

# UNIVERSIDAD PÚBLICA DE EL ALTO

**AREA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



ATENCIÓN DISPERSA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA SEGUNDA SECCIÓN DE LA FAMILIA COMUNITARIA EN LA UNIDAD EDUCATIVA PILOTO “AVELINO SIÑANI” GESTIÓN 2015

TESIS PRESENTADA PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

POSTULANTE: Univ. VICTORIA MONICA TALLACAHUA LLANTI

TUTOR: M. Sc. WILSON GUTIÉRREZ TROCHE

EL ALTO- LA PAZ- BOLIVIA

2016

## **DEDICATORIA**

A Dios, por haberme permitido culminar mis estudios, guiarme iluminarme con sabiduría para lograr mis objetivos, por estar siempre conmigo y porque sin él nada de esto sería posible.

A mis padres Gregorio y Valentina, por su gran amor, comprensión, dedicación, consejos, su ayuda incondicional que me brindaron en lo espiritual, moral y económico.

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Pública de El Alto por darme la oportunidad de formarme profesionalmente.

A mis docentes de la Carrera de Ciencias de la Educación.

A mis amigas Olga y Leocadia que me apoyaron incondicionalmente en este proyecto.

A mi tutor M.Sc. Wilson Gutiérrez Troche por su orientación en el presente trabajo de investigación.

## RESUMEN

La atención dispersa es una problemática en los niños y niñas que impide la concentración y captación de conocimientos para la enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas, La atención dispersa influye en el proceso de enseñanza- aprendizaje en los niños y niñas. Es por esta razón que realice la investigación sobre el tema antes mencionado para mejorar el aprendizaje de los niños. Logrando así que el niño o niña sea más reflexivo, creativo y participativo durante las clases impartidas en todas las áreas que vayan aprendiendo.

El tema de investigación, titula la atención dispersa y su incidencia en el proceso de enseñanza - aprendizaje en los niños y niñas de la segunda sección de la familia comunitaria de la unidad educativa piloto “Avelino Siñani” Gestión 2015. Para darle el valor científico correspondiente, en el proceso de investigación se utilizó como instrumento de observación, entrevista y cuestionario cabe resultar que este instrumento contiene la adaptación al contexto educativo boliviano, mismo que fue utilizado en el proyecto.

La formulación del problema es el siguiente, ¿De qué manera incide la atención dispersa en el proceso de enseñanza- aprendizaje en los niños y niñas de la segunda sección de familia comunitaria de la unidad educativa piloto “Avelino Siñani” de la gestión 2015? como se podrá apreciar es un tema que requiere proceso práctico: es decir, se debe aplicar los juegos de aprendizajes, actividades sociales relacionadas para ver el efecto que causa en la atención dispersa u otras áreas que toma en cuenta la observación, entrevista y cuestionario.

En la investigación, la atención dispersa está sometida y depende de la aplicación de los juegos de aprendizajes, actividades sociales que son definidas por los niños y niñas en el contexto educativo.

Los límites de la presente investigación radican en la aplicación de los juegos de aprendizajes, actividades sociales y su efecto en la atención dispersa. El proceso de investigación nos permitirá relacionar los juegos de aprendizajes con la atención

dispersa, a través del proceso educativo como lo mencionamos, el proceso de investigación fue sometida a la rigurosidad científica, que se detalla.

Las conclusiones presentadas están enmarcadas dentro del análisis y presentación de los resultados; es decir, expresa la importancia de los juegos de aprendizaje, la actividad social en la atención dispersa.

Por último, es necesario aclarar que esta investigación, mas requerimientos del método científico, viene a ser un método que muestra la importancia que tiene la aplicación de la atención dispersa y su incidencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje con esta aclaración referida a la génesis, al proceso de la investigación, me permito presentar el índice temático y posterior desarrollo.

Este trabajo de investigación tiene ejes importantes como: De qué manera incide el proceso de enseñanza aprendizaje y conocer las causas, que lo originan y sus efectos. Para una mejor comprensión el trabajo de investigación está dividido en ocho capítulos organizados de la siguiente forma:

**El primer capítulo** está referida la presentación de la problemática de estudio, así como la exposición de las razones que motivan. La realización de la investigación también comprende la formulación de los objetivos que se pretende lograr al finalizar la investigación.

**El segundo capítulo** desarrolla el Marco Teórico de la investigación, iniciándose con la caracterización del contexto de la atención dispersa en los niños y niñas de la ciudad de El Alto del Distrito 4 de la Unidad Educativa Piloto Avelino Siñani.

**En tercer capítulo** desarrolla lo que es el marco contextual el lugar exacto de la unidad educativa y sus características.

**En cuarto capítulo** se plantea la hipótesis, sus variables y la operacionalización de las mismas.

**En quinto capítulo** Se especifican el marco metodológico, determinando el tipo de investigación, el diseño, método, la población muestra y el instrumento utilizado por la recopilación de información.

**El sexto capítulo** : corresponde a la presentación y análisis de los resultados de la investigación. Haciendo un análisis de la atención dispersa y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de la segunda sección de la familia comunitaria de la ciudad de El Alto en la Unidad Educativa Piloto Avelino Siñani.

**En séptimo capítulo** se exponen las conclusiones y recomendaciones emergentes del trabajo de investigación.

**En octavo capítulo:** Se presenta una propuesta de investigación para el mejoramiento en el proceso de enseñanza aprendizaje y finalmente, se presenta la bibliografía utilizada en el trabajo, además de los anexos correspondientes.

## INDICE

	<b>Pág.</b>
DEDICATORIA.....	i

AGRADECIMIENTO .....	ii
RESUMEN .....	iii
INDICE .....	iv
INTRODUCCION.....	xi

## **CAPÍTULO I**

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	13
1.1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	4
1.2. OBJETIVO DE INVESTIGACIÓN .....	4
1.2.1. OBJETIVO GENERAL .....	4
1.2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	4
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	4
1.4. ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN. ....	6
1.4.1. ALCANCE ESPACIAL. ....	6

## **CAPÍTULO II**

2.1. ANTECEDENTES.....	7
2.2. BASES TEÓRICAS .....	8
2.2.1. ATENCIÓN DISPERSA.....	8
2.2.1.1. CARACTERÍSTICAS DE UN NIÑO CON ATENCIÓN DISPERSA .....	9
2.3. DÉFICIT DE ATENCION .....	10
2.3.1. CONSECUENCIAS DE DÉFICIT DE ATENCIÓN .....	10
2.4. DÉFICIT DE ATENCIÓN DISPERSA .....	11
2.4.1. TRASTORNO DE LA DÉFICIT DE ATENCIÓN .....	11
2.5. LA ATENCIÓN .....	12
2.5.1. SÍNTOMAS DE FALTA DE ATENCIÓN .....	12
2.6. CONCEPTO DE LA ATENCIÓN .....	13
2.7. TIPOS DE ATENCIÓN .....	13
2.7.1. LA ATENCIÓN SELECTIVA O FOCALIZADA.....	13
2.7.2. EN LA ATENCIÓN SELECTIVA O FOCALIZADA .....	13
2.7.3. ATENCIÓN INTERNA O EXTERNA.....	14
2.7.4. ATENCION VOLUNTARIA E INVOLUNTARIA .....	14
2.7.5. ATENCION INVOLUNTARIA .....	14
2.7.6. ATENCIÓN E INTERÉS.....	14

2.8. LA DESATENCIÓN .....	15
2.9. EL CEREBRO .....	15
2.10. LA MENTE .....	15
2.11. LA HIPERACTIVIDAD.....	16
2.11.1. SÍNTOMAS EN UN NIÑO HIPERACTIVO.....	16
2.11.2. HIPO ACTIVIDAD .....	17
2.11.2.1. CARACTERÍSTICAS DE HIPO ACTIVIDAD.....	17
2.11.2.1.1. SÍNTOMAS DE HIPO ACTIVIDAD .....	18
2.11.3. LA IMPULSIVIDAD .....	18
2.11.3.1. ¿EN QUÉ CONSISTE LA IMPULSIVIDAD? .....	19
2.11.4. PREDOMINANTEMENTE INATENTO .....	19
2.11.4.1. COMBINACIÓN HIPERACTIVO-IMPULSIVO E INATENTO .....	19
2.12. TIEMPO.....	19
2.13. TORPEZA MOTORA.....	20
2.13.1. LAS CAUSAS DE TORPEZA MOTORA .....	21
2.14. RECONOCIMIENTO Y RECUERDO .....	21
2.15. FORMAS DE DISCIPLINA .....	21
2.15.1. RAZONAMIENTO Y CASTIGO .....	22
2.15.2. INTERVENCIÓN COGNITIVA.....	22
2.16. INATENCIÓN.....	22
2.17. UTILIZACIÓN DE LA MEMORIA Y LA CAPACIDAD DE RECORDAR .....	23
2.18. ENFOQUE NEUROPSICOLÓGICO DE LA ATENCIÓN. ....	23
2.19. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE .....	24
2.20. EL APRENDIZAJE .....	24
2.20.1. EL APRENDIZAJE MEMORÍSTICO.....	25
2.21. EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO .....	25
2.22. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE .....	25
2.23. CONCEPTO DEL PROCESO DE APRENDIZAJE .....	26
2.24. ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE.....	27
2.25. INFLUENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE .....	27
2.26. PROCESO .....	28
2.27. EL APRENDIZAJE .....	28

2.28. RETROALIMENTACIÓN DEL APRENDIZAJE.....	29
2.29. ESTILOS DE APRENDIZAJE.....	30
2.30. LA TEORÍA DE PIAGET .....	31
2.31 . APRENDIZAJE POR LA OBSERVACIÓN MODELADO .....	31
2.32. ATENCIÓN.....	31
2.32.1. RETENCIÓN.....	32
2.32.2. REPRODUCCIÓN CAPACIDAD PARA REPRODUCIR LO QUE SE HA APRENDIDO A COMPORTAMIENTO .....	32
2.33. MOTIVACIÓN .....	32
2.34. TEORÍA DE PIAGETANA.....	33
2.34.1 ASIMILACIÓN .....	33
2.34.2. ACOMODACIÓN.....	33

### **CAPÍTULO III**

3.1. DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL.....	34
3.1.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA.....	35
3.1.2. BREVE HISTORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PILOTO AVELINO SIÑANI .....	35
3.1.3. ORGANIZACIÓN .....	35
3.1.4. RECURSOS HUMANOS.....	35
3.1.5. MISIÓN.....	36
3.1.6. VISIÓN.....	36

### **CAPÍTULO IV**

4.1. DIFINICION DE HIPOTESIS .....	37
4.2.- FORMULACIÓN DE LA HIPOTESIS .....	37
4.3. IDENTIFICACION DE VARIABLES .....	37
4.3.1. VARIABLE INDEPENDIENTE.....	38
4.3.2. VARIABLE DEPENDIENTE .....	38
4.3. OPERACIONALIZACION DE VARIABLE. ....	38
5.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	40
5.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	40
5.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	41
5.4. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN .....	41
5.4.1. ANÁLISIS.....	41

5.4.2. SÍNTESIS .....	41
5.4.3. INDUCTIVO .....	42
5.4.4. DEDUCTIVO.....	42
5.5. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	42
5.6. MEDIOS TÉCNICOS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN .....	43
5.6.1. OBSERVACIÓN.....	43
5.6.2. CUESTIONARIO.....	44
5.6.3. ENTREVISTA .....	44

## **CAPÍTULO VII**

7.1. CONCLUSIONES.....	76
7.2. RECOMENDACIONES.....	78
7.3. CONFIABILIDAD Y VALIDES DE LOS INSTRUMENTOS.....	79
7.3.1. LA CONFIABILIDAD .....	79

## **CAPÍTULO VIII**

8.1. ANTECEDENTES.....	81
8.2. JUSTIFICACIÓN.....	82
8.3. OBJETIVO GENERAL .....	83
8.4. DESARROLLO.....	83
8.4.1. ¿QUE ES EL JUEGO?.....	83
8.4.2. QUE ES LA MÚSICA .....	84
8.4.3. MÚSICA, JUEGO Y EDUCACIÓN .....	84
8.4.4. TANTO EL JUEGO COMO LA MÚSICA ESTIMULAN EN FORMA NATURAL .....	85
8.4.5. EL JUEGO Y LA MUSICA EN EL APRENDIZAJE .....	86
EFFECTO LOGRADO .....	87
8.4.6. UTILIDAD DE LOS JUEGOS .....	87
8.4.6.1. Características de cada “juego con sabor a música”para mantener la atención.....	88
8.4.6.2. Adivina adivinador.....	88
8.4.6.3. El director de la televisión .....	88
8.4.6.4. A las escondidas con un sonido.....	88
8.4.6.5. El laberinto .....	88

BIBLIOGRAFÍA .....	92
--------------------	----

## INDICE DE TABLA

TABLA. Nº 1. ....	45
TABLA.Nº 2 .....	46
TABLA.Nº 3.....	47
TABLA.Nº 4.,.....	48
TABLA .Nº 5.....	49
TABLA.Nº 6.....	50
TABLA .Nº 7.....	51
TABLA. Nº 8. ....	52
TABLA Nº 9.....	53
TABLA. Nº 10.....	54
TABLA. Nº 11.....	56
TABLA. Nº 12 .....	56
Tabla. Nº 13. ....	58
TABLA. Nº 14.....	59
TABLA. Nº 15.....	60
TABLA. Nº 16.....	61
TABLA. Nº 17.....	62
TABLA. Nº 18.....	63
TABLA. Nº 19.....	64
TABLA. Nº 20.....	65
TABLA. Nº 21.....	70
TABLA. Nº 22.....	71
TABLA .Nº23.....	72
TABLA .Nº 24.....	73
TABLA.Nº 25.....	74

## INDICE DE GRÁFICO

GRAFICO.Nº 1.....	45
GRAFICO. Nº 2.....	46
GRAFICO. Nº 3.....	48
GRAFICO. Nº 4.....	49
GRAFICO Nº 5.....	49
GRAFICO. Nº 6.....	50
GRAFICO. Nº 7.....	52
GRAFICO. Nº 8.....	53
GRAFICO Nº 9.....	54
GRAFICO. Nº 10.....	55
GRAFICO. Nº 11.....	56
GRAFICO. Nº 12.....	57
GRAFICO. Nº 13.....	58
GRAFICO. Nº 14.....	59
GRAFICO. Nº 15.....	60
GRAFICO. Nº 16.....	61
GRAFICO. Nº 17 .....	62
GRAFICO. Nº 18.....	63
GRAFICO. Nº 19.....	64
GRAFICO. Nº 20.....	65

### **INDICE DE CUADRO**

CUADRO Nº 1 .....	38
CUADRO Nº2:.....	39
CUADRO Nº 3:.....	80

### **INTRODUCCION**

El proyecto que se realizó trata sobre la atención dispersa (falta de atención) que influye de manera directa en el aprendizaje de los niños ya que este es un proceso para adquirir nuevos conocimientos. El propósito de la investigación fue conocer a

fondo los factores que causan la atención dispersa, sus consecuencias y posibles soluciones.

Los niños que presentan la atención dispersa son catalogados por la profesora como niños y niñas inquietas, rebeldes negativos y con otros calificativos. Dado que en el proceso de formación del niño/niña la profesora es quien pasa la mayor parte del tiempo con ellos, es fundamental que exista una interrelación educativa entre profesora- niños y niñas, niños y niñas – profesora y que la profesora posee el conocimiento y los criterios necesarios para detectar la problemática que puedan presentar los niños y niñas con atención dispersa.

Además de generar consecuencias en el aprendizaje los niños y niñas representan un problema de tipo social y debido a la conducta negativa que manifiestan, en algunas ocasiones son rechazados por la sociedad a la cual pertenecen, creando en ello mismos seria dificultades emocionales en las cuales conducen a incrementar el problema.

A menudo dentro del aula es donde se observa varias características del comportamiento, puesto que el ambiente escolar requiere de habilidades que algunas veces son difíciles para niños y niñas con atención dispersa, como por ejemplo concentración para un aprendizaje, permanecer sentado y estar atento.

En nuestro medio existe por lo menos un niño que nunca se sienta tranquilo, nunca deja de hablar, que fácilmente y con frecuencia se distrae, se pone a jugar o se pone nervioso, tiene la atención perdida y su mente empieza a divagar. Estos niños y niñas muestran las siguientes reacciones predecibles: que el niño o niña sea muy listo pero que a menudo, se dispersa en clases; posiblemente nunca aprenderá a escuchar ni hacer lo que los demás hacen fácilmente prestar la atención.

En este sentido, el presente trabajo de investigación Titulada “Atención dispersa y su incidencia en el proceso de enseñanza - aprendizaje en los niños y niñas, de la segunda sección de la familia comunitaria en la Unidad Educativa Piloto “Avelino Siñani” gestión 2015” tiene el objetivo de proporcionar la información y el desarrollo de

aprendizaje de los niños y niñas de segunda sección familia comunitaria y el efecto de la atención dispersa, asimismo podrán conocer aspectos importantes de las características y síntomas de los niños con atención dispersa que presentan en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

## **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

El niño desatento no puede aprender muchas cosas rápidamente como el adulto. Es incapaz de concentrarse durante largo tiempo, carece de experiencia (aprendizaje) es

incapaz de captar las relaciones más significativas, para vez tiene grandes incentivos de aprender como el adulto. El propio aprendizaje no es el único determinante de lo que aprende, el aprendizaje continuado puede servir para mantener la capacidad de aprendizaje. (Hammonds, 2004, págs. 184-185)

Estos niños tienen problemas de atender durante el proceso de enseñanza aprendizaje a pesar de tener un consciente normal son impulsivos, agresivos, desobedientes. No suelen hacer lo que la profesora o sus padres les indican o hacen contrario de lo que les dicen.

La atención dispersa en los niños en orden conductual presenta una serie de complicaciones en la atención dentro del aula, en especial en lo que sufren excesivos niveles de movimientos o charlas y fallas severas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La atención es un proceso activo, que protege al individuo del caos del mundo externo o de sus propias sensaciones permitiéndole privilegiar un elemento sobre los otros, es como un foco que ilumina una parte del universo. La ausencia de la atención ocasiona dificultades en el aprendizaje en los niños y niñas que son traviosos, cuando se realizan actividades en aula.

En las Unidades Educativas existen muchos casos de niños y niñas con atención dispersa constituyéndose en un infalible problema, en el colegio, en familia y puede persistir años afectando las relaciones sociales, especialmente en el aprendizaje, presentando dificultades en la adquisición de la lectoescritura y el cálculo; en la lectura omiten el abecedario y las sílabas e incluso las cinco vocales; no plasman su nombre; tienen dificultad de comprender y memorizar el abecedario y las sílabas.

Estos niños y niñas suelen tener dificultad en el aprendizaje y rendimiento escolar a pesar de tener un consciente normal. Son muy inquietos, hablan demasiado, son desobedientes e impulsivos, no suelen obedecer a su profesora y no hacen lo que se les indica más a lo contrario hacen lo que no se les indicó.

El problema principal de la atención dispersa es debido a la falta de atención en los niños y niñas en clases, empiezan las tareas sin acabarlas y sin respetar las instrucciones que se le da. Deben controlar la inatención para no abandonar una tarea que creen aburrida, y para persistir en actividades académicas deben mostrar mayor atención, sin que haya perjuicio en el aprendizaje y aprovechamiento escolar en sí mismo y así para los demás compañeros de curso sin que exista la mayor incidencia de actos relevantes en el desarrollo de aprendizajes.

El Déficit de atención dispersa (déficit de atención) es difícil establecer un diagnóstico en niños de edad inferior a los 4 o 5 años porque su comportamiento característico es mucho más variable que el de los niños de más edad, pudiendo incluir características similares a los síntomas del trastorno por déficit de atención con hiperactividad, además ciertos síntomas de desatención en niños pequeños o preescolares no suelen observarse con facilidad, puesto que dicho niños habitualmente experimentan pocas exigencias de atención sostenida sin embargo la atención de los pequeños puede mantenerse con cierta persistencia en algunas situaciones. Un niño de 2 o 3 años puede sentarse junto a los adultos y mirar los garabatos de libros por el contrario los niños con trastorno se mueven emisivamente y suelen ser difíciles de contener y controlar (Perez, 2003, pág. 149)

Ya que la atención dispersa es una dificultad muy frecuente en el proceso de desarrollo neurológico de los niños. Vinculado directamente con la hiperactividad, requiere de un diagnóstico precoz, pero fundamentalmente para contribuir al rendimiento escolar y a una buena adaptación social. Consiste en la falta de la orientación selectiva de la conciencia hacia determinado estímulo, influyendo directamente en la enseñanza-aprendizaje, ya que los niños no podrán desarrollar su aprendizaje de forma adecuada. El niño se encuentra muy distraído, no puede concentrarse en la mayoría de actividades durante algún período de tiempo, no atiende a las órdenes o instrucciones del docente.

### **1.1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿De qué manera incide la atención dispersa en el proceso de enseñanza- aprendizaje en los niños y niñas de la segunda sección de familia comunitaria de la unidad educativa “Piloto Avelino Siñani” de la gestión 2015?

## **1.2. OBJETIVO DE INVESTIGACIÓN**

### **1.2.1. OBJETIVO GENERAL**

Determinar la incidencia de la atención dispersa en el proceso de enseñanza - aprendizaje en los niños y niñas de la segunda sección de familia comunitaria de la unidad educativa piloto Avelino Siñani de la gestión 2015.

### **1.2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- ❖ Describir la atención dispersa en niños y niñas.
- ❖ Conocer las dificultades que presenta los niños y niñas con atención dispersa en el aprendizaje.
- ❖ Analizar la atención dispersa en los niños y niñas y sus dificultades en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- ❖ Proponer juegos lúdicos para controlar la atención dispersa

## **1.3. JUSTIFICACIÓN**

La atención dispersa se da cuando el sujeto no es capaz de focalizar su atención en una información o respuesta y manifiesta continuas oscilaciones de la atención. Y va mostrando su distracción para focalizar sostenidamente la atención, comete errores en el desempeño educativo laboral u otras actividades.

Por esta razón el trabajo de investigación se realizó con la consulta a la profesora de acuerdo a la investigación requerida. En la educación y formación de los niños y niñas se identifican varios problemas de aprendizaje, que impiden un buen aprendizaje significativo en los niños y niñas como lo son: la dislexia, hiperactividad, la impulsividad, agresividad, entre otros y la atención dispersa.

Muchos niños y niñas presentan problemas de atención dispersa el cual está vinculado con el comportamiento que caracteriza a los niños como impulsivos muy activos o inquietos y como su mismo nombre lo indica se les dificulta tener una atención en un solo estímulo, al mismo tiempo conlleva no entender lo que la maestra está explicando, Interfiriendo también en el comportamiento de los demás compañeros. Es por esto que se dificulta o altera el aprendizaje significativo en ellos, de igual forma esta dificultad influye también en la socialización, debido a que estos niños y niñas son percibidos en muchas ocasiones como niños distraídos y no como niños que presentan un problema.

