus pares.	Planificar Explicar Decidir Inferir
De la comprensión de la información	Estructure esquemas mentales, analice el contenido nuevo y se apropie del mismo, y comprender su totalidad.	Conectar Comprender Desarrollar Categorizar Reordenar
Desarrollo de la habilidad oral o comunicativa	Poner en práctica la competencia oral y su función en las elaboraciones de discursos a nivel lingüístico.	Comunicación oral Argumentar Juzgar Valorar Convencer apoyar

Fuente: elaboración propia a partir de los datos de Flores y otros, 2017.

De esta manera podemos rescatar, que las estrategias didácticas presentan su utilidad, sea vista de diferentes perspectivas, por el momento de uso o por la categorización estratégica. Vista desde diferentes ángulos, se ha considerado imprescindibles para el desarrollo educativo, por el hecho de reforzar el aprendizaje, entendiendo que el objetivo de la enseñanza es el aprendizaje del estudiante.

#### **2.4. La necesidad e importancia de las estrategias didácticas.**

La necesidad y la importancia de la implementación de las estrategias didácticas, recae en

que son los medios o herramientas factibles para llegar a un propósito y para que el sujeto perciba lo que se desea transmitir y con ello resuelva situaciones y actúe conforme a lo necesario. Hoy, más allá de estar bajo un tipo de didáctica o un modelo educativo se pretende resalta una enseñanza estratégica, que atienda las diversas necesidades que se presentan en el ámbito educativo.

La enseñanza estratégica es una idea de ser estratégico para aprender o para enseñar, esta idea va de la mano con aprender a aprender, algo imprescindible y necesario en la cultura actual.

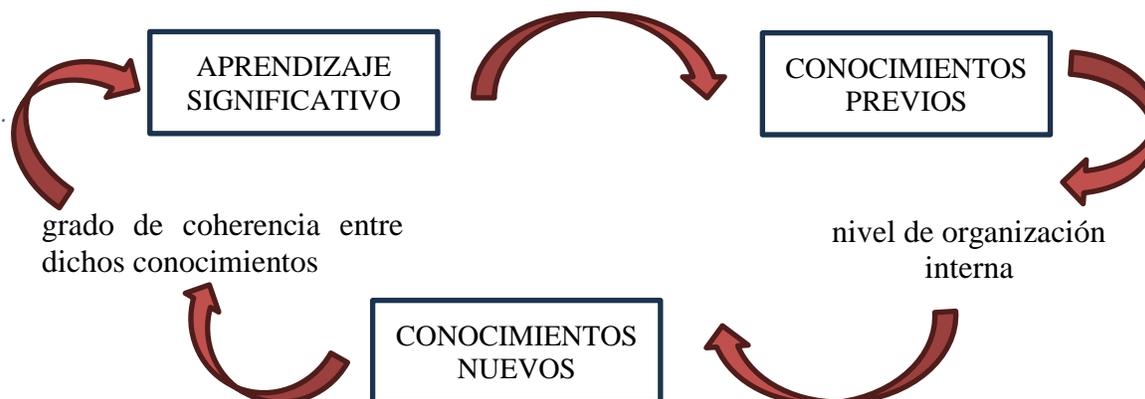
Cuando se habla de aprender a aprender, se trata de enseñar a los estudiantes aprendan y se vuelvan aprendices autónomos, independientes y autorregulados. Esto implica la capacidad de reflexionar en la forma en que se aprende y actuar en consecuencia, autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieren y adaptan a nuevas situaciones (Díaz, Frida; Hernández, Gerardo, 2002). Como bien se señala, las estrategias o el actuar de manera estratégica resulta necesario en proceso de aprendizaje, más aún cuando se esté en el campo profesional es menester optar por ello.

Las estrategias de enseñanza emprendidas por el docente deben facilitar al aprendizaje significativo, este hecho se diferencia de un aprendizaje repetitivo y memorístico. Este concepto de aprendizaje significativo es un aporte de Ausubel, quien propone que intervención o introducción de la nueva información cobra sentido o se relaciona con los conocimientos previos de los estudiantes. Es por ello que es justificable la aplicación de estrategias para indagar sobre que conocimientos, saberes y expectativas que tienen los estudiantes al inicio de una clase, de un módulo o un proceso educativo (Kholer, 2005). El aprendizaje significativo promueve ese panorama mucho más liberal, abierto y relacionable, a diferencia de un aprendizaje memorístico y repetitivo que recae en asociaciones de arbitrariedad.