Teniendo en cuenta lo anterior y que en algunos casos nuestros niños y niñas no se están excediendo de esta realidad se hace necesario realizar esta investigación, siendo de gran importancia tanto para los niños y niñas de la segunda sección de la familia comunitaria de la Unidad Educativa Piloto Avelino Siñani , como para los maestros en formación; ya que con esta investigación se busca darle una solución mediante la aplicación de estrategias adecuadas que les ayuden a tener una mayor concentración en sus clases, a realizar sus actividades como es debido, a atender, logrando así un conocimiento significativo y duradero.

Se busca que estos problemas de la atención dispersa no afecten en toda su vida escolar. Teniendo en cuenta que esta investigación busca que los niños y niñas obtengan un buen rendimiento académico y disciplinario en el aula los resultados de este trabajo ayudarían no solamente a estos niños sino también a otros que presenten este problema.

**RELEVANCIA TEÓRICA:** La atención dispersa se refiere a los niños que no prestan atención, que demuestran distracción, inquietud de molestar a sus compañeros, agresividad verbal en el transcurso del proceso de enseñanza aprendizaje dentro del aula.

Atención dispersa dentro del proceso educativo, los docentes están inmersos en el problema de que muchos niños tienen su atención disminuida o atención dispersa. Es

necesario conocer bases fisiológicas de la atención para poder dar la ayuda correcta y adecuada a niños y niñas con este tipo de atención

Para esto es importante y fundamental que el maestro este informado acerca de esta problemática, ya que desempeña un papel destacado para la detección de las primeras señales de este problema , y lo ideal fuera que estuviese entrenado para aplicar las estrategias necesarias para acompañar a este tipo de alumno en su proceso educativo.

### **RELEVANCIA PRÁCTICA**

El problema referente a la atención dispersa fue de mi especial interés, porque observe en la Unidad Educativa “Piloto” Avelino Siñani de la ciudad de El Alto que existen niños y niñas que poseen atención dispersa, la misma que afecta al proceso de aprendizaje. Me concierne e interesa conocer a fondo el tema porque como educadora me ayuda a fortalecer los valores que nos proporcionan un buen desarrollo educativo, integral y humano. Este tema es de mi prioridad porque existen niños que al momento de adquirir nuevos conocimientos no suelen prestar atención a los detalles o son descuidados en su trabajo escolar; tienen dificultad para mantener la atención en sus tareas, juegos, A menudo parece como que no escucharan cuando se les habla.

### **RELEVANCIA SOCIAL**

La investigación beneficiará directores de Unidades Educativas, a docentes, padres de familia y instituciones que trabajan en esta problemática, fundamentalmente a los niños y niñas que presentan este problema.

## **1.4. ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN.**

### **1.4.1. ALCANCE ESPACIAL.**

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Piloto Avelino Siñani, ubicada en la zona Villa Oriental, del Distrito 4 de la Ciudad El Alto.

### **1.4.2. ALCANCE TEMPORAL**

La investigación abarcó los meses de junio -diciembre de la gestión 2015.

## **2.1. ANTECEDENTES**

La atención dispersa de los niños es considerada como normal, cuando se produce dentro de una etapa de la vida infantil alrededor de las dos o tres años, el que un niño sea inquieto no tiene nada que ver con la sintomatología. La falta de atención y la inquietud constante en el niño son síntomas que, por general, los padres comentan primero al médico de atención primaria, con frecuencia alertado por los profesores y educadores.

Este trastorno ha recibido muchos nombres en el pasado, daño o disfunción cerebral mínima, hipercinesia, hiperactividad y déficit de atención; pero en realidad todo ello engloba una alteración importante de la atención que muy a menudo. Se da con una extrema actividad en el niño; el nombre que se utiliza en la actualidad es trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) aunque también existen tipos de trastornos de atención sin que se evidencie en un exceso de actividad ([www.esdeficit.com](http://www.esdeficit.com))

Antiguamente, los roles paternos eran (en la mayoría de los casos) distribuidos de forma tipificada. El padre era el proveedor y la madre se ocupaba del hogar y la crianza de los hijos. A medida que la mujer fue entrando en el mercado laboral, el hombre se vio desplazado como único proveedor de la familia y debió compensarlo asumiendo con su mujer el cuidado de la casa y los hijos.

Lamentablemente no se da esta “conversión compensación” en todos los casos, sino todo lo contrario y la mujer ve incrementado su esfuerzo, ya que además del trabajo fuera, realiza las tareas del hogar y el cuidado de los hijos. Esta situación se vuelve más trágica cuando los padres se separan y el cuidado de los niños queda a cargo de la mujer, que debe trabajar más horas para compensar el dinero que el marido ya no aporta. En este caso la mujer llega cansada al hogar y debe gestionar la educación y la dosis de cariño que los hijos necesitan; ella sola, poniendo toda su energía al servicio de los hijos y olvidándose de su propio bienestar. Cuando los dos padres trabajan, están fuera del hogar durante muchas horas y el cuidado de los hijos queda

a cargo de otras personas como los abuelos y otros familiares o instituciones como la guardería o la escuela.

El problema principal no son solamente los niños con atención dispersa, sino también los adultos. La atención en determinados puntos de la realidad, es un asunto de vital importancia para sobrevivir en estos tiempos. Los niños y los adultos que no se concentran en nada fijo, y que cambian de foco de atención cada treinta segundos, padecen de un mal difícil de corregir. Los síntomas en el adulto se manifiestan por lo regular en que leen varios libros a la vez, y no concluyen ninguno.

Una referencia de mi mamá que me contó sobre la atención dispersa, Antiguamente los niños y niñas se concentraban en la atención para estudiar por que los profesores eran muy rígida, cada error en la tarea les pegaban en las manos; ejemplo: si tenían cinco errores les pegaban en las manos con una goma cinco veces y si no podían aprender o no atendían les pegaba en la cabeza sorpresivamente, entonces, para evitar eso nadie tenía que estar distraído y siempre tenían que atender a lo que el profesor explicaba. Antiguamente no había leyes para defender a los niños y niñas, también los papas mismos eran rígidos y a los hijos les decían “si no atiendes al profesor, le voy a decir que te suene” así inspiraban miedo a sus hijos. Actualmente hay leyes para los niños y niñas, nadie los puede agredir. Ellos tienen libertad plena y si quieren atienden la explicación del docente y si no, no. Por otro lado el avance de la tecnología, los químicos y lámala influencia de sus amigos dañan el desarrollo de los niños y niñas, quienes tienen dificultad en atender, aprender lo que se les enseña.

## **2.2. BASES TEÓRICAS**

### **2.2.1. ATENCIÓN DISPERSA**

“Atención dispersa se da cuando el sujeto no es capaz de focalizar su atención en una información o respuesta y manifiesta continuas oscilaciones de la atención.

Tiene fallas para focalizar sostenidamente la atención comete errores en el desempeño escolar, laboral u otras actividades. Influye la falta de orientación selectiva de la conciencia hacia determinado estímulo, limitando el sueño de triunfar, influyendo directamente en el aprendizaje impidiendo el desarrollo de virtudes, habilidades

valores humanos imposibilitando ejecutar con vigor cualquier actividad". (Avila, 1999, pág. 78)

### **2.2.1.1. CARACTERÍSTICAS DE UN NIÑO CON ATENCIÓN DISPERSA**

- ✓ No termina con la tarea que empieza, comete muchos errores
- ✓ No se centra en la tarea y actividades que realiza (juegos, tarea escolares)
- ✓ Muchas veces parece no escuchar muy bien cuando se le habla directamente.
- ✓ Se distrae con cualquier cosa que ve.
- ✓ Conducta caótica, inquieta, no focalizada en objetivo o finalidades, concretas y carentes de persistencias.
- ✓ Se distrae con facilidad, sobre todo cuando la mayor complejidad es elevado y exige manejar conceptos abstractos.
- ✓ Le cuesta concentrarse en una actividad determinada o en una conversación.
- ✓ Le disgusta dedicarse a tareas que implican un esfuerzo mental.
- ✓ Tendencia a cambiar de una actividad a otra sin terminar ninguna.
- ✓ Puede manifestar cierta torpeza en ejecución de actos sencillos (durante la comida, cuando se viste, en cualquier actividad doméstica, escolar, en lugar público, etc.)

Es un problema bastante frecuente en el proceso de desarrollo neurológico de los niños. Vinculado muchas veces con la atención dispersa, requiere de un diagnóstico precoz para que no se convierta en terreno fértil que dé lugar a otros problemas. Neurológicas, pero fundamentalmente para contribuir al rendimiento escolar y a una buena adaptación social.

Según los especialistas existen tres tipos bien diferenciados la desatención, la impulsividad y la que además se manifiesta con hiperactividad. Un niño de 2 a 4 años de edad, en un juego de 10 minutos, se distrae 3 veces; en cambio un niño de 5 a 6 años se distrae 1 cada vez; consecuentemente si en la edad escolar un alumno en

espacio de 2 minutos se distrae 8 a 10 veces podríamos estar hablando de una patología de la atención, propia de la hiperactividad. (<http://wwwpsicologia> )

La atención refleja una estrecha correlación del niño y el estímulo; si la atención se dirige a un objeto y no al otro, no es cuestión del niño sino también del estímulo y ante todo en las características y sus cualidades. Existiendo una bilateralidad, por una parte, se orienta hacia el estímulo y por la otra es el estímulo el que llama la atención sobre sí. (Ruiz, 2012 , pág. 15)

### **2.3. DÉFICIT DE ATENCION**

El déficit de atención es un trastorno de origen neurobiológico que se caracteriza por déficit de atención, impulsividad e hiperactividad. Aunque estas tres características son normales en cualquier niño, lo que diferencia a quienes presentan este su problema es que son más frecuentes e intensos los momentos de impulsividad, por ejemplo y esto interfiere en el proceso de aprendizaje y en sus relaciones sociales.

Según la presente la investigación de los niños y niñas de 5 años de la unidad educativa piloto Avelino Siñani que mantiene la atención en las actividades que ellos realizan es de 20 a 30 minutos, después de este tiempo se agotan o molestan y no realizan sus tareas, o lo que tiene que hacer entonces, para que continúe con la actividad tendrán que darles un receso de 15 min para que ellos vuelvan a energizar y continúe con la actividad que tienen que realizar.

#### **2.3.1. CONSECUENCIAS DE DÉFICIT DE ATENCIÓN**

- Dificultades de convivencia en su hogar (suele generar imitaciones en sus padres que llegan a tenerle poca paciencia y relaciones tensas con sus hermanos).

- Bajo rendimiento en el aprendizaje (calificaciones bajas, repetición de año).
- Problema de conductas(sanciones disciplinarias)
- Aislamiento: niño aislado(principalmente por el rechazo de sus compañeros )
- Afecta a su auto estima (baja autoestima, sentimiento de inutilidad, falta de capacidad).
- Agresividad (como relación ante la percepción de sus desventajas)

## **2.4. DÉFICIT DE ATENCIÓN DISPERSA**

Lo siguiente el trastorno déficit de atención dispersa (cuya abreviatura es TDA y TDAH si es con hiperactividad que es lo más frecuente) es un trastorno de causa poco clara, probablemente con la intervención de factores genéticos y ambientales, en el que existe una alteración a nivel del sistema nervioso central, manifestándose mediante un aumento de la actividad, impulsividad y falta de atención, y asociándose con frecuencia otras alteraciones.

El factor genético está demostrado, puesto que el TDAH es 5-7 veces más frecuente en hermanos y 11-18 veces más frecuente en hermanos gemelos. Se han descrito varios genes posiblemente implicados. El TDAH es una de las causas más frecuentes de fracaso escolar y de problemas sociales en la edad infantil.

### **2.4.1. TRASTORNO DE LA DÉFICIT DE ATENCIÓN**

El trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH) es uno de los trastornos más comunes en la niñez y puede continuar hasta la adolescencia y la edad adulta. Los síntomas incluyen dificultad para concentrarse y prestar atención, dificultad para Controlar la conducta e hiperactividad (actividad excesiva).Existen tres tipos de TDAH.

La capacidad de atención o concentración está estrechamente relacionada con el estrés y la empatía hacia lo que se hace. Es fácil ver psicólogos decir que tal niño o niña tiene déficit de atención y no lo han visto jugando con la consola horas y horas sin pestañear.

Para (Robinstain) la atención modifica la estructura de los procesos psicológicos, haciendo que estos aparezcan como actividades orientadas a ciertos objetos, lo que se produce de acuerdo al contenido de las actividades planteadas que guían el desarrollo de los procesos psíquicos, siendo la atención una faceta de los procesos psicológicos. (2008, pág. 38)

## **2.5. LA ATENCIÓN**

Es un estado en lo cual la atención interior está dirigida hacia un objeto exterior, es un mecanismo importante en el funcionamiento mental de individuo que le permite no quedar sometido positivamente a las instituciones del contexto, ella permite al sistema nervioso no ser sobre pasado por el número de informaciones sensoriales que llegan a cada instante y por consiguiente a ser vivo adaptar el comportamiento (Janin, 2005, págs. 47- 48).

### **2.5.1. SÍNTOMAS DE FALTA DE ATENCIÓN**

- No presta atención cuidadosa a los detalles o comete errores por descuido en el trabajo escolar.
- Tiene problemas para enfocarse durante las tareas o juegos.
- No escucha cuando se le habla directamente.
- No sigue instrucciones y no termina el trabajo escolar o los deberes.
- Tiene problemas para organizar sus tareas y actividades.
- Evita o le disgustan las tareas que requieran esfuerzo mental continuo (como las tareas escolares).
- Con frecuencia pierde objetos, como las tareas escolares o juguetes.
- Se distrae fácilmente.
- A menudo es olvidadizo.

Según (Gadino A. )r La atención son el conocimiento que recuperamos a través de la memoria se integran con los datos que nos proporciona los sentidos ahora. Con la información que recibimos es muy basta y abigarrada, debemos focalizarla. El proceso de atención implica ambas funciones : primeros obtener y seleccionar datos,

un recuento de conductas infantiles de atención muestra un predominio importante de lo visual, y en un segundo plano de lo auditivo, entre las fuentes de recepción de la información, entre los contenidos de lo focalizado de la atención de los niños predomina lo externo sobre lo interno y dentro de este extremo de aquello que se mantiene estático sobre lo que se transforma. Para muchos de nuestros niños atender es centrar la recepción de información visual en objetos estáticos o en el peor de los casos, en el discurso de docentes; parece necesario estimular la diversificación de las fuentes sensoriales de información y de sus contenidos. (2003, pág. 94)

## **2.6. CONCEPTO DE LA ATENCIÓN**

Según (García) “la atención modifica la estructura de los procesos psicológicos, haciendo que estos aparezcan como actividades orientadas a ciertos objetos, lo que se produce de acuerdo al contenido de las actividades planteadas que guían el desarrollo de los procesos psíquicos, siendo la atención una faceta de los procesos psicológicos. Por lo tanto, la atención es un proceso discriminativo y complejo que acompaña todo el procesamiento cognitivo” (1997, pág. 28)

## **2.7. TIPOS DE ATENCIÓN**

### **2.7.1. LA ATENCIÓN SELECTIVA O FOCALIZADA**

Es la capacidad para atender a uno o dos estímulos relevantes sin confundirse ante el resto de estímulos que actúan como distractores. Responde a la siguiente pregunta: ¿Cómo podemos centrar nuestra atención en un único estímulo, dada la gran cantidad de información que recibimos al mismo tiempo? (Rossell Johnston y Dark, 2008, pág. 56)

### **2.7.2. EN LA ATENCIÓN SELECTIVA O FOCALIZADA**

Es la capacidad para atender uno o dos estímulos relevantes sin confundirse ante el resto de estímulos que actúan como distractores, en la atención selectiva se investiga fundamentalmente el procesamiento diferencial de clases distintas de información,

simultánea normalmente. Aunque el origen de la información puede ser interno (memoria) o externo (ambiente), el campo de la atención selectiva se ha centrado tradicionalmente en las fuentes externas (Johnston y Dark, 2008, pág. 45)

Este concepto conlleva a entender la atención como un mecanismo de capacidad de limitada, siendo su función la de asegurar un adecuado procedimiento perceptual del flujo sensorial de los mensajes. También tiene como función asegurar la ejecución adecuada de la acción más importante.

### **2.7.3. ATENCIÓN INTERNA O EXTERNA**

Se denomina así en la medida en que la capacidad de la atención esté dirigida hacia los propios procesos mentales o a todo tipo de estímulo interoceptivo o bien hacia los elementos que se apropien del exterior (Wendkos, 1996, pág. 35).

### **2.7.4. ATENCIÓN VOLUNTARIA E INVOLUNTARIA**

Está determinada por la actitud activa o pasiva del sujeto hacia los elementos, en la atención voluntaria es el sujeto quien decide el ámbito de aplicación de su capacidad atencional, mientras que en la atención involuntaria o pasiva es el poder del estímulo el que atrae al sujeto. ([www.esdeficit.com](http://www.esdeficit.com)).

### **2.7.5. ATENCIÓN INVOLUNTARIA**

Es un impulso repentino producido por estímulos procedentes de fuera los estímulos de un objeto o una idea en el medio o ambiente de una persona influye sobre sus sentimientos o el estado afectivo, la atención involuntaria varía su potencia en proporción directa, tiene una fuente instintiva de profunda consistencia; puesto que el motivo que la origina es el estímulo de conservación.

### **2.7.6. ATENCIÓN E INTERÉS**

Prestamos atención a ciertas cosas porque nos interesan por que coinciden con nuestras necesidades, con nuestras actividades deportivas u otras de índoles recreativas. La atención solo es posible cuando sentimos esa sensación de aprender,

a la inversa no es posible si no prestamos atención por ejemplo un objeto o idea que provoca sentimientos en nosotros.

## **2.8. LA DESATENCION**

Un alumno que tenía un comportamiento de atención normal, de repente se vuelve muy inquieto y se distrae con facilidad. La dificultad de aprendizaje que hasta el momento había estado bastante controlada respecto a los aspectos emocionales empieza a invadir este terreno; la inquietud e inatención no es sino aquí un síntoma que nos debe servir de señal, de alarma; probablemente no estamos actuando suficientemente en el terreno de la auto confianza del niño o niña (las dificultades del aprendizaje escolar (Carratala, 1988, pág. 182).

## **2.9. EL CEREBRO**

Es un órgano físico del sistema nervioso que sirve para pensar y razonar en la producción de las palabras ideas, conceptos, frases enunciados, proposiciones. Es la porción más voluminosa e importante de la neurona que constituye la parte superior y anterior del encéfalo, ocupa casi la totalidad del cráneo de la parte superior en relación con la bóveda craneal y parte inferior, en relación con el piso anterior. (Mita, 2010, pág. 19)

Según (Piaget, 1929) en la teoría de la mente de los niños su incipiente conciencia de los procesos mentales y los de otras personas, hizo a los niños preguntas como “¿de dónde vienen los sueños?, ¿con que piensas?” A partir de las respuestas llegó a la conclusión de que los niños menores de 6 años no pueden distinguir entre los pensamientos o sueños y las entidades físicas y que no tienen una teoría de la mente. Sin embargo, investigaciones más recientes indican que entre los dos y los cinco años el conocimiento de los niños sobre los procesos mentales aumenta de manera notable.

## **2.10. LA MENTE**

La mente es la conciencia de la amplia variedad de estados mentales humanos (creencias, intenciones deseos, etc.) y la comprensión de que otros poseen sus propias creencias, deseos, intenciones distintivas. Tener una teoría de la mente nos

permite entender y predecir la conducta de otros y dar sentido al mundo social. El campo emergente de la neurociencia social ha contribuido a la comprensión de la teoría de la mente mediante la obtención de imágenes cerebrales, mientras los individuos realizan tareas que exigen la comprensión de una intención, creencia u otro estado mental(Papalia Feldman, 2012, pág. 48)

## **2.11. LA HIPERACTIVIDAD**

Hiperactividad es un problema vinculado al comportamiento, que caracteriza a los niños como impulsivos, muy activos o inquietos y con muy poca o nula capacidad para mantener la atención a la que se conoce también como niños con atención dispersa. Su inteligencia es normal o superior al promedio, en ocasiones se altera su aprendizaje, sin que necesariamente este sea un trastorno del mismo, se manifiesta, sobre todo, por el alto nivel de actividad motora que presentan y que en general ya se inició en etapas tempranas de sus vidas. Fueron, muchos de ellos, niños inquietos que se desarrollaron rápidamente, aún más rápido que sus hermanos y primos, que parecían extremadamente alertas y vivaces, siempre dispuestos a jugar y con periodos de sueño no muy largos y con frecuentes interrupciones

### **2.11.1. SÍNTOMAS EN UN NIÑO HIPERACTIVO**

Los síntomas pueden ser clasificados según el déficit de atención, hiperactividad e impulsividad:

- Dificultad para resistir a la distracción.
- Dificultad para mantener la atención en una tarea larga y dificultad para atender selectivamente.
- Dificultad para explorar estímulos complejos de una manera ordenada.
- Actividad motora excesiva o inapropiada.
- Dificultad para acabar tareas ya empezadas.
- Dificultad para mantenerse sentados y/o quietos en una silla.

- Presencia de conductas disruptivas (con carácter destructivo).
- Incapacidad para inhibir conductas: dicen siempre lo que piensan, no se reprimen.
- Incapacidad para aplazar las cosas gratificantes: no pueden dejar de hacer las cosas que les gusta en primer lugar y aplazan todo lo que pueden los deberes y obligaciones. Siempre acaban haciendo primero aquello que quieren.
- Impulsividad cognitiva: precipitación, incluso a nivel de pensamiento.

En los juegos es fácil ganarles por este motivo, pues no piensan las cosas dos veces antes de actuar, no prevén, e incluso contestan a las preguntas antes de que se formulen.

La hiperactividad no es fácil de definir pues suele depender de la tolerancia del observador, ya que el comportamiento que puede aparecer excesivo para una persona puede no aparecer excesivo para otra. Sin embargo, ciertos niños comparados con otros claramente son más activos, lo cual se puede convertir en un problema si esta situación interfiere con el desempeño escolar o la capacidad para hacer amigos.

### **2.11.2. HIPO ACTIVIDAD**

Es el déficit en el que el niño afectado se muestra cansado o se aburre con facilidad, se muestra fatigado si deben leer algún tipo de texto; si esta lectura es poco interesante para ellos, muestran dificultades en completar tareas que se les asigna en la escuela o en el hogar, La tarea la vivencian como aburrida o falta de interés, muestran conductas de evasión, son muy callados, les cuesta integrarse al grupo. Son personas desorganizadas, se los describe con frecuencia como personas ensoñadoras. Los niños hipoactivos pueden pasar desapercibidos porque en la actualidad encontrar niños tranquilos no es frecuente y a todos nos gusta tener en casa o en clase personas revoltosas.