Para los estudiantes se les hará mucho más significativo su aprendizaje, cuando sepan relacionar sus esquemas de conocimiento, es decir, los previos, los nuevos y los conocimientos sobre la realidad en la que viven. Todo ello lleva al establecimiento de un esquema íntegro de conocimientos por el estudiante. es así que el aprendizaje significativo

es entendido como un proceso mediado y activo implica una asimilación orgánica desde adentro, y como resultado es un cambio en la comprensión significativa (Kholer, 2005), como lo expresamos en el siguiente cuadro.

**Cuadro 15. Proceso del Aprendizaje Significativo.**



Otro factor que llama la atención es la motivación, diversos autores y estudios mencionan que la motivación es un elemento capital y esencial en proceso educativo. Llegamos a entender que motivación es el impulso que inicia, guía y mantiene un comportamiento hasta el logro o alcance de los objetivos deseados.

Si se logra una motivación adecuada entre docente y estudiante, se conformaría un ambiente y proceso motivacional, cómodo, seguros y listos para que se lleve a cabo el aprendizaje significativo. Para los estudiantes significaría un sentido de confianza en sí mismo, seguridad de sus ideales y fortalecimiento en su carácter personal positivo.

Huertas, citado por Míguez, 2009 menciona que la motivación en el ámbito de la educación es de vital importancia para el aprendizaje significativo, por los siguientes aspectos:

- Carácter activo y voluntario
- Persistencia en el tiempo
- Vinculación con necesidades adaptativas
- Participación de componentes afectivo – emocionales
- Dirigida hacia una meta

La motivación esta involucra con el manejo de las estrategias, porque pone en juego un

contexto favorable, al estudiante, un referente de voluntad y compromiso, algo muy diferente a un panorama de disgusto y obligación. De igual manera lleva a ese sentido de generar individuos creativos, con capacidad de enfrentarse a las situaciones cambiantes de la sociedad y el mundo laboral. Pues el docente tiene, también, esa misión de fomentar la motivación por aprender y enseñar estrategias de aprendizaje que deben situarse en contextos específicos, diversos y complejos (Miguez, 2005). Es así que el interés propio y voluntario es de vital importancia en la enseñanza y aprendizaje, puede generar muchas opciones favorables como para el estudiante, el docente y el quehacer pedagógico.

## **CAPITULO III.**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

#### **3.1. Conclusiones**

El tema central de estudio es la funcionalidad de las estrategias didácticas en educación superior, para llegar a sus comprendido primero se recurrió a entender dos conceptos que son: lo materiales educativos, como elementos físicos, y los materiales didácticos, como instrumentos técnicos, y aunque uno difiere del otro, ambos son complementarios para ser útiles en el quehacer pedagógico. También resaltar que ambos persiguen el mismo objetivo, que es el de coadyuvar en el proceso educativo. Existe diversos tipos de materiales y cada uno de ellos tiene diferentes características y funcionalidades, hoy en día el docente puede recurrir a ellos, pero no se deja de lado los materiales convencionales o tradicionales, debemos tomar en cuenta que día a día los avances tecnológicos hacen un gran aporte al ámbito de la educación, y gracias a ello se puede emprender clases muchos más únicos y demostrativos.

Nuestro interés torna en las estrategias didácticas, estas son comprendidas dentro de los que son los materiales didácticos. Entendiéndose que son las acciones tácticas para apoyar la practica educativa, no solo eso, sino construir experiencias educativas mucho más significativas, en otros términos, mucho más eficaces.

La estrategia didáctica está comprendida por dos tipos, estrategias de enseñanza que son emprendidas por el docente y las estrategias de aprendizaje que son ejecutadas por los estudiantes. Existe una diversidad de estrategias para determinados objetivos, como las estrategias para indagar sobre los saberes previos de los estudiantes, para apoyar el proceso de enseñanza y reforzar el aprendizaje, también, los que permite la valoración de qué, cuánto y cómo se ha aprendido, del mismo están las estrategias que desarrollan las competencias, habilidades o destrezas de los estudiantes.

La funcionalidad de las estrategias didácticas se puede percibir a través de los objetivos propuestos sea por parte del docente o por el estudiante; o por lo que ofrece las mismas estrategias como su utilidad, como el desarrollo de ciertas capacidades cognitivas, orales, de

organización y difusión de información. Las estrategias hoy en día son unos elementos imprescindibles para el desarrollo educativo. Así como son necesarios, también el que lo utilice debe tener en cuenta que, para hacer una enseñanza o aprendizaje significativa debe combinar o hacer un híbrido de las estrategias, porque todas son útiles, pero son más cuando llegan a ser concertadas para cumplir con los propósitos u objetivos.

Mucho se habla del “aprender a aprender”, esto está dirigido en especial a los estudiantes, quien deben emprender su autonomía en cuanto a su aprendizaje, a ser autoreflexivos e independientes en su formación. Para desarrollar el “aprender a aprender” tiene que estar presente el aprendizaje significativo, es decir, que el constructor de los esquemas mentales debe ser más factible, óptimo, optativo a resoluciones solventes acorde a las exigencias de la realidad. Como se ha expuesto en el cuerpo de este trabajo, las estrategias presentan una funcionalidad que coadyuva al que hacer pedagógico y contribuye al aprendizaje significativo.

### 3.2. Recomendaciones.

Promover capacitaciones sobre el uso y funcionalidad de las estrategias didácticas, para que los docentes aprendan y ejecuten de manera adecuada en los ambientes educativos. También a los estudiantes para que aprendan de una forma más práctica, experimentaría y eficiente.

Impulsar a los docentes a la opción del uso de las estrategias o nuevos recursos didácticos que transformen el impartir las clases, como alternativa para mejorar el proceso de enseñanza y salir de lo monótono.

Resaltar la importancia de los conocimientos previos y el proceso de adquisición de nuevos conocimientos, la horizontalidad de interrelación de conocimientos entre docente y estudiante y el impulso mediante la motivación, todo ello para una enseñanza y aprendizaje significativo.

Se recomienda a los docentes el manejo de la expresión de MATERIALES DIDACTICOS, entendiendo por ella todos aquellos medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje, dentro el contexto educativo global y sistemático, y estimula la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información, adquisición de habilidades y destrezas y a la formación de actitudes y valores.

El docente deberá usar cualquier tipo de material que le parezca idóneo, según el objetivo o los objetivos que pretenda alcanzar. En este sentido sin pretender proporcionar una taxonomía de materiales didácticos, sugerimos a continuación algunos tipos de materiales didácticos que consideramos importantes:

- ◆ Materiales auditivos: Cassettes, cintas, discos, etc.
- ◆ Materiales de imagen fija: Filminas, fotografías, transparencias, etc.
- ◆ Materiales Gráficos: Acetatos, carteles, diagramas, gráficos, ilustraciones.
- ◆ Materiales impresos: fotocopias, manuales, revistas, libros, libros de textos, etc.
- ◆ Materiales mixtos: Audiovisuales, películas, videocasetes
- ◆ Materiales tridimensionales: material de laboratorio, objetos reales.
- ◆ Materiales electrónicos: Disquete.

## BIBLIOGRAFIA.

- Apaza, Miryan. (2011). *Influencia de los materiales didacticosn en el rendimiento educativo en estudiantes de secundaria*. Puerto Maldonado Perú: s/e.
- Bedoya, Jeny. (2008). *Método y Tecnicas de Investigacion*. . Bogota: ESAP.
- Bravo, Juan Luis. (1998). *Los medios didacticos en la enseñanza universitaria*. Madrid.
- Bravo, Patricia. (2015). Estrategias Didacticas para la enseñanza de la asignatura Tec. de Estudio en la UNACH. *Coleccion de filosofia de la Educacion, Nro. 19*, 271 - 290.
- Cortes, Manuel, & Miriam, Iglesias. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*. Campeche - Mexico: Universidad Autonoma del Carmen.
- Diaz, Frida; Hernandez, Gerardo. (2002). Estrategia para el aprendizaje significativo: Fundamentos, adquisicion y modelos de intervencion. . *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, 231 - 249.
- Flores, Adriana. (1996). Los Materiales Educativos en razon de las funciones del docente. . *Educacion*, 119 - 148.
- Gómez, Martha. (2014). El material didactico expuesto en clase como instrumento para la paz. . *Revista de Paz y Conflicto*.
- Hernández Sampieri, Roberto. (2014). *Metodología de la Investigación*. . Mexico: Mc Graw Hill .
- Kholer, Johana. (2005). Importancia de las estrategias de enseñanza y el plan curricular. *LIBERABIT*.
- La Secretaria de la Marina. (s/f). *Metodología de la Investigación*. Mexico:
- UNINAV. Manual de Estrategias Didacticas. (s/f). *Manual de Estrategias Didacticas*.
- Maya, Esther. (2014). *Métodos y técnicas de investigación*. Mexico: UNAM.
- Miguez, Marina. (2005). El nucleo de una estrategia didactica universitaria, motivacion y comprension. . *Revista ieRed*.