#### **2.11.2.1. CARACTERÍSTICAS DE HIPO ACTIVIDAD**

- Actividad motora insuficiente.

- Caso opuesto a la hiperactividad.
- Comportamiento tranquilo, letárgico, no causa problemas dentro del aula, suelen pasar inadvertidos.
- Perseverancia.
- Continuación automática e involuntaria de un comportamiento expresivo, puede observarse en el aula, escritura, lectura y dibujo.

#### **2.11.2.1.1. SÍNTOMAS DE HIPO ACTIVIDAD**

- ✓ Cansancio.
- ✓ Aburrimiento.
- ✓ Falta de organización.
- ✓ Dificultad para relacionarse.

#### **2.11.3. LA IMPULSIVIDAD**

Se refleja en un niño que se encuentra lastimado, con las piernas y brazos llenos de hematomas, arañazos y excoriaciones. Lo malo es que esta conducta, si el afectado es varón, puede incluso llegar a enorgullecer a los padres que lo consideran “muy macho y valiente”. Esta impulsividad encierra en sí misma un fuerte componente de desinhibición que los lleva a transgredir, con reiteración, las normas sociales con su consecuente rechazo. (Cabul, 1999, pág. 35)

Por otro lado la baja tolerancia a la Frustración: se refiere a la escasa capacidad que tiene el niño hiperquinético para controlar sus propios impulsos. No puede posponer sus deseos ni peticiones, todo lo exige de manera inmediata e imperiosa, el menor intento de dilación lo irrita y exaspera haciéndolo perder el control de sí mismo. Los padres están en un permanente jaque no sabiendo nunca cuando o hasta cuándo se debe tolerar esa conducta, ya que de nada sirven las amenazas o inclusive los castigos. En pocos minutos el niño vuelve a comportarse de la misma manera. Como consecuencia de esto, el niño no puede participar en juegos colectivos ya que “no sabe perder” y en ocasiones llega a destruir todo enfureciéndose más allá de lo esperado.

### **2.11.3.1. ¿EN QUÉ CONSISTE LA IMPULSIVIDAD?**

consiste en que el niño piensa poco o no piensa antes de actuar, no mide el peligro ni las consecuencias de sus actos, puede treparse a los árboles, al techo de la casa o cruzar a la carrera una calle transitada. No mide sus capacidades ni el alcance de sus acciones, puede pelearse con niños más fuertes y grandes que él, pues lo que aparenta temeridad y valentía, al comportarse de esta *manera* (Alarcon, 2010, págs. 193- 208)

### **2.11.4. PREDOMINANTEMENTE INATENTO**

La mayoría de los síntomas (seis o más) se encuentran en la categoría de la inatención y se presentan menos de seis síntomas de hiperactividad-impulsividad, aunque la hiperactividad-impulsividad aún puede estar presente hasta cierto grado. Los niños que padecen este tipo son menos propensos a demostrarlo o tienen dificultades para llevarse bien con otros niños. Puede que estén tranquilos, pero no quiere decir que están prestando atención a lo que están haciendo. Por lo tanto, la conducta del niño puede ser pasada por alto y que padres y maestros que no noten que el niño padece del TDAH.

#### **2.11.4.1. COMBINACIÓN HIPERACTIVO-IMPULSIVO E INATENTO**

Están presentes seis o más síntomas de inatención y seis o más síntomas de hiperactividad-impulsividad. La mayoría de los niños padecen el tipo combinado del TDAH. Los tratamientos pueden aliviar muchos de los síntomas del trastorno, pero no existe cura. Con tratamiento, la mayoría de las personas que padecen del TDAH pueden tener éxito en la escuela y vivir vidas productivas. Los investigadores están desarrollando tratamientos e intervenciones más eficaces y usando nuevas herramientas como imágenes cerebrales, para comprender mejor el TDH.(Llusent, 2013, págs. 57-82).

### **2.12. TIEMPO**

La capacidad o la potencia de la atención (concentración) está relacionada con la cantidad de información que se recibe, la relación entre estas es inversamente

proporcional Así mismo el esfuerzo requerido para la máxima concentración es proporcional a la información que se recibe. Así también la posibilidad de concentración es inversamente proporcional a las tomas de información que sean relevantes.

Para el logro de sus aspiraciones, para el buen éxito en todo lo que persigue, el hombre necesita de algo vital en todo momento y lugar: la concentración de propósito, de pensamiento, de sentimiento y acción.

### **2.13. TORPEZA MOTORA**

Dentro de la actividad motora existen dos variantes la motora gruesa y la motora fina. La primera es la que se utiliza para grandes tareas, tales como el deporte y la segunda para las tareas motoras minuciosas y de precisión. La alteración en la motora gruesa no suele estar tan afectada en estos niños pero si está presente LO ocasionara problemas de socialización ya que las habilidades deportivas otorgan mucho prestigio entre sus iguales.

En cuanto a la motricidad fina, la que se utiliza para escribir, dibujar, cortar con tijeras, abrocharse los botones, etc., se encuentra afectada en casi el 75% de ellos teniendo, en consecuencia, severos problemas en la escuela por no poder avanzar en la escritura en el dibujo o en otras tareas escolares. Es en ocasiones, hasta patético, ver como estos niños tiene verdaderas luchas con cucharas, tenedores y cuchillos, no logrando controlarlos y dejando la mesa con manteles sucios, vasos o jarras volcadas y padres angustiados o enojados. En fin, como los lectores pueden apreciar, los problemas de Aprendizaje encierran muchas variantes e implicancias que, en muchas ocasiones, son ignoradas aún por aquellas personas que tratan de solucionarlas.

Debemos, de una vez por todos, aprender a enfocar el problema de estos niños, que cada día son más, de manera racional y científica, orientada y multidisciplinaria para lograr mejores resultados. Ya que vemos que detrás de ese aparente niño “perezoso”, “cabezudo” o “malcriado” pueden ocultarse problemas neurológicos severos que requerirán de tratamiento adecuado para restituirlo a la sociedad que, si no logra que

el niño se adecue a ella, terminará por marginarlo y rechazarlo ocasionando una serie de trastornos imprevisibles. Si la ocasión, y el interés de los lectores o permiten, seguiremos analizando los problemas neurológicos que acechan a nuestros hijos.(Alarcon, 2010, págs. 193- 208)

### **2.13.1. LAS CAUSAS DE TORPEZA MOTORA**

- Lesiones mínimas y no detectadas en los centros nerviosos.
- Dificultad para utilizar la información que le ayuda a anticipar el movimiento.
- Deficiencias sensoriales, motrices o sensorio-motrices.

A si mismo el aspecto emocional también puede callar en este sentido, generando temor al efectuar movimientos; no saber cómo actuar fomenta ansiedad, porque sabe que se espera una respuesta de él que no puede asumir

### **12.14. RECONOCIMIENTO Y RECUERDO**

El reconocimiento y el recuerdo son tipos de recuperación. El reconocimiento es la capacidad para identificar algo que se conoció antes (por ejemplo para distinguir un guante en la caja de objetos perdidos).Es la capacidad para reproducir el conocimiento de la memoria. Los niños pre escolares, igual que todos los grupos de edad se des envuelven mejor en el reconocimiento del recuerdo, pero ambas capacidades mejoran con la edad. Cuanto más familiarizados estén los niños con un objeto, mejor podrán recordar.

Los niños pequeños casi nunca usan estrategias para recordar (ni siquiera las que ya conocen) a menos que se les ayude. Esta tendencia a no generar las estrategias eficientes puede reflejar la falta de conciencia de la posible utilidad una estrategia. (Papalia Feldman, 2012, pág. 232)

### **2.15. FORMAS DE DISCIPLINA**

En el campo del desarrollo humano la disciplina se refiere al método para moldear el carácter y para la enseñanza de auto control y de la conducta aceptable. Puede ser una herramienta poderosa para lograr la socialización con la meta de desarrollar la autodisciplina (Papalia Feldman, 2012, pág. 269)

### **2.15.1. RAZONAMIENTO Y CASTIGO**

A si mismo el castigo demasiado severo puede ser dañino. A los niños que pueden ser castigados con severidad y frecuencia puede resultarles difícil interpretar las acciones y las palabras de otras personas y atribuir intenciones hostiles donde no hay. Los niños pequeños que han sido castigados con severidad pueden actuar de manera agresiva o incrementar su pasividad porque se sienten indefensos. Pueden atemorizarse. (Papalia Feldman, 2012, pág. 263)

La definición descrita más arriba excluye cualquier habilidad obtenida sólo por la maduración, proceso por el cual se despliegan patrones de conducta biológicamente predeterminados, siguiendo más o menos un programa. El desarrollo es descrito a menudo como el resultado de una interrelación entre maduración y aprendizaje.

Según **(Papalia)**, El proceso mental de atención está directamente relacionado con lo que hemos llamado el desarrollo de una acción coyuntural, atenta a las condiciones de la situación y a los cambios que la propia acción genera en la situación inicial que se modifica en situación inicial.(2003, pág. 95)

### **2.15.2. INTERVENCIÓN COGNITIVA**

Aunque la impulsividad, el egocentrismo, la baja capacidad de empatía, el pensamiento concreto son rasgos de la personalidad presentes en los trastornos conductuales, por lo tanto se han ideado técnicas, cognitivos- conductuales para lograr un entretenimiento en habilidades interpersonales y, en definitiva, para modificarlas positivamente. La impulsividad y el pensamiento concreto les impiden comprender las razones en que se basan las normas y leyes que rigen en la sociedad (Perez, 2003, pág. 46)

### **2.16. INATENCIÓN**

Sin embargo consiste en dificultades para mantener la atención de forma sostenida en un mismo objeto, o tema de interés. Lo que lleva al niño o adolescente a cometer

errores en el trabajo cotidiano, seguimiento de una secuencia de instrucciones, etc.; con mucha frecuencia pareciera que no escucha cuando le hablan directamente, tiende a fallar en la terminación de tareas asignadas o en la organización de sus actividades. Estas características le llevan a evitar lo que implique un esfuerzo mental sostenido, dado que no logra retener una amplia secuencia de datos. (www.hiperactividad, 2011)

## **2.17. UTILIZACIÓN DE LA MEMORIA Y LA CAPACIDAD DE RECORDAR**

En tal ocasión el niño se propone a no olvidar nada, se esfuerza en hacerlo todo bien, pero luego de un tiempo se le olvida que se propuso cambiar, y más aún la tarea que tenía pendiente, los olvidos son frecuentes, por lo que no se puede considerar siempre con un patrón de irresponsabilidad, dado que el niño o adolescente no tiene toda la información que necesita para funcionar adecuadamente. Estos niños requieren apoyo, se les debe establecer una rutina y una estructura estable para que logre funcionar adecuadamente. Recordemos que esta es una condición de la persona con la que se debe aprender a vivir. (www.hiperactividad, 2011)

## **2.18. ENFOQUE NEUROPSICOLÓGICO DE LA ATENCIÓN.**

Tradicionalmente se entendía a los procesos psicológicos como la función de un tejido particular del cerebro, sin embargo con el transcurrir del tiempo, la ciencia ha demostrado la imposibilidad de atribuir alteraciones en dichos procesos a causas de localización específica, por lo que los procesos psicológicos no debían ser considerados como la función directa de limitados grupos de células en el cerebro, tal como lo señala Luria:

“Las funciones mentales como sistemas funcionales complejos no pueden localizarse como zonas restringidas del córtex o en grupos de células aisladas, sino que deben estar organizadas en sistemas de zonas que trabajan concertadamente, cada una de las cuales ejerce su papel dentro del sistema funcional” (Luria, 1998, pág. 38)

## **2.19. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

Es el conjunto de conocimientos, procedimientos, actitudes técnicas, operaciones y medios que se clasifican de acuerdo a las necesidades de la población estudiantil a las cuales van dirigido los objetivos educacionales y naturales de la área o curso que se desarrolla, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje (Otros R. u., 2004, pág. 15)

Así también una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o conjunto flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas). Las estrategias son los métodos que utilizamos para hacer algo. Si tengo que, por ejemplo, tirar una pared, puedo utilizar distintos sistemas: darle golpes con la cabeza, o darle golpes con un martillo, o llamar a un albañil profesional.

Cuando aprendemos algo también podemos elegir entre distintos métodos y sistemas de aprender. Dependiendo de lo que queramos aprender nos interesará utilizar unas estrategias y no otras. No existen estrategias buenas y malas en sí mismas, pero sí estrategias adecuadas o inadecuadas para un contexto determinado. Los resultados que obtenemos, lo bien o rápido que aprendemos dependen en gran medida de saber elegir la estrategia adecuada para cada tarea.

## **2.20. EL APRENDIZAJE**

Según Ausubel el aprendizaje es un cambio de las disposiciones capacidades humanas, que persiste durante cierto tiempo y que no es atribuible solamente a los procesos de crecimientos. El aprendizaje ocurre cuando la situación estimuladora junto con los contenidos de la memoria afecta al sujeto de manera que modifican el desempeño que modifican el desempeño que tenía antes de ser sometido a este proceso. Esa modificación del desempeño es lo que permite concluir que se efectuó el aprendizaje (Otros, 2014, pág. 599)

El aprendizaje es la incorporación de nueva información en las estructuras cognitivas del sujeto, pero establece una clara distinción entre aprendizaje memorístico y aprendizaje significativo

### **2.20.1. EL APRENDIZAJE MEMORÍSTICO**

“Según Ausubel el aprendizaje memorístico también llamado mecánico o por repetición, es aquel en el cual los contenidos están relacionados entre si de un modo arbitrario, careciendo de significado para el sujeto que aprende”. En este caso aprender consiste en establecer asociaciones arbitrarias. (Otros, 2014, pág. 624)

### **2.21. EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

“según Ausubel el aprendizaje es significativo cuando se relaciona de manera esencial, nueva información con lo que el alumno ya sabe” es decir, el estudiante puede incorporar esa nueva información en las estructuras internas de conocimiento que ya posee. A esto Ausubel denomina asimilación de nuevo conocimiento. Mediante la lectura realizada el aprendizaje significativo es mucho más eficaz que el aprendizaje de tipo memorístico. De hecho presenta tres ventajas sustanciales

En primer lugar, la información que se aprendió de modo significativo, aunque luego pueda llegar a olvidarse, seguramente dejara algunas huellas en los conceptos incluso res. Posteriormente, estas huellas quizás actúen como un factor facilitador en aprendizajes. En segundo lugar los contenidos adquiridos significativamente son retenidos durante un tiempo mayor. En tercer lugar, los aprendizajes significativos producen cambios de carácter cualitativo en estructuras cognitivas del sujeto, enriqueciéndola más allá del olvido posible de algunos detalles. (Otros, 2014, pág. 625)

### **2.22. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

Es el conjunto de conocimientos, procedimientos, actitudes técnicas, operaciones y medios que se clasifican de acuerdo a las necesidades de la población estudiantil a las cuales van dirigido los objetivos educacionales y naturales de la área o curso que se desarrolla, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje (Otros R. u., 2004, pág. 15)

Así también una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o conjunto flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas). Las estrategias son los métodos que utilizamos para hacer algo. Si tengo que, por ejemplo, tirar una pared, puedo utilizar distintos sistemas: darle golpes con la cabeza, o darle golpes con un martillo, o llamar a un albañil profesional.

Cuando aprendemos algo también podemos elegir entre distintos métodos y sistemas de aprender. Dependiendo de lo que queramos aprender nos interesará utilizar unas estrategias y no otras. No existen estrategias buenas y malas en sí mismas, pero sí estrategias adecuadas o inadecuadas para un contexto determinado. Los resultados que obtenemos, lo bien o rápido que aprendemos dependen en gran medida de saber elegir la estrategia adecuada para cada tarea.

### **2.23. CONCEPTO DEL PROCESO DE APRENDIZAJE**

El aprendizaje es el proceso de adquirir conocimiento, habilidades, actitudes o valores, a través del estudio, la experiencia o la enseñanza, dicho proceso origina un cambio persistente, medible y específico en el comportamiento de un individuo y, según algunas teorías, hace que él mismo formule una construcción mental nueva o que revise una previa (conocimientos conceptuales como actitudes o valores). Es un proceso dinámico y de modificación interna, un progreso que interrelaciona los conocimientos previos y los que se adquiere.

En la atención entrarían dos elementos importantes, el niño con su sistema nervioso y su Censo percepciones y el estímulo visual auditivo o táctil que produzca excitación en la corteza cerebral. Incomprensión Ambiente poco dispuesta a entender a los demás. El aprendizaje conduce a cambios de larga duración en el comportamiento potencial.

Este concepto se refiere al comportamiento posible (no necesariamente actual) de un individuo en una situación dada para poder alcanzar una meta. Sin embargo, el solo potencial no es suficiente: el aprendizaje necesita ser reforzado para que perdure. El aprendizaje es un proceso utilizado para la adaptación, la evolución, la supervivencia,

los cambios en nuestro comportamiento, la adquisición de experiencia para la obtención de nueva información. El aprendizaje se diferencia del instinto por ser este último un conjunto de patrones de conducta determinadas genéticamente. El aprendizaje se caracteriza por ser un proceso de almacenaje y recuperación constante de información.

#### **2.24. ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE**

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje.

Definir las estrategias de aprendizaje implica tener claro: objetivos del curso, concepción de la enseñanza, concepción de aprendizaje, de acuerdo con las estrategias de aprendizaje son las acciones y pensamientos de los alumnos que ocurren durante el aprendizaje, que tienen gran influencia en el grado de motivación e incluyen aspectos como la adquisición, retención y transferencia. Estos autores consideran a las estrategias como técnicas que pueden ser enseñadas para ser usadas durante el aprendizaje. De esta manera, la meta de cualquier estrategia particular de aprendizaje será la de afectar el estado motivacional y afectivo y la manera en la que el estudiante selecciona, adquiere, organiza o integra un nuevo conocimiento (Weinstein Mayer, 1986)

#### **2.25. INFLUENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE**

Por entorno se entiende lo que rodea al niño, el conjunto de condiciones físicas, sociales y culturales en que se desenvuelve. Las condiciones físicas remiten, por un

lado, al ambiente natural, al paisaje, clima etc., y por otro al ambiente formado por las calles, edificios, mobiliario, decoración de las estancias etc.

Las condiciones sociales y culturales abarcan las distintas situaciones personales del individuo, las condiciones afectivas y las costumbres de la sociedad a la que se pertenece. El medio hasta hace poco ha sido considerado como el mero espacio en el que se desarrolla el proceso de enseñanza –aprendizaje, sin tener en cuenta la importancia de diversos elementos del entorno en el desarrollo de los niños, en la actualidad ya se le da mucha más importancia al ambiente en el proceso educativo, y se tiene mucho más en cuenta como factor determinante del mismo.

## **2.26. PROCESO**

Un proceso es una secuencia de pasos dispuesta con algún tipo de lógica que se enfoca en lograr algún resultado específico. Los procesos son mecanismos de comportamiento que diseñan los hombres para mejorar la productividad de algo, para establecer un orden o eliminar algún tipo de problema. El concepto puede emplearse en una amplia variedad de contextos, como por ejemplo en el ámbito jurídico, en el de la informática o en el de la empresa. Es importante en este sentido hacer hincapié que los procesos son ante todo procedimientos diseñados para servicio del hombre en alguna medida, como una forma determinada de accionar.

## **2.27. EL APRENDIZAJE**

Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultados del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. el aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal, debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. el estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la antropología, la que recoge las peculiaridades propias de cada etapa del desarrollo humano, y concibe sus planteamientos teóricos, metodológicos y didácticos para cada una de ellas. En ella se enmarcan, por ejemplo: la pedagogía, la educación de niños; y la andrología, la educación de adultos.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental ha sido objeto de numerosos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de «los ensayos y errores», de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc. muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados. es un proceso por medio del cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

## **2.28. RETROALIMENTACIÓN DEL APRENDIZAJE.**

Es un elemento que se utiliza constantemente en la comunicación y que puede favorecer u obstaculizar el aprendizaje, también consiste en la información que se proporciona a otra persona sobre su desempeño con intención de permitirle reforzar y superar sus deficiencias. La retroalimentación puede consistir en: Información traducida: cuando se entregan calificaciones. Información correctiva: como las recomendaciones que se incluyen en los exámenes trabajos Información inmediata: como cuando el profesor explica un concepto y observa los rostros de los estudiantes y percibe confusión.

La retroalimentación según su función puede ser: Positiva la cual Implica proporcionar información sobre logros obtenidos o sobre los cambios benéficos que el estudiante, muestra en su desempeño. Negativa: se orienta a ayudar al estudiante a corregir hábitos o conductas.

Se puede definir como un cambio relativamente permanente en el Comportamiento, que refleja la adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, y que pueden incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica. Los cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos, y, por lo tanto, pueden ser medidos. Se aprende de todo; lo bueno y lo malo. Se aprende a bailar, cantar, robar; se aprende en la casa, en el parque, en la escuela: se aprende en cualquier parte.

En un niño que aprende a leer se produce aprendizaje, un cambio: no sabía leer y pasó a la condición de 'saber leer'. Todos sabemos que hay analfabetismo por desuso: si no se ejercita la lectura puede desaparecer.

## **2.29. ESTILOS DE APRENDIZAJE**

Se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que utilizamos varían según lo que queramos aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias o tendencias a utilizar más determinadas maneras de aprender que otras constituyen nuestro estilo de aprendizaje. Debemos tener en cuenta que no todos aprendemos igual, ni a la misma velocidad no es ninguna novedad.

En cualquier grupo en el que más de dos personas empiecen a estudiar una materia, nos encontraremos al cabo de muy poco tiempo con grandes diferencias en los conocimientos de cada miembro del grupo a pesar del hecho de que todos hayan recibido las mismas explicaciones. Pero la realidad siempre es mucho más compleja que cualquier teoría. La forma en que elaboremos la información y la aprendamos variará en función del contexto, es decir, de lo que estemos tratando de aprender, de tal forma que nuestra manera de aprender puede variar significativamente de una materia a otra. Nuestra manera de aprender evoluciona y cambia constantemente, como nosotros mismos.

### **2.30. LA TEORÍA DE PIAGET**

Según Piaget el pensamiento es la base del aprendizaje. El aprendizaje es un conjunto de mecanismo que el organismo pone en funcionamiento para adaptarse lo más rápido al medio ambiente. El aprendizaje se realiza mediante dos movimientos simultáneos e integrados, pero de sentidos contrario la asimilación y la acomodación. La asimilación es el proceso en el que el organismo explora el medio ambiente y toma partes de este, las formas y las incorpora así mismo la asimilación es posible gracias a los esquemas que tiene la mente humana.

- Acciones previamente realizadas
- Conceptos previamente aprendidos

### **2.31. APRENDIZAJE POR LA OBSERVACIÓN MODELADO**

Bandura llevo a cabo un largo número de variaciones sobre el estudio en gestión: el modelo era recompensado o castigo de diversas formas de diferentes maneras: los niños eran recompensados por sus imitaciones; el modelo se cambiaba por otro menos atractivo o menos prestigioso así sucesivamente. En respuesta a la critica de que el muñeco bobo estaba hecho para ser “pegado” Bandura incluso rodo una película donde una chica pegaba a un payaso de verdad. Cuando los niños fueron conducidos al otro cuarto de juegos encontraron lo que andaban buscando.... ¡un payaso real! procedieron a darle patadas, golpearle, darle martillo, etc. Todas estas variantes permitieron a Bandura a establecer que existen ciertos pasos envueltos en el proceso de modelado: (Otros, 2014, págs. 10-12)

### **2.32. ATENCIÓN**

La capacidad de atender lo que se está aprendiendo. Si vas a aprender algo, necesitas estar prestando atención. De la misma manera, todo aquello que suponga un freno a la atención, resultara en un detrimento de aprendizaje, incluyendo el aprendizaje por observación. Si por ejemplo, esta adormilado, enfermo, nervioso o incluso “hiperactivo”, aprenderás menos bien. Igualmente ocurre si estas distraído por un estímulo competitivo. Alguna de la cosa que influye sobre la atención tiene que ver

con la propiedad del modelo. Si el prestigioso no parece ser particularmente competente, prestaremos más la atención.

La atención a la conducta modelada depende de las capacidades cognitivas y perceptuales del observador, así como del valor del comportamiento en cuestión. Cuanto más desarrollada estén nuestras capacidades cognitivas y cuanto más capacidades poseamos de la conducta modelada mayor será la atención que prestemos al prototipo y tanto mejor percibiremos la conducta.

### **2.32.1. RETENCIÓN**

Habilidad para recordar lo que se ha aprendido. Retener o recordarla conducta del modelo a fin de imitarla o repetirla más tarde; para ello se utiliza los procesos cognitivos con los cuales se codifican o forman imágenes mentales y descripciones verbales de la conducta.

Debemos ser capaces de retener (recordar) aquello que le hemos prestado atención. A aquí es donde la imaginación y el lenguaje entran en juego: guardamos lo que hemos visto hacer el modelo en forma de imágenes mentales o descripciones mentales

### **2.32.2. REPRODUCCIÓN CAPACIDAD PARA REPRODUCIR LO QUE SE HA APRENDIDO A COMPORTAMIENTO**

Para traducir las representaciones de imágenes y símbolos verbales en una acción manifiesta requerimos los procesos de producción, o sea la práctica tal vez hayamos prestado la representación simbólica de una conducta del modelo, pero todavía no estamos en condiciones de reproducirlas correctamente

### **2.33. MOTIVACIÓN**

Es la necesaria para que la persona emita el comportamiento que ha aprendido Percibir que la conducta del modelo le produce una recompensa y, por lo tanto suponer que el aprendizaje y el desempeño adecuado de la misma conducta producirán consecuencias similares.

Cuando más desarrolladas estén nuestras capacidades cognitivas y cuanto más conocimiento poseemos de la conducta modelada, tanto mayor será la atención que prestemos el prototipo y tanto mejor percibiremos la conducta

## **2.34. TEORÍA DE PIAGETANA**

Piaget elabora un modelo que constituye a su vez una de las partes más conocidas y controvertidas de su teoría. Piaget cree que los organismos humanos comparten dos "funciones invariantes"

### **2.34.1 ASIMILACIÓN**

La asimilación se refiere al modo en que un organismo se enfrenta a un estímulo del entorno en términos de organización actual. "La asimilación mental consiste en la incorporación de los objetos dentro de los esquemas de comportamiento, esquemas que no son otra cosa sino el armazón de acciones que el hombre puede reproducir activamente en la realidad" (Piaget, 1948).

### **2.34.2. ACOMODACIÓN**

La acomodación implica una modificación de la organización actual en respuesta a las demandas del medio. Es el proceso mediante el cual el sujeto se ajusta a las condiciones externas. La acomodación no sólo aparece como necesidad de someterse al medio, sino se hace necesaria también para poder coordinar los diversos esquemas de asimilación.

### 3.1. DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL.

La Unidad Educativa Piloto Avelino Semana fue fundada el 29 de diciembre de 2013 con el nivel inicial y primario con 40 estudiantes, en la actualidad funciona con 86 estudiantes desde primera sección inicial hasta segundo de primaria porque cada año va aumentando un curso paulatinamente como ser primera y segunda sección de nivel inicial, primero este año segundo de primaria el objetivo de esta unidad es llegar hasta el curso sexto de primaria.

FORTALEZA	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Plantel docente normalista.</li> <li>➤ Participación activa del concejo educativo.</li> <li>➤ Docente actualizado y parte del profocom.</li> <li>➤ Se cuenta con espacios para la implementación del proyecto socio productivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Predisposición y apoyo de la autoridad máxima de la dirección distrital de educación El Alto -1.</li> <li>➤ Padres de familia con predisposición y compromiso al trabajo planificado.</li> <li>➤ Participación del G.A.M.E.A.</li> <li>➤ Apoyo de la sub alcaldía del distrito 4.</li> </ul>
DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Falta de didáctica motivadora.</li> <li>➤ Poca asistencia de padres de familia a reuniones.</li> <li>➤ Participación regular en actividades de parte de padres de familia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Falta apoyo de seguridad de policía comunitaria en lugares públicos.</li> <li>➤ Inseguridad ciudadana.</li> <li>➤ Desintegración familiar.</li> </ul>

➤ Infraestructura inadecuada.

➤ Contaminación del medio ambiente en la unidad educativa.

### **3.1.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA**

La ciudad de El Alto, se encuentra ubicada a una distancia aproximada de 14km, desde la sede de gobierno, desde la ciudad de La Paz y cuenta con avenidas y calles algunas adoquinadas, estables todo el año. El territorio citado pertenece a la Provincia Murillo del Departamento de La Paz.

### **3.1.2. BREVE HISTORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “PILOTO AVELINO SIÑANI”**

La Unidad Educativa “Piloto” Avelino Siñani fue fundada el 23 de septiembre de 2013 a cabeza del señor Víctor Cadena Mamani quien en ese entonces ocupaba el cargo de presidente de Zona Oriental de Río Seco, y miembros de la zona, más adelante se nombra la directiva de padres de familia, en el año 2014, compuesta por: el señor Juan Mamani presidente y otros. La Unidad Educativa también contó con el apoyo de la Lic. Rosa Mamani. En el año 2015 la Profesora Virginia Lucia Chuquimia Mamani como directora encargada de la Unidad Educativa “Piloto Avelino Siñani” quienes apoyaron incondicionalmente. Las profesoras fueron reconocidas como docentes fundadoras de dicha Unidad Educativa.

### **3.1.3. ORGANIZACIÓN**

La unidad educativa desarrolla habilidades en la jornada matutina, con una directora encargada, profesoras, educadoras de apoyo y concejo educativo.

### **3.1.4. RECURSOS HUMANOS**

Cuenta con 6 docentes

1 Docente a nivel licenciatura

3 Docentes normalistas

2 Educadoras de apoyo

En total 6 docentes en la Unidad Educativa Piloto Avelino Siñani.

Consta de 86 estudiantes

Nivel primera sección de la familia comunitaria 20

Nivel segunda sección de la familia comunitaria 20

Nivel primero de primario comunitaria vocacional 22

Nivel segundo de primario comunitaria vocacional 24

### **3.1.5. MISIÓN**

La formación de la personalidad de los alumnos atendiendo a sus cualidades intelectuales, emocionales, comunicación y psicomotrices, acuerdo de sus desarrollos evolutivos, logrando su identificación como personas y ante la sociedad.

### **3.1.6. VISIÓN**

Ser una unidad educativa que ayude a promover habilidades capacidades básicas en comprensión a nivel primario comunitaria vocacional para enfrentar el proceso de enseñanza – aprendizaje en el nivel secundario comunitario productivo.

#### **4.1. DIFINICION DE HIPOTESIS**

De acuerdo el autor (Chuquimia, 2001, pág. 62), la hipótesis mencionada "... es una conjetura suposición o respuesta previa al problema científico que se está investigando se expresa en forma de enunciado expresivo afirmativo".

La hipótesis lo que tratamos de probar y se definen como explicaciones tentativas del fenómeno de investigación, se deriva de la teoría existente (Williams 2003) y se deben formularse a manera de proposiciones de hecho y respuesta provisionales a las preguntas de investigación en consecuencia.

#### **4.2.- FORMULACIÓN DE LA HIPOTESIS**

La atención dispersa incide en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de la segunda sección de familia comunitaria de la Unidad Educativa Piloto Avelino Siñani de la gestión 2015.

#### **4.3. IDENTIFICACION DE VARIABLES**

Variable es una propiedad que puede fluctuar y cuya variación es susceptible de medirse u observarse. Se aplica a personas u otros seres vivos, objeto, hechos y fenómenos los cuales adquieren diversos valores respecto a la variable referida. Las variables adquieren valor para la investigación cuando llegan a relacionarse con otras variables es decir si forman parte de una hipótesis o una teoría.

#### 4.3.1. VARIABLE INDEPENDIENTE

- La atención dispersa

#### 4.3.2. VARIABLE DEPENDIENTE

- Proceso de enseñanza - aprendizaje

#### 4.3. OPERACIONALIZACION DE VARIABLE.

CUADRO Nº 1

#### ATENCIÓN DISPERSA

VARIABLE DEPENDIENTE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
LA ATENCIÓN DISPERSA	Es una conducta psíquico-intelectiva distraída que no permite concentrar su conciencia hacia lo que se pretende aprender. Se compone por tres dimensiones muy importante: la desatención, atención y la hiperactividad, y las mismas que son muy necesarios para	DESATENCIÓN	Inquietud	observación directa
		ATENCIÓN	Dimensión intensiva	Observación estructurada
Dimensión selectiva				

	absolver conocimientos rigurosos en la enseñanza-aprendizaje.	Hiperactividad	Impulsividad Torpeza motora	Observación
--	---	----------------	-----------------------------------	-------------

**Fuente:** Elaboración propia

### CUADRO N°2:

#### PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

VARIABLE INDEPENDIENTE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	TECNICAS O INSTRUMENTOS
	Es la adquisición de conocimientos, habilidades y conductas que se van desarrollando en el aprendizaje de asimilación y en el aprendizaje de acomodación, bajo este	Aprendizaje de asimilación	Lluvia de ideas	Observación
			Actividad focal introductoria	Cuestionario

PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	enfoque conlleva realizar un análisis de los distintos tipos de relaciones, que operan en mayor o menor medida en los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje.	Aprendizaje de acomodación	Actividades generadoras de información previa	Cuestionario
----------------------------------	---	----------------------------	---	--------------

**Fuente:** *Elaboración propia*

### 5.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación es de enfoque cuantitativo “es la de aplicar método de medición a través de técnicas de conteos, calculo y estadístico para hallar respuestas a preguntas de investigación claramente expresadas o contrastar hipótesis formuladas acerca de las preguntas de investigación” (Sarmiento, 2006, pág. 24)

### 5.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación es descriptiva porque permite tener un conocimiento actualizado del fenómeno tal como se presenta. Además buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se somete a análisis, que miden de manera más bien independiente los conceptos o variables con los que tiene que ver.

Los estudios descriptivos pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o variables de que se refiere el problema.

### **5.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN**

La presente investigación es de carácter no experimental de tipo transversal debido como lo señala Hernández es un trabajo donde no se alteran ni manipulan deliberadamente las variables “ La investigación no experimental es la investigación sistemática y empírica en las que las variables independientes no se manipulan por que ya han sucedido las indiferencias sobre las relaciones entre variables se realizan sin intervención o influencia directa y dichas relaciones se observan tal como sean dado en su contexto natural”(Hernandes, 2001, pág. 129).

### **5.4. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN**

El conocimiento teórico permite revelar las causas y relaciones entre los procesos y fenómenos de la realidad que por lo general, no se puede observar directamente, o que se salen del marco de las características sensorialmente observables de los objetos para enfrentar esta tarea cognitiva que se hace necesario formular hipótesis sobre determinada relación causal deducir nuevos elementos a partir de hechos observables elaborar y generar nuevas ideas.

#### **5.4.1. ANÁLISIS**

El análisis se puede referir a realidades no solo materiales, sino también racionales “Es la separación material o mental del objeto de la investigación en su parte importante con el propósito de descubrir los elementos esenciales que lo conforman” (Rodriguez, 1994, pág. 26)

#### **5.4.2. SÍNTESIS**

La síntesis consiste en separar el objeto de estudio en dos partes y, una vez comprendida su esencia, construir un todo “Análisis material es propio de la investigación del mundo inorgánico, consiste en la integración material o mental de los

elementos nexos esenciales de los objetos con el objetivo de fijar las cualidades, y rasgos principales inherentes al objeto” ” (Rodriguez, 1994, pág. 26)

### **5.4.3. INDUCTIVO**

El método inductivo necesita una condición adicional, su aplicación se considera válida mientras no se encuentre ningún caso que no cumpla el modelo propuesto “inducción es el método de obtención de conocimiento que conduce de lo particular a lo general, de los hechos a las causas y al descubrimiento de las leyes” (Rodriguez, 1994, pág. 27)

### **5.4.4. DEDUCTIVO**

La deducción desempeña un papel muy importante en las ciencias sociales mediante ella se aplican los principios descubiertos a casos particulares .el papel de la deducción en la investigación científica es importante para encontrar principios desconocidos, a partir de otros conocidos “Deducción es el razonamiento mental que conduce de lo general a lo particular y permite extender los conocimientos que tiene sobre una clase determinada de fenómenos a otro cualquiera que pertenezca a esa misma clase” (Rodriguez, 1994, pág. 27).

## **5.5. POBLACIÓN Y MUESTRA**

La población es el conjunto de todo el caso que concuerdan con una serie de especificaciones. La muestra es el subconjunto de la población, Es el conjunto de elementos que se toma de una población para, después de su estudio, llegar a conclusiones. (Rodriguez, 1994, págs. 85-86)

Las muestras no probabilísticas, las cuales llamamos muestras dirigidas, suponen un procedimiento de selección informal y un poco arbitrario, la muestra dirigida selecciona sujetos “típicos ” con las vagas esperanzas de que serán casos representativos de una población determinada, no podemos calcular con precisión de error estándar , es decir no podemos calcular con que nivel de confianza hacemos una estimación, también tienen un valor limitado y relativo a la muestra , es decir, los

datos no pueden generalizarse a una población que no se consideró ni en su parámetro, ni en sus elementos para obtener la muestra. (Shampieri, 1997, pág. 231)

La investigación participativa tiene tres elementos esenciales: las personas, el poder y la práctica. Está centrada en las personas en la medida que son ellas quienes brindan información durante el proceso de investigación crítica y responde a las experiencias y necesidades de las personas involucradas.

<b>COMUNIDAD EDUCATIVA</b>	<b>POBLACION</b>
Niños y Niñas	20
Padres de Familia	20
Docentes	1
Total	41

## **5.6. MEDIOS TÉCNICOS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN**

La técnica como parte del método, es la forma. Es el medio que utiliza el investigado para recolectar datos y alcanzar los objetivos así tenemos fuentes como (el cuestionario, la observación y la entrevista).

### **5.6.1. OBSERVACIÓN**

Es el estudio de las personas mediante el investigador puede observar y recoger datos mediante sus propia observaciones, aplica en un contexto dado en este caso al interior del aula, no forma parte de los sujetos no se integra ni comparte las actividades,” planteando a las necesidades del investigador y de la información que se requiere, se van registrando los datos más sobre salientes que se presentan al interior del aula en su naturaleza”.(Sarmiento, 2006, pág. 100)

En este estudio se observó la conducta del niño que tiene la atención dispersa así también el niño o niña que no tiene la atención dispersa durante la clase avanzada con la docente y con los niños y niñas, observando las conductas de los niños y niñas damos diferentes resultados de cada niño y niña. Con este instrumento se logra identificar los síntomas y características que presentan los niños y niñas de las cuales rescató una mejor respuesta.

### **5.6.2. CUESTIONARIO**

Es un instrumento de recopilación de datos, que consiste en la obtención de información mediante un conjunto de preguntas elaboradas cuidadosamente para que el sujeto pueda responder por sí mismo y luego sean procesada las respuestas (Sarmiento, 2006, pág. 164)

Este instrumento trata de identificar la atención dispersa en los niños y niñas de la Unidad Educativa Piloto Avelino Siñani, el instrumento describe la conducta del niño o niña en Lo cual este instrumento fue aplicado al docente con diferentes tipos de pregunta sobre la atención dispersa.

### **5.6.3. ENTREVISTA**

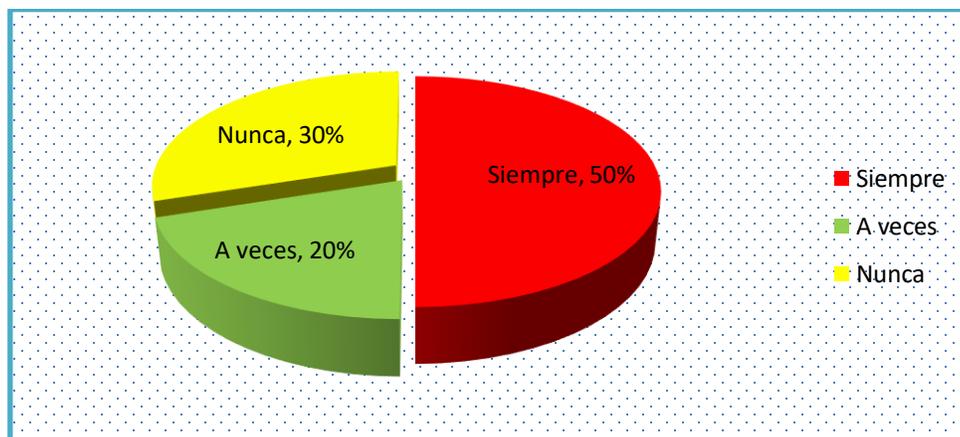
La entrevista al igual que el cuestionario se constituye en un medio de recopilación de información mediante preguntas. Su particularidad radica en que el investigador y el o los interrogados se encuentran personalmente .Es la forma de comunicación mediante el intercambio de palabras en el cual una persona (entrevistador) trata de obtener de otros cierta información, la expresión de determinados conocimientos o valoraciones sobre un tema dado.

Este instrumento trata de buscar información sobre si la profesora utiliza juegos lúdicos o diferentes estrategias para que los niños y niñas mantengan la atención dentro del aula.

**Tabla. N° 1. ¿El niño o niña se distrae constantemente?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	10	50,0	50,0	50,0
	A veces	4	20,0	20,0	70,0
	Nunca	6	30,0	30,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. N° 1. ¿El niño o niña se distrae constantemente?**



*Fuente: Elaboración propia*

**INTERPRETACIÓN:** Como se puede apreciar en el gráfico N° 1, un 50% de los niños y niñas se distrae constantemente y esta es la causas principales de los problemas

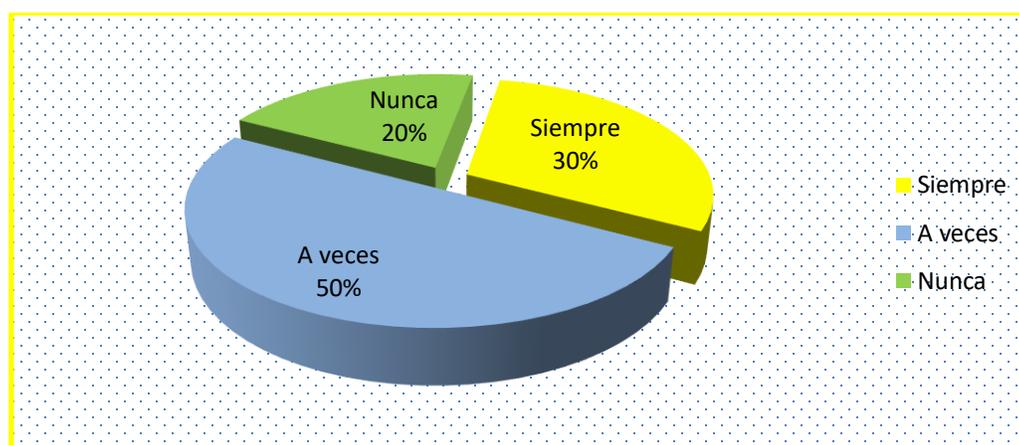
de aprendizaje, un 30% de los niños y niñas se distrae constantemente y un 20% de los niños y niñas se distrae..

**ANÁLISIS:** Entonces en este caso los niños y niñas de la Unidad Educativa Piloto Avelino Siñani de la familia comunitaria se distraen constantemente un mayor grado en lo cual influye en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas.

**TABLA. Nº 2 ¿La niña o niño se concentra en su tarea?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<b>Válidos</b>	Siempre	6	30,0	30,0	30,0
	A veces	10	50,0	50,0	80,0
	Nunca	4	20,0	20,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. Nº 2 ¿La niña o niño se concentra en su tarea?**



**Fuente:** Elaboración propia

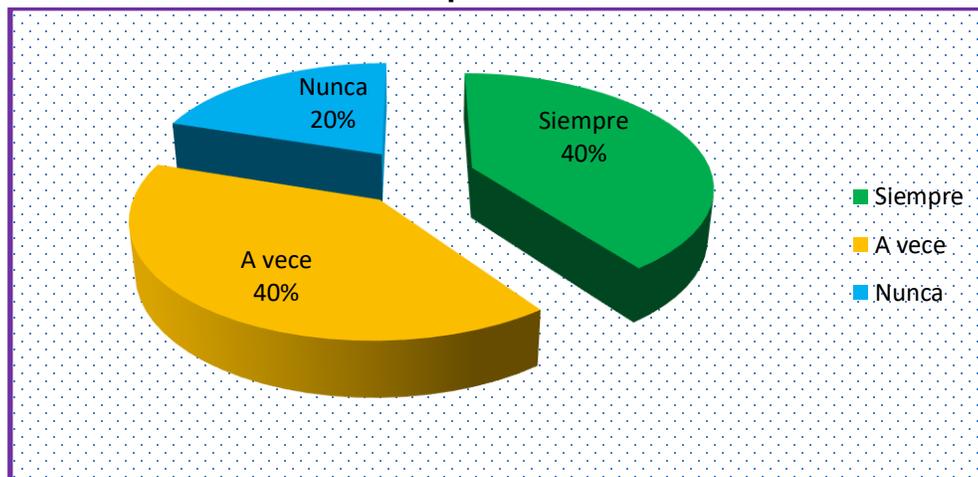
**ANÁLISIS:** Como se puede observar en el gráfico N° 2, un 50% de los niños y niñas se concentran en su tarea “A veces”, un 30% de los niños y niñas lo hace “Siempre” y un 20% de los niños y niñas “Nunca”.