- Monje, Carlos. (2011). *Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Guía didáctica*. . Neiva - Colombia: Universidad SurColombia. .
- Salinas, Milene. (2009). *Las Tics como medio de apoyo para el mejoramiento de las estrategias didácticas* . Sucre: s/e.
- Sanchez, Alma. (s/f). Utilización, en el aula, de materiales didácticos electrónicos: Áreas de Oportunidad y de desarrollo. *XII Congreso Nacional de Investigación Educativa*, 1 - 10.
- Taller de Estrategias Metodológicas 1. (s/f). *Taller de Estrategias Metodológicas 1*.
- Tunnermann, Carlos. (2008). *Modelos educativos y académicos*. Nicaragua: Hisparmer.
- Zabala, Marcelino. (2003). *La función de los materiales didácticos impresos y la interacción en el aula*. La Paz: CEPIES.

## ANEXOS

<b>INDICADORES (PREGUNTAS)</b>		
<b>PARTICIPACION DEL DOCENTE EN EL AULA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Expone el contenido del tema en la clase		
Dirige las actividades en el aula		
Acepta las respuestas de los alumnos/as		
Propone recursos didácticos como: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Materiales visuales proyectables</li> <li>➤ Materiales visuales no proyectables</li> <li>➤ Materiales visuales impresos</li> </ul>		
Propone materiales visuales impresos (originales y/o fotocopias) <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Libros</li> <li>➤ Libros de texto</li> <li>➤ Módulos</li> <li>➤ Enciclopedias</li> <li>➤ Otros</li> </ul>		
En la sala de clases el profesor mantiene interrelación con sus alumnos/as: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicación en un solo sentido</li> <li>➤ Comunicación en dos sentidos</li> <li>➤ Comunicación entre alumnos</li> <li>➤ Comunicación entre todos</li> </ul>		

<b>INDICADORES (PREGUNTAS)</b>		
<b>PARTICIPACION DE LOS ALUMNOS/AS EN EL AULA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Trabajan individualmente		
Realizan trabajos en equipo		
Discuten e tema en grupo		
Presentan trabajos en forma escrita		
Propone materiales visuales impresos (originales y/o fotocopias)		
Usan recursos materiales para trabajos individuales y grupales como: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Materiales visuales proyectables</li> <li>➤ Materiales visuales no proyectables</li> <li>➤ Materiales visuales impresos</li> </ul>		
Usan materiales visuales impresos: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Libros</li> <li>➤ Libros de texto</li> <li>➤ Módulos</li> <li>➤ Enciclopedia</li> <li>➤ Otros</li> </ul>		
Usan fotocopias de los libros de texto como único material en la interacción docente-alumno en el aula		
En la sala de clase el docente mantiene interacción con sus alumnos (as) <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicación en un solo sentido</li> <li>➤ Comunicación en dos sentidos</li> <li>➤ Comunicación entre alumnos</li> <li>➤ Comunicación entre todos</li> </ul>		

<b>INDICADORES (PREGUNTAS)</b>		
<b>COPARTICIPACION (PROFESOR – ALUMNO)</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Practican el dialogo profesor-alumno en todos los sentidos		
Mantiene comunicación en dos sentidos y también permite comunicación entre los compañeros		
Posibilita la comunicación entre los miembros incluyendo el mismo, el docente se convierte en co-participante		
En la interacción de los miembros usan los materiales didácticos: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Materiales visuales proyectables</li> <li>➤ Materiales visuales no proyectables</li> <li>➤ Materiales visuales impresos</li> </ul>		
En la interacción entre todos los miembros usan los materiales visuales impresos (originales y/o fotocopias) <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Libros</li> <li>➤ Libros de texto</li> <li>➤ Módulos</li> <li>➤ Enciclopedia</li> <li>➤ Otros</li> </ul>		
Usan fotocopias de los libros como único material en la interacción docente-alumno en el aula		