**INTERPRETACIÓN:** Es muy notable que el resultado que se observa, que la mayoría de los niños y niñas se concentran en su tarea a veces en la clase, en este caso sea muy probable que puedan tener una dificultad de presentar sus tareas.

**TABLA. N° 3. ¿La niña o niño se concentra en lo que el docente explica en el pizarrón?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<b>Válidos</b>	Siempre	8	40,0	40,0	40,0
	A veces	8	40,0	40,0	80,0
	Nunca	4	20,0	20,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. Nº 3. ¿La niña o niño se concentra en lo que el docente explica en el pizarrón?**



*Fuente: Elaboración propia*

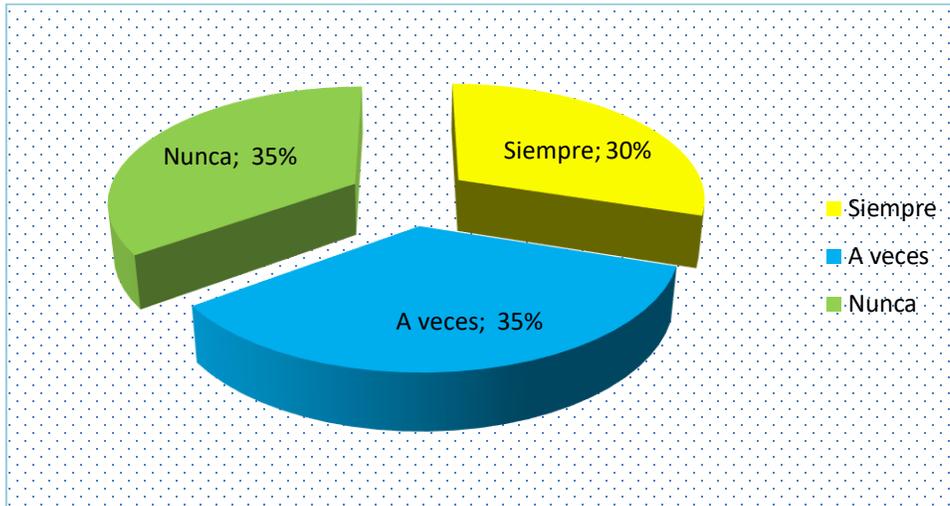
**ANÁLISIS:** En el cuadro Nº 3, podemos observar que un 40% de los niños y niñas “siempre” se concentran en lo que el docente explica en el pizarrón; el 40 % “A veces” se concentra en lo que el docente explica en el pizarrón y un 20% se concentra en la explicación del profesor.

**INTERPRETACIÓN:** Es muy notable que en el resultado que se observa existe una equidad entre siempre y a veces se concentran en lo que el docente explica en el pizarrón.

**TABLA. Nº 4. ¿La niña o niño está concentrado más en jugar con sus compañeros, durante la clase?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<b>Válidos</b>	Siempre	6	30,0	30,0	30,0
	A veces	7	35,0	35,0	65,0
	Nunca	7	35,0	35,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. Nº 4 ¿La niña o niño está concentrado más en jugar con sus compañeros, durante la clase?**



**Fuente:** Elaboración propia

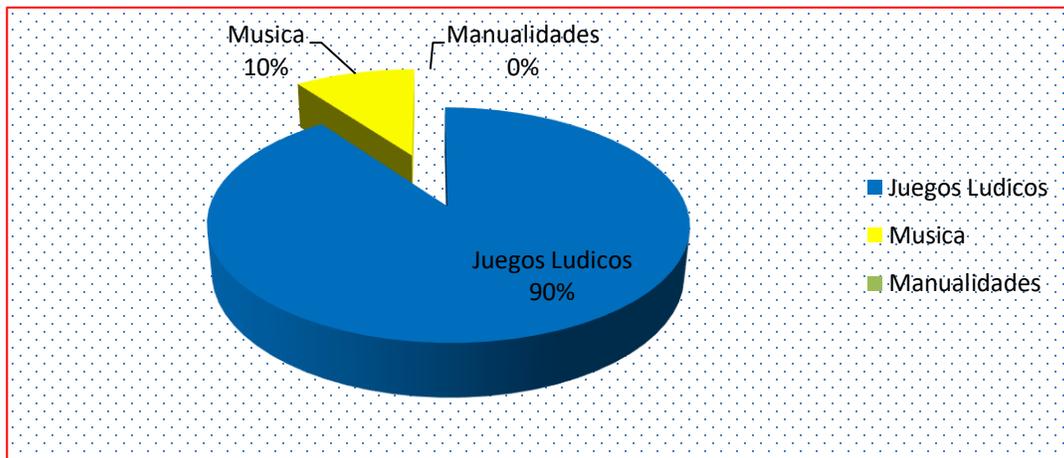
**ANÁLISIS:** Un 35 % de los niños y niñas están concentrados más en jugar con sus compañeros durante las clases “Siempre y Nunca” Y un 30% de los niños y niñas están concentrados en jugar con sus compañeros, durante las clases.

**INTERPRETACIÓN:** consecuentemente la mayor parte de los niños y niñas a veces y nunca están concentrados más en jugar con su compañero, durante la clase. Hoy en día ya no dan interés a lo que explica la profesora son muy dispersos y por esa razón asevera con firmeza están concentrados en jugar con sus compañeros, durante la clase y son pocos los niños que no se interesan en jugar durante la clase.

**TABLA Nº 5. ¿Con que estrategia la niña o el niño aprende mejor?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<b>Válidos</b>	Juegos Lúdicos	18	90,0	90,0	90,0
	Música	2	10,0	10,0	100,0
	Manualidades	0	00,0	00,0	00,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO Nº 5. ¿Con que estrategia la niña o el niño aprende mejor?**



*Fuente: Elaboración propia*

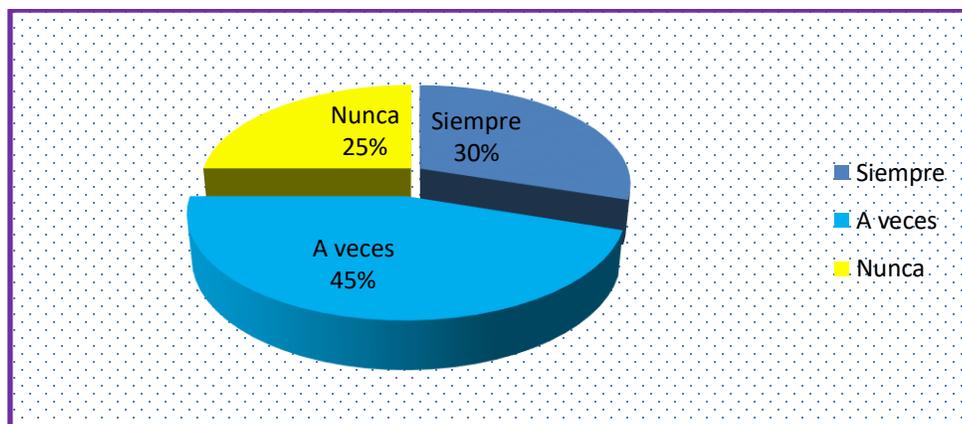
**ANÁLISIS:** El 90 % de los niños y niñas aprende mejor con la estrategia de juegos lúdicos, un 10% de los niños y niñas aprenden mejor con la estrategia de la música y un 0% de los niños aprenden con manualidades.

**INTERPRETACIÓN:** Como menciona en el cuadro N° 5 que los niños y niñas aprenden mejor con juegos lúdicos, es muy importante los juegos lúdicos porque es una mejor estrategia para que los niños y niñas estén satisfechos con enseñanza de la profesora, ya que los juegos buscan estimular en particular atención.

**TABLA. N° 6. ¿El niño/niña es inquieto en el avance de clase?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<b>Válidos</b>	Siempre	6	30,0	30,0	30,0
	A veces	9	45,0	45,0	75,0
	Nunca	5	25,0	25,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. N° 6. ¿El niño/niña es inquieto en el avance de clase?**



**Fuente:** Elaboración propia

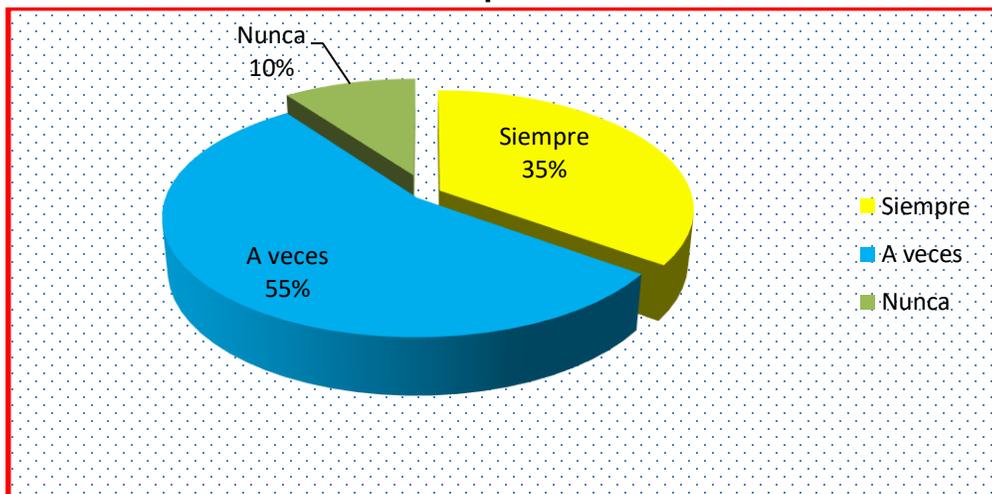
**ANÁLISIS:** El grado de nivel de los niños y niñas inquieto en clases es " como A veces " es 45%, un 30% como " Siempre "de los niños y niñas es inquieto en clases y un 25% es como "Nunca"

**INTERPRETACIÓN:** consecuentemente la mayor parte de los niños y niñas son inquietos a veces por lo tanto estos niños pueden alcanzar un nivel académico inferior en la escuela.

**TABLA Nº 7. ¿La niña o niño habla constante con sus compañeros durante el avance del plan de clase?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<b>Válidos</b>	Siempre	7	35,0	35,0	35,0
	A veces	11	55,0	55,0	90,0
	Nunca	2	10,0	10,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. N° 7 ¿La niña o niño habla constante con sus compañeros durante el avance del plan de clase?**



*Fuente: Elaboración propia*

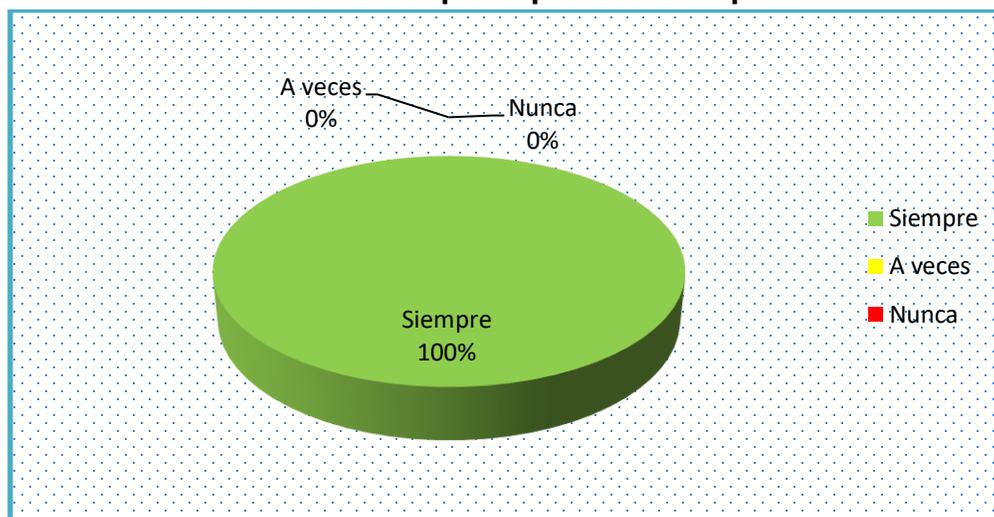
**ANÁLISIS:** Con el respecto a la pregunta N° 7 el 55% de los niños y niñas habla constante durante el avance del plan de clase, un 35% hablan constantemente como “siempre” y un 10% como “Nunca”.

**INTERPRETACIÓN:** Como podemos observar que la mayoría de los niños y niñas como “A veces” habla constantemente durante el avance de la clase por lo cual se determina que demuestran un desempeño escolar.

**TABLA. N° 8. ¿El niño/niña tuene dificultad de aprender cuando no atiende en el momento que la profesora explica?**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido		Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	20	100,0	100,0	100,0
	A veces	0	0	0	0,0
	Nuca	0	0	0	0,0
	total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. Nº 8. ¿El niño/niña tiene dificultad de aprender cuando no atiende en el momento que la profesora explica?**



*Fuente: Elaboración propia*

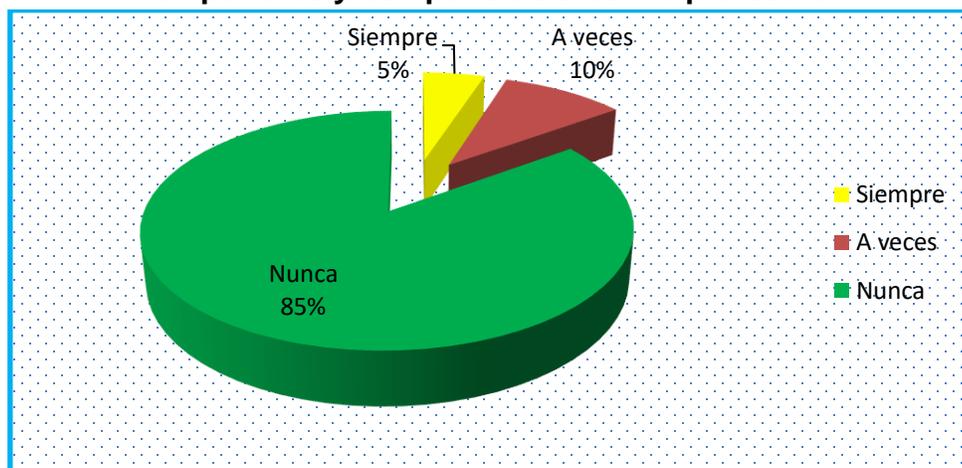
**ANÁLISIS:** Como se puede ver un 100% de los niños y niñas siempre tienen dificultad de aprender cuando no atienden a la profesora cuando no explica, el 0% a veces tienen dificultades de aprender cuando no atienden.

**INTERPRETACIÓN:** Los resultados te demuestran que un porcentaje mayor de los niños y niñas tienen dificultad por lo tanto los niños y niñas son distraídos durante la enseñanza de la profesora.

**TABLA Nº 9 ¿El niño/niña es agresivo en la socialización con sus compañeros y compañeras o con la profesora?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	1	5,0	5,0	5,0
	A veces	2	10,0	10,0	15,0
	Nunca	17	85,0	85,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO N° 9 ¿El niño/niña es agresivo en la socialización con sus compañeros y compañeras o con la profesora?**



*Fuente: Elaboración propia*

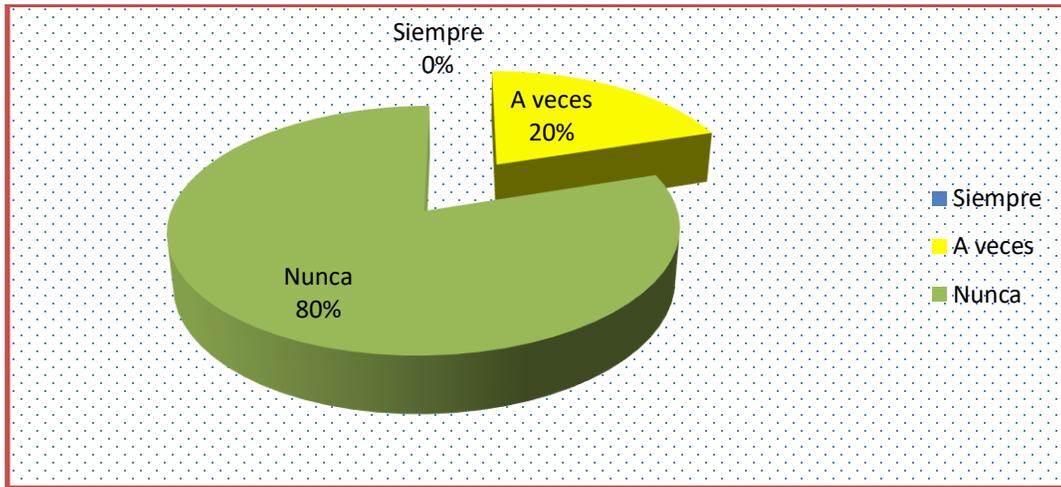
**ANÁLISIS:** El gráfico N° 9 se puede observar que un 85% de los niños y niñas “Nunca” son agresivos en la socialización con sus compañeros, un 10% como “A veces” son agresivos y un 5% de los niños y niñas “Siempre”

**INTERPRETACIÓN:** Es muy notable el resultado que se observa, la mayoría de los niños y niñas no presenta la actitud de agresión, como pegar, golpear gritar a sus compañeros cuando socializan.

**TABLA. N° 10 ¿El niño/niña es impulsivo cuando juega con sus compañeros y compañeras?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
<b>Válidos</b>	A veces	4	20,0	20,0	20,0
	Nunca	16	80,0	80,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. Nº 10 ¿El niño/niña es impulsivo cuando juega con sus compañeros y compañeras?**



*Fuente: Elaboración propia*

**ANÁLISIS:** Como se puede apreciar en el cuadro Nº 10, un 80% “Nunca” de los niños y niñas es impulsivo cuando juega , un 20% es impulsivo como “A veces” y un 0% es impulsivo los niños y niñas cuando juega.

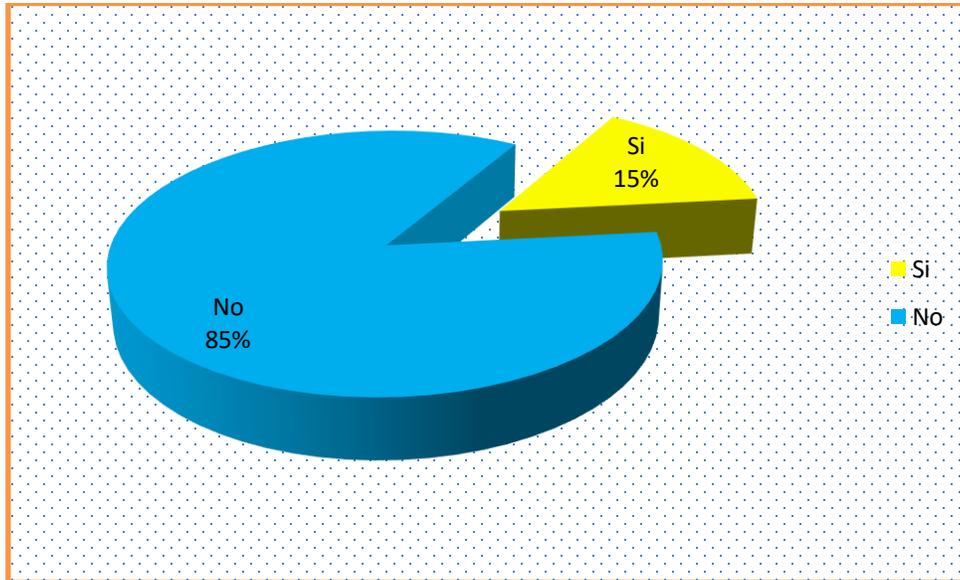
**INTERPRETACIÓN:** Es importante saber si los niños y niñas no son impulsivos con sus compañeros o con su profesora en este caso con este instrumento sabemos que la mayoría los niños y niñas no son impulsivos, por lo tanto no mide el peligro ni las consecuencias de los actos.

**ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	SI	3	15,0	15,0	15,0
	NO	17	85,0	85,0	100,0

TABLA.	Total	20	100,0	100,0	Nº 11.
<b>¿Usted sabe que es la atención dispersa?</b>					

**GRAFICO. Nº 11 ¿Usted sabe que es la atención dispersa?**



**Fuente:** *Elaboración propia*

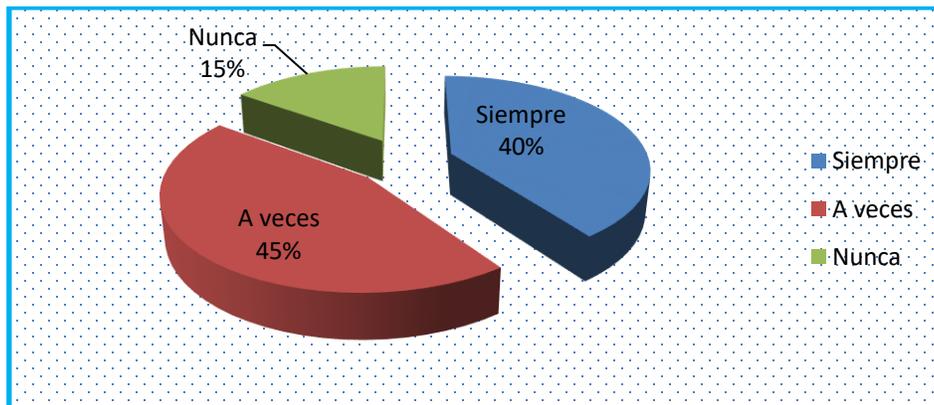
**ANÁLISIS:** Un 85% de los padres de familia no saben que es la atención dispersa y un 15 % saben que es la atención dispersa.

**INTERPRETACIÓN:** Por lo tanto un mayor porcentaje de los padres de familia no saben que es la atención dispersa y un menor porcentaje de los padres de familia no sabe que es la atención dispersa.

**Tabla. Nº 12 ¿Su hijo/hija se distrae constantemente cuando realiza su tarea?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	8	40,0	40,0	40,0
	A veces	9	45,0	45,0	85,0
	Nunca	3	15,0	15,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. Nº 12. ¿Su hijo/hija se distrae constantemente cuando realiza su tarea?**



*Fuente: Elaboración propia*

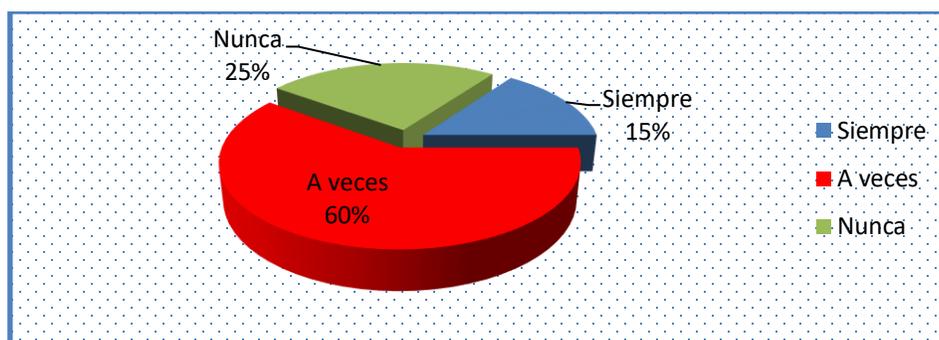
**ANÁLISIS:** El 45% de sus hijos se distraen constantemente “A veces”, un 40% se distraen constantemente “siempre” y un 15% como “Nunca” se distraen constantemente cuando realiza su tarea.

**INTERPRETACIÓN:** Consecuente un mayor porcentaje de sus hijos/hijas se distrae constantemente “A veces” y un menor porcentaje siempre se distraen constantemente en lo cual puede afectar en el proceso de enseñanza aprendizaje.

**Tabla. Nº 13. ¿Su hijo/hija se concentra en realizar su tarea?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	3	15,0	15,0	15,0
	A veces	12	60,0	60,0	75,0
	Nunca	5	25,0	25,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. Nº 13 ¿Su hijo/hija se concentra en realizar su tarea?**



**Fuente:** *Elaboración propia.*

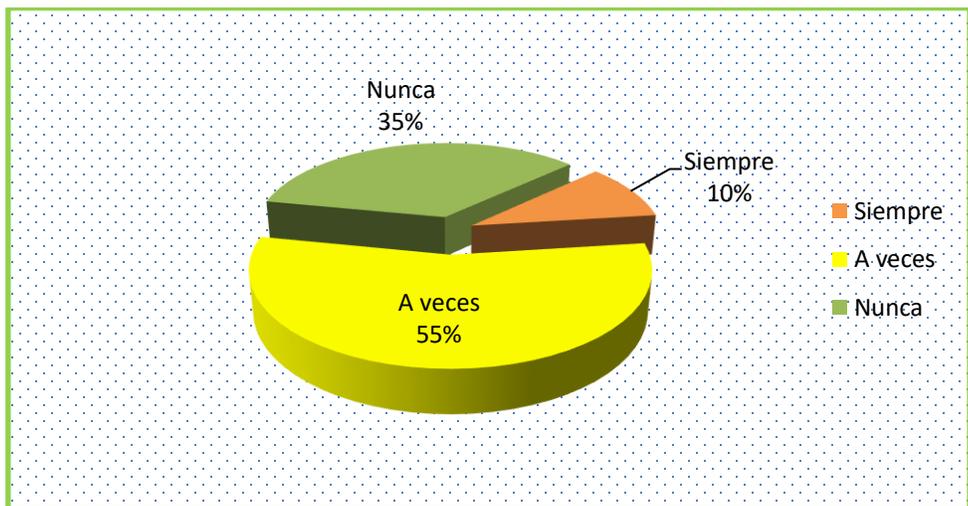
**ANÁLISIS:** Como podemos ver que el 60% de los niños y niñas se concentran en su tarea “A veces”, un 25% de sus hijos e hijas se concentran en realizar su tarea “Nunca” y un 15% “Siempre”

**INTERPRETACIÓN:** Según el diagnóstico del instrumento vemos que los niños y niñas se concentran en su tarea a veces es una dificultad por que el niño si no está concentrado en su tarea no podrá manipular el lápiz por lo tanto es importante utilizar estrategias para el mejoramiento de la concentración en su tarea.

**TABLA. N° 14. ¿Su hijo/hija es agresivo con sus amiguitos?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	2	10,0	10,0	10,0
	A veces	11	55,0	55,0	65,0
	Nunca	7	35,0	35,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. N° 14 ¿Su hijo/hija es agresivo con sus amiguitos?**



**Fuente:** *Elaboración propia*

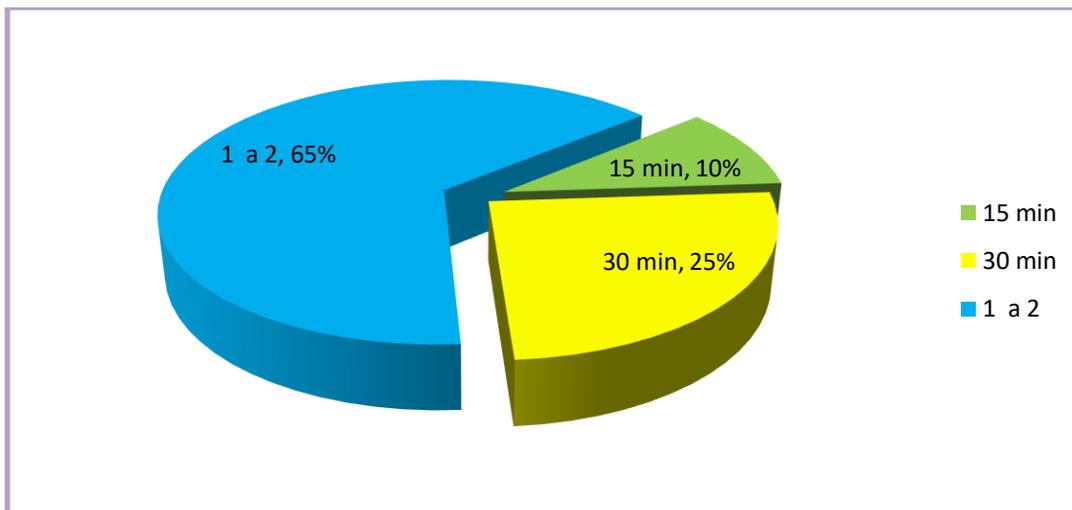
**ANÁLISIS:** El 55% de sus hijos/ hijas son agresivos con sus amiguitos, un 35% “Nunca” es agresivo y un 10% son agresivos “siempre” con sus amiguitos y amiguitas.

**INTERPRETACIÓN:** Es muy importante saber que los niños y niñas son agresivos o no son agresivos porque podría ser un riesgo para sus amiguitos y amiguitas tanto para los padres mismos por que podría salir lastimado físicamente entonces para ello hay que saber utilizar estrategias para detectar ese problema.

**TABLA. Nº 15 ¿Su hijo/hija en cuanto tiempo termina su tarea?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	15 min.	2	10,0	10,0	10,0
	30 min.	5	25,0	25,0	35,0
	1 a 2 horas	13	65,0	65,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. Nº 15 ¿Su hijo/hija en cuanto tiempo termina su tarea?**



**Fuente:** *Elaboración propia*

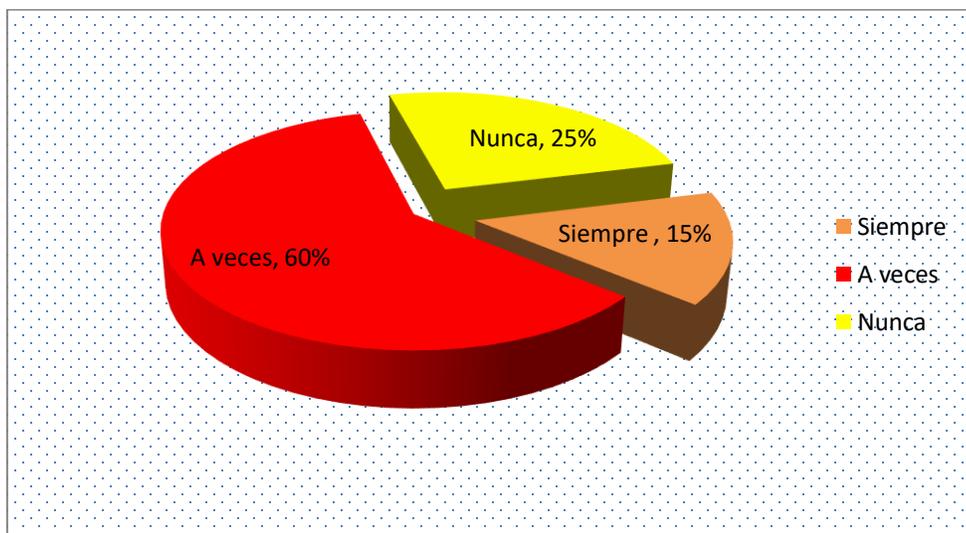
**ANÁLISIS:** Como podemos observar el 65% de los niños y niñas terminan su tarea en 1 a 2 horas, un 30% en 30 min. y un 15% de los niños y niñas termina su tarea en 15min.

**INTERPRETACIÓN:** Es muy importante que los niños y niñas terminen en un tiempo adecuado, como podemos ver en el diagnostico según el tiempo de tarea la mayoría de los niños y niñas terminan su tarea en 1 a 2 hora lo más probable es que un niño de 5 años termine su tarea en 30min. si es que se concentra en su tarea, pero como no ocurre esto, se prolonga 3 horas.

**TABLA. Nº 16 ¿Su hijo/hija presenta comportamiento torpe con objetos o cosas?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	3	15,0	15,0	15,0
	A veces	12	60,0	60,0	75,0
	Nunca	5	25,0	25,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. Nº 16 ¿Su hijo/hija presenta comportamiento torpe con objetos o cosas?**



*Fuente: Elaboración propia.*

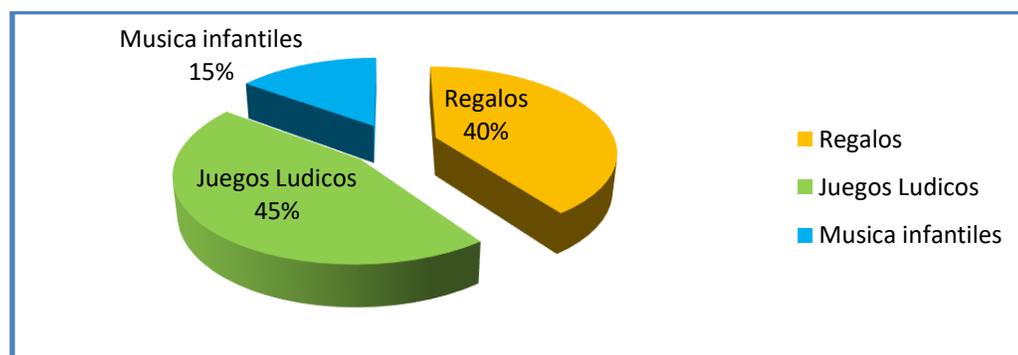
**ANÁLISIS:** El 60% de sus hijos presentan el comportamiento torpe con objetos o cosas “A veces” un 25% un comportamiento torpe “Nunca” y un 15 % presenta comportamiento con objetos o cosas “Siempre”.

**INTERPRETACIÓN:** Es muy significativo que la alteración en la motora gruesa no suele estar tan afectada en estos niños pero si está presente tendrá problemas de socialización ya que las habilidades mental otorgan mucho prestigio en el entorno..

**TABLA. Nº 17 ¿Usted cuando su hijo/hija no está concentrado en realizar sus tareas, con que le estimula?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regalos	8	40,0	40,0	40,0
	Juegos Lúdicos	9	45,0	45,0	85,0
	músicas infantiles	3	15,0	15,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO . Nº 17 ¿Usted cuando su hijo/hija no está concentrado en realizar sus tareas, con que le estimula?**



**Fuente:** *Elaboración propia*

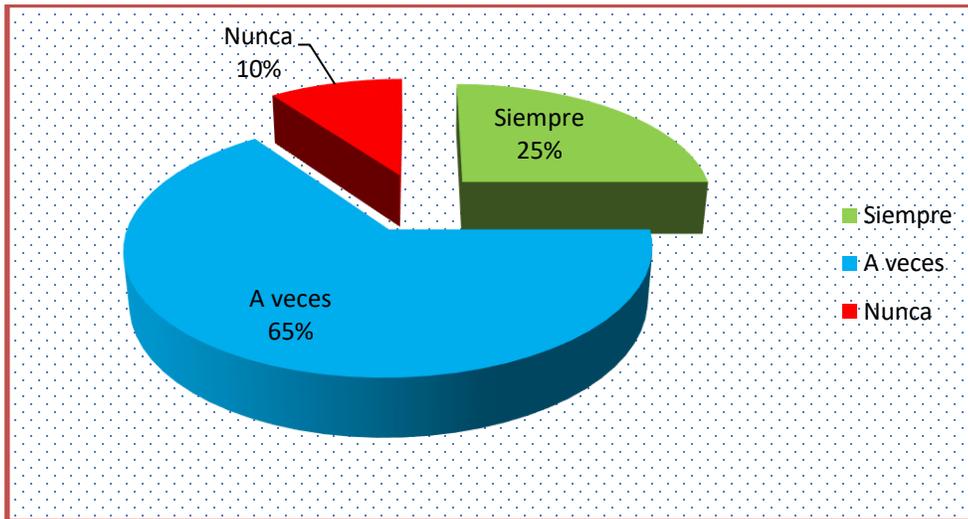
**ANÁLISIS:** Un 45% de sus hijos o hijas se concentra estimulado con juegos lúdicos, un 40% de los padres de familia los estimulan con regalos y un 15% de sus hijos o hijas se concentra con músicas infantiles.

**INTERPRETACIÓN:** Como se puede ver que mayoría de los padres de familia le estimula más con juego lúdicos sabemos muy bien que a los niños y niñas de 5 años son muy atentos cuando mencionamos la palabra juego te cumplen rápidamente lo que se le indica y es muy grato que los padres utilicen la estimulación de juegos para que así puedan estar más tiempo con su hijo/hija.

**TABLA. Nº 18 ¿La profesora le informa sobre la conducta de su hijo/hija?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	5	25,0	25,0	25,0
	A veces	13	65,0	65,0	90,0
	Nunca	2	10,0	10,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. Nº 18 ¿La profesora le informa sobre la conducta de su hijo/hija?**



**Fuente:** *Elaboración propia*

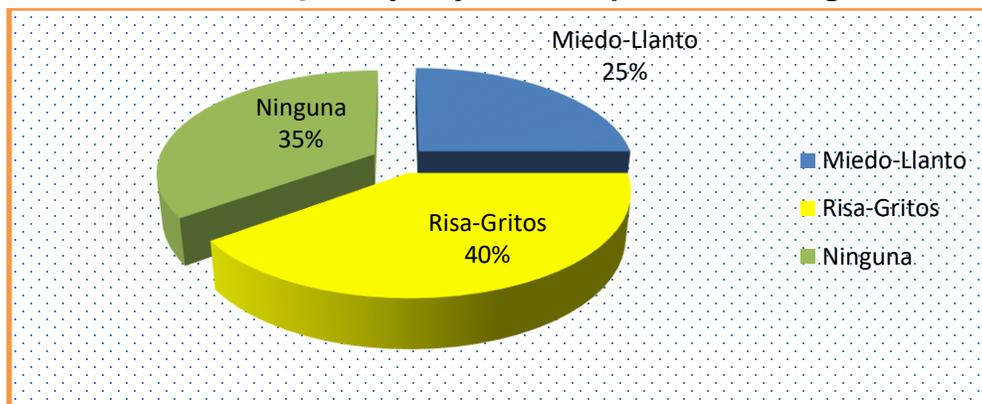
**ANÁLISIS:** El 65 % Le informan la profesora a los padres sobre la conducta de sus hijos e hijas “A veces”, un 25% le informa la profesora “A veces” y un 10% “Nunca” le informa a los padres de familia sobre la conducta de sus hijos/hijas.

**INTERPRETACIÓN:** Por lo tanto un gran porcentaje de los padres de familia afirma que la profesora informa sobre la conducta de sus hijos a veces y un porcentaje considerable nunca informa sobre la conducta de sus hijos. Es difícil identificar las raíces exactas del comportamiento de un niño sin terapia extensa o pruebas psicológicas.

**TABLA. Nº 19 ¿Su hijo/hija tiene expresiones exageradas?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Miedo-Llanto	5	25,0	25,0	25,0
	Risas- Gritos	8	40,0	40,0	65,0
	Ninguna	7	35,0	35,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. Nº 19 ¿Su hijo/hija tiene expresiones exageradas?**



**Fuente:** Elaboración propi.

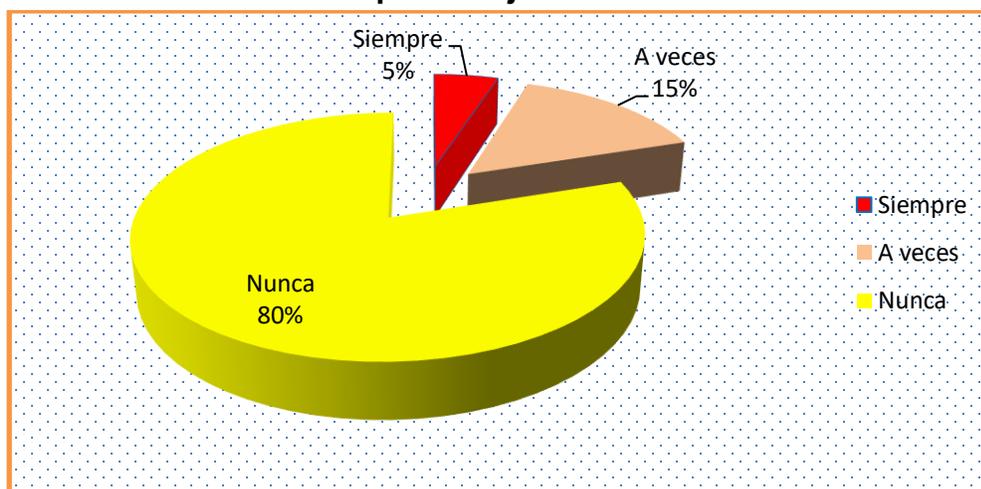
**ANÁLISIS:** Un 40% de sus hijos o hijas tiene expresiones como “Risas y Gritos”, un 35% de su hijo o hija tiene expresiones “Ninguna” y un 25% de los niños y niñas tiene expresiones de miedo y llanto“

**INTERPRETACIÓN:** Consecuentemente un gran porcentaje de los niños y niñas tienen una exageración de risas y gritos, un pequeño porcentaje de sus hijos/hijas tienen una exageración miedo y llanto, en la cual los niños y niñas tendrían un problema en su expresión.

**TABLA. Nº 20 ¿Usted cree que los niños y niñas distraídos tienen un mejor aprendizaje?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	1	5,0	5,0	5,0
	A veces	3	15,0	15,0	20,0
	Nunca	16	80,0	80,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

**GRAFICO. Nº 20 ¿Usted cree que los niños y niñas distraídos tienen un mejor aprendizaje?**



*Fuente: Elaboración propia*

**ANÁLISIS:** Como observamos en el gráfico Nº 20 que un 80% de los padres de familia según el diagnóstico los niños y niñas distraídos “nunca” tienen un mejor aprendizaje, un 15% de los padres de familia dicen “a veces” que los niños y niñas distraídos tienen un mejor aprendizaje y un 5% “siempre” tienen un mejor aprendizaje.

**INTERPRETACIÓN:** Por consiguiente la mayoría de los padres de familia aseguran que los niños y niñas distraídos tienen un mejor aprendizaje nunca y un menor porcentaje de los padres afirman que los niños distraídos tienen mejor aprendizaje siempre.

## **OBSERVACION EFECTUADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDA SECCION FAMILIA COMUNITARIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PILOTO" AVELINO SIÑANI.**

### **INFORMACION PERCIBIDA DENTRO DEL DESARROLLO EDUCATIVO**

Ahora puedo decir la secuencia de los hechos observados los días 1 y 2 de Junio en el aula de la segunda sección de la familia comunitaria, para continuar con la clasificación de observaciones de forma general al ambiente físico, social y cultural.

Lunes 01 de Junio del año 2015, ingrese a la Unidad Educativa "Piloto Avelino Siñani" de la ciudad de El Alto. Al momento de llegar, nos dirigimos hacia la directora encargada Virginia Chuquimia, con la intención de presentar mi motivos de visita y posteriormente conseguir su autorización para empezar a realizar la investigación, No sé si sea conveniente anotar esto, pero me gustaría mencionar la observación que hice con respecto a los niños y niñas de segunda sección de la familia comunitaria sobre su conducta que observe.

Las clases iniciaron a las 09:15a.m. Ingresamos al aula escolar. El número total de alumnos es 20. Al principio note que estaban algo inquietos, supuse que por motivos de que acababan de entrar. Lo primero que pude detectar, y que considere lo más evidente, fue el desorden total que había en el salón. La primera actividad que realizaron fue la repetición del abecedario El desorden en el aula proseguía, no había compostura ni en el desarrollo de las actividades, hubo un momento en que no sabía qué era lo que se estaba haciendo.

Se observó que la mayoría eran niños y la minoría niñas, las cuales se comportaban de una manera más tranquila. A las 10:00 a.m. empezaron a realizar la enartación con lanas, algunos niños no lo realizaban bien su trabajo lo rompían la hoja que la docente les había entregado algunos niños no trabajo se dedicaron a jugar y a hablar en la hora de receso a las 10:30 todos fueron al patio de la unidad educativa. Debido

a la observación a todos los niños y niñas de ese paralelo después del receso fue observando de la siguiente manera a los niños dispersos

### **Josué Apacha Apaza**

EN niño se observó bastante movimiento in apropiado en su silla camina alrededor de la mesa, no obedece a la profesora demuestra poco interés a la explicación de la profesora, siempre está molestando a sus compañeros que están atendiendo.

El niño en el estudio tiene las ventajas de desarrollo en los pedidos de la profesora, desarrolla los temas con dinámicas; no le gusta que le llamemos la atención porque se pone impulsivo. Cuando se le dice que realice su tarea, la realiza muy lento y no termina durante la clase ni una hoja a veces se queda a realizar su tarea con su profesora en horas de receso.

### **Jonathan Carlos Choque Parisacá**

El niño al inicio de la clase su desarrollo es significativo, su aprendizaje es bueno pero no atiende a lo que la profesora enseña solo atiende en un tiempo de 15 min. Luego se pone a jugar con su lápiz o con lo que tenga en la mano y si le llama la atención la profesora se pone a llorar o se esconde debajo de la mesa y no sale hasta que se le pase el enojo.

En lo educativo el niño presenta su tarea realizada dentro de la escuela; pero no realiza su tarea la casa porque su madre indica que trabaja y no está en su casa para que realice su tarea y cuando si está en casa no le obedece a su mama y es por esa razón que no presenta su tarea y el niño es muy distraído, porque sus padres no están en casa para apoyarle al niño ni educar ya se necesita que sus padres del niño estén al tanto de el por qué influye no apoyar a su hijo , al niño le gusta aprender con juegos lúdicos le gusta lo que es la rompecabezas y si le estimulas con esos juegos el niño atiende de inmediato alo que se le dice que realice.

### **Choque Sanabria William Ramiro**

El niño es demasiado inquieto en el salón de clase se pone mucho de pie envés de sentarse y atender a la profesora, enzima molesta a sus compañeros y les hace

distrae en momento de que la profesora explica en el pizarrón, cuando el socializa le agrede a sus compañeros y le lastima físicamente, la profesora le llama la atención a su madre constantemente por que el niño es impulsivo y agresivo con sus compañeros. El niño no tiene amistades todos sus compañeritos no le hablan porque tienen miedo de que le lastimen.

En lo educativo el niño no presenta su tarea no realiza lo que se le dice y no acaba su tarea dentro del aula, según la observación el niño aprende mejor con canciones infantiles y juegos lúdicos le gusta aprender con ritmo de la música.

### **Choque Chaves Omar Wilson**

Es un niño no tan pasivo siempre está en constante movimiento molestando a sus compañeros, no responder con palabras lo que los niños le piden, le responde con un golpe físicos gritos y otras formas de actuar.

Juega bastante con sus cosas para demostrarlo ante sus compañeros y se atreve a quitar las cosas de sus compañeros, cuando una cosa no le quiere dar empieza a patear y botar los objetos la profesora le estimula siempre con un chupete al niño para que controle esos actos tan desagradables.

### **Mamani Gomes Jhon Alex**

Es un niño muy sentimental cuando se le dice, que se siente empieza a llorara , siempre esta agarrados su lápiz y cuaderno para que dibuje y en su dibujo se le observo que el se dibuja dentro de la hoja con sus padres estando en el cementerio, siempre suele dibujar lo mismo no cambia de dibujo y sus hojas están llenos de dibujos con Lápiz negro, y no con colores y para que mire su dibujo les dice a sus compañeros que observen lo que dibujo él les insiste hasta que les obedezca sus compañeros mediante la clase no atiende a la profesora y no realiza su tarea.

### **Núñez Machaca Leo Fernando**

Tiene movimientos excesivos con mayor frecuencia manipula objetos ajenos para su entretención y su distracción personal, ya que tiene fuerzas de mando como por ejemplo grita corretea con fuerza en vez de estar quieto.

Sus demostraciones en sus trabajo es muy buena porque el niño no tiene nada de dificultad en hacer sus trabajos y tareas ni mucho menos en las áreas, solo que no se sienta tranquilo siempre está en constante movimiento.

### **Sacaca Mamani Jhon Kevin**

El niño no puede mantener en largo tiempo se aburre inmediatamente con los avances de la profesora, solo presta atención en un solo momento y para ello se perjudica en gran manera al no seguir la enseñanza más se pasa manejando su refrigerio que le manda su mama.

En su estudio tiene un bajo rendimiento académico por que no mantiene la atención a lo que la profesora explica en el pizarrón.

### **Sillo Inojosa Franco**

Él es un excelente en sus estudio niño su gran dificultad es que su enojo es inmediato cuando le dices que arregle la tarea se pone furioso y golpea la mesa, para el todo tiene que estar bien nada está mal si le dices que está mal se enoja muy rápido y no te vuelve a hablar.

### **Ticona Chuyma WaraBelen**

Es una niña muy introvertida siempre tiene que discutir a la profesora por ejemplo: ella sabe todo lo que enseña la profesora está mal , siempre a mitad del avance de la clase le interrumpe a la profesora y le dice que no es así, en sus estudios es muy puntual con sus tareas realiza excelente sus trabajos y es muy sociable con sus compañeritos.

### **Baryern Eydar Tola Condori**

Él es un niño muy hiperactivo realiza muy rápido sus tareas y termina demasiado rápido y le dice a la profesora que le de otra tarea, a veces le molesta a la profesora porque tiene que avanzar al igual que sus compañeritos y no le da tiempo de atenderlo seguidamente, pero el niño le insiste a la profesora a que le de otra tarea o si no se pone a molestar a otros compañeros para realizárselo su tarea.

**OBSERVACIÓN DIRECTA DE PROMEDIO DE NOTAS DE LAS MATERIAS BIMESTRALIZADAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDA SECCIÓN DE LA FAMILIA COMUNITARIA**

**TABLA N° 21**

GRUPO N° 1		ASIGNATURAS			MEDIA ARITMETICA
N°	NIÑOS Y NIÑAS CON ATENCION DISPERSA	LENGUAJE	MATEMATICAS	EDUCACION MUSICAL	X
1.	APAZA APAZA JOSUE	60	57	80	66
2.	CHOQUE PARISA JONATAN CARLOS	59	54	79	64
3.	CHOQUE SANABRIA WILLIAM RAMIRO	51	59	69	60
4.	CHOQUE CHAVES OMAR WILSON	59	55	80	65
5.	MAMANI GOMES JHON ALEX	55	57	70	61
6.	NUÑEZ MACHACA LEO FERNANDO	68	75	85	76
7.	SACACA MAMANI JHON KEVIN	53	73	67	64.33

<b>8.</b>	SILLO INOJOSA FRANCO	70	68	70	69.3
<b>9.</b>	TICONA CHUYMA WARA BELEN	75	66	90	77
<b>10.</b>	TOLA CONDORI BAYERN EYDAR	80	55	76	70.3
<b>TOTAL</b>					67.20

**TABLA N° 22**

<b>GRUPO N° 2</b>		<b>ASIGNATURAS</b>			<b>MEDIA ARITMETICA</b>
<b>NIÑOS Y NIÑAS SIN ATENCION DISPERSA</b>		<b>LENGUAJE</b>	<b>MATEMATICAS</b>	<b>EDUCACIÓN MUSICAL</b>	<b><math>\bar{x}</math></b>
<b>1.</b>	APAZA SILVESTRE JIMMY	89	91	90	90
<b>2.</b>	CHOQUE QUISPE MARY ISABEL	77	89	92	86
<b>3.</b>	COPAÑA PACOSILLO ANDRÉS IVAN	87	79	89	85
<b>4.</b>	CRUZ COPANA JOSELINE	78	68	60	69
<b>5.</b>	ESPINOSA VILLA ERIKA MARY	90	75	90	85
<b>6.</b>	HUANCA MAMANI ABEL	89	97	98	95
<b>7.</b>	MAYTA YUJRA ANABET	76	80	54	70
<b>8.</b>	MAMANI CHOQUE JOHN ABIMAEI	69	76	89	78
<b>9.</b>	QUISPE FLORES ISMAEL	79	73	85	79
<b>10.</b>	TORREZ JOSÉ GABRIEL	89	89	66	81,33
				Total	74.83

Como se observa en el primer grupo 67,20 puntos y el segundo grupo con 74, 83 puntos de media aritmética, por lo tanto demuestra que en ambos grupos existen una diferencias de promedio de notas de la sumatoria de cada asignatura que los niños y niñas aprenden y su aprovechamiento escolar en las niñas y niños que influye la atención dispersa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## RESUMEN CUANTITATIVO

**TABLA N°23. SEGÚN: INSTRUMENTOS ADMINISTRADO**

GRUPO N°1 CONTROL													
N°	NIÑOS Y NIÑAS SIN ATENCION DISPERSA	SE DISTRAE CONSTANTE MENTE	SE CONCENTRA EN TAREA	ATIENDE EN PIZARON	SE CONCENTRAN MAS EN JUGAR	ESTIMULAR	INQUITO	HABLA CONSTANTE	DIFICULTAD DE APRENDER	IMPULSIVO EN SOCIALIZACION	TORPE CUANDO JUEGA	$\Sigma$	$\bar{x}$
1.	APAZA SILVESTRE JIMMY	3	1	1	3	1	2	2	1	3	3	20	2.0
2.	CHOQUE QUISPE MARY ISABEL	3	1	1	2	1	2	2	1	3	2	18	1,8
3.	COPAÑA PACOSILLO ANDRES IVAN	3	1	1	3	1	3	2	1	3	3	21	2,1
4.	CRUZ COPANA JOSELINE	3	1	1	3	1	3	3	1	3	2	21	2,1
5.	ESPINOSA VILLCA ERIKA MARY	2	2	1	3	1	2	2	1	3	3	20	2,0
6.	HUANCA MAMANI ABEL	2	2	2	2	1	2	2	1	3	3	20	2,0

7.	MAYTA YUJRA ANABET	2	1	1	3	1	3	2	1	3	3	20	2,0
8.	MAMANI CHOQUE JHON ABIMAE	3	1	1	3	1	2	2	1	3	3	20	2,0
9.	QUISPE FLORES ISMAEL	2	2	2	1	1	1	2	1	3	3	18	1,8
10.	TOREZ TORREZ JOSE GRABIEL	3	1	1	3	1	3	3	1	3	3	22	1,8
												Total	19,6

**TABLA 24: SEGÚN: INSTRUMENTOS ADMINISTRADO**

GRUPO N° 2													
EXPERIMENTO													
N°	NIÑOS Y NIÑAS CON ATENCION DISPERSA	SE DISTRAE CONSTANTE MENTE	SE CONCENTRA EN TAREA	ATIENDE EN PIZARON	SE CONCENTRAN MAS EN JUGAR	ESTIMULAR	INQUITO	HABLA CONSTANTE	DIFICULTAD DE APRENDER	IMPULSIVO EN SOCIALIZACION	TORPE CUANDO JUEGA	x	
1.	APAZA APAZA JOSUE	1	3	3	1	1	2	1	1	2	3	18	1.8
2.	CHOQUE PARISA JONATAN CARLOA	1	2	3	2	2	1	2	1	3	2	19	1.9
3.	CHOQUE SANABRIA WILLIAM RAMIRO	1	3	2	1	2	1	1	1	3	3	17	1.7
4.	MAMANI GOMES JHON ALEX	1	3	3	1	1	3	1	1	3	3	20	2.0
5.	JIMMY	1	3	2	1	3	1	2	1	1	2	17	1.7
6.	NUÑEZ MACHACA LEO FERNANDO	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	15	1,5
7.	SACACA MAMANI JHON KEVIN	1	3	2	2	1	2	1	1	2	3	18	1.8
8.	SILLO INOJOSA FRANCO	1	2	3	1	1	2	1	1	3	3	18	1.8

9.	TICONA CHUYMA WARA BELEN	1	2	3	2	1	1	1	1	3	3	18	1.8
10.	TOLA CONDORI BAYERN EYDAR	1	2	1	2	1	2	1	1	3	3	17	1.7
												Total	17,2

Fuente: Elaboración propia, 2016.

Como ya se observa e el 1er. Grupo con 14.3 de media aritmética y el 2do. Con 10.6 de media aritmética, es decir que en ambos grupos existen diferencias puntuaciones de la sumatoria de cada ítems y su media aritmética, a continuación se somete a la prueba de hipótesis, si realmente existe la aceptación o rechazo de la investigación, mediante el paquete electrónico para estadística inferencial de Lic. Víctor H. Sarmiento.

### TABLA N° 25: REPRESENTACION DE LA PRUEBA DE HIPOTESIS “T DE STUDENT”

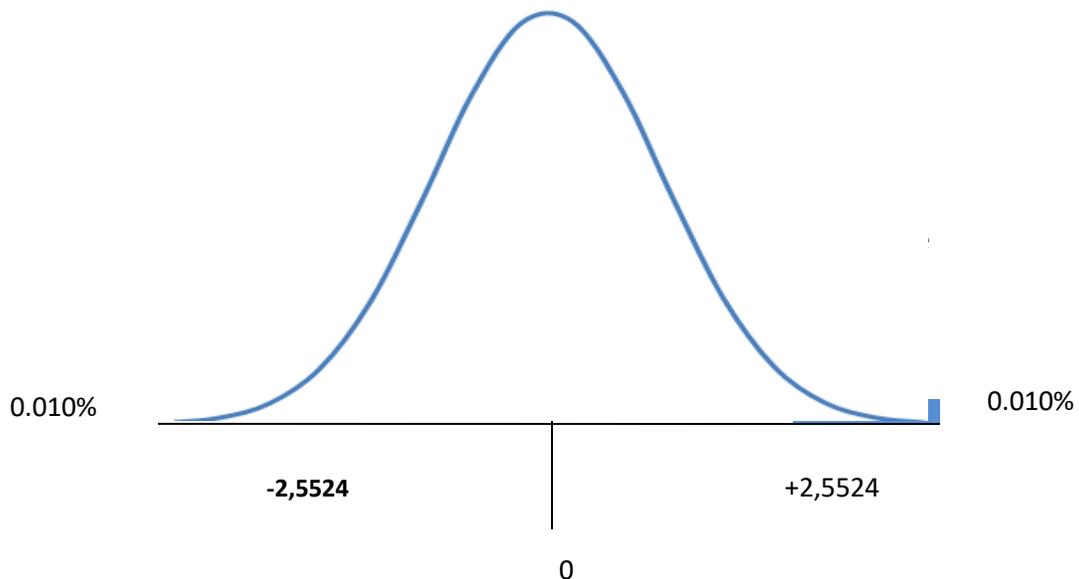
Es una prueba de t de Estudent para determinar si existen estadísticas significativas entre las mediciones de los dos grupos de comparación

N.º	PUNTUACIONES		DATOS Y RESULTADOS		REPRESENTACIÓN ESQUEMÁTICA DE LA CURVA NORMAL			GRUPO 1	GRUPO 2
	GRUPO		n <sub>1</sub>	n <sub>2</sub>	Rechazar H <sub>0</sub>	Aceptar H <sub>0</sub>	Rechazar H <sub>0</sub>	σ <sub>1</sub>	σ <sub>2</sub>
	1	2							
1	20	18	10	10	Rechazar H <sub>0</sub>	Aceptar H <sub>0</sub>	Rechazar H <sub>0</sub>	1,1832	1,2689
2	18	19			H <sub>0</sub>		H <sub>0</sub>		
3	21	17	A	A	-2,5524		2,5524	S <sub>1</sub>	S <sub>2</sub>
4	21	20	0,010	0,010				1,2472	1,3375
5	20	17	NIVEL DE CONFIANZA(%)	NIVEL DE CONFIANZA(%)	CUADRO DE TOMA DE DECISIONES SEGÚN EL TIPO DE HIPÓTESIS ALTERNATIVA			MEDIA	MEDIA
6	20	15							
7	20	18	99,0	99,0	COLA IZQUIERDA	DOS COLAS	COLA DERECHA	20,0000	17,7000
8	20	18					ACTIVADA		
9	18	18	GL				DECISIÓN:		
10	22	17	18	UNA COLA			ACEPTAR		

11							
12		VCT	VALOR DEL ESTADÍSTICO t			LA HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN	
13		2,5524	3,9771	RECHAZAR LA HIPÓTESIS NULA			

**Fuente: SPVS por Víctor H.**

Tras la culminación entre dos grupos se demuestran los siguientes datos si el valor estadístico 3,9771 es mayor que valor crítico VCT 2,5524 de la tabla t. es decir se rechaza la hipótesis nula con 0,010 de significación y se acepta la hipótesis de investigación al 99% de confiabilidad al 99.0% de confiabilidad. Esto implica que la diferencia de puntajes entre el grupo 1 y el grupo 2 es estadísticamente significativa esto se debe al efecto de variable independiente



Media aritmética para el grupo 1

Media aritmética para el grupo 2

Tamaño de muestra de grupo 1 y grupo 2 respectivamente

Desviación de estándar para el grupo 1

Desviación de estándar para el grupo 2

Por tanto se reemplaza los datos

$$t = \frac{20.0000 - 17.7000}{\sqrt{\left(\frac{(10-1)1,2472^2 + (10-1)1,3375^2}{10+10-2}\right) \left(\frac{1}{10} + \frac{1}{10}\right)}}$$

$$t = \frac{2,3}{\sqrt{\left(\frac{(9)1,53 + (9)1,78}{18}\right) \left(\frac{2}{10}\right)}}$$

$$t = \frac{2,3}{\sqrt{\left(\frac{29,97}{18}\right) (0,2)}}$$

$$t = \frac{2,3}{0,5770}$$

$t = 3,9861$
--------------

## 7.1. CONCLUSIONES

- ❖ El resultado de la hipótesis de investigación fue demostrada, mediante la prueba de “t de student” señalando mediante la tabla que el valor de “t” obtenida es 2,5524 y el valor estadístico 3,9771 es mayor que el valor crítico de la tabla “t” es decir se rechaza la hipótesis nula como 0,010% de significancia y se acepta la hipótesis de investigación al 99% de confiabilidad. Esto implica que se debe al efecto de la variable independiente
- ❖ La atención dispersa en los niños y niñas incide de manera que por falta de atención debido a su excesiva actividad motora, impulsividad cognitiva y provocando dificultades en el aprendizaje de los niños y niñas de segunda sección de la familia comunitaria de la unidad educativa piloto Avelino Siñani de la ciudad de El Alto.

### En los objetivos

Los niños y niñas con atención dispersa causan ciertos problemas dentro del aula como: el constante movimiento, corren, saltan, caminan molestan, no atiende a la profesora, no terminan sus tareas, evitan estar quietos y sentados, hablan

demasiado. Asimismo intentan subir entrar a lugares in apropiados causando molestias y preocupaciones para la profesora, asi también en su entorno social.

- ❖ Los niños y niñas de la unidad educativa piloto Avelino Siñani segunda sección de la familia comunitaria prestan con las a características de la atención dispersa como los niños y niñas muy distraídos caminan constantemente alrededor de las mesas, sillas y hablan demasiado con sus compañeros y incide a los niños que son normales, no realizan tareas no a tienden a la profesora cuando explica en el pizarrón.

### **En los objetivos específicos**

- ❖ Las dificultades que presentan los niños y niñas son que no presentan la tarea no terminan a tiempo su tarea, no atiende a la profesora, hablan demasiado, son muy inquietos, y eso les dificulta en el rendimiento escolar de aprendizaje.
- ❖ Los efectos de la atención dispersa son poco favorables en el aprendizaje por lo tanto nos permite el desarrollo y ejecución de los niños y niñas de la segunda sección de la familia comunitaria.
- ❖ Al analizar el trabajo de investigación se propone al docente y a padres de familia una propuesta alternativa y estrategia para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas que presentan la atención dispersa.
- ❖ Consecuentemente la mayor parte de los niños y niñas aprenden mucho mejor con la propuesta del tema titulado: “si jugando aprendo, mi atención va mejorando” la cual se fue realizando actividades lúdicas con los niños y niñas, van aprendiendo mucho mejor con los juegos y materiales didácticos van

desarrollando su habilidad motora en el juego y prestan mucha atención a lo que se les indica dentro del aula.

## 7.2. RECOMENDACIONES

- ❖ Proponer a la profesora estrategias que les permita llevar actividades que los implique controlar el comportamiento del niño o niña.
- ❖ La profesora debe ser orientada sobre la atención dispersa en los niños y niñas porque es muy preocupante ese problema, por lo tanto para que no vaya a afectar en el aprendizaje.
- ❖ La motivación familiar debe ser un factor positivo para que los niños y niñas mejoren en aprendizaje y en el aprovechamiento escolar ya que los niños y niñas necesitan el apoyo constante de los padres de familia para obtener un mayor aprendizaje.
- ❖ Realizar diferentes actividades, juegos lúdicos, hacer escuchar músicas educativas y manualidades adecuado para mantener la atención de los niños y niñas dentro del aula para el control de correspondiente de la atención dispersa.
- ❖ Aplicar una guía de recuperación en el aula basada en ejercicios lúdicos, para desarrollar mejor atención, concentración en cada niño o niña, por lo cual desarrolle su aprendizaje.
- ❖ Incentivar a los niños y niñas a trabajar en equipo, utilizar estrategias para que los niños aprendan a manejar sus emociones, sin agresividad, ni desorden respetando a la profesora y a sus compañeros.

### 7.3. CONFIABILIDAD Y VALIDES DE LOS INSTRUMENTOS

#### 7.3.1. LA CONFIABILIDAD

Según Tamayo y Tamayo “es la obtención que se logra cuando es aplicada repetitivamente a un mismo individuo o grupo, al mismo tiempo por investigadores diferentes o parecidos resultados”(Tamayo, 1978, pág. 224)

La confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales(otros, 2010, pág. 200)

Ahora bien cómo podemos afirmar o comprobar un instrumento de medición es confiable.....pues sometiéndolo a una prueba de confiabilidad. En realidad existe varias pruebas de confiabilidad, y una de ellas test- restes de coeficiente correlación de Karl Pearson.

N°	DATOS DE ENTRADA		RESULTADOS
	x	y	N
1	6,40	6,80	10
2	6,40	6,60	
3	6,60	6,40	COEFICIENTE DE
4	5,60	5,80	CORRELACIÓN (CC)

5	5,40	5,80	0,84
6	5,30	6,00	INTENSA
7	6,20	6,60	
8	5,00	5,80	COEFICIENTE DE
9	5,80	6,20	DETERMINACIÓN (CD)
10	5,40	5,40	71

**CUADRO Nº 3: EL CÁLCULO**

NRO.DE NIÑOS	x	Y	X . Y	X2	y2
1	6,4	6,8	43,52	40,96	46,24
2	6,4	6,6	42,24	40,96	43,56
3	6,6	6,4	42,24	43,56	40,96
4	5,6	5,8	32,48	31,36	33,64
5	5,4	5,8	31,32	29,16	33,64
6	5,3	6	31,8	28,09	36
7	6,2	6,6	40,92	38,44	43,56
8	5	5,8	29	25	33,64
9	5,8	6,2	35,96	33,64	38,44
10	5,4	5,4	29,16	29,16	29,16
TOTAL	58,1	61,4	358,64	340,33	378,84

por lo cual esto esto significa que la correlación es intensa , por lo cual el instrumento ha probado la prueba de confiabilidad .

Tamayo confirma que la valide s es el acuerdo entre un resultado de una prueba o media y la cosa que se supone medida (Tamayo, 1978, pág. 224)

$$r = \frac{n(\sum xy) - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{[n(\sum x^2) - (\sum x)^2][n(\sum y^2) - (\sum y)^2]}}$$

$$r = \frac{10(358,64) - (58,1)(61,4)}{\sqrt{[10(340,33) - (58,1)^2][10(378,84) - (61,4)^2]}}$$

$$r = \frac{19,06}{\sqrt{(27,69)(18,44)}}$$

$$r = \frac{19,06}{\sqrt{510,6}}$$

$$r = \frac{19,06}{22,59}$$

$$r = 0,84$$

## PROPUESTAS

### “SI JUGANDO APRENDO, MI ATENCIÓN VA MEJORANDO”

Dicho previamente que se ve la necesidad de efectuar el tema “si jugando aprendo, mi atención va mejorando” el cual busca propiciar espacios donde a partir de la enseñanza de los temas de las áreas de (matemática, lenguaje, música) se desarrollen ejercicios de activación de la atención, concentración y memoria, para aplicarlos a la vida cotidiana y así adquirir un aprendizaje significativo: pues es necesario recordar, que si atención lo que se aprende se asimila mucho mejor que dicho aprendizaje se enraízan más en la memoria y se producen asociaciones con otros conocimientos previos.

Es por esa razón que estas actividades interesantes deben ser eficaces de modo que lamenten su creatividad pero lo más importante que centren toda su atención en las actividades que tome en cuenta de la siguiente manera.

#### 8.1. ANTECEDENTES

La propuesta de intervención “si jugando aprendo mi atención va mejorando” va encaminada a garantizar que los niños y niñas de la segunda sección de la familia comunitaria desarrollen habilidades cognitivas como la atención, la percepción, la memoria a corto plazo, la observación el razonamiento, la comprensión, y la imaginación a través de las estrategias que involucren la lúdica y tomar en cuenta los

intereses de los niños y niñas como herramienta para disminuir o superar la atención dispersa y contribuir en el rendimiento académico y en el desempeño de las pruebas saber, ya que los bajos niveles que se evidencian están directamente relacionada con la poca concentración que presentan los niños y niñas.

Es por eso que esta propuesta pretende abarcar dos estamentos de la unidad educativa ellos son niños y niñas y docentes cuales creemos son fundamentales para disminuir dicha problemática. La forma de implementar la propuesta es mediante los juegos lúdicos, ya que es una estrategia que permite desarrollar o afianzar habilidades a través de actividades prácticas además favorece la intervención grupal, la socialización de saberes, la aplicación de los conocimientos. Este tipo de estrategias genera muchos retos como es la participación de los docentes y niños y niñas, sin embargo la única manera de lograr sobrepasar estas falencias es mediante la innovación y el cambio.

## **8.2. JUSTIFICACIÓN**

La presente propuesta surge como una estrategia para reducir el elevado índice de atención dispersa en los niños y niñas de la edad preescolar, para este caso, de segunda sección de la familia comunitaria.

Con esta propuesta se busca brindar múltiples de estrategias para los docentes afín de que conozcan en que consiste la atención dispersa, identifiquen los casos en el aula y desarrollen las actividades lúdicas para contribuir a la superación de esta dificultad y a la vez beneficiar a los niños y niñas en su desempeño, comporta mental y latitudinal.

Esta propuesta es importante porque al disminuir el problema de atención dispersa, se posibilita que el niño o niña explote al máximo su capacidad, facilitando así el proceso de aprendizaje.

### **8.3. OBJETIVO GENERAL**

Disminuir la atención dispersa en los niños y niñas de la segunda sección de la familia comunitaria, mediante juegos que fortalecen habilidades cognitivas y través de estrategias lúdicas.

### **8.4. DESARROLLO**

La propuesta “Si jugando aprendo, mi atención va mejorando” nace como respuesta a déficit de atención identificado en los niños y niñas de segunda sección de la familia comunitaria en la Unidad Educativa “Piloto Avelino Siñani” su organización y ejecución corresponde a la metodología de esta investigación ya que facilita la integración de diversos juegos y estrategias que permiten fortalecer las habilidades cognitivas.

#### **8.4.1. ¿QUE ES EL JUEGO?**

Es la forma natural como el niño conoce las cosas que lo rodean, se conoce así mismo y a los de más y descubre el mundo circundante. Todos hemos pasado este proceso siempre a través del juego se individual o con otras personas. Muchas sensaciones e ideas las hemos adquirido con el juego, algunas veces jugando solos, otras las hemos aprendido guiados por otros niños o por algunos adultos que a través del juego estimulo algo dentro de nosotros y gracias a eso entendimos una cierta cosa que enseguida fue archivada en nuestra memoria y seguramente la recordamos aun hoy con la misma sensación agradable que en este momento sentíamos (Pallavicino Z. , 2007, pág. 115).

En efecto a Jean Piaget decía que “el juego es una forma de adaptación a la realidad”. Son operaciones o mecanismos de posibilidad de comprensión del mundo que lo preparan para su desenvolvimiento autónomo. Se construye en institución social comportando todo un código que avanza según los niveles de evolución de pensamiento del niño (Pallavicino Z. , 2007, pág. 116).

Para Freud, el juego es el camino verdadero para la comprensión de los esfuerzos que el yo infantil realiza para lograr buna síntesis. Siempre para el psicoanálisis, el juego es una forma de compensación de los deseos y tendencias del niño

irrealizable en la vida real. Los motivos del juego están fuera de la conciencia del niño y obedecen a una dinámica inconsciente. (Pallavicino Z. , 2007, pág. 17)

#### **8.4.2. QUE ES LA MÚSICA**

La música es el arte de expresar la belleza a través de los sonidos y, aunque en el momento la frase no fue desmenuzada ni ampliada su explicación. La música es un lenguaje, un idioma universal que tiene como elemento esencial el sonido.(Pallavicino, 2007, pág. 18)

#### **8.4.3. MÚSICA, JUEGO Y EDUCACIÓN**

La música introducida por medio del juego puede colaborar en diferentes como apoyo didáctico. La podemos convertir en un medio divertido para llevar a los niños a conocer agradablemente los primeros elementos de la música, para acercarlos al ambiente musical exorcizando el sentido de exclusividad que aun hoy tiene para tantos y, uniendo la música al juego se puede convertir en un agradable material de apoyo para que el adulto enriquezca la comunicación con el niño.

En los últimos tiempos no se le ha dado toda la importancia que merece al menos en el campo de educación; efectivamente ya para los griegos en la antigüedad, existían una filosofía pedagógica hacia la música ellos decían: la música educa, y esto sucedía porque era un pueblo que demostraba gran interés y preocupación pedagógica, la educación y la vida política tenían igual importancia.



Dicho brevemente los niños y niñas escucharon la música de los cinco vocales con gran agrado mientras jugaban a unir las palabras que correspondían a la imagen correcta. Así mismo se logró un gran eficaz de atención y concentración dentro del ambiente.

#### **8.4.4. TANTO EL JUEGO COMO LA MÚSICA ESTIMULAN EN FORMA NATURAL**

Cuando un niño pequeño juega con cualquier tipo de objeto en su interacción con este objeto, está comunicando y proyectando sus sensaciones y pensamientos como también los resultados de todo lo que ha aprendido del mundo que lo rodea.

Cuando el niño juega, afronta permanentemente cambios de situaciones y esto lo prepara socialmente porque esos cambios llevan en su interior un problema por plantear y resolver por lo tanto deberá abordarlo y para esto deberá analizarlo (Pallavicino Z. , 2007, pág. 19).



## **EFFECTO LOGRADO**

Con respecto a este juego los niños y niñas, mediante la música tocaba tenían que armar los cubos de acuerdo a su creatividad de cada uno, como resultado todo los niños estuvieron atentos en lo que hacían y también reconocían los colores mientras la música tocaba los niños cantaban y al mismo tiempo realizaban lo que tenían que hacer.

### **8.4.5. EL JUEGO Y LA MUSICA EN EL APRENDIZAJE**

Mientras el niño juega está aprendiendo y el aprendizaje resulta más fácil porque el niño se involucra completamente y se compromete porque es algo que para él es importante. En este caso lo que aprende será más duradero y valioso porque lo ha obtenido a través de su propia experiencia e impulsado por un verdadero interés. Se dijo antes que el juego es una actividad espontánea y la manera como el niño descubre el mundo que lo rodea. Sustenta esta afirmación el hecho de observar que cuando el niño juega involucra distintos tipos de lenguaje los amplía y los enriquece, por ejemplo el lenguaje verbal, el lenguaje gestual, el lenguaje musical, el

lenguaje gráfico simbólico, etc. En él representa distintos personajes habla, canta, escucha, comprende analiza y corrige si es el caso.

El niño a través del juego aprende las reglas de la socialización interioriza las actitudes de integración, de apertura de crítica, las capacidades del diálogo, de responsabilidad, de justicia de participación, de convivencia de auto valoración, colaboración, de creatividad de respeto y de proyección al futuro.

Seguramente la estimulación de estos aspectos a través del juego y la música permitirá al niño interiorizar las normas que exigen una convivencia social y recibirá el concepto de disciplina, como tantos otros, sin tanto conflicto.



### **EFFECTO LOGRADO**

Acorde con este juego de aprendizaje los niños y niñas lograron concentrarse y aprender a contar los números d 1 al 20, hay que mencionar en lo de más que consistía era que el grupo que logre a forma del 1 al 20 sería el grupo ganador, así mismo se trabajó con distintos juegos de aprendizaje.

### **8.4.6. UTILIDAD DE LOS JUEGOS**

Todos los juegos de este tipo buscan estimular en particular la atención y la concentración. En proyección estimulan otras áreas del desarrollo, importante igualmente para mejorar los repertorios básicos de aprendizaje.

#### **8.4.6.1. CARACTERÍSTICAS DE CADA “JUEGO CON SABOR A MÚSICA” PARA MANTENER LA ATENCIÓN.**

##### **8.4.6.2. ADIVINA ADIVINADOR**

Se quiere centrar la atención del niño en la audición de sonidos familiares que debe identificar a tratar de decir cómo han sido producidos. En esta experiencia se introduce al niño en la participación atenta de los sonidos del medio.

##### **8.4.6.3. EL DIRECTOR DE LA TELEVISIÓN**

Se alimenta la fantasía dándole rienda suelta a la creatividad. Con este juego, estimula ampliamente la atención, permitiendo que la mente del niño cree toda una secuencia de situaciones con sentido completo inspirado en un motivo musical particular.

##### **8.4.6.4. A LAS ESCONDIDAS CON UN SONIDO**

Aquí le permite al niño concentrarse en una simpática actividad de memoria auditiva, debe sentirse interiormente un sonido que se le ha dado, guardarlo y tratar de no perderlo porque después de escuchar diferentes interferencias deberá producirlos.

##### **8.4.6.5. EL LABERINTO**

Es un pasatiempo gráfico consistente en trazar una línea desde un punto de origen situado en el exterior de un laberinto a uno de destino situado generalmente en el centro o bien en el lado opuesto. La dificultad consiste en encontrar un camino directo hasta el lugar deseado. El laberinto, por su propia configuración, contiene diferentes vías sin salida (de mayor o menor longitud) y sólo un recorrido correcto. Puede adoptar diferentes formas: cuadrado, ovalado, redondo, cuadrangular, etc.

Al ir destinado mayoritariamente a niños, a veces, se propone como una prueba en la que, por ejemplo, un ratón debe alcanzar su queso, representándose el primero en exterior y el queso en el centro del laberinto para trabajar la atención en los niños y niñas. Porque uno de los problemas que se presentan con frecuencia en los niños es la

falta de atención, a partir de los seis años de edad, la mayoría de los niños y niñas está apto para empezar a jugar con laberintos. A esta edad, los niños ya son capaces de entender y aceptar las reglas en los juegos y buscar salidas. Además, tendrán la capacidad motora suficiente para resolver algunos laberintos.

Los laberintos son juegos antiguos en los que los niños tienen que encontrar un camino o una ruta de principio a fin. Hay laberintos fáciles y otros más difíciles, es decir, de todos los niveles. A medida que los niños van consiguiendo la solución de algunos, pueden ir avanzando hacia los más complicados. Todo es una cuestión de práctica.



#### **EFFECTO LOGRADO**

Los niños y niñas participaron al principio con temor de no encontrar la salida del laberinto, pero se les dio ánimo y confianza, resultaron haciendo un buen trabajo. Se logró de un ambiente de concentración y tranquilidad, la participación les incita a estar concentrados en el juego ya que los niños y niñas se mostraron inquietos de descubrir la salida.

#### **8.4.6.6. ROMPECABEZAS**

Los rompecabezas son juegos antiguos, pero totalmente vigentes. Fueron inventados en 1762 por John Spilsbury y un siglo después empezaron a fabricarse en serie. Por diversión, entretenimiento o como una forma de relajarse; armar rompecabezas es una actividad tanto para chicos como para grandes y de la cual se pueden obtener muchos beneficios.

#### **8.4.6.7. EN QUE MEJORA LA ROMPECABEZAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS**

1. Mejoran su capacidad de observación, análisis, concentración y atención. Ejercita también su memoria visual, puesto que deben tener un esquema previo de cómo era el puzle y recordar en qué lugar tienen que colocar cada pieza.
2. El rompecabezas también ayuda al niño a trabajar la motricidad fina de los dedos a través de la manipulación de las piezas y de los movimientos de pinzado.
3. Construir un rompecabezas exige lógica y paciencia. Se puede jugar tanto en solitario como con varias personas, entre amigos o en familia. Además, no tiene idioma ya que de lo que se trata es de reconstruir una imagen.
4. Es un juego que estimula, su inteligencia espacial y a mantener despierto el interés de llegar al final.
5. Desarrolla la capacidad lógica y el ingenio de los niños, que tienen que crear diferentes estrategias para lograr armar todo el conjunto.
6. Contribuye en la resolución de problemas, así como desarrolla la capacidad de tolerancia.

Los puzles crecen con los niños. Cuántas más piezas tengan, más dificultad tendrá el niño para montarlo. Por lo general, se empieza uniendo las piezas por las esquinas, luego por los bordes y, a continuación, por el centro. Es una buena actividad para que los padres se acerquen a sus hijos. Los niños desde aproximadamente los 2 años, empiezan con juegos de encaje, parecidos al rompecabezas pero en altos relieves, que ayudará al niño a ubicar las piezas. Ya a los 3 años, los niños lograrán armar rompecabezas de entre 6 a 10 piezas.

## SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA



### EFECTO LOGRADO

Los niños se sintieron satisfechos de la actividad realizada de la labor realizada, se comprometieron a estar más atentos en clase y a participar, también expresaron la idea de dar continuidad al desarrollo de esta actividad, pues además de que aprendieron, como dicen ellos “aprendieron jugando” Es importante resaltar que en el desarrollo de cada una de las actividades De la investigación se manejó su desarrollo tal cual estaba planeado para crear en los niños aprendizajes significativos pero lo más importante aumentar su atención y concentración en cada actividad que realicen y que esto que aprendieron en el desarrollo del proyecto lo puedan colocar en práctica en sus actividades extraescolares.

OBJETIVO	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS
			MATERIALES
Lograr que los niños y niñas tengan la habilidad de armar los números y utilice la	<b>MATEMATICAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Armar rompecabezas de los números</li> <li>• Ver imágenes lógicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Madera</li> <li>• -Silicona</li> <li>• imágenes de números</li> <li>• -imágenes de objetos</li> <li>• -plastilina</li> </ul>

lógica para una buena formación.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección en los números de ejercicios de matemática</li> <li>• Competencia de los números</li> <li>• Realización de números con plastilina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cartulina</li> <li>• láminas de numero</li> <li>• conteo de números con piedra</li> </ul>
Hacer reconocer las imágenes significativa y tengan una habilidad de expresar de lo que el niño o niña logre.	<b>LENGUAJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -Armar las rompecabezas de abecedario</li> <li>• -Realización de cuadernito a abecedario</li> <li>• -La unión de palabras de frutas</li> <li>• -Armar las figuras geométricas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -Goma Eva</li> <li>• -Cartulina</li> <li>• -Tijeras</li> <li>• -silicona</li> <li>• -Hojas de color</li> <li>• cartón</li> <li>• láminas de frutas</li> </ul>
Sincronizamos los miembros y inferiores y superiores con ritmo para que los niños y niñas distraídos sean retenidos con la música	<b>MÚSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -La música de los animales</li> <li>• -Canto del abecedario</li> <li>• -Canciones de rondas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -Mímicas</li> <li>• -Gestos</li> <li>• -Interpretación</li> </ul>

## BIBLIOGRAFÍA

- ❖ A. J. L. (2003). *Trastornos por deficit de atencion con o sin hiperactividad , pediastra integral.*
- ❖ Alarcon. (2010). *niños inteligentes queno progresan, niños desatentos.*

- ❖ C., Sarmiento Victor . Hugo, (2008). *Neopedagogia* (Segunda Edición ed.). La Paz, Bolivia: Particular.
- ❖ c., Sarmiento. Victor . Hugo. (2014). *La investigación científica en Educación*. La Paz , Bolivia.
- ❖ Carratala, R. (1988). *Dificultad de aprendizaje escolar* .
- ❖ Dark, J. y. (2008). *Los niños pequeños tienen la teoría como funciona la mente*. Mexico .
- ❖ Gadino, A. (2003). *Gestionar el conocimiento estrategias de enseñanza-enseñanza* (Primera edición. ed.). Rosario Santa fe Argentina.
- ❖ Hidalgo, M. (2002). *Metodología de enseñanza -aprendizaje* . Lima Peru.: 5ta edición.
- ❖ Janin, B. (2005). *Niños Desatentos y Hiperactivos*.
- ❖ Llusent, J. (2013). *Trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad*.
- ❖ Manigno, H. M. (2002). *Metodología de enseñanza aprendizaje* (5ta Edición ed.). Lima Peru.
- ❖ Pallavicino, A. Z. (2007). *Juegos musicales para estimular la atención y la concentración* (Tercera edición ed.).
- ❖ Rodríguez, F. J. (1994). *Introducción a la metodología de las investigaciones sociales* . (Lina Barrios y María Teresa Fuentes , Intérprete)
- ❖ Ruiz, J. R. (2012). *Deficit de atención con Hiperactividad* (Primera edición ed.). (Mexicana, Ed.) Mexico.
- ❖ Sampieri, R. H. (s.f.). *Metodología de investigación*. (Carlos fernandes Collado, Pilar Baptista Lucio, Intérprete)
- ❖ Tito, L. (2003). *Estrategias de aprendizaje*. El Alto- Lapaz.: Primera Etapa.

❖ Luria, Romanovich.(1988) El cerebro en accion, california, america



ENCUESTANDO A LA PROFESORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS



APLICANDO A LOS NIÑOS Y NIÑAS EL LABERINTO



ENSEÑANDO A LOS NIÑOS ARMAR LA ROMPECABEZAS



LOS NIÑOS Y NIÑAS APRENDEN EL ABECEDARIO CON LOS ROMPECABEZAS



EXPLICANDO EN COMO JUGAR CON LOS NÚMEROS



TERMINANDO DE ARMAR LA ROMPECABEZAS



JUGANDO CON LOS NÚMEROS, ARMANDO DE 1 AL 20



REALIZANDO SUS CUADERNITOS DE CREATIVIDAD PARA APRENDER EL ABECEDARIO



COMPLETANDO LAS LETRAS DE ABECEDARIO EN SU CUADERNITO DE CREATIVIDAD



APRENDIENDO A LEER EL ABECEDARIO CON MUSICA



APRENDIEND EL ABECEDADRIO CANTANDO TODOS



## ENCUESTA : NIÑOS Y NIÑAS

NOMBRE:.....

EDAD:.....SEXO:.....

Su opinión es importante y sus respuestas serán tratadas de forma confidencial y no serán utilizadas para ningún propósito distinto a la investigación llevada a cabo, **Atención dispersa y su incidencia en el proceso de Enseñanza - Aprendizaje en los niños y niñas de la segunda sección de familia comunitaria en la Unidad Educativa piloto Avelino Siñani Gestión 2016.**

Le solicitamos que lea cuidadosamente cada pregunta y encierre con un círculo lo que corresponda.

1.- ¿El niño/ niña se distrae constantemente?

**a) Siempre**

**b) Alguna vez**

**c) Nunca**

2.- ¿La niña o niño se concentra en su tarea?

**a) Siempre**

**b) Algunas vez**

**c) Nunca**

3.- La niña o niño se concentra en lo que usted explica en el pizarrón

**b) Siempre**

**b) Alguna vez**

**c) Nunca**

4.- ¿La niña o niño está concentrado más en jugar con sus compañeros durante la clase?

**a) Siempre**

**b) Alguna vez**

**c) Nunca**

5.- ¿Aprende mucho mejor cuando le estimulas al niño /niña durante el aprendizaje?

**a) Siempre**

**b) Alguna vez**

**c) Nunca**

6.- ¿El niño/niña es inquieto en el avance de clases?

**a) Siempre**

**b) Alguna vez**

**c) Nunca**

7.- ¿La niña o niño habla constante con sus compañeros durante la clase?

**a) Siempre**

**b) A veces**

**c) Nunca**

8.- ¿El niño/niña tiene dificultad de aprender cuando no atiende en el momento que el profesor explica?

**a) Siempre**

**b) A veces**

**c) Nunca**

9.- ¿El niño o niña es impulsivo en la socialización con sus compañeros y compañeras o con la profesora?

**a) Siempre**

**b) A veces**

**c) Nunca**

10.- ¿El niño/niña es torpe cuando juega con sus compañeros o compañeras?

**a) Siempre**

**b) A veces**

**c) Nunca**



## CUESTIONARIO: PADRES DE FAMILIA

NOMBRE:.....

EDAD:.....SEXO:.....

Su opinión es importante y sus respuestas serán tratadas de forma confidencial y no serán utilizadas para ningún propósito distinto a la investigación llevada a cabo, Atención dispersa y su incidencia en el proceso de Enseñanza - Aprendizaje en los niños y niñas de la segunda sección de familia comunitaria de la Unidad Educativa Piloto Avelino Siñani gestión 2016

Le solicitamos que lea cuidadosamente cada pregunta y encierre con un círculo lo que corresponda.

1.- ¿Usted sabe que es la atención dispersa?

**SI**

**NO**

2.- ¿Su hijo/hija se distrae constantemente cuando realiza su tarea?

**a) Siempre**

**b) Algunas vez**

**c) Nunca**

3.- ¿Su hijo/hija se concentra en realizar su tarea?

**a) Siempre**

**b) Alguna vez**

**c) Nunca**

4.- ¿SU hijo/hija es agresivo con sus amiguitos?

**a) Siempre**

**b) Alguna vez**

**c) Nunca**

5.- ¿Su hijo/hija en cuanto tiempo termina su tarea?

**a) 15min**

**b) 30 min**

**c) 1 a 2 Horas**

6.- Su hijo/hija presenta comportamiento torpe con objetos o cosas?

**a) Siempre**

**b) Alguna vez**

**c) Nunca**

7.- ¿Usted cuando su hijo/hija no está concentrado en realizar sus tareas , con que le estimula ?

**a) Regalos**

**b) Juegos Lúdicos**

**c) Canciones Infantiles**

8.- ¿La profesora le informa sobre la conducta de su hijo/hija?

**a) Siempre**

**b) A veces**

**c) Nunca**

9.- ¿Su hija/hija tiene expresiones exageradas cómo?

**a) Miedo**

**b) Llanto**

**c) Risa**

10.- ¿Usted cree que los niños y niñas distraídos tienen un mejor aprendizaje?

**a) Siempre**

**b) A veces**

**c) Nunca**

